平成4年7月17日発行(毎月2回第1、第3金曜日発行) 第11巻 第14号 通巻152号
昭和58年8月3日第三種郵便物認可

Magazine for Personal Compunication

LOGiN

パーソナルコンピューター情報誌
ログイン
1992 7/17
No.14
520YEN

特集
対戦!! 大戦略IV
システムソフトVSログインの通信による対戦を激中継!!



特別付録
ビッグ オナー そのとき、風が変わった
異色のアートディンクの最新作を徹底紹介

最新ゲーム徹底解剖!
●元朝秘史 ●三國志Ⅲ ●太閤立志伝 ●マイト・アンド・マジックⅢ ●グロス・ドイッチュラント ●月龍の山
●スプラッターハウス ●スーパー野球道 ●ソードダンサー ●卒業 ●アイ・オブ・ザ・ビホルダー ●緋王伝

98に、使う人にうれしいNECシリアルプリンタ。

拡大文字の輪郭もなめらかに美しく印字する、アウトラインフォントを2種類(明朝体、ゴシック体)標準装備しています　アウトラインフォント使用時の印字スループットを約1.7倍(当社比)アップ　従来の黒インクリボンに比べ約2倍の寿命により、約25%のランニングコスト低減(当社比)を実現するロングライフインクリボン(別売)が使用可能です　日本語シリアルプリンタのコマンド体系201PL(PC-PR201 Printer Language)のサポートで多彩な98ソフトが利用可能　2種類のページ縮小機能(4/5倍:B4→A4・A4→B5・B5→A5、2/3倍:B4→B5・A4→A5)、縦横8倍(64倍角)までの文字拡大機能、8色のカラー対応、低騒音設計など使い勝手も大幅に向上しました

漢字63字/秒。2種類のアウトラインフォント標準装備のスタンダード機。

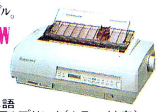


NEW

日本語シリアルプリンタ(カラー対応)
PC-PR201/63A
標準価格158,000円(税別)

漢字80字/秒。2種類のアウトラインフォント標準装備のビジネス対応モデル。

NEW



日本語
シリアルプリンタ(カラー対応)
PC-PR201 80LA
標準価格275,000円(税別)

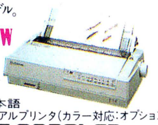
漢字65字/秒。明朝体アウトラインフォント、ボトムガイド機構を標準装備。



日本語
シリアルプリンタ(カラー対応)
PC-PR201 65A
標準価格215,000円(税別)

漢字63字/秒。2種類のページ縮小機能、カラー対応(オプション)のニューモデル。

NEW



日本語
シリアルプリンタ(カラー対応:オプション)
PC-PR201 63
標準価格125,000円(税別)

漢字45字/秒。ハガキからB4サイズまで対応したハイコストパフォーマンス機。



日本語
シリアルプリンタ
PC-PR201 45L
標準価格95,000円(税別)

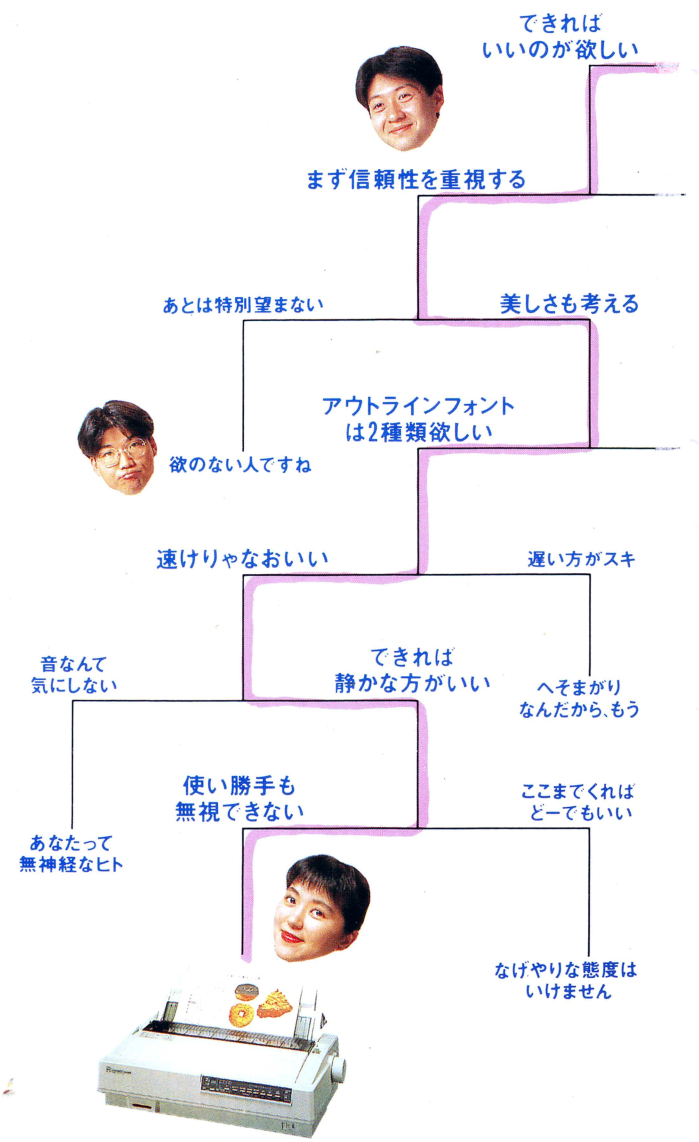
漢字63字/秒。アウトラインフォント対応(別売)やカラー対応(オプション)の基本モデル。

NEW



日本語
シリアルプリンタ(カラー対応:オプション)
PC-PR101 63
標準価格115,000円(税別)

☆PC-PR201/65Aのゴシック体、PC-PR201/63、PR201/45L、PR101/63の明朝体、ゴシック体アウトラインフォントカードは、それぞれ別売です。



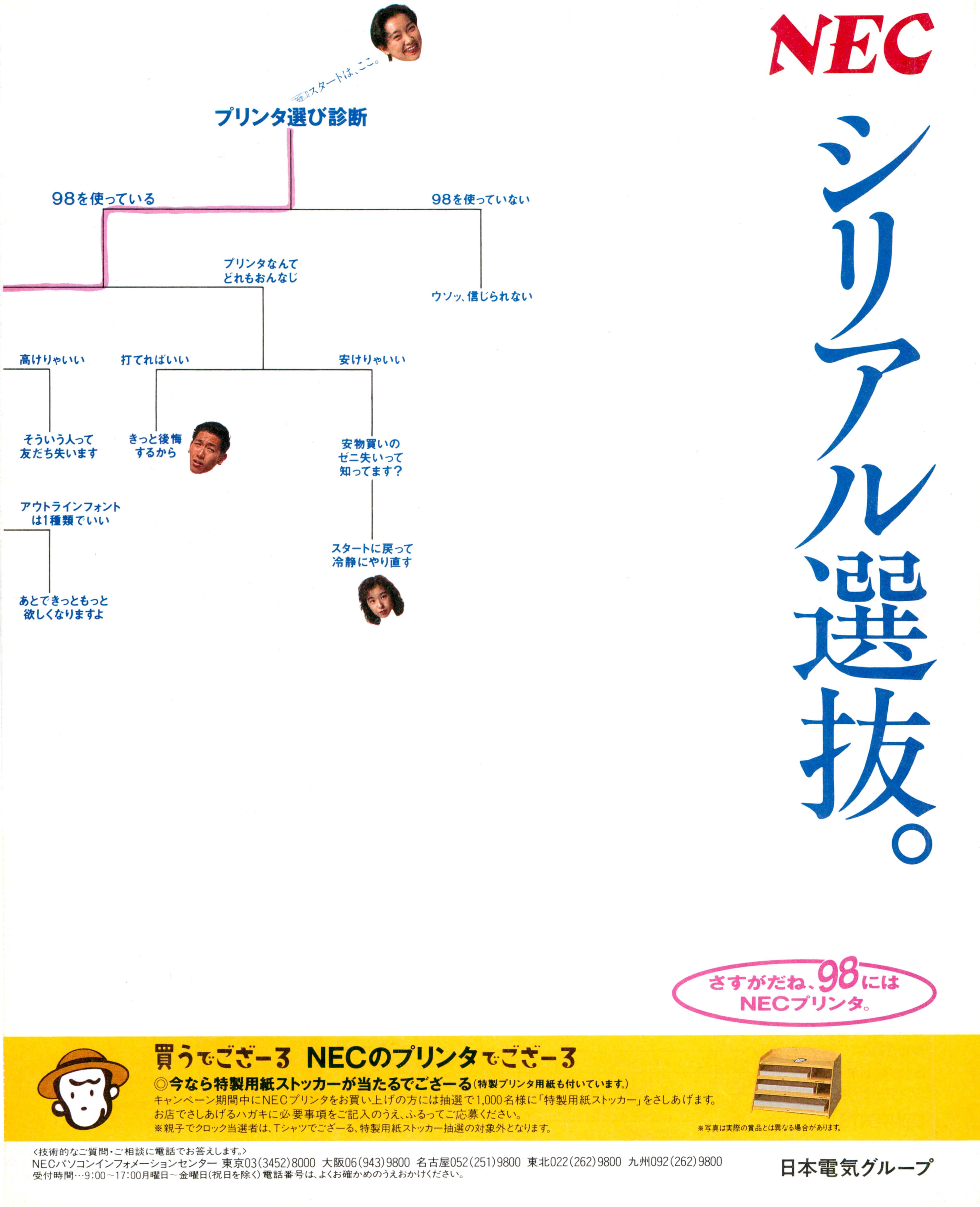
経済的なロングライフインクリボンも使えます。
ついでにページ縮小機能もつけちゃえ。
エーイ、コレでどうだッ!

資料請求券
LOG IN 7・3
シリアルプリンタ
10-27075

商品に関する詳しい資料をご希望の方は、官製ハガキに資料請求券を貼付し、お名前、住所、電話番号、年齢をご明記の上 〒108-01 東京都港区芝5-7-1 NEC PC(10-27075) シリアルプリンタ係までお送りください。

お問い合わせは、最寄りのNECへ。

北海道支社(札幌) 011(231)0161	東北支社(仙台) 022(261)5511	東京支社(東京) 03(3454)1111
中部支社(名古屋) 052(262)3611	北陸支社(金沢) 0762(23)1621	関西支社(大阪) 06 (945)1111
中国支社(広島) 082(242)5503	四国支社(高松) 0878(36)1200	九州支社(福岡) 092(271)7700



NEC
シリアル選抜。
スタートは、ここ。
プリンタ選び診断
98を使っている
98を使っていない
プリンタなんてどれもおんなじ
ウソッ、信じられない
高けりゃいい
打てればいい
安けりゃいい
そういう人って友だち失います
きっと後悔するから
安物買いのゼニ失いって知ってます?
アウトラインフォントは1種類でいい
スタートに戻って冷静にやり直す
あとできっともっと欲しくなりますよ
さすがだね、98にはNECプリンタ。
買うでござーる NECのプリンタでござーる
◎今なら特製用紙ストッカーが当たるでござーる(特製プリンタ用紙も付いています。)
キャンペーン期間中にNECプリンタをお買い上げの方には抽選で1,000名様に「特製用紙ストッカー」をさしあげます。
お店でさしあげるハガキに必要事項をご記入のうえ、ふるってご応募ください。
※親子でクロック当選者は、Tシャツでござーる、特製用紙ストッカー抽選の対象外となります。
※写真は実際の賞品とは異なる場合があります。
<技術的なご質問・ご相談に電話でお答えします。>
NECパソコンインフォメーションセンター 東京03(3452)8000 大阪06(943)9800 名古屋052(251)9800 東北022(262)9800 九州092(262)9800
受付時間…9:00〜17:00月曜日〜金曜日(祝日を除く)電話番号は、よくお確かめのうえおかけください。
日本電気グループ

CONTENTS

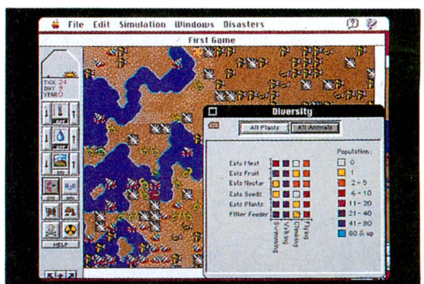

203


218


226



232



234

SOFTLOG

TOP 30



最近、他機種への移植が行なわれたゲームが上位に入ってくる傾向が目立つけど、今回も『エメラルドドラゴン』が5位にランクイン。これもつい最近、TOWNS版が発売になったばかりなんだよね。この傾向は、いつまで続くかな?

■SOFTLOG中、メディアには次の記号を使っています。
●3.5インチディスク —— 3.5D(2DD、2HDを含む)
●5インチディスク —— 5D(2D、2DD、2HDを含む)
●カートリッジ —— C
●CD-ROM —— CD

	ランク 今号	前号	ソフト名
↑	1	2	三國志Ⅲ
	2	1	ぽっぷるメイル
↑	3	5	太閤立志伝
	4	4	クラシックロード1
↑	5	—	エメラルドドラゴン
↑	6	—	スーパー野球道
↑	7	8	レッサーメルン
↑	8	—	人形使い
	9	9	グロス・ドイッチュラント
↑	10	12	ふしぎの海のナディア
	11	7	ドア2
	12	3	プリンセスメーカー
	13	10	デッド・オブ・ザ・ブレイン 死霊の叫び
↑	14	17	ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ
	15	11	機動戦士ガンダム アドバンスドオペレーション
↑	16	21	天神乱魔
	17	13	ヨーロッパ戦線
	18	14	F-19 ステルスファイター
↑	18	20	レジオナルパワーⅡ
↑	20	—	キャラット

マーク一覧
シミュレーション　アドベンチャー　ロールプレイング　アクション
ディスクマガジン　テーブルゲーム　パズル　ツール

●このランキングは、9ページに掲載されている全国の調査協力店から寄せられた、実際の販売本数に基づいて集計したものです。集計は販売会社ごとに行なっています。同名ソフトでも販売会社が異なる場合には、原則として集計には含まれません。
●5月28日から6月8日までの売上データを対象としています。
●機種によって対応メディアが異なるので、購入の際には販売店で確認してください。
●標準価格(メーカー希望小売価格)には、消費税は含まれておりません。

1992 No.14 LOGiN

7月17日号

SUPER NEWSOFT

最新ゲーム徹底解剖!!

特別付録

ビッグオナー そのとき、風が変わった

NEWSOFT

SOFTWARE REVIEW

懐かしGAMEREVIEW

COVER

イラスト/川上富也
デザイン/本間智嗣
製　版/矢野和久

発行所　株式会社アスキー　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル

6月11日現在

メーカー名	機種	標準価格(メディア)	種類	得点
光栄	PC98、X68000	14800円〜17200円(3.5D、5D)		1116
日本ファルコム	PC98、PC88SR	8700円〜9800円(3.5D、5D)		960
光栄	PC98、FM TOWNS、X68000	9800円〜12200円(3.5D、5D、CD)		753
ビクター音楽産業	PC98	9800円(3.5D、5D)		708
グローディア	PC98、FM TOWNS、X68000	11800円(3.5D、5D、CD)		660
日本クリエイト	PC98	12800円(3.5D、5D)		522
パンサーソフトウェア	PC98	9800円(3.5D、5D)		420
フォレスト	PC98	7800円(3.5D、5D)		372
ジェネラル・サポート	PC98	14800円(3.5D、5D)		336
ガイナックス	PC98	14800円(3.5D、5D)		273
D.O.	PC98、FM TOWNS、X68000	6800円(3.5D、5D、CD)		243
マイクロキャビン	MSX2	14800円(3.5D)		210
フェアリーテール	PC98	8800円(3.5D、5D)		204
日本ファルコム	PC88SR	9800円(5D)		195
ファミリーソフト	PC98	9800円(3.5D、5D)		192
エルフ	PC98、FM TOWNS、X68000	7800円(3.5D、5D、CD)		150
光栄	PC98、PC88SR、MSX2	12800円〜15200円(3.5D、5D、C)		144
マイクロプローズジャパン	PC98	12800円(3.5D、5D)		135
コスモス・コンピューター	PC98	9800円(3.5D、5D)		135
サイバーテックカスタム	PC98	7800円(3.5D、5D)		123

	ランク 今号	前号	ソフト名	メーカー名
↑	21	−	KIGEN〜輝きの覇者〜	リバーヒルソフト
	22	15	ドクター・ストップ!	アリスソフト
	23	18	銀河英雄伝説Ⅱ DX+SET	ボーステック
↑	24	−	パワーモンガー	イマジニア
↑	25	−	シムアース	イマジニア

	ランク 今号	前号	ソフト名	メーカー名
	26	23	ハテナ?の大冒険	システムソフト
↑	26	29	マイト・アンド・マジックⅢ	スタークラフト
	28	6	フリーウェアコレクション5	富士通
↑	29	−	シュヴァルツシルトⅢ〜惑星デスペラン〜	工画堂スタジオ
↑	30	−	ロードス島戦記Ⅱ −五色の魔竜−	ハミングバードソフト

SOFTLOG BEST5

1 三國志Ⅲ

●シミュレーション ●光栄
●PC-9801、X68000

※画面写真はPC-9801版

前号では、2位に落ちたものの、見事に首位を奪還したぞ。PC-9801版の勢いが落ちていない上に、X68000版が発売になったということが1位返り咲きの要因になったのだろう。6月17日には、FM TOWNS版も発売されている。次回のチャートの集計にはこちらの売上データも入ってくるだろうし、この傾向はまだまだ続きそうだ。





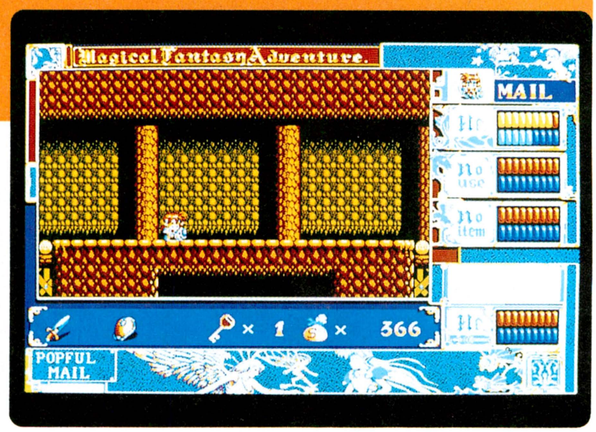
2 ぽっぷるメイル

●ロールプレイング ●日本ファルコム
●PC-9801、PC-8801SR

※画面写真はPC-9801版

この『ぽっぷるメイル』のPC-8801SR版とPC-9801版の最大の違いは、そう、ビジュアルの雰囲気だろう。ポップでカワイく、元気いっぱいという感じのPC-8801SR版に比べると、PC-9801版はちょっとシリアス。といっても、もともとのコミカルな雰囲気は健在なんだけどね。大人っぽくなったメイルも、なかなか味があっていいぞ。





3 太閤立志伝

●シミュレーション ●光栄
●PC-9801、FM TOWNS、X68000

※画面写真はPC-9801版

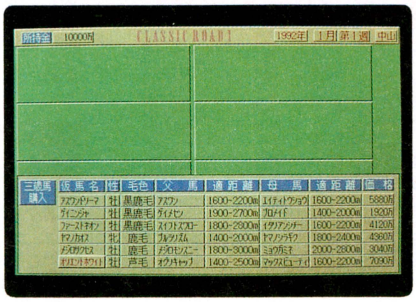
『三國志Ⅲ』よりひと足早く、TOWNS版が発売されて3位に定着。まさに〝我が世の春〟を満喫しているといえるだろう。ところで、徹底解剖で好評連載中の〝私本太閤記〟だけど、このタイトル、実は吉川英治の名作、南北朝の戦乱を描いた〝私本太平記〟からのお題拝借なのだ。これも大傑作だから、ぜひ一度読んでおくことをすすめるぞ。





4 クラシックロード1

●シミュレーション　●ビクター音楽産業
●PC-9801





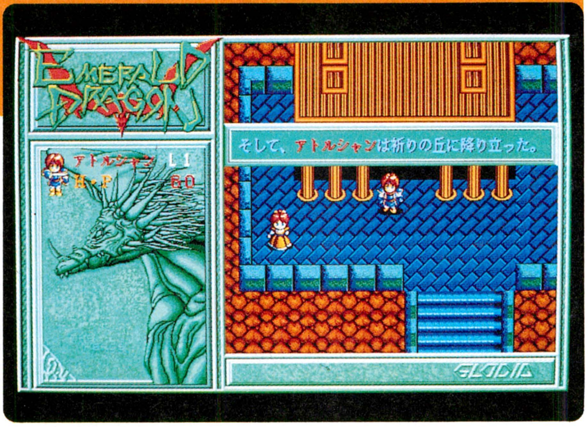
前回同様4位をキープ。うーん、ガンバッてるじゃん。どうやらこのゲーム、今までゲームにはまったことなんかなさそうな人ほど、ハゲしく熱中するみたいなのだ。編集部でもニューズファイル班の大将、フランキー年永が、もうはまるはまる。ちょっとのヒマを見つけてはプレーしているというありさまなのだ。いやー、まいった！

5 エメラルドドラゴン

●ロールプレイング　●グローディア
●PC-9801、FM TOWNS、X68000

※画面写真はFM TOWNS版





懐かしの『エメラルドドラゴン』が、FM TOWNSに登場して、またまた旋風を巻き起こしている。さらに美しく描き直されたグラフィック、バリバリしゃべるタムリン＆アトルシャンと、なかなか気合の入った移植ぶりだから、まあ、当然と言えば当然なんだけどね。TOWNSユーザーも、今まで待っていたかいがあったってものだ。

調査協力店リスト

北海道

光洋無線電機EYE'S	☎011-222-5454
九十九電機札幌店	☎011-241-2299
パソコンショップハドソン	☎011-205-1590
ラルズプラザパソコンランド	☎011-221-8221

東北

庄司デンキコンピュータ・中央	☎022-224-5591
デンコードDaC仙台東口店	☎022-291-4744
デンコードDaC仙台本店	☎022-261-8111

東京

アイツー	☎03-3258-1198
石丸電気マイコンセンター	☎03-3251-0011
WAVE池袋	☎03-5992-8627
コムMICRO COMPUTER SHINKO	☎03-3251-1523
サトームセンパソコンランド	☎03-3251-1464
J&P渋谷店	☎03-3496-4141
J&P八王子そごう店	☎0426-26-4141
J&P町田店	☎0427-23-1313
真光無線	☎03-3255-0450
ソフトクリエイト渋谷本店	☎03-3486-6541
第一家電ableパソコンシティー	☎03-3253-4191
富士音響マイコンセンターRAM	☎03-3255-7846
マイコンショップCSK新宿西口店	☎03-3342-1901
マイコンショップPULSE	☎03-3255-9785
ムラウチ	☎0426-42-6211
ヤマギワテクニカ店	☎03-3253-0121

関東

ICコスモランドあざみ野店	☎045-901-1901
IC WORLD TOTSUKA	☎045-861-6565
ウエーブ・アイ湘南台店	☎0466-43-1771
鎌倉書店	☎0467-46-2619
西武百貨店大宮店コンピュータフォーラム	☎048-642-0111
西武百貨店所沢店コンピュータフォーラム	☎0429-27-3314
多田屋サンピア店	☎0475-52-5561
パソコンランド21太田店	☎0276-45-0721
パソコンランド21高崎店	☎0273-26-5221
パソコンランド21前橋店	☎0272-21-2721
ボンベルタ上尾	☎048-773-8711
ラオックス志木店	☎0484-74-9041

中部

うつのみや片町店マイコンコーナー	☎0762-21-6136
カトー無線本店	☎052-264-1534
三洋堂パソコンショップΣ	☎052-251-8334
真電本店	☎025-243-6500
すみやパソコンアイランド	☎054-255-8819
九十九電機名古屋1号店	☎052-263-1681
九十九電機名古屋2号店	☎052-261-3399
パソコンショップコムロード	☎052-263-5828
PiC	☎025-243-5135

大阪

J&Pくずは店	☎0720-56-7295
J&P千里中央店	☎06-834-4141
J&P高槻店	☎0726-85-1212
J&Pテクノランド	☎06-634-1211
J&P阪急三番街店	☎06-374-3311
J&Pメディアランド	☎06-634-1511
上新電機あびこ店	☎06-607-0950
上新電機いけだ店	☎0727-51-2321
上新電機いばらき店	☎0726-32-8741
上新電機きしわだ店	☎0724-37-1021
上新電機せっつとんだ店	☎0726-93-7521
上新電機泉北パンジョ店	☎0722-93-7001
上新電機日本橋1ばん館	☎06-634-2111
上新電機日本橋3ばん館	☎06-634-1131
上新電機日本橋5ばん館	☎06-634-1151
上新電機日本橋7ばん館	☎06-634-1171
上新電機日本橋8ばん館	☎06-634-1181
NaMUにっぽんばし	☎06-632-0351
ニノミヤエレランド	☎06-632-2038
ニノミヤパソコンランド大阪駅前第4ビル店	☎06-341-2031
ニノミヤ別館	☎06-633-2038
ニノミヤムセン阪和店	☎0724-26-2038
プランタンなんばパソコンソフト売場	☎06-633-0077
マイコンショップCSK	☎06-345-3351

近畿

三宮セイデンC-SPACE	☎078-391-8171
J&P京都寺町店	☎075-341-3571
J&P姫路店	☎0792-22-1221
J&P和歌山店	☎0734-28-1441
上新電機たわらもと店	☎07443-3-4041
上新電機にしのみや店	☎0798-71-1171
上新電機やぎ店	☎07442-4-1151
ニノミヤムセンパソコンランド和歌山店	☎0734-23-6336
電器館パレックスパソコン売場	☎078-391-7911

中国・四国・九州

アルファテック	☎0975-38-2666
カホマイコンセンター	☎092-714-5155
ダイエー宮崎店	☎0985-51-3166
紀伊國屋書店岡山店	☎0862-32-3411
ダイイチ広島パソコンCITY	☎082-248-4343
トキハマイコンセンター	☎0975-38-1111
ベストマイコン熊本パソコン館	☎096-322-4180
ベストマイコン新市街ワープロスクウェア	☎096-356-7008
ベストマイコン福岡店	☎092-781-7131
ベストマイコン宮崎パソコン館	☎0985-22-8325

読者が選ぶ TOP 20

6月上半期投票のチャートにランクインしているソフトの中で、いったいいくつのソフトがシリーズものなのかと数えてみたら、12本もあった。半分以上もあるのには驚いてしまったなぁ。作品のイメージを確立しやすいからなのかな？　それとも、より面白くということでシステムなどの改良を続けて、シリーズものになってしまうのか？まあ、なんにしても面白ければいいよね。

今号までの累計

ランク 今号	ランク 前号	ソフト名	メーカー名	得票数 現在まで	得票数 前号まで
1	1	三國志Ⅲ	光栄	1121	999
2	2	ウィザードリィ ベイン・オブ・ザ・コズミック・フォージ	アスキー	648	623
3	3	天舞～三国志正史～	ウルフ・チーム	532	530
4	4	ナイトメア	データウエスト	320	291
5	5	天下統一Ⅱ	システムソフト	306	284
6	6	ロードス島戦記Ⅱ ー五色の魔竜ー	ハミングバードソフト	291	282
7	7	グラディウスⅡ	コナミ	238	219
8	8	ドラゴンナイトⅢ	エルフ	215	205
9	9	ジェノサイド2	ズーム	209	194
10	10	ぽっぷるメイル	日本ファルコム	198	183
11	11	幻影都市	マイクロキャビン	192	179
12	12	関ヶ原	アートディンク	179	170
↑13	15	ふしぎの海のナディア	ガイナックス	173	135
14	13	SUZAKU	ウルフ・チーム	168	163
15	14	レミングス	イマジニア	144	138
16	16	大閤立志伝	光栄	141	119
17	17	沈黙の艦隊	ジー・エー・エム	123	118
↑18	19	ヨーロッパ戦線	光栄	110	100
19	18	KIGEN～輝きの覇者～	リバーヒルソフト	105	102
20	19	スター・ウォーズ	M.N.M Software/ビクター音楽産業	102	100

●総得票数票7067票　　★6月11日現在

累計結果は'92年7号から現在までのアンケートはがきの〝キミの推薦するソフトウェア〟を集計したものです。最終結果は'93年4号のログイン誌上でBHS大賞として発表します。奮ってご投票ください！

6月上半期投票BEST20

ランク	ソフト名	得票数
1	三國志Ⅲ	122
2	ふしぎの海のナディア	38
3	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説Ⅱ	29
3	ナイトメア	29
5	ウィザードリィ ベイン・オブ・ザ・コズミック・フォージ	25
6	大閤立志伝	22
6	天下統一Ⅱ	22
8	グラディウスⅡ	19
9	ワイアット	17
10	ジェノサイド2	15
10	ぽっぷるメイル	15
12	幻影都市	13
13	ソードダンサー	11
14	シュヴァルツシルトⅢ	10
14	ドラゴンナイトⅢ	10
14	ヨーロッパ戦線	10
17	関ヶ原	9
17	ロードス島戦記Ⅱ ー五色の魔竜ー	9
19	大戦略Ⅲ'90	8
19	出たな!! ツインビー	8

●6月上半期投票数564票

投票リストは282ページにあります

TAKERU TOP 10

パッケージ版も発売されている『リューヌ伝説』が、3号連続1位を達成だ。2位は、同じくパッケージ版も発売されている『スペシャルステージ』。さてさて、キミはタケル版とパッケージ版のどちらを買ったのかな？

ランク	ソフト名	メーカー名	機種	TAKERU価格
1	リューヌ伝説 時空の彼方	TAKERUソフト	PC98	7800円(3.5D、5D)
2	スペシャルステージ パリ・ダカール砂漠の疾走	アレックス	PC98	7800円(3.5D、5D)
3	電脳倶楽部/武尊 第49号	満開製作所	X68000	1200円(3.5D、5D)
4	ピラミッドソーサリアン	TAKERUソフト	MSX 2	3500円(3.5D)
5	戦国・ピラミッド カップリングパッケージ	TAKERUソフト	MSX 2	7800円(3.5D)
6	RESERVE(レゼルブ)	サイレンス	PC98、X68000	1500円(3.5D、5D)
7	RPGツクール チャイムズクエスト	ログインソフト	PC98	4800円(3.5D、5D)
8	TAKERUディスクわぁるどvol.05	TAKERUソフト	PC98、FM TOWNS	2900円(3.5D、5D)
9	ライフ&デス	ピング	X68000	7000円(3.5D、5D)
10	VISION(ビジョン)2	サイレンス	PC98	1700円(3.5D、5D)

■表中の価格にはすべて消費税が含まれております。　●6月8日現在

電気街探訪記

古都鎌倉のパソコンショップ
IPL(アイ・ピー・エル)

増田と日高は自分たちの目を疑ってしまった。目的のはずの建物が、どう見てもパソコンショップには見えないからである。店先にある宣伝用電飾スタンドの内容が、パソコンの名称でなく〝COFFEE〟だったら、喫茶店に間違えてしまうほどだ。でも、店名は間違いない。今回の取材先、IPLである。

店内に入ってさらに驚く。普通のパソコンショップにはあるはずの、ハードなどの宣伝ポスターがないだけでなく、値札さえもないのだ。ソファーやドアなども黒で統一されて落ち着いた雰囲気にまとめられており、格調高い雰囲気をかもし出している。さらに、大正時代のコートかけなどのアンティーク家具や、フルートやマラカスといった楽器まで置いてあるのだ。本当に、ここはパソコンショップなんだろうか？

「まだ日本にパソコン専門店がなかったころ、開店のためにアメリカまでインテリアなどの勉強しに行ってきたんです」



この写真を見て、何のお店か当ててください。どう見てもパソコンショップには見えないよね。

女性店長の多田さんが、そんな説明をしてくれた。もう10年以上も前のことだそうだ。そんな多田さん率いるお店だからこそ、色彩や小物にまで気を遣ったインテリアコーディネートができるんだろうね。実際にお店のスタッフは、展示会場などの展示ブースのコーディネートもしているそうだよ。

「〝お客さんが買いたいときに、一番いい機械を推薦する〟が、モットーなんです。生活における様々なシーンに合ったそれぞれのパソコンの使い方を提唱しています」

パソコンをただ売るだけでなく、それをいかに活用してもらうかまでを考えている多田さんなのだ。だから、ハードにはIPL独自の5年間保証を設けたりしている。また、現在は活動休止中なんだけど〝鎌倉実験工房〟といって、お店の会員の人たちと共に、生活におけるパソコンの活用の仕方を研究しているのだ。おフロの温度を一定に保たせたりとか、体温を感知したらドアを自動的に開かせたりという作業を、全部パソコンにさせたりしているんだって。IPLは、ここまでしちゃうお店なのだ。本当にすごいよねぇ。

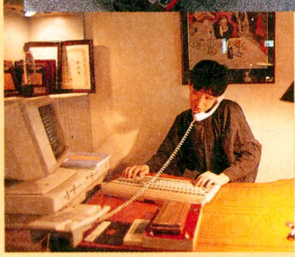
最後に、忍者増田が鎌倉の思い出をコラムにしてみたので、読んでやってくださいな。では、また。

格調高い雰囲気漂うお店

新製品は、旧機種と基板から比較して説明するとのこと。またお店は、全国規模で通信販売もしているせいで、各地にお得意さんがいるんだけど、夕張メロンなんて贈り物をもらったりするそうだ。そんなパソコンショップってないでしょ。また、映画やテレビドラマの撮影ロケで、店内を使われたことも何回かあるんだって。











●神奈川県鎌倉市雪ノ下4-1-12
☎0467-24-7511　正月を除く年中無休
営業時間10:00～20:00（駐車場完備）
JR横須賀線鎌倉駅東(八幡宮)口より
バスで10分　国大付属前停留所で下車



鎌倉といえば！

どもっ。久々に電気街探訪記に原稿を書く忍者増田でござる。

今回の取材で、拙者たちは鶴岡八幡宮に寄ってきました。そこで拙者は、ある懐かしい事件を思い出してしまったのです。

中学３年生のころ、修学旅行で、拙者はこの鶴岡八幡宮を訪れたことがあります。当時坊主頭だった拙者は、さいせん箱の前で友達と記念写真を撮りました。そしてその直後、先生から大目玉をくらいました。「バカもーん！　ここは撮影禁止だぞ！」。うしろを振り返ると、大きく〝撮影禁止〟と書かれた札が立て掛けてありました。

数日後、現像された写真には、ド真ん中に大きく〝撮影禁止〟の札も一緒に写っていました。その写真、今でも大切に持っています。



⬅撮影禁止の札は、現在もちゃんと掛かっていました。懐かしい。

SUPER NEW SOFT

3D Real Simulation Golf
アラスカンマラミュート



3Dゴルフゲームの決定版だ!!

　最近、お金に余裕ができたのか、芸能人が騒いでいるからなのか知らないが、異例のゴルフブームである。そういうわけで、ゴルフ場はドカドカ作られ、ゴルフゲームもたくさんリリースされるわけだ。ご存じのように、7月に2本、8月に1本という割合でゴルフが発売される予定だから、どれを買おうか悩んじゃっている人がいるんじゃないかな。この3本の中でトリを務めるのが、ホームデータの『アラスカンマラミュート』だ。

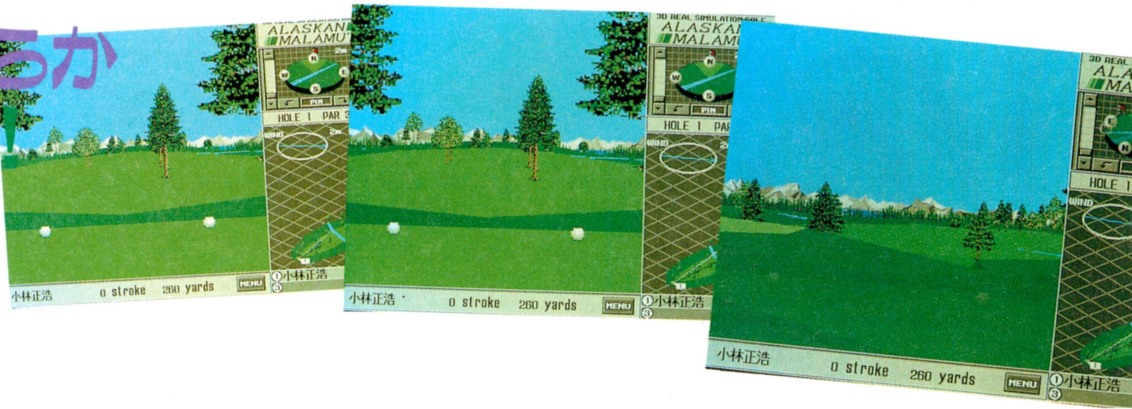
　今まで仮題タイトルが発表されていただけだから、どんなゲームだろうか気になっていたと思うけど、これはすごいよ。さすがに一番最後に発売されるだけあって、ゴルフゲームの決定版といえるくらいのものなのだ。ここに掲載している写真は開発中のものなので、製品版とはちょっと異なるが、はっきりいってこんなものじゃない。まあ、あんまりすごいすごいと言っていてもバカみたいだから、ひとつずつその紹介をしていこう。

　まず、スピードが異様に速い。これは簡単なことのようだけど、一番難しくて、一番重要なポイントだ。ポリゴンものって、打つとボールがス〜って飛んでいくけど、このゲームはビューって飛んでいく。ちょうど、テレビのゴルフ中継の映像と同じ感覚だ。だから、テンポよくゲームが進められ、プレー感覚が最高にいいのだ。

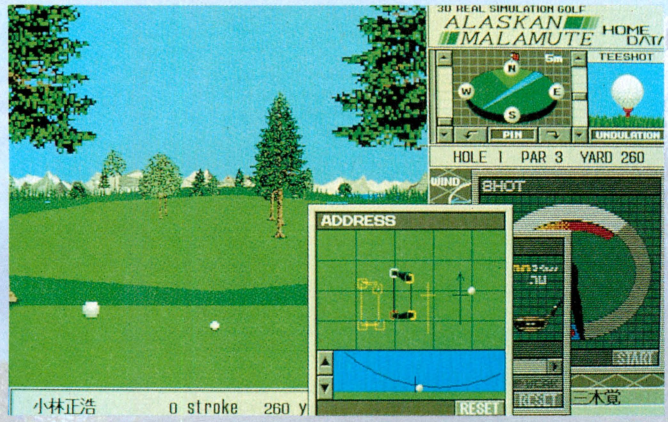
　そして、ボールを打つと、これもゴルフ中継のように、飛ぶボールの横からとか、着地地点からの視点に切り替わる。しかも、ボールのスピードが速いから、目の前にポンといきなり落ちてくる。こういう感覚が、しつこいようだけど、ゴルフ場そのものなんだな。これまでのゴルフゲームが遅くてイライラしていた人は、感激すること間違いなし。この特典だけでも、このゲームは〝買い〟だ。

速くてなめらか ああ、感激!!

➡これはあくまで開発中のものなのだが、とにかく速い速い。ちなみに、仕様機種がPC-9801DSクラスだと、ボールの動きに目が追いつかないくらいだ。

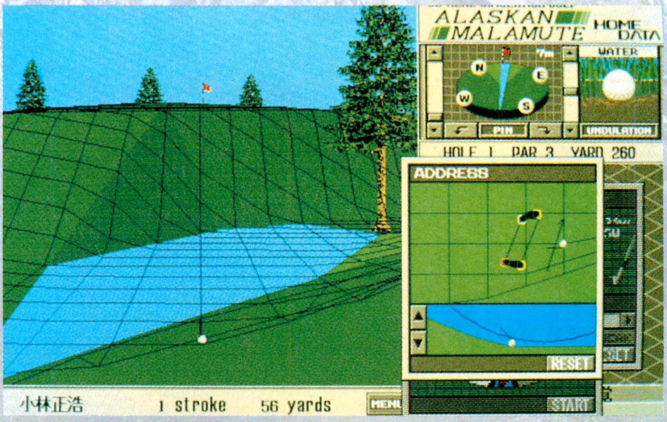


ポイント1



⬆一番の特徴は、スタンスの設定がほぼ実際と同様にできることだ。左右の足の傾き。両足の開き具合。ボールと足の距離。ゴルフ好きの人にはたまらない部分だ。

ポイント2



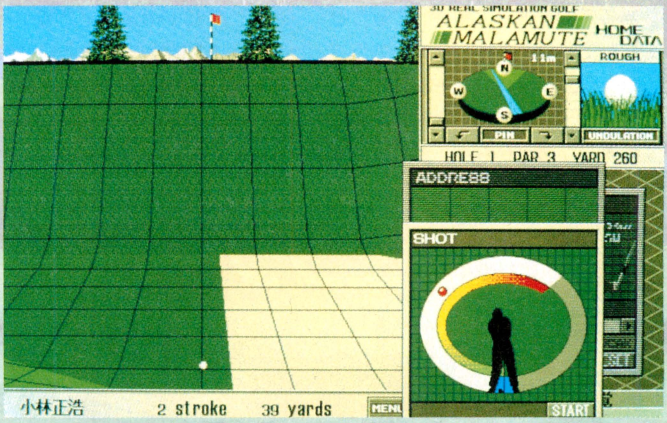
⬆ワイヤーフレームによって傾きを確認する。ここは砲台グリーンなので打ち上げていくのだが、その場合、ボールのどの部分を叩くかまで設定できる。本格的。

このほかにもいろいろな特徴があるのだが、わかりやすいように写真で解説しておいたので、ひとつひとつ見てほしい。今回はとある事情によりここに書けないのだが、ゴルフクラブにもファンが号泣するほどの仕掛けがされる予定だ。う〜ん、残念だけど、これはまた機会があったら紹介しよう。

さて、これらの特徴によって、どのようにゲーム展開が変わってくるのか？　普通は、つま先上がりの場所とつま先下がりの場所では、スタンスが全然違う。こういったことが、ただ、ボールのどの位置を打つかだけではなく、実際のようにスタンスでも対処できるわけである。もっと簡単に言えば、自分がコースですることが、そのままゲーム中でもできるのだ。こう書くと難しく思うかもしれないけど、別にその機能を使わなくても、ちゃんと遊べる。

が、メーカーでは、このゲームをプレーすれば、コースに出られるようにしたい、と言っていたくらいだから、かなり本格的なこともできるのだ。シングルプレーヤーにも満足してもらえるくらいの1本だぞ。今後の続報を待て。

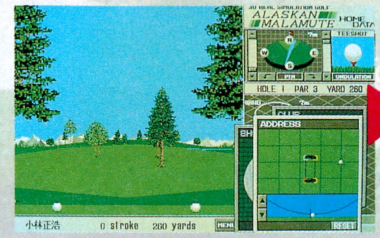
ポイント3



⬆これはまだ予定なのだが、写真のように赤玉を置く場所によって、バックスイングの量を設定できる。もちろん、通常のような打ち方にも対応しているぞ。

ポイント4

➡ポリゴンなので、自由に視点を変えられる。これは一般的なタイプで、視点を上下させるモード。右の写真は3段階だが、実際は7段階も変えられるのだ。コースの確認用かな。

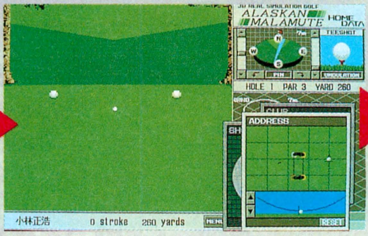


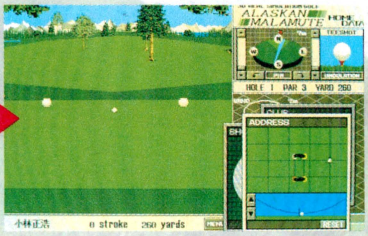




➡これは視点を上下に首振りさせるモード。上のと違い、足場の確認などに使うといいだろう。このふたつの機能のおかげで、まるでゴルフ場でプレーしているみたいだぞ。







※画面写真は開発中のものです。



ファイナルファイト

あのカプコンが、ついにパソコンゲーム界に進出だ！　しかも、ゲーマー野郎を興奮のるつぼに叩き込んだ、『ファイナルファイト』を引っさげて、である。これからの意気込み、移植の苦労話などを中心に紹介していくので、カプリコンフリークは要注目！

アーケード版の興奮をキミの手元に!!

X68000ユーザーは、両手を腰に当てて胸を張って高笑いするしかないぞ。なんてったってあのカプコンが、パソコンゲーム業界、いや、言い替えれば、X68000業界に参入したのだからね。カプコンはこれから、「アーケードの移植を中心に、X68000のメディアでゲームソフトを開発していきたいと考えている」そうだ。そして、その参入第1弾となるのが、この『ファイナルファイト』なのである！　カプコンがこのゲームを一発目に選んだ理由は、次のとおり。

「当社はパソコンゲーム界においては後発メーカーになるため、認知度が低いのではと考えました。そこで、アーケードやスーパーファミコンの実績から、このゲームを選んだのです。〝カプコン〞という名は知らなくても、ゲーム名は知られていると思いますから」

このページを眺めてもらえばもうおわかりのことと思うが、移植

オープニングもそのままに

わたしだ!



オマエの娘はあずかった!



たすけて～



オレたちにまかせろ!



おなじみのオープニングだ。とらわれたジェシカを助け出すため、3人の男が立ち上がる！　ここで集中力を高めて一気に勝負だぜ！

正義の味方、3人衆

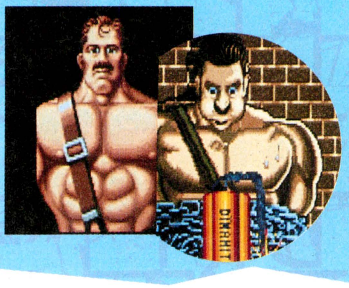
コーディー



ガイ



ハガー



彼らが正義の暴力野郎3人組みだ。それぞれ得意技を持っているので、自分のお好みのキャラクターでチャレンジしよう。特別サービスとして、かっこいい顔と情けない顔を載せておいたぞ。じっくりと心ゆくまで観賞してくださいな。

ジャマするヤツはぶん殴れ!!



度は100パーセントといっても過言ではない。グラフィック、サウンド、動きと、どれをとっても完璧なでき具合。当然のことながら、ふたり同時プレーだってバッチリできてしまうのだ。これほどのゲームを移植するには相当な苦労があったと思われるが、そのへんのことも聞いてみたぞ。

「このゲームをX68000に移植することが決まり、まず考えたことは、ハードのスペックが基板とあまりに違うため、どこまで完璧に移植できるか、移植して満足に動かすことができるか、ということです。実際に作業が始まり、データ、プログラムを移植していくと、膨大な容量になりました。これをどうやってディスクに収めるか、2メガのメモリーで動くのか、という問題が出てきたのですが、圧縮プログラムを完成させ、なんとか動く見通しがついたのです」

うーむ、かなり苦労しているようだ。さらにはこんな話もあるぞ。

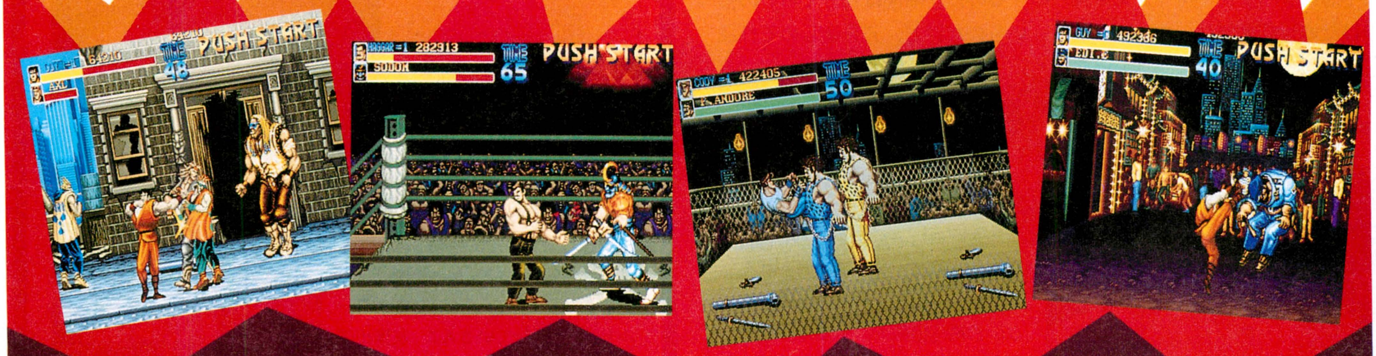
「なんといっても、このゲームはリアルアクションですので、キャラクターのパターンを減らしてデータを少なくするということができず、それが一番のプレッシャーになっていました。でも、その苦労も実って、キャラクターはアーケード版とまったく同じパターン数で動いています」

これはすごい！　もう〝本物〟といってもいいぐらいだね。ここまで気合を入れられたら、プレーするしかないでしょ、人として。ゲームセンターで死ぬほど遊んだ人も、スーパーファミコン版を飽きるほど遊んだ人も、X68000を持っているなら絶対に買うべきだ！　発売時期は、7月中旬だそう。

さて最後に、気になる今後のカプコンの動きについて聞いてみた。

「ユーザーさんの期待を裏切らないように、努力していきたいと考えています」

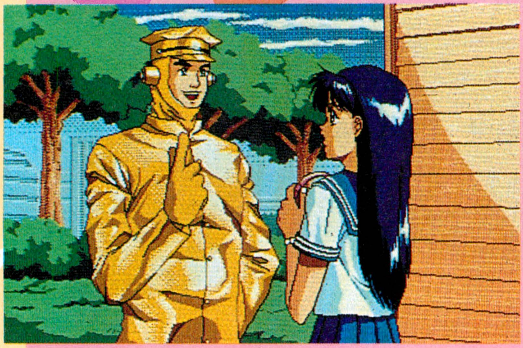
うーん、あたりさわりのないコメントでちょっと残念だね。でも本当に、X68000業界を揺り動かしてしまうほどの活躍を期待しています、カプコンさん。みんなも応援しようぜ！



バイオレンスなボスキャラも健在だ!

グローバルデータ通信
ゲームソフト参入
第1弾

地球防衛少女イコちゃん UFO大作戦



画面狭しとイコちゃん大活躍!

グローバルデータ通信のパソコンゲームソフト第1弾は、オリジナルビデオやコミックでも好評な、『地球防衛少女イコちゃん』だ。軽いタッチのアドベンチャーゲームなので、特撮ファンにおすすめだよ〜ん。

6号のTHE NEWS FILEで紹介したNetwork-GLというパソコンネットを覚えているかな。これを運営しているグローバルデータ通信が、ついにゲームソフトに参入したのだ。その名も『地球防衛少女イコちゃん UFO大作戦』だ。
『イコちゃん』って何、という人のために解説しちゃうぞ。原作は映像作家として有名な河崎実氏。ごく普通の女子中学生イコちゃんが宇宙学生モロケンと出会い、なんでも願いをかなえることができるスーパーインカムをもらった。その不思議なパワーを持つ少女を見つけた地球防衛隊は、さっそく彼女をスカウト。こうして地球防衛少女イコちゃんが誕生し、不思議なお願いパワーにより、地球の危機を何度も救ったのだ。

このイコちゃんシリーズは、バンダイからビデオが発売されている。初代イコちゃんを磯崎亜紀子ちゃん、2代目イコちゃんを増田未亜ちゃんのようなアイドルが演じているのだ。興味のある人は、ぜひ一度観てくれ。

なお、グローバルデータのゲーム版には、プレミアビデオとして、『イコちゃんファイト!』が付いてくるのだ。時間は10分くらいの短いものだけど、充分楽しめる作品になっているぞ。ファンはもちろん必見だし、ファンじゃくても大丈夫(なはず)だ。

ゲーム版『地球防衛少女イコちゃん』のスタッフには、映画『帝都物語』などを手がけた映画監督、実相寺昭雄氏をスペシャルスーパーバイザーとして迎え、製作総指揮に、原作者の河崎実氏自ら参加している。主人公イコちゃんのキャラクターデザインには、漫画家の遊人氏を起用しているのだ。それだけこのソフトに力を入れているのが、よくわかるんじゃないかな。

現在このソフトは、9月8日発売に向かって製作進行中だ。そんなに先の話じゃないので、今からお金を貯めて待っていようね。ちなみに対応機種はPC-9801VM以降、価格は1万2800円[税別]。

イコちゃんのかわいらしさと軽妙なストーリーを、軽い気持ちで楽しめちゃうのだ。これを機会にイコちゃんの世界を体験してくれ。



3代目イコちゃん
中田めぐみちゃん

3代目イコちゃんを演じる中田めぐみちゃんは、明かるくてとてもかわいい15歳だ。将来の夢は女優という期待の新人。今回のビデオでは、イコちゃんを演じるだけじゃなく主題歌も歌うのだ。

プレミアビデオ
イコちゃんファイト!
撮影快調

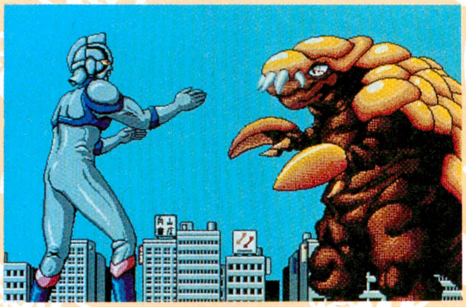




『イコちゃんファイト!』は、『地球防衛少女イコちゃん』の番外編にあたり、原作者の河崎実氏自らの監督で撮り下ろしたものだ。今回もほかのシリーズ作同様、美少女、怪獣、ギャグをミックスした〝イコちゃんワールド〟を展開しているんだ。友情出演として、2代目イコちゃんの増田未亜ちゃんから、3代目イコちゃんへのメッセージも収録されているぞ。

ゲームはこう進行する

この『地球防衛少女イコちゃん』は、マウス入力だけで遊べるアドベンチャーゲームだ。このゲームは、アドベンチャー部分だけではなく、地球を襲う怪獣との戦闘も楽しめるのだ。怪獣が町に襲来すると、地球防衛隊は怪獣を退治するために出撃する。怪獣との戦闘は、カードによって闘うカードバトルになる。このように宇宙人の手から地球を守りつつ、徐々に話が進んでいくわけだ。



⬆これがぼくらのミラクルマンだ。カードバトルで防衛隊が負けても、ミラクルマンが怪獣と闘うのだ。

ゲームのストーリーは、イコちゃんが地球防衛隊に入隊後1年が過ぎ、ふたりの新人隊員がやってきたところから始まる。そのうちのひとりが主人公、つまりキミだ。キミは、先輩のイコちゃんと組んで任務にあたるのだ。

ある日キミは、地球防衛隊が危機に陥ると、ミラクルマンに変身して怪獣と闘うという宿命を背負うハメになってしまう。キミは、イコちゃんと力を合わせて地球の危機に立ち向かっていくのだ。

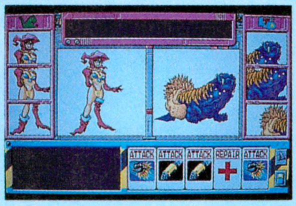
そんなふたりの前に立ちはだかるのは、入れ代わりたち代わり侵略してくるUFO軍団だ。彼らは、奇抜かつマヌケな計画で地球を侵略し、様々な怪獣を使い攻撃してくる。彼らの地球侵略の真の目的は、地球にある究極の宇宙エネルギー〝プロメテF〟を手に入れること。はたして、キミとイコちゃんは、地球の危機を救えるか！

今回登場する多くの宇宙人や怪獣、それに地球防衛隊の各隊員は、このソフトのためだけに描き下ろされたオリジナルデザイン。そんなところも見どころのひとつだ。まだテストプレー版は未着だけど、おそらくゲームは、サクサクと、悩むことなく進むに違いない（よね、グローバルさん）。早く〝イコちゃんワールド〟を体験できるように、みんなでお願いしていてね。

カードバトルで地球を救え

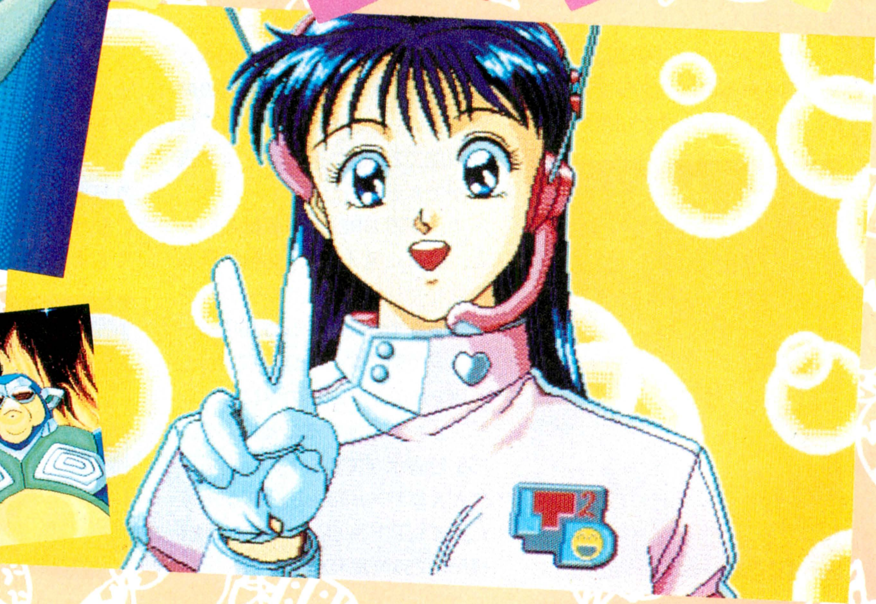
怪獣が出現すると、カードバトルモードに変わり、地球防衛隊の基地で武器と装備を選択して戦闘が始まるのだ。カードや武器、装備を使って、うまく怪獣を倒せればよし、負けてもミラクルマンに変身して再挑戦できる。ここで負けたらどうなるかはお楽しみ。まあ、怪獣に勝てなくてもゲームオーバーにはならないけどね。





地球を救えるのはイコちゃんだけだ!





Super D.P.S.



アリスソフトがこの秋に発売する新作ソフトが、この『スーパー D.P.S.』だ。ところが、このソフトには何か秘密があるらしい。さて、その秘密とは？

PC-9801で256色のグラフィックが見られる？

今度のアリスソフトの新作は、オムニバス形式のアドベンチャーゲーム、『スーパー D.P.S.』なのだ。このゲームは、『D.P.S.』シリーズの最新作。『D.P.S.』シリーズについては、右ページ下のコラムを参照してほしい。

さて、『スーパー D.P.S.』で大きく変更されるのは、グラフィックが、今までのアナログ16色から、アナログ256色（！）になることだ。

しかしそうなると、アナログ16色表示が標準機能のPC-9801シリーズではどうするのか？　という疑問が湧いてくる。そのあたりを、アリスソフトのスタッフに詳しく聞いたから、報告しよう。

まず、このソフトのX68000版とFM TOWNS版については、何の問題もない。これらのマシンは、標準機能で256色のグラフィック表示ができるからだ。

で、問題のPC-9801版はというと、簡単に言えば、〝256色表示が可能なマシンは256色バージョンで、そうでないマシンは16色バージョンで対応する〟ということだ。

PC-9801シリーズの中には、オプションを追加することにより、256色表示ができるものがある。たとえばPC-H98シリーズがそうだ。またPC-386MやPC-386Pも、標準で256色表示が可能である。

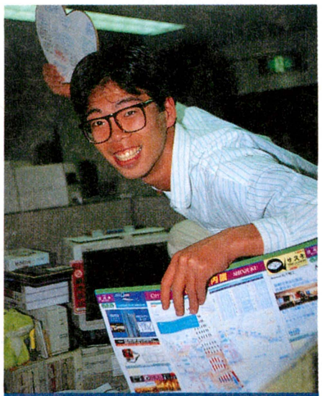
このゲームは、プログラムでマシンを自動判別し、256色表示か16色表示かを決定してグラフィックを表示するんだそうだ。

また、16色のグラフィック表示のみ可能なPC-9801シリーズは、16色で描かれたグラフィックを使ってゲームをプレーするようになる。256色表示のできないマシンでも、16色グラフィックではあるが、『スーパー D.P.S.』はプレーできちゃうのだ。

なお、詳しい話は、次のページでもするから、しっかり読もう。

シナリオ **とり**さん





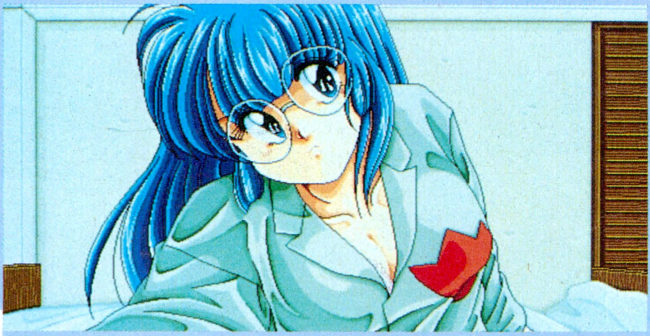
プログラマー **WAO**さん



⬅『スーパーD.P.S.』の開発風景。CGは、標準機能で256色表示が可能なTOWNSで描いている。

なぜ、256色グラフィックが必要なのか?

256色グラフィックを採用した理由を、アリスソフトの多田さんに聞いてみたぞ。
「アリスソフトでは、グラフィックを描くとき、デジタル8色+アナログ8色、アナログ16色とステップアップしてきました。それで、そろそろ次のステップへ進みたいと考え、今回の『スーパー D.P.S.』から、256色のグラフィックを採用することにしました」。



⬆これが、今回のゲームで使用される256色のCGだ。今までの16色CGでは表現できなかった細かい部分まで描き込まれている。このハイグレードなグラフィックが、ついにPC-9801でも再現されるのだ。

最近のパソコンは、グラフィック表示能力がずいぶん向上している。たとえば、X68000の6万5000色表示や、TOWNSの3万2000色表示など、ほんとにスゴイよね。

そこでアリスソフトは、この先どんなソフトを開発していくか、いろいろ検討した結果、とりあえずグラフィックのクオリティーを高くしよう、というワケで、今回のように256色グラフィックの採用となったんだって。

これも、時代の流れなのかもしれないね。



⬆PC-9801の互換機である"PC-386"シリーズには、追加機材(いわゆるオプションってヤツね)を使わずに、256色のグラフィック表示ができるマシンがある。この"PC-386P"はそんなマシンのひとつだが、スーパーD.P.S.では、このマシンにも対応している。また、PC-H98シリーズの256色表示にも対応しているぞ。

ユーザーのことをちゃんと考えているぞ

さて、PC-9801での256色グラフィックについて詳しく説明する。

まず、標準機能、つまり何のオプションも付けずに256色表示ができる、PC-386M、PC-386Pについては256色で表示される。それと、オプションボードを差し込むとで256色表示可能なPC-H98シリーズも、オプションボードがあれば256色表示する。

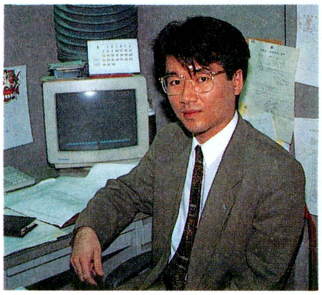
そして、もうひとつ。最近になって、ノーマルのPC-9801シリーズでも、256色表示が可能なオプションボードが発売されているが、これらにも対応する予定だ。

256色グラフィックを使うか、16色グラフィックを使用するかは、ゲームのほうで自動的に判断してくれるので、キミたちは、ただゲームを立ち上げるだけでいいのだ。

じゃあ、256色表示のできないマシンはというと、先ほど書いたように、16色のグラフィックでゲームをプレーすることになる。ただし、256色のグラフィックを色を減らして表示するのではなく、16色用のグラフィックに描き下ろすのだ。アリスソフトは、ユーザーのことをちゃんと考えてるよね。

また、前作の『D.P.S. SG』にはなかった新機能も加わっているが、それについては、下のコラムを参照してほしいぞ。

最後に、アリスソフトでは、年末にも何か計画しているらしい。情報が入り次第、お伝えしよう。



⬆アリスソフト開発2課の課長であるヨシタカさん。今回のゲームでは、陣頭指揮を取りつつ、TOWNSのプログラム開発も担当している、超多忙人物なのだ。

新機能 データセーブとハードディスク完全対応

前作の『D.P.S. SG』での問題は、ゲームの途中経過のセーブと、ハードディスク(以下HD)への対応だった。前作もインストールは可能だったが、開発中にHD対応を考慮していなかったため、HDにインストールするには手間がかかるのが実情である。

そこで今回は、開発当初からHDのことを考えて、比較的簡単にインストールできるようにし、HDインストール用のバッチファイルも付くらしい。さらには、ゲームの途中経過をセーブ可能にし、一度クリアーしたシナリオに使われたCGは、いつでも見ることができるようになったのだ。う〜ん、楽しみ楽しみ。

DPSってなあに?

さて、ソフトのタイトルにもなっている『D.P.S.』というのは、正式名称を『Dream Program System』といい、"夢をプログラムするマシン"という意味だ。

このゲームはアドベンチャーゲームで、"D.P.S.システムディスク"と"シナリオカートリッジディスク"で構成され、シナリオカートリッジディスクを入れ替えることで、様々なシナリオを楽しむことができる、"オムニバスアドベンチャー"だ。

現在、そのシナリオカートリッジディスクは、3枚1組で3セット、つまり9本が発売されている。



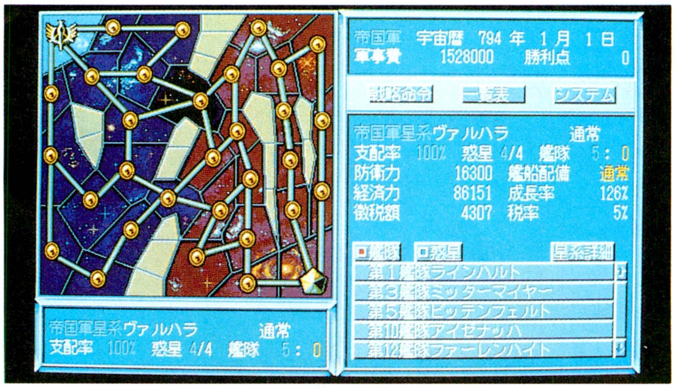
⬆これは、『D.P.S. SG set 2』の1場面。このゲームのCGは、16色で描かれていたが、それでもこの美しさはさすがアリスソフトといったところだ。



いろいろある宇宙シミュレーションの中でも、特に根強いファンを持つ『銀河英雄伝説』シリーズ。その最新作が、ついにこの秋に登場するのだ。ふたりの軍事的天才、ラインハルトとヤンの戦いが、再び銀河で行なわれるぞ！

小説やアニメ、コミックでも熱狂的な人気を誇る『銀河英雄伝説』シリーズ。パソコンでも、いろんな機種の対応版がリリースされ続けて、人気を得ている。その最新作を待ち望む熱心なファンも多いはずだ。その声に応えて、この秋ついに、『銀河英雄伝説III』がリリースされることが決定したのだ。

シナリオ制が廃止に!?



⬆これが最新作の画面だ！ 32の星系から成る銀河を舞台に、再び激しい戦闘を繰り広げよう。さらに、ある程度艦隊の配置を決めた、個別シナリオの予定もあるらしいぞ。

この最新作は、『銀河伝II』から大きく変わった。まずそれは、シナリオ制が廃止されたことだ。前作まで戦いの舞台であった各シナリオは、ひとつの〝銀河〟の中にそれぞれ〝星系〟として吸収された。新しい舞台となるこの〝銀河〟は、イゼルローン回廊やフェザーン回廊など、ファンにはおなじみの舞台を含む、32の星系から成る。〝銀河〟は広いぞ〜。

そして、１国につき提督16人、さらに今回からは副官24人がドーンと登場するのだ。この副官たちは、各提督の数値の低い能力を補う役割を持っている。たとえば占領の能力値が低い提督に、占領の数値の高い副官をつけると、惑星占領時には副官のほうの数値がそのまま用いられるのだ。総勢40人の人材をうまく組み合わせよう！

敵味方合わせて80人！



⬆敵味方合わせて80人のキャラが登場する。左端はボーステック社長の八巻さん、右端は『銀英伝』企画担当青沼さん。

戦略&戦術で頭を使え!

システム面で変わった点は、戦略の要素が新たに加わったことだ。『銀英伝Ⅱ』では、シナリオの選択を終えるとすぐに戦術戦から始まったよね。でも『銀英伝Ⅲ』では、どこの星系に誰を行かせるかという〝戦略〟からスタートするのだ。

そのために、艦隊の編成がいつでも行えるようになった。これは、ひとつひとつ編隊を組むこともできるし、用意してあるパターンをそのまま使うこともできるというから、かなり自由度が高いよね。さらに、艦隊番号まで自分の好きなように変えられるんだぞ。

で、編成が終わったら、いよいよ出航。銀河全体の様子を見ながら、自分の船隊を好きな場所に飛ばしていくのだ。でも、32もある星系に対して、1国につき最大16艦隊までしか持てないから、頭を使わなきゃならないよな。

そして、同じ星系に敵がいると、前作同様の戦術レベルの戦闘になる。今回は、艦隊戦としては、シリーズ中最も洗練されたものになり、遊びやすくなっているぞ。まず1ターンで移動できる距離が伸び、電撃戦的な戦術を展開したり、敵の後方に回り込む作戦がやりやすくなった。そのうえ、移動も楕円形で範囲が表示され、256方向に移動進路が決められるようになったんだ。ドット単位でユニットを管理しているというから、動きがなめらかでホントにキレイだよ。

さらに、艦隊士気値という新設定もあるぞ。この値が50パーセント以下になると、艦隊は戦闘不能になり、勝敗が決まってしまう。だから、とにかく効率的でスピーディーな戦闘を要求されるのだ。シミュレーション好きの人にも、十分楽しめるゲームになってるぞ。



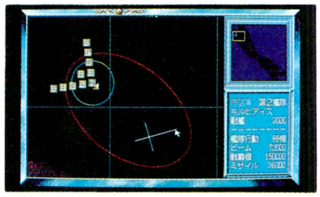
⬆提督や副官は、経験を積むことで能力と地位が上がる。だから、自分の好きなキャラを鍛えて、無敵の提督にすることだってできちゃうぞ。

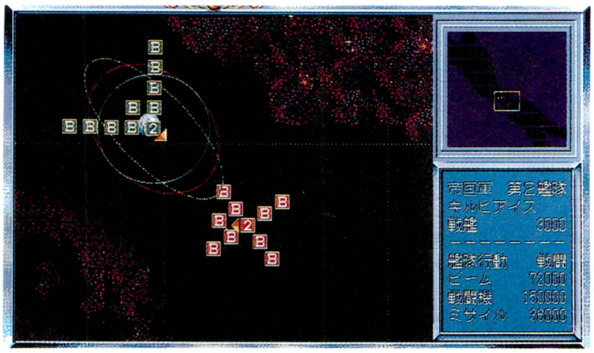






➡『銀英伝』シリーズに対するファンの要望の中で最も多かったものが、戦略の要素だったようだ。それに応えた結果、艦隊戦の勝利を確かなものにするには、この新要素をおろそかにできないようになっているぞ。





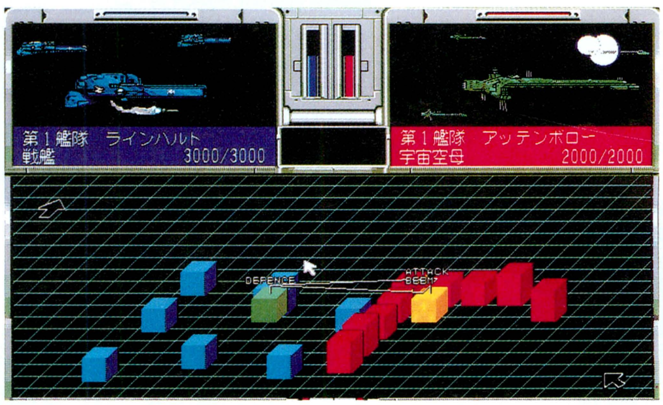
⬆⬅おなじみの艦隊戦画面。256方向に移動できるようになったおかげで、艦隊の動きが本当になめらかになった。気持ちいいぞ。

経済の要素も重要だ!

なんと、『銀英伝Ⅰ』にはあった軍事費と税金のシステムが、戦略面での一要素として復活したのだ。これは、まず自分の持っている星系に対して税金をかけて徴収して、軍事費として艦隊の建造費や維持費、燃料費として自由に使える。でも、あまりにも高率にしすぎると反乱を起こされることがあるから、注意が必要だぞ。自分の国の艦隊が大規模になるほど金がかかるから、税金を高率にしたくなるはずだけど、それで反乱なんか起きちゃったら、敵を倒すどころじゃなくなるもんね。



⬆艦隊の維持や建造を行なったり、燃料を得るために税金の税率に頭を使う必要があるのだ。



⬆戦闘シーンも変わった。メッセージの部分がなくなり、攻撃の様子がよりつかみやすくなったのだ。また、1部隊を構成する艦数が原作どおりに万単位になったぞ。

NEW SOFT

フォボス
PHOBOS

2月に『バクタ』でデビューした姫屋ソフトの第2弾は、近未来を舞台に繰り広げられるハードボイルドアドベンチャー。グラフィックの美しさ、ナレーションのテンポのよさはそのままに、否、さらにパワーアップしての登場だ。まだ姫屋のゲームを見たことない人、『フォボス』でトリコになってくれ！



アドベンチャー
■姫屋ソフト
■PC-9801
7800円[税別](3.5D、5D)
■7月16日発売予定

本作でまだ2作目にもかかわらず、姫屋ソフトのゲームセンスには大いに期待していいと、ログインは思う。背景まで細かく描き込まれたグラフィック、躍動感満点のキャラクター、テンポのよいストーリー展開。姫屋ソフトの新作『フォボス』は、ホント、これが2作目かと疑いたくなるほど完成度の高いアドベンチャーなのだ。

姫屋ソフトは前作からグラフィックの美しさには定評があったが、本作のグラフィックは、前作をはるかに凌駕している。キャラクターのグラフィックは言うに及ばず(女性キャラクターの美しいこと)、舞台となる近未来の東京や、主人公のオフィスのあるスラム街など、どこか現実の東京とオーバーラップする。それだけリアルなグラフィックが描かれているというわけ。

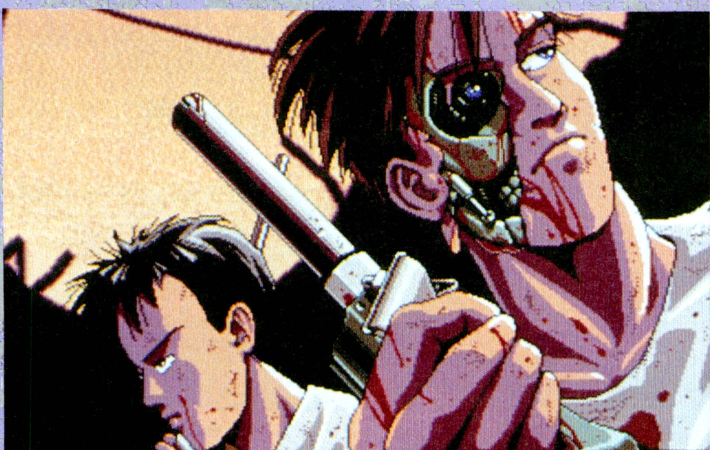
ゲームシステムは、基本的にオーソドックスなコマンド選択方式。とはいっても、ストーリー展開は軽快そのもので、コマンド選択方式のアドベンチャー特有のメンドーくささをまったく感じさせない。『バクタ』では、主人公がミョ〜なギャグを連発していたけど、あのノリは本作でも健在。それどころか、確実にパワーアップしている。あのヘンなノリが忘れられないっていうファンも、結構多いんじゃないかな。実際、あのノリが、ストーリのテンポを軽快にしているといっても、過言じゃないのだ。

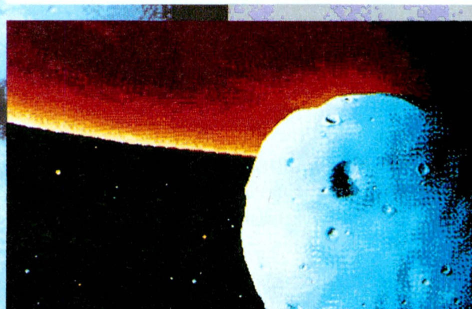


⬆〝握る〞というコマンドに〝寿司〞という選択肢。こういう、ばかばかしい(?)ノリって、やはり制作スタッフの性格なのかな。

FEB.2107A.D.MARS—

人類が火星に移民を始めてから、100年がたとうとしていた。しかし、その間地球は火星を単なる植民星としか扱わず、火星の人々は虐げられ、差別され続けてきた。そして西暦2107年2月、ついに火星の人人は地球から独立するために立ち上がった。〝火星戦争〞の勃発である。初めは優位だった火星軍だったが、次第に地球軍に追い詰められ、独立とは名ばかりの平和条約を衛星〝フォボス〞で結び、戦争は終結した。

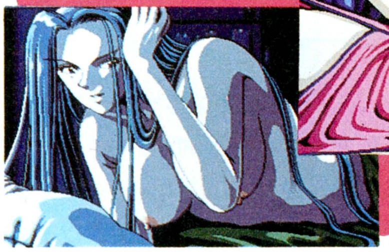




多くの女性キャラクターが登場するだけに、ゲーム中にはかなり、イロっぽいシーンも……。しかし、それはストーリーやキャラクターをより魅力的に見せるためのひとつの手段として描かれているにすぎない。だからアダルトソフトとは、ひと味違う展開になっている。

また、この『フォボス』は久々の本格派SFアドベンチャーとしても注目作だ。最近ファンタジーや戦国モノばかりでちょっぴり不満だったSFファンは必見！ もちろん、物語は〝ハードSF〟といってもいいくらいシリアスで刺激的なストーリー展開になっているぞ。

主人公リュウイチは、いったいどんな事件に巻き込まれていくのだろうか？ アドベンチャーファンは期待して発売を待つのだ！



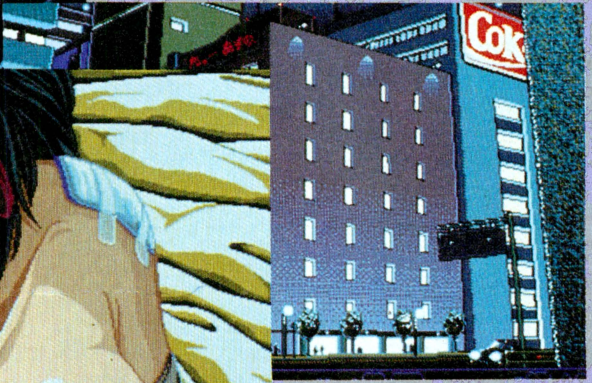
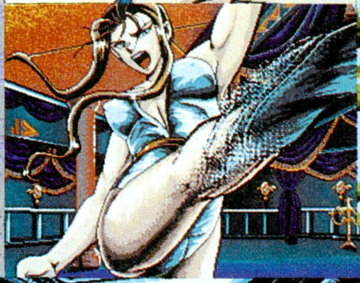
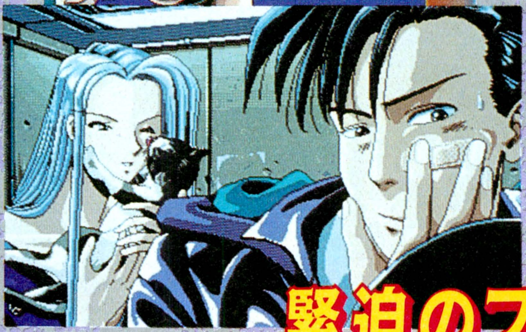

⬅⬆女性キャラクターのキワドイシーンもいくつか出てくるが、どれもストーリーの進行上、重要な役割を果たしている。必要不可欠な場面だ。

AFTER THREE YEARS TOKYO—




物語の舞台は〝火星戦争〟終結から3年後の東京。主人公のリュウイチは、かつて地球軍宇宙海兵隊777部隊の大尉として活躍していたが、現在は戦闘用アンドロイド〝アーマロイド〟のレーラとともに、西東京のスラム街で探偵業を営んでいる。そんなある日、リュウイチのもとにかつての上司、レーン大佐が仕事の依頼に訪れた。依頼内容は、リュウイチの軍時代の親友、コナーを探し出すこと。コナーは軍の最高機密を盗み出し現在逃亡中なのだという。その機密には火星の反政府ゲリラが関わっているらしい。リュウイチに与えられた期間は1週間。リュウイチは、事件解決のため捜査を始めた……




緊迫のフォボス、乱目して発売を待て！

風、スローダウン



島田紳助監督の映画、『風、スローダウン』がゲーム化されたぞ。舞台は、真夏の祭典"8時間耐久レース"が行なわれる鈴鹿サーキット。もうひとつの耐久レース、鈴鹿4時間耐久レースをリアルに再現したバイクレースシミュレーションだ。今、ディスプレーで、レーサーたちのアツイ戦いが始まる！

シミュレーション
■ファーストクウォーター
■PC-9801VM
9800円[税別](3.5D、5D)
■7月17日発売予定

映画を初め、テレビやコマーシャルなどの、映像関係の企画や制作を手がけていた日映が、ファーストクウォーターというブランドでパソコンソフトに新規参入。そして、参入第１弾のソフトが、この『風、スローダウン』なのだ。

このゲームは、島田紳助監督の同名映画をゲーム化したもので、ゲームは映画の１年後という設定。ゲームに登場するのは、プロのオートバイレーサーを目指すオサム。そして、今年の耐久レースのみ一緒に走ってくれる８人のパートナーだ。オサムは、この耐久レースで上位入賞をはたせば、来年から念願のスポンサー付きのレーサーになることができる。オサムの年齢を考えると今年が最後のチャンスなので、絶対に逃すことができないレースなのだ。

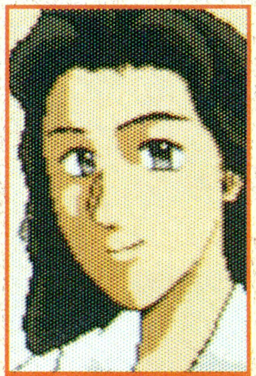
まずプレーヤーは、レースに参加する前にパートナーとマシンを選択する。パートナーには、スピードは出せるけどテクニックが甘い、テクニックはあるけど体力がないなど、ちゃ〜んと人によって特徴があるのだ。もちろんマシンにも特徴あるぞ。２ストロークと４ストローク、排気量の違いなどで、マシンの扱い方が微妙に変わ

オサムと彼を支える8人のライダー


●カワサキ　オサム

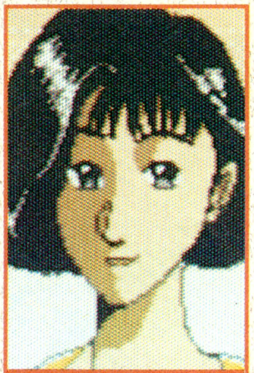

●ゴトウ　ジョー

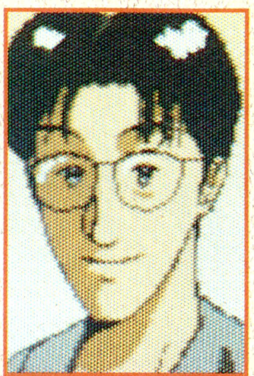

●ショージ　ユウスケ

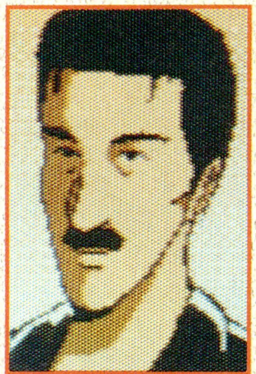

●キクチ　サヤカ


●ゴウダ　ツヨシ

ゲームに登場する８人の仲間は、今年が最後のチャンスというオサムのために走ってくれるありがたいライダーだ。オサムを含めた９人のライダーには、体力、スピード、テクニック、運というパラメーターがある。どれもレース結果に関わってくるものなので、楽にゲームを進めたい人は、そのあたりを考えてパートナーを選ぶ必要があるぞ。ライダーの中には、島田紳助のソックリさんまでいるのだ！


●アサイ　エリカ


●オザキ　コウイチ

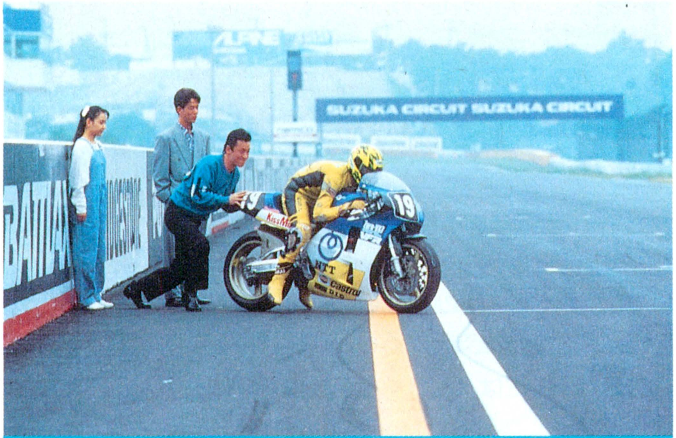

●キクチ　アキオ


●シンスケ　S

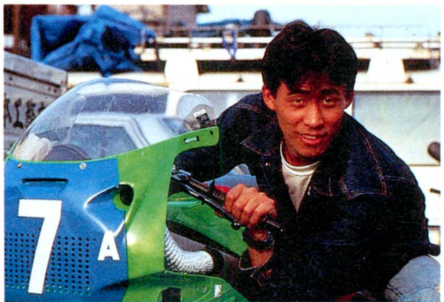
ってくる。バイク好きな人はたまらんでしょ。登場するマシンの名前はすべて実在するバイクなので、自分が思い入れのあるバイクを選んでもオーケーだ。

レースは予選と決勝のふたつ。まず予選では、1周ごとのラップタイムを競う。予選でマシンの操作に使用するキーは、スペースキーのみ。キーを離すとアクセルを開いて、押すとブレーキというスピードコントロールだけ。操作がワンキーの簡単操作とはいえ、スピードコントロールに慣れないうちは、コーナーで転倒の連続だ。微妙なコントロールが必要になるぞ。そして、この予選でオサムたちの出したタイムが20位以内に入れば、決勝進出になるというわけ。

決勝は、1時間または4時間の耐久レース。ホントにバイクレースをシミュレートしたという感じだ。なぜかというと、ひとつには、プレーヤーがマシンを操作するマニュアルモードに、すべてのマシンコントロールを自動で行なってくれるオートモードが加わっていること。そして、レースにつきもののピットサインを出すようになること。



ビデオや映画を観れば、より深くゲームを楽しむことができるぞ。

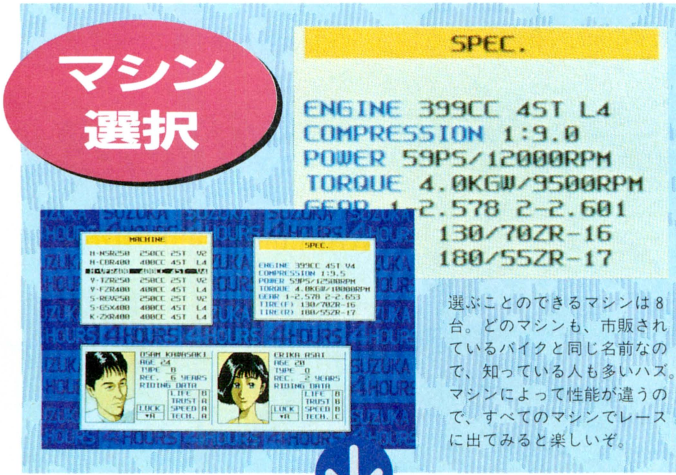

これが、映画「風、スローダウン」のオサムだ。

耐久レースを完走するには、ライダーが疲れてきたらライダー交代、燃料がなくなってきたら給油といった作業が必要だ。ライダーの過労でも、燃料切れでも、マシンが走行不能になればリタイアになるので、ピットサインはとても重要。

最終的に、リタイアをしないで(ゲームの時間で)1時間、または4時間無事に完走すると、ゲームクリアーとなる。このとき、3位以内に入っていると、メデタイ入賞のビジュアルシーンが現われ、さらに豪華景品(詳細は現在未定)が当たるクイズが出題されるのだ。

ゲームをたっぷり楽しんで、さらに懸賞クイズまで用意してあるんだから、サービスいいよね。ゲームを買ったあかつきには、バリバリ遊んで上位入賞を狙うのだ。

さすが、バイクレースのシミュレーションというだけあって、レースの雰囲気をうまく表現している。マシンによるスピードや加速の違いまでシミュレートされているので、バイクに乗るような人は、それぞれのマシンの走りを見るという楽しみ方もできるのだ。とにかく、バイク好きな人は、十二分に楽しめるゲームだぞ！



選ぶことのできるマシンは8台。どのマシンも、市販されているバイクと同じ名前なので、知っている人も多いハズ。マシンによって性能が違うので、すべてのマシンでレースに出てみると楽しいぞ。



予選は、ラップタイムの速さを競うのだ。10周のラップタイムのうち、ひとつでも20位以内に入っていれば、予選通過することができるぞ。各コーナーで、どこまでスピードを落とすかがポイントだ。



4時間耐久レース。この決勝で上位入賞をはたすことがゲームの最終目的だ。ライダーの過労、燃料切れ、マシンの大破など、リタイアの要素がいくつもあるので、予選と同じようにはいかないぞ。

キャッスルズ

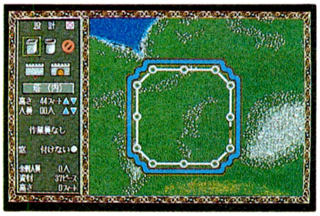
CASTLES

ビクター音楽産業の新作は、海外でいくつもの賞を獲得した、13世紀のヨーロッパが舞台の『キャッスルズ』。原住民の住む未開の地に労働者を集め、城を作ってその地を支配するという、壮大なスケールのシミュレーションゲームなのだ。キミは、どれくらいリッパな城を建てることができるかな？



シミュレーション
■ビクター音楽産業
■PC-9801
9800円［税別］(3.5D、5D)
■8月21日発売予定

海外で人気になり、たくさんの賞を受けたインタープレーの築城シミュレーション『キャッスルズ』が、ついに日本のパソコン用に移植されるのだ。13世紀のヨーロッパを舞台に繰り広げられる、このゲームの魅力を紹介するぞ。



☗最初はこの地に城を建てるぞ。まずは労働者を雇って建設の準備をしよう。

このゲームのモデルは13世紀のイギリス王、エドワード１世。実在した王様だ。プレーヤーはアルビオンの国王となり、エドワード１世になりかわって、これまで戦争を繰り返してきたケルト人の地を制圧するのだ。つまり、このゲームは実際にあった歴史上の出来事を、ゲームにしてしまったのだ。もちろん、登場する王子や女王、法王や公爵などの名前は、すべて実在した人物名だぞ。

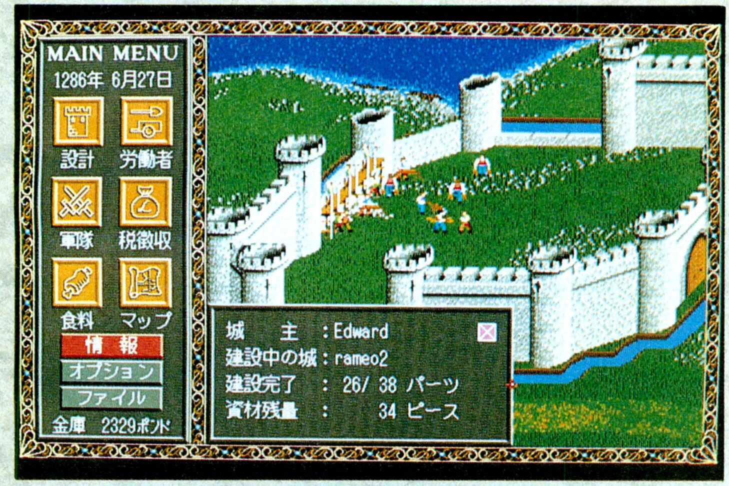
ケルト人の地を制圧する方法はただひとつ。その地に城を建てることだ。と書くと簡単そうだけど、なかなかどうして、手間と時間がかかるんだなー、これが。

まず王がしなければならないことは、労働者の雇用だ。城壁用の石を切り出す人やそれを運ぶ人だって必要だし、その石をキチッとブロック状にしたり、その石を積み重ねて壁を作ったりする人材を募集するのだ。必要な人数や賃金を設定して、できるだけたくさんの人材を確保するのだぞ！

城を建てるのは、とても大変なことなのだよ

城を作るのは、時間と手間がかかる作業なんだよね。石を切り出してきれいにブロック状にし、それをコツコツと積み重ねる。いったいどれくらいの石を使うのかな？　と思うくらいだ。

城は塔や壁といったパーツになっていて、そのパーツごとに労働者を使うのだ。１パーツにたずさわる労働者は最高90人。もちろんそれ以下でもいいけど、できるだけ早く城を完成させたほうがゲームは有利に進行するぞ。ちなみに、１枚の壁を完成させるのに、90人で60～70日かかる。とはいえ、働かせている人が多いほど支払う賃金が高くなるので、資金と相談しながら、建設を進めよう。労働者あっての国王なのだ。お仕事ご苦労さま。



☗城の設計はこのようにして行なう。城に堀を作ると、よりグーだ。何年で完成するのかな？



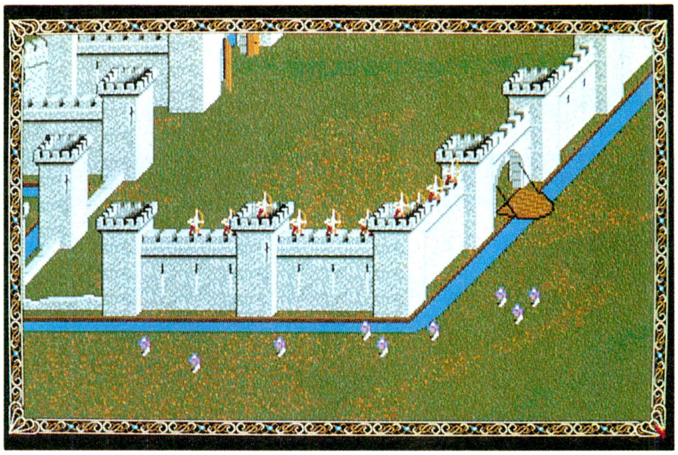
労働者が集まったら、次はいよいよ城の設計だ。壁や塔、門といったパーツを組み合わせて、好きな形の城を設計してみよう。塔は高いほど、そして壁も厚くて高いほど、外からの攻撃に強いぞ。ケルト人の襲撃に耐えられる、大きくて丈夫な城を作れよ。ただし、大きくて丈夫な城ほど、建設に時間がかかってしまう。どれくらいの規模の城にするか、考えろよ。

建設中にケルト人が、攻撃をしかけてくるときがある。彼らはアルビオンの制圧に反対しているのだ。当たり前だよね。自分たちが平和に暮らしている地を、どこの馬の骨だかわからない者が支配しようとしているのだから。そこで、軍隊を編成しておき、対ケルト人対策をとっておかなくてはならないのだ。軍隊は弓兵と歩兵で構成されている。城の大きさや時間の経過などで軍隊の雇用人員が変化するので、できるだけたくさんの兵士を集めよう。もし、ケルト人の襲来を抑え切れず、作りかけていた城の大部分を破壊されると、そこでゲームオーバーになってしまう。城の建設にばかり夢中にならないで、軍隊の編成にも力を入れるようにしてね。

城の建設は3月から11月末日まで行なわれ、冬の間は作業を中断する。毎年3月になると民衆からの税金がドバッと入ってくるので、それを元手に労働者の賃金を払ったり、築城用の材料や冬のために蓄えておく食料を買うのだ。税金はプレーヤーが勝手に設定でき、資金難に陥ったときは臨時税を徴収することもできる。でも、民衆や貴族、ほかの国王は税金の変動に敏感なので、無理な税収は控えるべきだろう。やりくり上手な国王を目指してがんばれよ！

ケルト人の妨害を克服しながら、どれくらいリッパな城を作れるか。すべては国王にかかっているのだ。

⬇ケルト人が襲撃してきたので、弓兵と歩兵を配備した。どこからでもかかってこい！



財政も把握しろ!!



➡急いで城を作ろうとすると、1年間に使うお金も多くなる。財政を確認しながら無理のない城作りをするように。税率の決定にも注意を払うべし。

いつでも王様は堂々と!!

ゲーム中に、いろいろな人が国王を訪ねてくる。ケルト人の使者が和平交渉にきたり、司教が説教しにきたり、はたまた労働者が苦情を申し出たりと、訪問者はあとを絶たない。椅子に座ってノンビリしているヒマはないぞ。

そうして訪問者が意見や苦情、交渉をすると、3つの選択肢が表示され、プレーヤーはその中のひとつを、国王のリアクションとして決定するのだ。たとえば、ケルト人が襲撃する気配だという報告が入ったとする。停戦を申し出るか、ケルト人の村を焼き払うと脅すか、それとも戦闘の準備をするか、といった三者択一を迫られる。もちろんプレーヤーは、どれを選んでもかまわない。

しかしこの場合、自軍の状態や城の建設状態をふまえて決断しなければならないよね。戦っても絶対負けるとわかっているのに、戦闘の準備をしても、城を壊されてゲームオーバーなんてマヌケだもんね。現在の状況を十分に把握して、国王らしい決断をしてくれ。

使者の訪問は、ゲームの進行を大きく左右する。いつでも冷静な目で状況を見つめ、国王らしい行動をするように心がけてね。



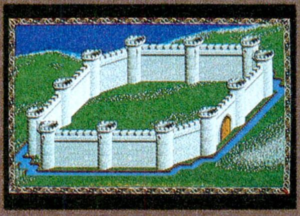
⬆選択を迫られる国王。どんな状況でも王様らしい、威厳を持った態度でいてほしいね。常に堂々と！

数々の機能を使いこなせ!!

このゲームには、ユーザーフレンドリーな機能がたくさんある。まずは視点変更。これは建設中の城を、いつもと逆の方向から見るためのものだ。手前の壁や塔がジャマになって、向こう側の建設状況が見えないときに、役に立つぞ。

現在の国王の政策を周囲の人がどう思っているのか確かめたいときは、"相談"というコマンドを使用しよう。このコマンドを選択すると、国王の側近が現われ、民衆や貴族、教会などでの国王の評判を教えてくれるのだ。人々が国王をどれくらい慕っているかや、税金に対する苦情などを報告してくれるぞ。つまり、周囲の人がどれくらい国王を信頼しているかが、痛いほどよくわかるのだ。ほかにも側近は、現在のマップでの築城のコツや、ここで十分な税金を得るために必要な城の規模などもアドバイスしてくれる。なかなか優秀な部下なんだな。

そのほかには、"財政確認"なるコマンドもあるぞ。今月の支出と来年度の税収が詳しく書かれている。人件費はいくらか、来年の3月にはどれくらい資金が入るかなどを、このコマンドで確認しながら雇用する労働者数などを決めるようにしようね。



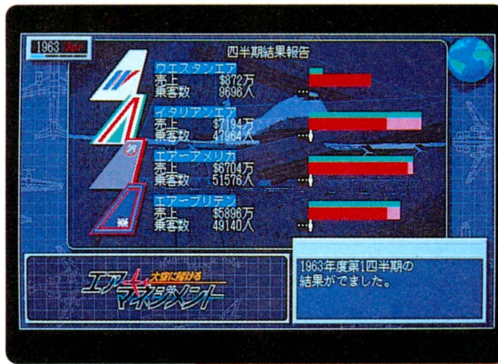
⬆向こう側の建設状況がわからないときは視点を変えてみよう。ホラ見えた。



⬆側近に相談を申し入れた。民衆や貴族はなかなか慕ってくれているらしい。

エアーマネジメント

大空に賭ける



『三國志』や『信長』などの歴史モノはもちろんのこと、最近ビジネスシミュレーションにも力を入れ始めた光栄。その光栄が、『リーディングカンパニー』に続く新作を発表した。この作品はキミが航空会社の社長となって、会社を経営するというモノ。キミの手腕ひとつに、会社の浮沈がかかっているのだ。

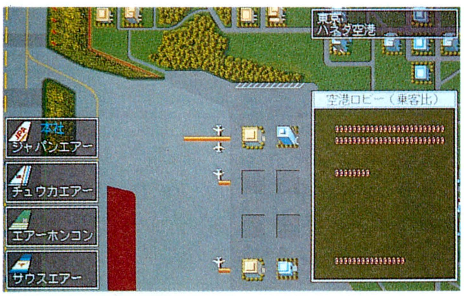
シミュレーション
■光栄
■PC-9801VM
1万1800円［税別］(3.5D、5D)
■7月30日発売予定

この『エアーマネジメント』は、キミが航空会社の社長となり、航空会社を経営するのだ。ゲームの目的は、ただ利益を上げるという簡単なものではなく、全世界を覆う空のネットワークを完成させるというもの。プレーヤーは22都市、4つの航空会社から1社を選んでプレーすることになり、最大4人まで参加可能。友達とワイワイ騒ぎながらプレーすることだって、できちゃうのだ。

シナリオは〝近未来〟、〝大輸送時代の幕開け〟のふたつが用意されている。ゲームは航路を開設し、乗客を運ぶことで進行していく。でも単に航路を開設するといっても、ロンドン直航便やアンカレッジ経由便など、航路の引き方は様々。どんな航路を乗客が望んでいるかが見極められないと、倒産してしまうぞ。ちなみに航空機は、実際に使われている20種類が登場する。

また、ゲーム中にはイベントやハプニングも発生。イベントはこのテのシミュレーションにしては数が多く、40種類にも及ぶ。ちょっと紹介してみると、〝オリンピック開催〟、〝ストライキ〟、〝旅行ブーム〟、〝内乱〟などがそれだ。

ビジネスものって、数字で画面が埋め尽くされているイメージが強いよね。だから敬遠しちゃう人もいるけれど、このソフトはそんなことはないので安心されたし。今までのビジネスもので数字が埋められていた部分は、グラフなどを使用し、見やすいものとなっている。初心者でも十分遊べるビジネスシミュレーションと言えよう。



⬅空港は他社と共用することになる。ここでも会社間の争いがあるのだ。

空のネットワークを完成せよ!!



⬅⬆最終的に空のネットワークを完成させるのがプレーヤーの目的。ただ利益を上げるだけではなく戦略、戦術を駆使し、他社と戦え!!

もちろん、イベントだってあるぞ!!

ゲームを盛り上げるイベントは、今のシミュレーションには、絶対欠かせないものとなっている。もちろん、このソフトにもイベントはたくさんある。おっ、日本では万博が開催されているぞ。さっそく、日本への航空便を増やすとしようかな。各イベントでは、社長としてキミの手腕が問われるのだ。キミはうまく対応できるかな?

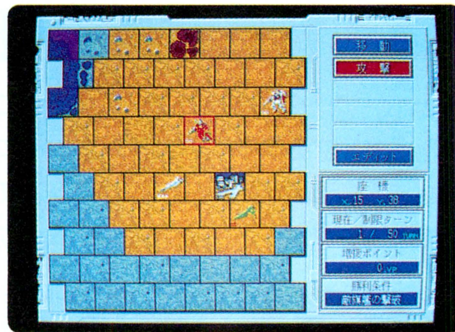


⬆発生するイベントは、実際にあった出来事も登場。ちなみにこれは万博ね。

ハイパー・クラシック・オペレーション

MOBILE SUIT GUNDAM

ガンダムが今度はFM TOWNSに登場だ！　今までに発売されたPC-9801版やX68000版の好評だった部分を取り入れ、さらに独自のシステムまで追加した、これはもうまさに〝ハイパー〟のひと言に尽きる。FM TOWNSユーザーの皆さん、お待たせいたしました。これでこの夏はガンダムざんまいだぞ。



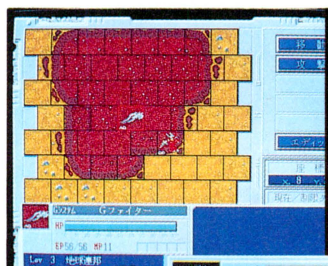
シミュレーション
■ファミリーソフト
■FM TOWNS
9800円[税別](CD)
■7月25日発売予定

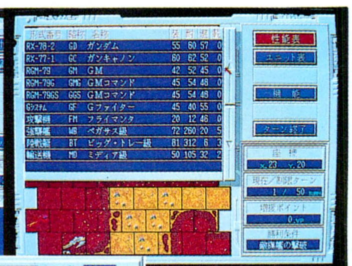
現在でも多くのファンの心をガッチリつかんでいるガンダムが、ついに、FM TOWNSのゲームに登場するぞ。これまでもPC-9801版やX68000版は出ていたんだけど、FM TOWNSユーザーは、悔しい思いを抱きながら見ていることしかできなかったんだよね。

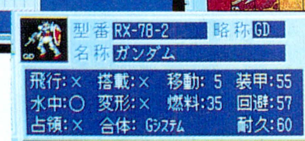
でもね、ファミリーソフトも、前から、FM TOWNS版も出したいってことは言っていたんだ。じゃ、なぜ今まで出なかったの？　って思うだろうけど、そのワケは、プログラマー不足にあったのだ。なんでも、FM TOWNS用のプログラマーって今すごく少なくて、どこでもタイヘンなんだって。これじゃ、仕方がないよね。

で、ようやくスタッフも揃って、でき上がったのがこの『ハイパー・クラシック・オペレーション』。内容のほうは、PC-9801でリリースされた『クラシック・オペレーション』の移植なんだけど、ただの移植じゃ〝ハイパー〟とは名乗れない。この『ハイパー』には、PC-9801版の『デザート・オペレーション』や、X68000版の『クラシック・オペレーション』での改良点もバッチリ反映されているし、新たに、ユニットが合体・変型してパワーアップする〝合体変型〟と、モビルスーツのパイロットを交替させる〝パイロット交換〟のシステムが追加になっている。また、シナリオは宇宙世紀0079の〝一年戦争〟と、0087から0093に及ぶ〝ジオンの逆襲〟の2本。これもなかなかお得でしょ。さらに、各シナリオのナレーターは、最初のテレビシリーズで、デギン・ザビ公王の声を担当した永井一郎、とここまで言えば、これが、〝ハイパー〟にふさわしいってことがわかってもらえたかな？

FM TOWNSユーザーはぜひ、この感動を体験してほしいのだ。

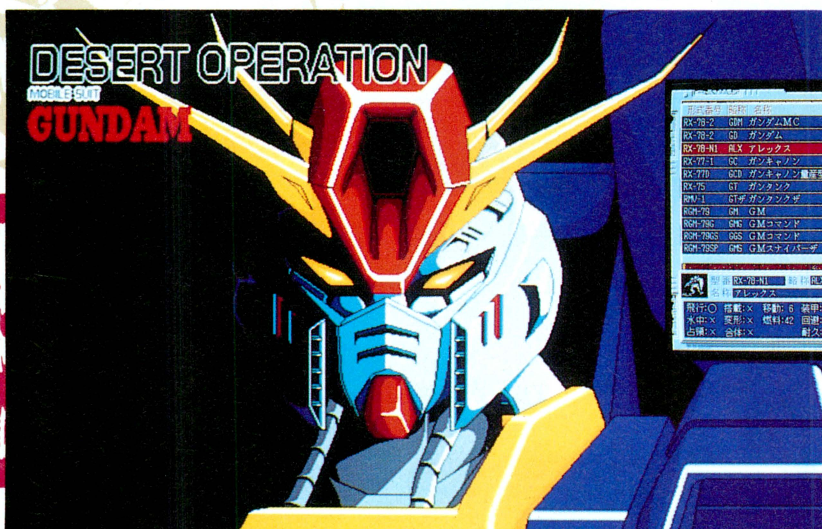


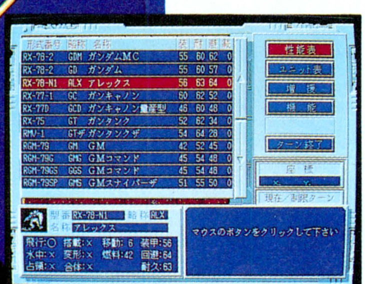




一覧表などで、手持ちのユニットの総戦力を把握して、パイロットの交替など、適切な指示を出すのが、勝利への道だ。

TOWNSで登場のガンダム・ワールドだ！





戦って血路を開け！



⬅⬆左はファン感涙のタイトル画面。上は、パイロットの交替画面だ。結構懐かしい名前が出ているぞ。古いファンの人は、お気に入りのキャラクターをバシバシ使っていこう。

夢二

浅草奇譚



アドベンチャー
■フェアリーテール
■PC-9801
7800円[税別](3.5D、5D)
■7月10日発売予定

『蘭丸』、『デッド・オブ・ザ・ブレイン』と、ここのところ今までの同社の作品とは一線を画する作品作りに挑戦しているフェアリーテールから、また新しいイメージの作品が登場するぞ。セピア調のグラフィックと、当時を思わせるBGMが、ノスタルジックな大正ロマンの世界にキミを引きずり込む。

スタイルはオーソドックスなコマンド選択方式のアドベンチャー。だけど、セピア色に彩られた昔懐かしい風景と、すり切れたレコードを蓄音機が奏でているかのようなBGMによって、大正ロマンの雰囲気を見事なまでにかもし出している。見せ物小屋でにぎわう浅草寺や隅田公園、吉原の遊廓、路面電車が行き交う銀座などが、モガやモボに彩られ、キミのモニター内に大正時代を再現する。歴史の教科書に出てくるような風景を、キミも堪能してみてほしい。

主人公は、当代きっての天才画家といわれた竹邑夢二。だが、彼は極度のスランプに陥っていた。自分でも気がついているのだが、個展を開いたとき友人黒田に、「絵の中の女性たちが、みんな死んでいる」と言われてしまう。改めて、自分の前に立ちふさがる見えない壁の大きさを感じる夢二であった。

その後、黒田と同じことを夢二に言う者が何人も現われる。夢二の描く女性は、〝薄っぺらい〟のだそうだ。それは、夢二の女性に対するあまりにも潔癖な観念が原因となっていた。自分の考え方がおかしいのか？　間違っているからなのか？　苦悩する夢二は、己を見失っていく……。

次第に夢二は、現実と虚構のはざまへと迷い込んでいく。自分の心の奥底へと封じられた記憶とは何なのか？　今、キミは夢二となって、彼の心の中への旅に出る。

今、夢二の心の旅が始まる

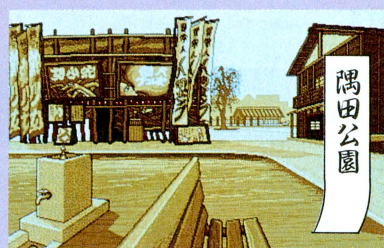


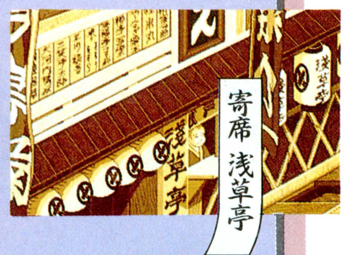
全編セピア色で統一されたグラフィックは、ストーリーにさらに重みを持たせることに成功している。華やかな大正ロマンの世界から始まる物語は、プレーする者を次第に現実と虚構のはざまの不思議な世界へと導く。夢二につきあうときは覚悟してください……。





舞台は浅草





隅田公園や浅草寺、浅草六区街などを描き切ったグラフィックをよく見てほしい。徹底的な描き込みが、キミを大正時代へ連れ去る。



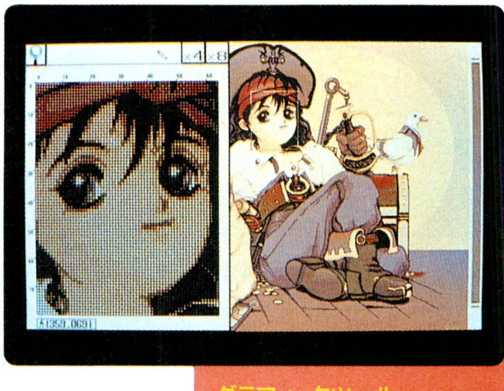


※画面写真は開発中のものです。

アートマスター コア

ARTMASTER CORE

システムソフトが久々に放つ、ホビー向けグラフィックツールなのだ。あの『大戦略Ⅳ』と同時進行で、こーんなもの作っていたんですね。同時進行でも手は抜かない。趣味で使うには不満のない作りに仕上げているぞ。パソコンをグラフィックにも使ってみたい、と思い始めた人！　これはおすすめだ。



グラフィックツール
■システムソフト
■PC-9801VM
2万円[税別](3.5D、5D)
■7月発売予定

実はログインDISK＆BOOKシリーズ第2弾『お絵かきツール』は、この『アートマスター コア』の機能縮小版だったのだ。さすがにシステムソフト版は、本家本元なだけあって機能充実。そのパワーの違いを感じることができる。

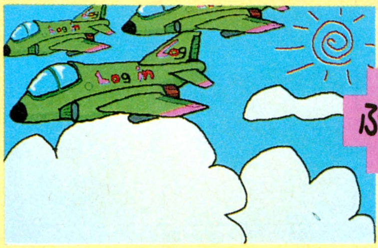
なかでも大きく違う点は、描いた絵をプリントアウトできるということだ。これはうれしい。ほかには、スキャナーによる写真などの取り込み、トーンパターンやタイルパターンのエディット機能などが揃っているぞ。

それにしてもこのソフト、なんとも使いやすいグラフイックツールなんだ。なんといってもその使いやすさの一番の特徴は、データのやりとり以外にディスクを読みにいかない、ってこと。

これは、本当に快適だ。マウスカーソルがどこにあってもマウスの右をクリックすれば、ポンッとポップアップメニューが現われて、やりたい作業がすぐにできるのだ。しかも、そのメニューが見やすく、わかりやすいときている。何をするにも、ほとんどマニュアルなしでできてしまうぐらいだ。

こんな〝軽い〟プログラムでも、グラフィックソフトに必要とされる機能はひととおり揃っている。そのうえいろんな楽しい機能までついている。セル画を重ねて作るアニメのように、スクラップファイル機能で絵を重ね合わせで描けるのもいい。波紋効果やフラクタル効果は、アイコンを選んで効果の強さを決めてやるだけの簡単操作。使う理由がなくても、思わず使ってしまう機能だぞ！

重ね合わせで絵を描く



ぷらす



いこーる



⬆まずは背景となる絵を描くのだ。コピーと拡大縮小機能を使って作った3機の戦闘機を、スクラップファイル機能を使って空の絵に重ねてみた。

⬆背景に重ねるキャラクターを描き、スクラップファイルとしてセーブしておく。あとで白色の部分を透明にして、背景に重ね合わせてやればいい。

⬆全部の絵を重ね終えたあとに、いくらか修正を加えてできあがり。このように絵を部品の集まりとして作ることができるので、とても便利。あとで別の絵に部品を流用することもできるしね。

特殊効果だ!!

右のなんとも不思議な3枚の絵は、特殊機能で作ったものだ。使い方はキミのアイデアしだい。背景に使うもよし、シャボン玉に映り込む絵に使うのもいいかもしれないね。なおマッピング機能を使うときには、映し込む図形を事前に作ってセーブする必要があるぞ。



波紋効果

マッピング機能





フラクタル効果

キッドピクス

KID PIX



グラフィックツール
■富士通
■FM TOWNS
1万800円[税別](CD)
■8月発売予定

なんとも楽しくて不思議なグラフィックツールが、富士通から発売になったぞ。その名も『キッドピクス』。"キッド"の名が示すとおり、子供たちに使ってほしいソフトなんだ。楽しいアイコンに豊富な機能、そして何かをするたびに鳴る音が、"お絵描き"を"遊び"に変えてしまう。さあ、楽しく遊ぼ！

みんなが考えるお絵描きソフトは、たぶん音は出ないし、足跡やサイコロ、いろんなイラストが、クリックだけでどんどん画面に現われたりしないハズ。ところが『キッドピクス』を使ってみると…。

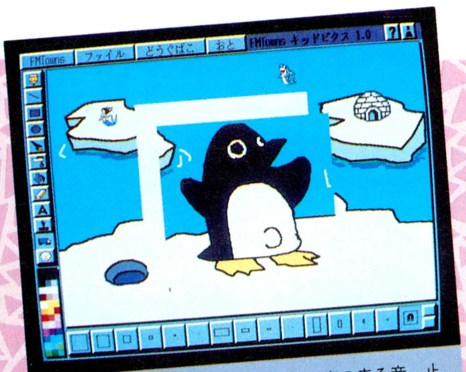
マウスをちょっと左クリックしてみる。すると画面には、楽しい音とともに足跡が現われる。今度は字を入力。字を選ぶたびに、かわいらしい女の子の声でその字を読んでくれる。スタンプ機能を使って、イラストを画面にいくつも貼り付けていくこともできるし、そのイラストを拡大縮小することだってできる。移動機能は、車の音とともに絵の移動をするんだ。

もちろん絵を描き終わっておしまい、なんてことはない。ここからがまたおもしろいんだ。たとえば、色を順に変える機能。虹の色なんかを変化させると、とてもきれい。絵の輪郭だけを残すのもいい。色の反転もできる。とにかく不思議で楽しい機能を満載しているんだ。

普通は絵を白紙に戻す機能なんてひとつだよね。でもこのソフトには、消す前にカウントダウンしてみたり、爆弾で絵をふっ飛ばしてみたりとか、いろんなパターンがある。これがまた最高！

このソフトの楽しさは、誌面だけじゃ伝えられない。もし見かけたら、迷わずマウスをクリックしてみよう。きっと驚くぞ！

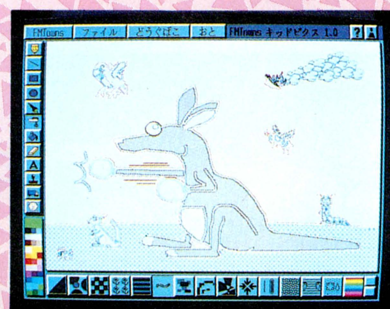
キッドピクスの世界へようこそ!



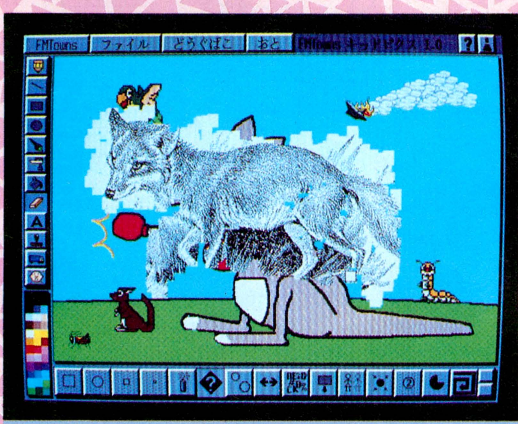
⬆移動機能を使ってみる。動かすと車の走る音、止まると空ぶかし。決定すると急ブレーキの音がする。



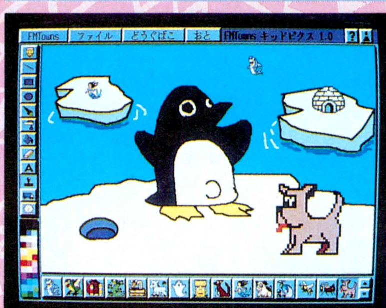
⬆色反転のひとつ。反転する場所は、ソフトが選んでくれる。使いすぎるとヘンになるぞ。



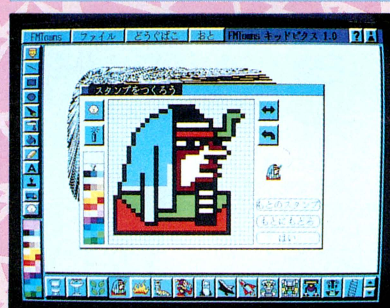
⬆これは輪郭の摘出。うまく使えば不思議な絵を作ることができる。多用はしないけどね。



⬆消しゴム機能のひとつ。どこが消しゴムだって？　下から絵が出てくる消しゴムなんだ。どんな絵が出るかはお楽しみ。



⬆登録されているイラストをスタンプ機能で画面に貼りつける。種類がいっぱいあるんだ。



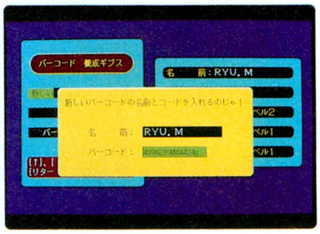
⬆スタンプ用のイラストを描いているところ。このよーに、スタンプを作ることもできる。

バーコード養成ギブス

みんな、バーコードバトラーというのを知っているかな。いろいろな商品についているバーコードを読み込んで、そのデータを攻撃力や守備力に換算表示して、ほかの商品のバーコードと闘わせることができるアレのことだ。けど、なかなか強いバーコードは見つからないよね。でも、ここで紹介する『バーコード養成ギブス』を使えば、弱いバーコードを鍛えて強く、強いバーコードをさらに強くすることができるんだ。

バーコードの鍛え方はいたって簡単。バーコードの横にあるナンバーを入力して、鍛えたいパラメーターを選択する。次に、選んだパラメーターの数値に見合った難易度のモグラたたきに挑戦して高成績を残せば、選択した能力を上昇させることができるのだ。だけどバーコードそのもののレベルが上がるにつれてモグラたたきゲームの難易度も上昇するので、パラメーターを上げるのが難しくなっていく。もちろん鍛えたバーコードを印刷すれば、バーコードバトラーで闘わせることもできるのだ。

最強のバーコードを作れるかどうかは、キミの腕にかかっているぞ。



⬅自分の好きな名前を入力することができるぞ。



➡ゲームは、比較的単純明快。パラメーターを上げるために何回も挑戦するのだ。



⬅評価により、得られるポイントも違ってくるぞ。

ツール
■日本メガシステム
■PC-9801
5300円[税別](3.5D、5D)
■7月上旬発売予定

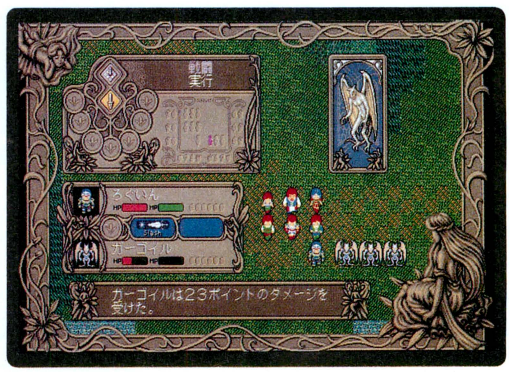
フリーウィル

きんぷくりんが『プロヴィデンツァ』、『ブルー』に続いて贈るソフトが、この『フリーウィル』だ。前2作も自由度の高いところが評判だったけど、この『フリーウィル』も、非常に高い自由度を持つゲームだ。

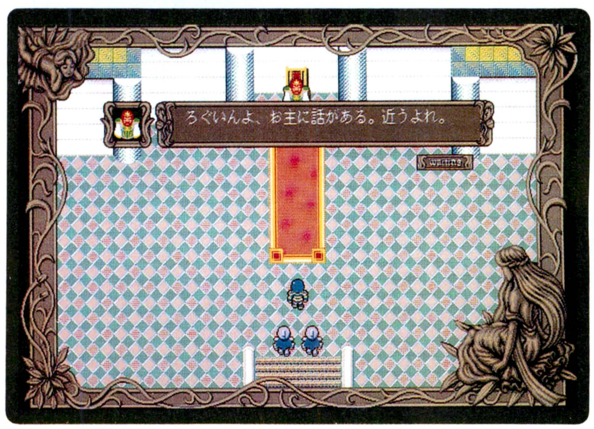
前作と同様に、決められたストーリーや強制イベントがないから、プレーヤーが自由きままに遊ぶことができる。パーティーの構成も好きにできるので、街の子供とか、酒場のマスターとかを仲間にしてプレーする、なんてこともことも可能なわけ。また、フィールド上で出会う敵だけでなく、街や城の中の人とも無条件に戦うことができるのだ。

前作の『ブルー』では、加護度というパラメーターがあり、これがゼロになるとゲームオーバーになる設定だった。しかし『フリーウィル』では加護度のパラメーターはないので、プレーヤーが悪いことをし続けたとしても、ゲームオーバーにはならないのだ。だからといって、悪さばかりするわけにはいかないぞ。細かなイベントはたくさん用意されているので、それをコレクションするつもりでプレーしてみてほしいな。


⬅町の中でパーティーのメンバーをスカウトするのだ。



➡これが戦闘シーン。AIによるオートバトルもできる。なまけ者には便利だね。



⬅冒頭のシーンだ。王様の命令を受け、いざ出発。

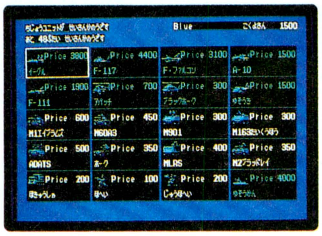
ロールプレイング
■きんぷくりん
■PC-9801VM
9700円[税別](3.5D、5D)
■7月中旬発売予定

キャンペーン版大戦略Ⅱ

あのマイクロキャビンから、『キャンペーン版大戦略Ⅱ』のMSX２版が発売されたぞ。すでに６月11日に発売となっているので、もう実際に手に取って遊んでいるという読者ちゃんも多いだろうな。

では、このゲームのセールスポイントを述べていくぞ。まず、マイクロキャビンファンならご存じの人物、MSXグラフィックの第一人者、末永仁志さんの手によるリアルなグラフィック。次に、PC-8801版とPCエンジン版のいいところがミックスされ、操作面やレイアウトなど、より完成度が高くなっている点。そして最後に、強化されたBGMだ。原曲アレンジから、MSX２版オリジナルバージョンまで、MSX２の豊富な音源を駆使しての素晴らしいBGM。マイクロキャビンのサウンドチームが、これらのBGMで、大戦略の世界をグーンと盛り上げちゃうのだ。うーん、ドキドキワクワクな感じ。

最近、ちょっと元気がないMSXちゃんだけど、マイクロキャビンは相変わらずがんばっているよね。MSXユーザーには喜ばしい限り。今後もこの調子でガンガンいってほしいな。



⬅いろんな兵器を生産して、敵の部隊をやっつけろ。



➡操作性やレイアウトなど、ゲームとしての完成度も、より高くなっているのだ。



⬅末永仁志さんによる、マニア必見のグラフィック。

シミュレーション
■マイクロキャビン
■MSX２
8800円［税別］（3.5D）
■発売中

アリスの館Ⅱ

このソフトは、いわゆるディスクマガジンというヤツで、アリスソフトが今までに発売したソフトに登場した、キャラクターやスタッフが出演している。ではさっそく、その中身を紹介していこう。

まず、ゲームは４本収録されている。これらのゲームは、アドベンチャーあり、RPGあり、クイズありと、豪勢なラインナップだぞ。しかも、ゲーム１本１本は、それほど長いものではないので、気軽にプレーできるところがウレシイのだ。

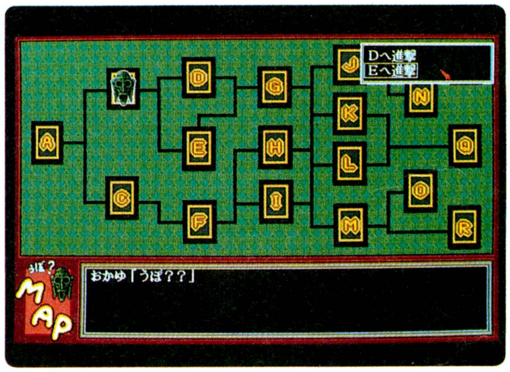
また、BGMプレーヤーもある。最新作『ドクター・ストップ！』を初めとする、アリスソフトが今までに開発したゲームのすべてのBGMが、このソフトで聴けちゃうのだ。

それに、アリスソフト開発スタッフ全員のコメントもあって、開発秘話や日常の出来事、ひとり言などを面白おかしく紹介してくれる。

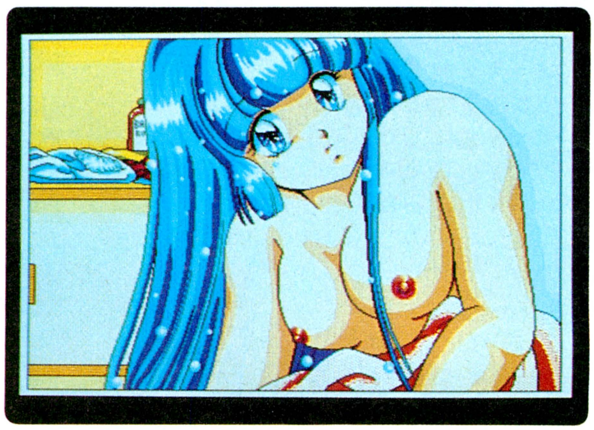
最後に特筆したいのが、このソフトに使われているCGは、ほとんど描き下ろしということ。もちろん、キミたちの期待しているであろうエッチなCGだって、ちゃ〜んと用意されているぞ。発売を心して待て！



⬅メニュー画面から、ゲームやCG集を選択するのだ。



➡「おかゆの逆襲」は、同社開発のソフト、『ランス』に登場するモンスターが主人公だぞ。



⬅カワイイ女の子たちのCGも、多数収録されている。

ディスクマガジン
■アリスソフト
■PC-9801
4800円［税別］（3.5D、5D）
■7月15日発売予定

※画面写真は開発中のものです

ディスクステーション98　第15号

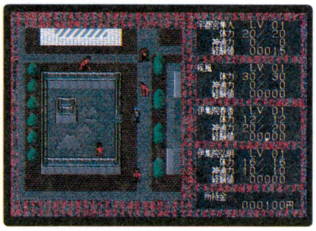
今号の『ディスクステーション98』は、ちょっと見逃せないぞ。ログイン1,2合併号でもお知らせした『ばよえ〜ん！　賞金総額50万円争奪クイズレース』の最終結果が、ついに発表されるのだ。第1位には、なんと賞金20万円が贈られるらしいぞ!!

な〜んだ、俺にはカンケーないぜなんて思ったキミは、アマ〜イ。今号から、新たな賞金争奪スコアトライアルが始まるのだ。今回も、豪華な商品、賞金が用意されているようだ。前回のレースで入賞できなかった人は、今度こそがんばろうぜ。

おっと、前号から連載スタートしたハチャメチャ学園アドベンチャーゲーム、『LEDY・BONO(レディ・ボノ)』も忘れちゃいけない。この第2話もギャル満載、絶対大爆笑で、宿敵ミルキーバーンの策略に挑むレディ・ボノの活躍が見られるぞ。

このほかにも、コンパイル初の伝奇ロマンRPG『式部の鬼』、フリーウェア宝島には『C2GP』と、盛りだくさんな内容だ。なんと、もものきハウスが総力を結集したスペシャルイベントもあるらしいぞ。どんな内容になるのか楽しみだよね。

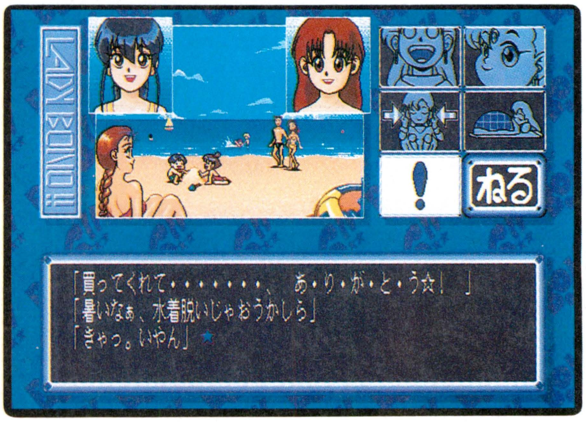
ディスクマガジン
■コンパイル
■PC-9801
2980円[税込](3.5D、5D)
■7月21日発売予定



➡コンパイル初の伝奇ロマンRPG『式部の鬼』だぞ。



➡賞金争奪スコアトライアルが、また始まるのだ。今度こそ賞金をいただこうぜ!!



⬅今号のレディ・ボノは、どんな活躍をするのかな。

※画面写真は写真は開発中のものです。

NEW SOFT早耳情報

●トンキンハウスでは、『雨月物語』をゲーム化中。そう、上田秋成原作、溝口健二監督の映画であまりにも有名な、あの『雨月物語』ですよ。とはいうものの、設定などはかなりアレンジしており、『雨月物語』を知らない層でも楽しめるとのこと。対応機種はPC-9801版で、今秋発売予定。

●え〜、今号も新規参入のお知らせ。デビューするのはEブランド。デビュー作は『アイドルを探せ！』。32人の美少女の中から好みの女の子を選出して人気投票。上位5名の女の子を、次回作のキャラにしちゃおうという仕掛けなんですな。PC-9801、7800円[税別]、9月中旬発売予定。

●一方金子製作所からは、『究極タイガー』のX68000版、開発順調のニュースが届いている。ゲーセン版の完全移植ということで、いやが応にも期待は高まる。発売時期はまだ未定だけど、それだけ力が入ってるってことじゃないかな？　乞うご期待。

●9月25日、カクテルソフトから発売の『電撃ナース』は、久々のお笑いギャグギャグアドベンチャー。ベンチャーズ風サウンドにのって、電撃ナースと秘密結社黒十字団の戦いが始まる！　ここでは書き切れないけど、ストーリーを読んでるだけで笑っちゃうんだな。アニメーションもバンバン入って、この秋注目の1作。

●隠れたファンの多い『ロードス島戦記・福神漬』の『2』が、企画進行中らしいですよ。トラップダンジョン、タクティカルコンバットゲーム、ミュージックギャラリー、ハミングバードソフトコーナーなど、ゴージャスな内容で、価格、発売日ともに未定。お楽しみはこれから、ね。



➡『電撃ナース』。こーゆーお気軽なゲームが好きだな、やっぱり。



⬅ハミングバードソフトファンには見逃せないのが『福神漬2』。おっと、これは「1」の画面なのね。

NEW SOFT 発売日スケジュール表

7月発売のソフト

日	ソフト
8日	◯グレイテストパクリス＜テクノグラード＞ PC-9801：2900円　※タケルのみ販売
9日	◯ポニオン＜ポニーテールソフト＞ FM TOWNS：7800円
10日	◯BIG HONOUR＜アートディンク＞ PC-9801：12800円
10日	◯JOKER(ジョーカー)＜バーディーソフト＞ FM TOWNS：8800円
10日	◯アマランスⅡ＜風雅システム＞ PC-9801：9800円
10日	◯サイバーアニメーター＜富士通＞ FM TOWNS：29800円
10日	◯信長＜ファミリー・ソフト＞ PC-9801：9800円
10日	◯夢二＜フェアリーテール＞ PC-9801：7800円
10日	◯バトルテック─奪われた聖杯─＜ビクター音楽産業＞ X68000：9800円
11日	◯ヨーロッパ戦線＜光栄＞ X68000：12800円
15日	◯Dr.STOP(ドクター・ストップ)＜アリスソフト＞ MSX2：6800円
15日	◯アリスの館2＜アリスソフト＞ PC-9801：価格未定
16日	◯PHOBOS(フォボス)＜姫屋ソフト＞ PC-9801：7800円[予価]
17日	◯AD&D シークレット・オブ・シルバー・ブレイズ＜ポニーキャニオン＞ PC-9801VM：9800円
17日	◯風、スローダウン＜ファーストクウォーター＞ PC-9801：9800円
17日	◯麻雀幻想曲＜アクティブ＞ FM TOWNS：7800円
17日	◯夢二＜フェアリーテール＞ X68000：7800円
21日	◯ディスクステーション98 15号＜コンパイル＞ PC-9801：2980円
23日	◯ヨーロッパ戦線＜光栄＞ FM TOWNS：14800円
23日	◯新宿物語＜フェアリーテール＞ PC-9801：7800円
24日	◯ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ＜日本ファルコム＞ PC-9801：9800円
24日	◯ペブルビーチの波濤＜T&Eソフト＞ PC-9801VM(要HDD)：12800円
25日	◯DE・JAⅡ＜エルフ＞ X68000：8800円
25日	◯クイズdeグランプリ＜ウエストサイド＞ PC-9801：価格未定
25日	◯機動戦士ガンダム ハイパー・クラシック・オペレーション＜ファミリー・ソフト＞ FM TOWNS：9800円
30日	◯きゃんきゃんバニー・プリミエール＜カクテルソフト＞ PC-9801：7800円
30日	◯エアーマネジメント＜光栄＞ PC-9801VM：11800円
30日	◯元朝秘史＜光栄＞ PC-8801SR：9800円
31日	◯KISS(キス)＜アンジェ＞ PC-9801：7800円
31日	◯TAKERUディスクわあるどVOL.07＜TAKERUソフト＞ PC-9801：2900円　※タケルのみ販売
31日	◯ウルティマⅤ＜富士通＞ FM TOWNS：9800円
上旬	◯エキスパート＜ミュージックネットワーク＞ PC-9801：9800円
中旬	◯グッドマネージャー＜コスモス・コンピューター＞ FM TOWNS：10800円
中旬	◯デッド・オブ・ザ・ブレイン＜フェアリーテール＞ MSX2：8800円
中旬	◯ハイパープラネット四季 Vol.1(夏編)＜ダットジャパン＞ FM TOWNS：9700円
中旬	◯μ・SIOS K3/04(MIDIカラプレイヤー)＜ビッツー＞ MSX2 turboR：9800円
中旬	◯美少女通信＜カクテルソフト＞ X68000：6800円
中旬	◯蘭丸～LAM-MAL～＜フェアリーテール＞ X68000：9800円
下旬	◯YUKA─ゆかのフシギな体験─＜ウェンディマガジン＞ MSX2：4800円
下旬	◯アーリーキングダム＜シーツゥーワールド/呉ソフトウェア工房＞ PC-9801VM：12800円
下旬	◯シンセサウルス ver.3.0＜ビッツー＞ MSX2：12800円
下旬	◯ダイヤモンド・プレイヤーズ＜ウルフ・チーム＞ PC-9801：価格未定
下旬	◯テセラ＜GAMEテクノポリス＞ PC-9801：8800円[予価]
下旬	◯ピンクソックス8＜ウェンディマガジン＞ PC-9801VM：6800～8400円
下旬	◯プリズム＜ウルフ・チーム＞ PC-9801：価格未定
下旬	◯μ・SIOS S2/13(μ・NOTEJr.)＜ビッツー＞ MSX2：19800円
下旬	◯魔法少女りな＜ファミリーソフト＞ PC-9801：9800円
未定	◯HIBIKI─響＜ファミリーソフト＞ PC-9801：4500円　※タケルのみ販売
未定	◯TAKERU FILLIP SIDE＜TAKERUソフト＞ PC-9801：4500円　※タケルのみ販売
未定	◯アートマスター コア＜システムソフト＞ PC-9801VM：20000円
未定	◯サムライメック＜ヒューリンクス＞ Macintosh：価格未定
未定	◯ビーストロードⅡ＜ホビージャパン＞ PC-9801：7800円
未定	◯フリーウィル＜きんぷくりん＞ PC-9801：9700円
未定	◯ブラックレインボウ2＜ホビージャパン＞ PC-9801：8800円
未定	◯財閥銀行～帝都野望篇～＜メディアファクトリー＞ PC-9801VM、Macintosh：12800円[予価]
未定	◯天下統一Ⅱ パワーアップセット＜システムソフト＞ PC-9801：6800円
未定	◯東京仮面舞踏会(マスカレード)＜TAKERUソフト＞ PC-9801：4500円　※限定パッケージ販売
未定	◯魔京伝＜日本クリエイト＞ PC-9801：価格未定

8月発売のソフト

日	ソフト
15日	◯アリスの館2＜アリスソフト＞ X68000：価格未定
21日	◯CASLTLES＜ビクター音楽産業＞ PC-9801：9800円
21日	◯ディスクステーション98 16号＜コンパイル＞ PC-9801：2980円
21日	◯ドラゴン創世紀＜バショウハウス＞ PC-9801VM：12800円
25日	◯DE・JAⅡ＜エルフ＞ FM TOWNS：8800円
28日	◯ポピュラスⅡ(日本語版)＜イマジニア＞ X68000：価格未定
29日	◯HOT-PRINT パラダイス＜ラナップ＞ PC-9801：価格未定
31日	◯MY EYES(マイ アイズ)!＜バーディーソフト＞ PC-9801：7800円
31日	◯TAKERUディスクわあるどVOL.07＜TAKERUソフト＞ PC-9801：2900円　※タケルのみ販売
上旬	◯アラスカンマラミュート(仮題)＜ホームデータ＞ PC-9801：価格未定
上旬	◯新宿物語＜フェアリーテール＞ X68000：7800円
下旬	◯テセラ＜GAMEテクノポリス＞ X68000：8800円[予価]
下旬	◯ヌーク(NOOCH)＜ボンびぃボンボン＞ PC-9801：7800円
下旬	◯バトルガール＜ビクター音楽産業＞ FM TOWNS：価格未定
下旬	◯ライジング・サン＜ビクター音楽産業＞ X68000：価格未定
未定	◯KID PIX＜富士通＞ FM TOWNS：価格未定
未定	◯XakⅡ＜TAKERUソフト＞ X68000：未定　※タケルのみ販売
未定	◯ムーン・ミスト＜システムソフト＞ PC-9801：8800円
未定	◯国立機動部隊 RIPS Ⅴ＜グレイト＞ PC-9801VM21：7800円[予価]
未定	◯大戦略マルチエディタ＜システムソフト＞ PC-9801：6800円
未定	◯麻雀三国志演義＜システムソフト＞ PC-9801：8800円

9月発売のソフト

日	ソフト
8日	◯地球防衛少女イコちゃん～UFO大作戦～＜グローバルデータ通信＞ PC-9801：12800円[予価]
15日	◯SUPER D.P.S.＜アリスソフト＞ FM TOWNS：価格未定
15日	◯アリスの館CD2(仮題)＜アリスソフト＞ FM TOWNS：価格未定
18日	◯ディスクステーション98 17号＜コンパイル＞ PC-9801：2980円
25日	◯電撃ナース＜カクテルソフト＞ PC-9801：価格未定
上旬	◯ティラム バラム＜ライト スタッフ＞ PC-9801：9800円
中旬	◯魏・呉・蜀・伝＜キマイラ・ソフトプラン＞ PC-9801VM：5800円
下旬	◯マイト・アンド・マジックⅢ＜スタークラフト＞ FM TOWNS：12800円[予価]
未定	◯BURAI下巻完結編＜TAKERUソフト＞ MSX2：8800円　※限定パッケージ販売
未定	◯CAL(キャル)＜バーディーソフト＞ FM TOWNS：8800円
未定	◯アンの夢の国＜電脳商会＞ FM TOWNS：価格未定
未定	◯ギディーⅡ＜ハート電子＞ PC-9801VM：価格未定
未定	◯グランプリサーカス2＜ウエストサイド＞ PC-9801：価格未定
未定	◯サバッシュⅡ＜ポプコムソフト＞ PC-9801VM：12800円
未定	◯シビライゼーション＜マイクロプローズジャパン＞ PC-9801：価格未定
未定	◯シルクロード＜ホームデータ＞ PC-9801：価格未定
未定	◯ミラージュ＜ディスカバリー＞ FM TOWNS：価格未定
未定	◯モンキーアイランド＜ビクター音楽産業＞ FM TOWNS：価格未定
未定	◯レジオナル・パワーⅡ＜コスモス・コンピューター＞ FM TOWNS：9800円
未定	◯蟲2＜ウルフ・チーム＞ PC-9801：価格未定
未定	◯山科けいすけのSENGOKU＜TAKERUソフト＞ PC-9801：9800円　※限定パッケージ販売
未定	◯満開電飾2＜ビクター音楽産業＞ PC-9801：価格未定
未定	◯蘭丸～LAM-MAL～＜フェアリーテール＞ FM TOWNS：9800円

10月発売のソフト

日	ソフト
15日	◯SUPER D.P.S.＜アリスソフト＞ X68000：価格未定
16日	◯バーンウェルト＜グローディア＞ X68000：9800円
20日	◯ディスクステーション98 18号＜コンパイル＞ PC-9801：2980円
中旬	◯レジェンド・オブ・シャリス＜マキシマ＞ PC-9801VM21：9800円[予価]
下旬	◯KO世紀ビースト三獣士＜マトリクス＞ PC-9801：9800円
下旬	◯マイト・アンド・マジックⅣ＜スタークラフト＞ PC-9801：12800円[予価]
未定	◯3Dテニスシミュレーター＜富士通＞ FM TOWNS：価格未定
未定	◯BURAI下巻完結編＜TAKERUソフト＞ MSX2：6800円　※タケルのみ販売

※この表は、各ソフトハウスの方々にご協力いただいて作成したものです。発売日、機種、メディア、価格などにつきましては、各ソフトハウスに確認のうえ、お求めください。なお、この情報は6月10日現在のものです。

7月3日〜7月30日

JUL		
3	FRI	LOGiN 14号発売 ファミコン通信 7月17日号発売
4	SAT	
5	SUN	
6	MON	
7	TUE	
8	WED	○グレイテストパクリス：PC-9801
9	THU	○ポニオン：FM TOWNS
10	FRI	ファミコン通信 7月24日号発売　○BIG HONOUR：PC-9801　○JOKER(ジョーカー)：FM TOWNS ○アマランスⅡ：PC-9801　○サイバーアニメーター：FM TOWNS　○信長：PC-9801 ○夢二：PC-9801　○バトルテック—奪われた聖杯—：X68000
11	SAT	○ヨーロッパ戦線：X68000
12	SUN	
13	MON	
14	TUE	
15	WED	EYE-COM 8月1日号発売 ○Dr.STOP(ドクター・ストップ)：MSX2　○アリスの館2：PC-9801
16	THU	○PHOBOS(フォボス)：PC-9801
17	FRI	LOGiN 15号発売　ファミコン通信 7月31日号発売　○麻雀幻想曲：FM TOWNS　○夢二：X68000 ○AD&D シークレット・オブ・シルバー・ブレイズ：PC-9801VM　○風、スローダウン：PC-9801
18	SAT	
19	SUN	
20	MON	
21	TUE	○ディスクステーション98 15号：PC-9801
22	WED	
23	THU	○ヨーロッパ戦線：FM TOWNS　○新宿物語：PC-9801
24	FRI	ファミコン通信 8月7日号発売 ○ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ：PC-9801　○ペブルビーチの波濤：PC-9801VM(要HDD)
25	SAT	○DE・JAⅡ：X68000　○クイズdeグランプリ：PC-9801 ○機動戦士ガンダム　ハイパー・クラシック・オペレーション：FM TOWNS
26	SUN	
27	MON	
28	TUE	
29	WED	
30	THU	○きゃんきゃんバニー・プリミエール：PC-9801 ○エアーマネジメント：PC-9801VM　○元朝秘史：PC-8801SR

未定｜○山科けいすけのSENGOKU
<TAKERUソフト>
PC-9801：7800円　※タケルのみ販売

11月発売のソフト

11日｜○レッド<ディスカバリー>
PC-9801：7800円
15日｜○SUPER D.P.S.<アリスソフト>
PC-9801：価格未定
20日｜○ディスクステーション98 19号<コンパイル>
PC-9801：2980円
未定｜○スターベアラーズ<コスモス・コンピューター>
PC-9801：9800円
未定｜○ソードダンサー増刊号<TGL>
PC-9801VX：価格未定

12月発売のソフト

11日｜○ディスクステーション98 20号<コンパイル>
PC-9801：2980円
未定｜○CAL(キャル)Ⅲ<バーディーソフト>
PC-9801：価格未定
未定｜○クレムリン・トワイライト
<ウィッティー・ウルフ>
PC-9801VM：価格未定
未定｜○シルクロード　<マキシマ>
PC-9801VM21：9800円[予価]
未定｜○フライトシミュレーター98(仮題)
<ペガサスジャパン>
PC-9801：価格未定
未定｜○飢狼伝説<ホームデータ>
FM TOWNS：価格未定
未定｜○闘神都市υ<アリスソフト>
FM TOWNS：価格未定

発売日未定のソフト

未定｜○Ms.DETECTIVE ファイル▶1「石見銀山殺人事件」
<データウエスト>
FM TOWNS：価格未定
未定｜○MY EYES(マイ　アイズ)!
<バーディーソフト>
X68000、FM TOWNS、MSX2：7800円
未定｜○R-TYPE<ハドソン>
FM TOWNS：価格未定
未定｜○ふしぎの海のナディア<ガイナックス>
X68000：価格未定
未定｜○アーリーキングダム(通信版)
<シーツゥーワールド/呉ソフトウェア工房>
PC-9801VM：9800円
未定｜○ウイングコマンダー<富士通>
FM TOWNS：価格未定
未定｜○ウイングコマンダー2<富士通>
FM TOWNS：価格未定
未定｜○エアーウェーブアドベンチャーⅡ
<東芝EMI>
FM TOWNS：価格未定
未定｜○シュヴァルツシルトⅣ<工画堂スタジオ>
PC-9801：価格未定
未定｜○ソード・ワールドPC<T&Eソフト>
PC-9801VM：価格未定
未定｜○ドラゴンスレイヤー　英雄伝説<SPS>
X68000：価格未定
未定｜○ハイパー古都の旅<日本システムサプライ>
FM TOWNS：価格未定
未定｜○プリンセスメーカーⅡ<ガイナックス>
PC-9801：価格未定
未定｜○ホーリー・ナイト(アンジェラス)<エニックス>
PC-9801：9800円
未定｜○ミスタープロ野球PERFECT<T&Eソフト>
PC-9801VM(要HDD)：価格未定
未定｜○ロードス島戦記—福神漬2—
<ハミングバードソフト>
PC-9801：価格未定
未定｜○ヴェインドリームⅡ<グローディア>
PC-9801VM：9800円
未定｜○ヴェルスナーグ戦乱<ファミリー・ソフト>
X68000：価格未定
未定｜○億万長者Ⅲ<コスモス・コンピューター>
PC-9801：価格未定
未定｜○機甲師団2<アートディンク>
PC-9801：価格未定
未定｜○銀河英雄伝説Ⅲ<ボーステック>
PC-9801：価格未定

※ここに表記してある価格には、特別に表記のあるものを除いて、消費税は含まれておりません。

THE NEWS FILE

EVENT

'92東京おもちゃショー開催!





⬆風船をエアーパワーでコントロールして自在に操るのだ！無重力遊泳ゲーム『G-ZERO』。
⬅つかんだボールをうまくバスケットの中に入れるのだ。顔つきも、つい真剣になってしまう。

⬇ゲームフリーク注目の『ドラゴンクエストV』も出展。実物を間近に見られるとあってすごい人出。





⬆ウルトラマンやサンダーバードなどなど、懐かしいキャラクターが多かったのも、今回のショーの特徴のひとつだった。

➡子供用の電子手帳も出展されていた。子供用とはいえ、住所録や計算機能、データ検索などなど機能充実。バカにできないのだ。



⬇今年も盛大に行なわれた'92東京おもちゃショー。たとえ千葉の幕張で行なわれていても東京おもちゃショーなのだ。



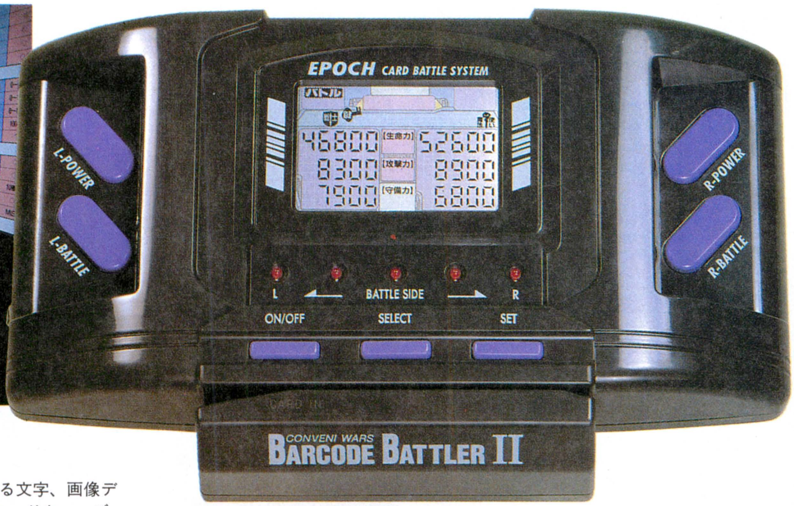
年に一度の玩具の祭典『'92東京おもちゃショー』が、6月4日から7日まで、千葉の幕張メッセで開催されたのだ。〝遊び心〟を刺激する商品として、おもちゃを中心にテレビゲームやパーティーグッズ、ギフト商品などなど、約3万3000点近い商品が集められた。

今年は、〈さわってみよう•新しいおもちゃ！〉をスローガンに、家電やアミューズメント、インテリアなど、異業種の参入が増えているのが特徴。今や、玩具は子供のもの、という常識は取り払われ、心を豊かにする商品が、幼児からシルバーエイジまで幅広く求められている。やっぱり、大人といえども楽しいものは楽しみたいというわけだね。

なかでもテレビゲームソフト関



➡話題のバーコードバトラーはファミコンにも登場。どんなゲームになるのか今から楽しみだね。



➡一世を風靡したバーコードバトラーの第２弾がコレ。新たに魔法のパラメーターが加わったのだ。



⬅バーコードのみならず、あらゆる文字、画像データが読み込める「スーパーバーコードウォーズ」。

⬇バーコードの代わりに、小さなフィギュアを対決させるキャラクターバトルゲーム、『ブイコン』。





⬅太陽電池で動くRCカー「ララⅡ」。車体いっぱいに埋め込まれたセルがイカす。'91おもちゃコンクール通産大臣賞受賞。

⬇キャラクター物も相変わらず多い。ガンダムシリーズの新作プラモデルも多数出展。まだまだ人気は過熱しそうだ。



⬇コナミのグラフィックコンピューター。ペン入力で簡単にお絵かきができるのだ。オリジナルアニメを作ったりもできる。





⬆カプコンのブースでは、笑顔で働くチュンちゃん軍団が勢揃い。これだけいるとさすがに迫力あるよね。リュウはいなかったな。

➡ファイティングポーズがまたよい。カプコンは、このほかにもインディ500のキャンギャルを配してお色気満点でした。よいよい。



➡発売直前の『ストリートファイターⅡ』をプレーしようと、たくさんのストⅡ野郎が群がっていた。オイオイ前が見えないぞー。



連とハイテク電子トイは、日本の最も得意な分野だけあって大盛況。

話題の『ドラゴンクエストⅤ』が一般に初お目見えしたのを初め、ゲーム関連のブースだけで会場の５分の１をも占めてしまうというからオドロキだ。ニューハードの出展はなかったが、パソコン用のソフトが多数移植されていたり、ゲームマシン用のマウスが次々登場したりと話題には事欠かなかった。これで、スーパーファミコンやPCエンジンでも、マウスを使用するソフトが遊べるようになるというわけだ。そのほか、一世を風靡した『バーコードバトラー』の第２弾、『バーコードバトラーⅡ』の出展とともに、バーコード関連のおもちゃが多かったのも印象的。さすがは去年のヒット商品だ。子供のものと思われていたおもちゃも、異業種の参入とハイテク電子技術によってどんどん変わってきているんだね。

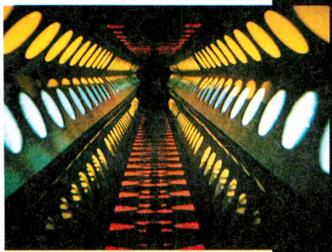
AMUSEMENT

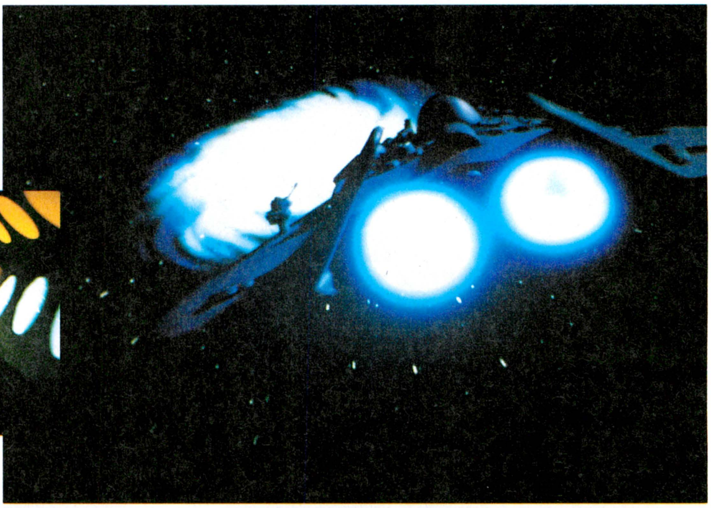
新宿に新たな仮想現実空間が出現！



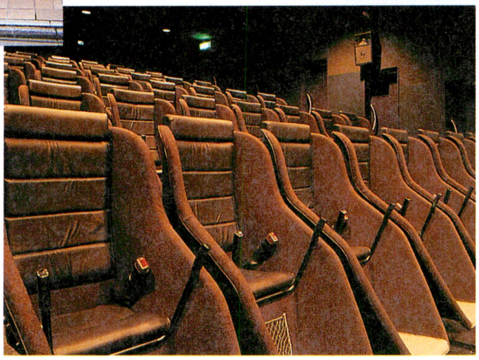
⬅バーチャルシアターのゲート。新宿歌舞伎町という歓楽街の中でもかなり異様な雰囲気を漂わせている。なんとなく覗きたくなるね。

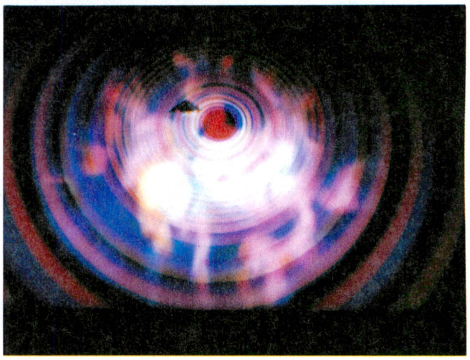
➡宇宙空間を疾走するスペースシップ。スピード感は抜群だ。まるでジェットコースターに乗っているような感覚におちいってしまう。





⬆発進の瞬間！　このコンコースをフルスピードで駆け抜けるのだ。気分はSFアニメって感じだ。





➡場面は宇宙空間だけではなく、未来都市、古代遺跡、洞窟などなどいろいろあるのだ。

⬅みんなが座るムービングシート。各脚が独立して前後左右はおろか上下にも可動する。

'90年代に入り、テクノロジーの進歩とともに人間の生活様式もずいぶんと変わってきた。世紀末の到来とともに、街もまたどんどんと変わってきているのだ！

今や世界の歓楽街、人種のるつぼと化したハイパーシティー新宿歌舞伎町。ここに新たなアミューズメントスペースが誕生したのだ。

その名も『バーチャルシアター』。今、流行りの仮想現実世界を手軽に楽しめる体感シミュレーターを装備したシアターだ。

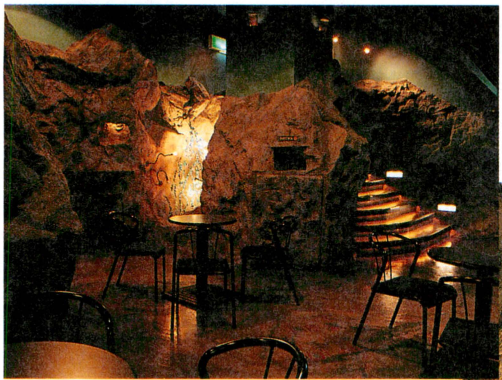
映画『ブレードランナー』を思わせる街並みの真ん中に、ポッカリと現われた洞窟状の入り口が、なんだか好奇心をかきたててくれる。暗い洞窟を突き進むと、そこには未知の世界へと旅立つスペースシップの搭乗口が……。なんて雰囲気でいっぱいのこのシアターは、映像の動きとシンクロして、上下左右に自在に動くムービングシートと独自の音響システムを組み込んだB・S・B(ビーム・スキャン・バス）によってリアルな仮想現実体験ができるようになっているのだ。

さて、その上映ソフトの第１弾だが、未確認飛行物体の襲来から惑星コスモを守るためにスクランブル発進するスペースシップの活躍が楽しめる『スペース・スクランブル』となっている。舞台は宇宙空間のみならず、未来都市のビルの谷間を駆け抜けたり、地下の通路や古代遺跡の中を行ったりと、様々な冒険が楽しめるぞ。

シアターと言うくらいだから、上映ソフトのほうも、次々と新作をリリースするとのこと。第２弾は、８月の１日の登場予定だ。

入場料金は当日券が1200円、前売券が1000円となっている（いずれも税込）。

とにかく、体感できるスピード感やリアリティーのすごさは、聞いてるだけじゃわからないかもしれない。なんといっても仮想現実の世界での出来事なのだから……。



⬅待機場所ともいえる待ち合い所。こんな部分にも凝った作りがうかがえる。

⬇洞窟の一部のようになっている場所もある。なんとも不思議な雰囲気なのだ。





●所在地:新宿区歌舞伎町１-27-7地球会館Ｂ１
●営業時間:13:00～21:00(日、祝日は11:00～)
●入場料:1200円[税込]
●ＴＥＬ:03-3209-7117

MEDIA

フルスペック130万円のハイビジョン

バルセロナのオリンピックは7月で、その7月は全国的にボーナス期で、ボーナス期はお高い家電製品が売れる時期だ。だから、ハイビジョンを買おう！　というのはちょっとこじつけが過ぎる感じがするけれど、近頃ハイビジョン関係が活気づいてきたのは事実。ソニーが7月15日に発売を開始する、32型 HD トリニトロン管搭載のハイビジョンテレビ、『KW-3200HD』(130万円[税別])は、よいぞ。

最大の特徴は、その低価格だ。シャープのハイビジョンテレビは100万円だけど、簡易型MUSEデコーダーを採用しているよね。ほとんど鑑賞の妨げにはならないというものの、簡易型MUSEデコーダーは、ハイビジョンの静止画処理がちょっと弱い。普通はこんな具合にどっかを犠牲にして低価格を実現するのが世の常、人の常、商売の常ってもんだ。しかし、KW-3200HD はこの価格でフルスペック！　つまり正統派のMUSEデコーダーを搭載しているんだ。





⬆これからはCS放送などの新しいメディアが続々なのだ。
➡K W-3200ＨＤを凌ぐテレビは？　三洋の動きが気になる。

低価格の秘密は、第2世代MUSE LSIシステムで、従来150個もあったLSIを30個までに減らしたところにある。ともかく、フルスペックの130万円はハイビジョンテレビ界のチャンピオン！　なのだ。

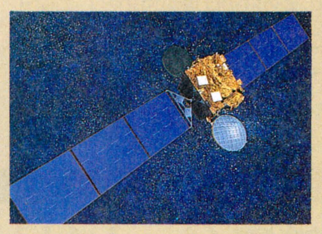
さて、テレビが進化すれば、番組だって進化する。BS放送に加えて、CATVで配信されているCS放送が、もうすぐ個別受信できるようになるんだ。CSはすでに映画、音楽、演劇、スポーツ、ニュース、それから学習塾などなど20以上の専門番組がある。学習塾はともかくとして、さらに多くの専門番組が誕生して、ハイビジョン放送になれば……、おわかりですね。そのハイビジョン番組に影響されて、もっと安くて高性能のハイビジョンテレビが出てくる！　かな!?

ためになる
今号のキーワード

MUSE方式

ハイビジョン放送の電波は、宇宙に浮かぶ放送衛星から送られてくる。なんたって高画質の画像情報を送らなければいけないのだから、普通のテレビ電波の約5倍の伝送周波数帯が必要なんだってさ。で、そのハイビジョン電波を受信側のチャンネルに振り分けるために開発されたのがMUSE方式だ。ここからが難しいぞ。

まず、画像情報を点状に分解してその一部分だけを送信し、受信側でメモリーに蓄積する。で、一定の約束に従って残りの画像情報を補い、元の画質により近い状態で再生するというものなんだ。より近い状態で再生ってとこが、ハイビジョンなのだ。ちょっと難しいけど、知ってるフリだけしてても損はないよ。



⬆宇宙から伝送されるハイビジョンの電波は、テレビの地上波よりも濃いのだ!?

PDA

アップルの"電子秘書"公開!

5月28日から31日までのシカゴは熱かったんだぞ。夏のコンシューマー・エレクトロニクス・ショー(CES)が開催されて、ここで来春の発売が予定されているアップルの新戦略電子グッズの概容が明らかにされたんだからね。「新商品は、Macintosh の製品ラインアップに続く新製品群の中核を成すものである！」と、ジョン・スカリー会長自らが大宣伝した〝小型電子秘書〟の名前は、『Newton』だ。

NewtonのCPUには、大量の情報の高速処理を得意とする32ビットRISCチップが使われている。だから、メモ、描画、計算、スケジュール管理、有線・無線両対応の通信などがサッサとできちゃうわけ。で、もはや常識となった手書き入力もすごくおりこうさんで、画面には記入枠や基準線がない。つまり続け文字でも認識でき、しかも、利用者の書きグセまでも学習してくれる優等生だ。

コレ、事業提携を結んでいるシャープとの共同開発で、日本語版でも約12万円強で売り出される見込み。電子手帳をお求めのヤンエグ諸君、もうちょっとお金を貯めてからでもよろしいかもよ。



⬆〝家電とパソコンの狭間を埋める〟というアップルのPDA構想の第1弾製品になる。ところで、シャープのハイパー電子マネージメント手帳を買っちゃった人はどうなるの？

DISPLAY

これで机の上もスッキリ FDDが付いた液晶ディスプレー

狭い机の上でも、快適なパソコンライフをおくりたいよーっていう、PC-9801ユーザーちゃんは、このモニターを使ってみるべし。

だって、このPDM500は、狭い机を広くしてくれる、便利なヤツなんだ。モニターサイドに、3.5インチFDDとキーボードコネクターが内蔵されちゃっているんだな。おー、グッドアイデア。だから、パソコン本体を、机の下などにほっぽっちゃったままでも、本体にケーブルをつなぐだけで楽々作業ができるってワケだね。

パソコンにつないだときは、本体側のFDDは増設FDDとして使うことが可能。また、本体が5インチFDDなら、モニター側は3.5インチの増設FDDとして使えて、お得感いっぱい。対応機種が、でかいPC-9801シリーズっていうのも、嬉しいかぎりじゃあーりませんか。

液晶モニターは10.7インチで、厚さは約7センチしかない。だから、PDM500を使えば、机の上は写真のようにかなりスッキリして、机は快適に使えるわけだ。

ただ、残念なのはモノクロディスプレーというところなんだな。でも、将来はカラー液晶のものも発売する予定ということだから、バリバリのゲームユーザーは期待大って感じだぞ。

さて、気になるお値段だけど、FDDが1基タイプが、14万8000円[税別]、2基が16万8000円[税別]。詳しい問い合わせは、インターニックス(☎0426-45-8371)まで。





⬆実際につないでみるとこんな感じ。モノクロRGB出力のためゲームにはちょっと向いてないけど、ワープロなどのビジネスソフトとの相性は、バッチリっていう感じだ。

➡サイズは横35センチ、縦23センチ、奥行き約7センチ。奥行きが約7センチしかないので普通のモニターとくらべると、かなり省スペースで使用できる。

O・CHEEP GOODS

競馬ゲーム付きのユニーク時計

う〜ん。斬新というかゴーカイというか、なんかすごい時計でしょ。コイツは学研から発売されている、クラシックカップという名前のからくり時計なんだ。

1時とか2時とか正時ごとに、まず東京競馬場と中山競馬場で実際に使われている、G1レースのファンファーレが鳴り響く。ここらへんが、自称競馬ツウのワタクシとしてはたまらないところだ。そんでもってレース開始。ご存じ草競馬の軽快なメロディーにのって、パカラッパカラッと3頭のお馬さんがコースをグルリと1周するぞ。レース結果はランダムだから、ゲームとしても楽しめるよ。

ちなみにファンファーレは、ドラクエの作曲家としても有名な、すぎやまこういちさんが作曲したんだって。知らなかったでしょ。クラシックカップの価格は、1万円[税別]。お問い合わせは、学研(☎03-3306-3308)までどーぞ。



⬆ファンファーレが鳴り終わると出走だ。色はレッドのほかにグレーのもあるよ。

OTHERS

100万回録音再生MDプレーヤー

まったく新しいパーソナルオーディオシステム、MD(ミニディスク)。そのMDプレーヤーが、ソニーから11月に発売されるのだ。

MDというのは、直径6.4センチの光磁気ディスク。専用のMDプレーヤーで音楽などを聴くことができる。CD同様、瞬時の頭出しやスキップなどが可能だ。

MDがCDと大きく違うのは、カセットテープのように簡単に録音再生ができるってとこ。でもテープは録音再生を繰り返すと音質が劣化するけど、MDの場合約100万回の耐久性があるのだ。しかも音質は、CDとほとんど変わらないハイクオリティーだっていうから、DATもビックリって感じ。ただし、このMDは従来のCDとはまったく互換性がないから要注意。

対応音楽ソフトは、年末までに500タイトル発売される予定で、音楽ソフトはCDと同じぐらいのお値段。録音用の〝生MD〟は1枚1000円ぐらいで、気になるプレーヤーは、8万円程度になりそう。



➡本体は、手のひらサイズのコンパクト設計。MDは、プラスチックのケースに入っている。

顔ッ!

誰にも真似できないような音を作るのが生きがい!

作曲家

古代 祐三

こしろ ゆうぞう

1967年、東京生まれ。8才より久石譲氏に師事し、幼少より音楽の英才教育を受ける。高校卒業と同時に、ベーシックマガジンのライターを務めるかたわら『イースII』などのゲームの作曲を担当し、ゲーム音楽業界に多大な影響を与える。現在も先進的な音楽を目指し活躍中である。



ログイン　7月21日には新しいCD、『EARLY COLLECTION』が発売になりますね。

古代　はい。今回のCDには、僕の初期のころの作品が収録されているんです。実は先日、僕のCDに対するアンケートをまとめたら、意外にも『アルガーナ』や『スライス』といった僕の初期の作品をCD化してほしいという要望が多かったんですよ。そこで、その声に応えようと、『EARLY COLLECTION』を発売することにしたんです。

ログイン　CDの価格は、おいくらくらいなんですか?

古代　価格も発売元のアルファレコードさんにとくにお願いして、1500円[税込]と安くしました。

ログイン　CDの中身はお客さんのリクエストに応え、お値段はお安いと、CDを買う側としては願ったりかなったりだなあ。ところで古代さんは、かなり昔からのゲーム通だそうですが。

古代　ええ。ゲームは好きですね。僕がゲームと出会ったのは、インベーダーゲームがブームだったとき。当時の子供にとって、100円ってのは大金だったけど、僕はしょっちゅうゲームにお金を注ぎ込んでました。いったいドコにそんなお金があったんでしょうね(笑)。最近では、もっぱら『ストリートファイターII』に燃えてます。あれは、なかなかいいゲームですよ。

ログイン　古代さんがゲームを評価する場合、やっぱり音の部分に重点を置いているんですか?

古代　そうですね。僕は見た目よりも、まず音から入ります。『ストII』は、殴ったり蹴ったりしたときの効果音が秀逸ですね。

ログイン　最近手掛けたパソコンゲームに、M.N.Mソフトウェアの『スター・ウォーズ』がありますよね。あのゲームの曲は、なかなかいいと編集部内でも評判ですよ。

古代　ありがとうございます。実は、まだ開発段階のゲームを見せてもらったときに、このゲームの曲は自分で作りたいと思って、やらせてくれと頼んだんですよ。

ログイン　いわゆるひと目惚れってやつですか?

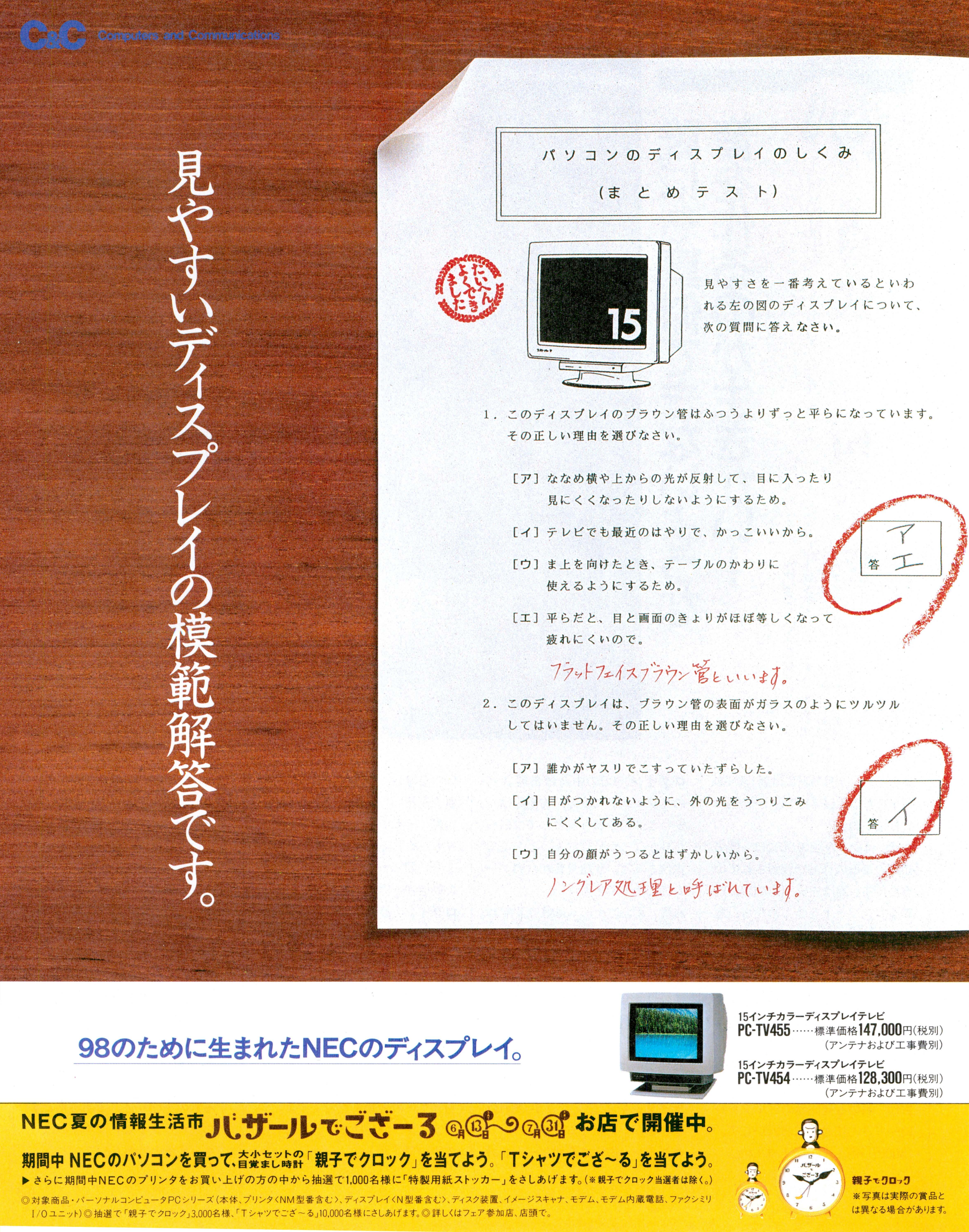
古代　そうです。だから曲を書くときには気合が入りましたね。

ログイン　古代さんは曲を書くとき、いつも何に気をつけますか?

古代　誰にも真似できないような音色や効果音を作ることですね。去年出した『ベアナックル』でも、ラップハウスというけっこう斬新な音を作りました。誰が聴いても、これは古代祐三の音だなとわかってもらえる曲を書きたいですね。

ログイン　最後に読者に何かひと言お願いします。

古代　僕の作品には、1作品ごとにテーマなり目標なり、何か意図するものを盛り込んであるんです。この隠れたメッセージを読み取ってもらえるとうれしいですね。


C&C Computers and Communications
見やすいディスプレイの模範解答です。
パソコンのディスプレイのしくみ
(まとめテスト)
たいへんよくできました
15
見やすさを一番考えているといわれる左の図のディスプレイについて、次の質問に答えなさい。
1. このディスプレイのブラウン管はふつうよりずっと平らになっています。その正しい理由を選びなさい。
[ア] ななめ横や上からの光が反射して、目に入ったり見にくくなったりしないようにするため。
[イ] テレビでも最近のはやりで、かっこいいから。
[ウ] ま上を向けたとき、テーブルのかわりに使えるようにするため。
[エ] 平らだと、目と画面のきょりがほぼ等しくなって疲れにくいので。
答 アエ
フラットフェイスブラウン管といいます。
2. このディスプレイは、ブラウン管の表面がガラスのようにツルツルしてはいません。その正しい理由を選びなさい。
[ア] 誰かがヤスリでこすっていたずらした。
[イ] 目がつかれないように、外の光をうつりこみにくくしてある。
[ウ] 自分の顔がうつるとはずかしいから。
答 イ
ノングレア処理と呼ばれています。
98のために生まれたNECのディスプレイ。
15インチカラーディスプレイテレビ
PC-TV455……標準価格147,000円(税別)
(アンテナおよび工事費別)
15インチカラーディスプレイテレビ
PC-TV454……標準価格128,300円(税別)
(アンテナおよび工事費別)
NEC夏の情報生活市 バザールでござーる 6月13日〜7月31日 お店で開催中。
期間中 NECのパソコンを買って、大小セットの目覚まし時計「親子でクロック」を当てよう。「Tシャツでござ〜る」を当てよう。
▶さらに期間中NECのプリンタをお買い上げの方の中から抽選で1,000名様に「特製用紙ストッカー」をさしあげます。(※親子でクロック当選者は除く。)
◎対象商品・パーソナルコンピュータPCシリーズ(本体、プリンタ〈NM型番含む〉、ディスプレイ〈N型番含む〉、ディスク装置、イメージスキャナ、モデム、モデム内蔵電話、ファクシミリI/Oユニット)◎抽選で「親子でクロック」3,000名様、「Tシャツでござ〜る」10,000名様にさしあげます。◎詳しくはフェア参加店、店頭で。
親子でクロック
※写真は実際の賞品とは異なる場合があります。

知るほど、スクウェア。ただいまスタッフ募集中!

DISCOVER SQUARE





求む、グラフィックパワー!

ゲームを初めてプレイする時、まずインパクトを与えるのはグラフィック。どれほどシステムやシナリオがよくできていても、グラフィックの質がともなっていなければそのゲームの魅力は半減して見えるといってもいいぐらいです。また最近はハードの機能向上やメモリの大容量化によって、ゲーム開発者の仕事量が急速に増えていますが、中でもその増え方がハンパじゃないのが、このグラフィックという仕事です。しかも540メガバイト(!)という大容量メディア“CD-ROM”の登場によって、今後この傾向に拍車がかかるのはもはや常識でしょう。これからグラフィックの仕事は非常に重要になり、その表現の可能性はますます広がっていくのです。今回はこの『グラフィック』について、スクウェアがどのように考えているか、紹介していきたいと思います。

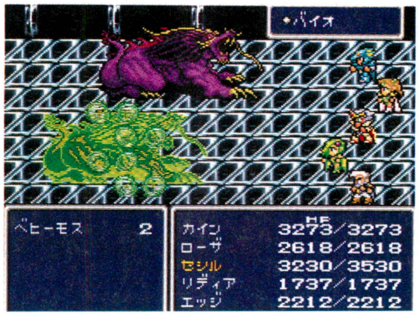
時代は、今CD-ROM!!

スクウェアはとてもグラフィックを大切にしています

いつの間にか"CG"という言葉が、いかにも古臭く感じられる時代になりました。

映画、テレビには最先端技術を使ったCG映像が溢れ、ゲームにおいてはスーパーファミコンといった家庭用ゲーム機の登場によって、たいへん高度な映像が展開されるようになりました。まさに、あっという間に"CG"は一般家庭に浸透してしまったのです。

スクウェアが世に送り出している数かずのゲームは、まさにその歴史の流れに合致したものでした。ゲームのROMカセットの中に構築された"世界"から、プレイヤーがもっとも感性を刺激されるのは、やはりグラフィックなのです。この事実を十分理解したスタッフたちが製作しているからこそ、スクウェアのゲームはいつまでも高品質を保ち続けているのです。



➡戦闘画面での魔法のグラフィックも、FFシリーズの魅力のひとつです。

サイドビューバトルでの魔法の効果、召喚魔法の迫力あるグラフィック、飛空艇の飛行シーン。スクウェアはハード性能をうまく引き出しながらグラフィック機能を限界まで使ってきました。特にスーパーファミコンの作品である『FF.Ⅳ』と『ロマンシング サ・ガ』ではメモリの大容量化とハードの機能向上にともない、グラフィックは非常に重厚で奥行きあるものに仕上がっています。表現力が多彩になるにつれ、当然のようにグラフィックの仕事量は増えます。しかし、それは同時に表現力の自由度の向上も意味します。

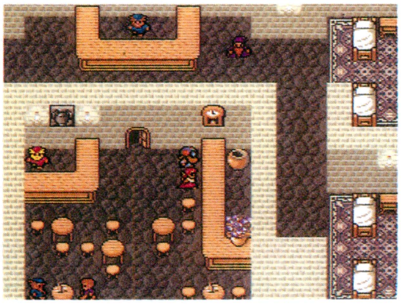
グラフィックを含め、あらゆる方面で妥協を許さずにゲームを製作していく姿勢を貫いて来たからこそ、スクウェアはFFシリーズをはじめとしたヒットを生みだすことができたのです。



⬅『ロマンシング サ・ガ』より。大型の敵キャラが歩き回るフィールド面。



⬅同じく『FF・Ⅳ』より。2重スクロールが効果的なホブス山。



⬅スーパーファミコン『FF・Ⅳ』。立体感のでた建物内部も特徴的。

ゲーム業界に映像革命の波がやってくる!!

ハードの機能の向上とメモリの大容量化によりゲーム業界は新しい転換期を迎えました。それを、さらに大きく躍進させるのが、話題のメディア"CD-ROM"です。

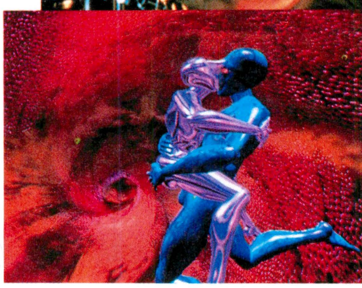
このCD-ROMの容量を『FF.Ⅳ』と比較すると、『FF.Ⅳ』の540倍という大容量を実現しています。それに加えて1画面に256色もの色を同時に発色できる特徴も持っています。これによって、より緻密でリアルな映像表現が可能となります。実写となんら遜色のない映像を表示させ、画面を動かすことによって、最先端のCG技術を駆使した映画『ターミネーター2』や『バーチャルウォーズ』と同レベルの映像が、ふんだんに使われたゲームが登場するのもすでに夢物語ではありません。

今、ゲーム業界全体に映像革命の波が迫っています。CD-ROMの登場によりグラフィック・クリエイターが真価を発揮できる時代が、いよいよやってくるのです。

しかし、スクウェアでは既存のCD-ROMゲームのように、この新しいメディアをありきたりの使い方で終わらせてしまいたくありません。既製の概念に捉われない、まったく新しいゲームジャンルを確立させていきたいのです!

スクウェアは、こういった新しい発想をもった人たちが、スクウェアの仲間として共に仕事ができることを待ち望んでいるのです。





⬅⬆映画『バーチャル・ウォーズ』より。最新のCG技術と話題のバーチャル・リアリティーを融合させた娯楽大作。監督ブレッド・レオナード、原作スティーブン・キング。6月下旬より公開予定。写真提供:松竹富士。

開発メンバー大いに語る!! “天国ですね”

◆作品の立ち上げから意見をどんどん出します!

司会：最終回のお題は“求む、グラフィックパワー！”。といったわけで、グラフィック担当のみなさんにスクウェアでの仕事について話してもらいます。鯐沢さんはよそで仕事をした経験があるそうですが。どうですか、スクウェアの仕事環境は？

鯐沢：いい過ぎかもしれないですけど…。

司会：はい。

鯐沢：“天国”ですよー（笑い）。この会社は、グラフィックだけっていう受け方はないんで、企画の人とか、それからプログラマーの人とかと一緒にやりますよね。描きやすいんですよ。連絡を密に取りながらやるっていうのは。

司会：なるほど。社内の人間ですべての仕事をまかなっていくわけですね。

鯐沢：例えば、プログラマーの会社が別だと、やっていいのか悪いのかわからない事とかを、いちいち連絡するのはかなりの手間になったり、企画がまた別の所にあるっていう場合は、またそれはそれで非常にやりにくいっていうのがあるんですね。

司会：そのへん、皆葉さんはどうですか？

皆葉：やっぱり時間的に余裕があるっていうのが一番。前にいた会社では10カ月で３本作ったんですよ。

星野：それに比べりゃ…。

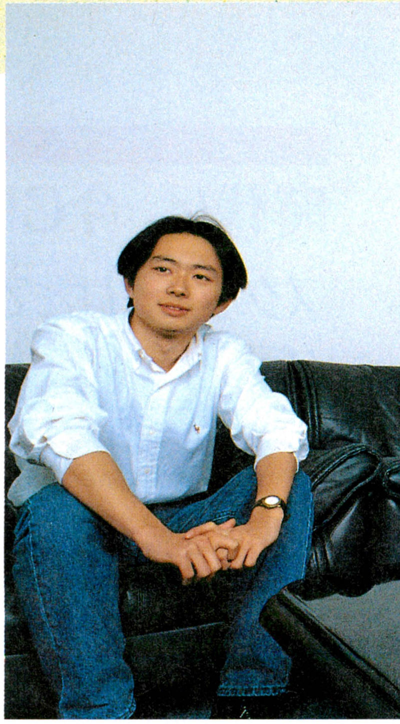
皆葉：それに比べたらもう“天国”ですよ（笑い）。

司会：スクウェアでは、だいたい１年で１作品を仕上げていくわけですよね。

星野：そうですね…。

司会：グラフィックでもやっぱりそうなんですか？

鯐沢：グラフィックのほうは、プログラムの人よりも、仕上りは少しは早いですね。



司会：先程鯐沢さんから、プランナーやプログラマーと額を突き合せて仕事ができるので、グラフィックも描きやすいっていう話がありましたけど。

鯐沢：こういう絵を描きたくて、こういうふうに動かしたいっていうことがある時、できるかどうか横にいるプログラマーに聞けばいいんですから。

司会：最初にゲームのチームが立ち上がると全員で、こう、どんなゲームにしようかみたいな。



皆葉：そうですね。ディスカッションみたいなのをして。

司会：グラフィックのスタッフも一緒になって…。

星野：ていうか最初はそういう境界線はないんですよね。グラフィックっていうのはない。ただアイデア出しみたいな感じですね。

皆葉：グラフィックでこんなことやりたいから、こういうふうにしてくれとか、いうんですよ。

星野：それは偉いよね。俺グラフィックだけどグラフィックとしての意見って、あんまりいったことないから（笑い）。例えばRPGだったら、主人公はこうなって欲しいみたいなこととか、ストーリーの流れとかっていう、そういうもう全然、垣根を跳び越えちゃって、まるっきり企画としてのアイデア出しみたいな。

司会：要するに、皆さんゲームが好きで。こんなゲーム作りたいなぁって、そこに行っちゃうんですね。

星野：そうです。でもみんなそこから始まってしかるべきって気はしますよね。

司会：それから、天野先生や『ロマ サガ』での小林先生の起用というのは…。

星野：そうですね。そういうのは全部グラフィックの方から出てますからね。

伊藤：みんなでどういう人がいいかって、検討するんですよね。みんなで漫画を読んでみたりとか、あと小説の表紙とか。みんなで本屋行って、なんかいい人いないかなあって（笑い）。



●開発部　**伊藤　博美**

アニメーターの専門学校に２年間通い、アニメのプロダクションに入社して働くが、ハダが合わず“クチコミ”でスクウェアを知り入社に至る。ファミコン参入第１弾である『キングスナイト』や『水晶の龍』にも関わっている。最新作『ロマサガ』では背景のグラフィックのすべてを担当した。

ここに自信あり!!

『ロマサガ』では背景を担当しました。たいへんだったのは“氷の宮殿”。すごい苦労したんですよ、氷に見せるの。

昔の作品で気に入っているのはゲームボーイ版の『サ・ガ2』のカエルです。機会があったら見てくださいね。





新人も、職人も両方とも待ってます!

司会：具体的にどんな人に来て欲しいですか？
伊藤：任せられる人？
星野：任せられるっていうか、「この絵、お願いね」とかいったら、すぐ描いてくれる人ですね。それもまぁそれなりにちゃんと、こっちが希望してる通りのものを描いてくれたほうが…だからマシンの使い方を知ってるっていうのもあるかなぁ。そういう人って、やっぱし即戦力になると思うんですよね。
司会：ああ、なるほど。
星野：ドットって、出るのはブラウン管ですから色が干渉しますよね。だからそういうところをうまく使うとか。最初のうちそれがすごい邪魔になるんですよ、干渉が。色が干渉することをうまく使えるようになるというか、そういうのを覚えてる人っていうのは、やっぱり戦力になりますね。
伊藤：それって、まったくやってないと、わからないから。
星野：そういう意味で確かに即戦力の人は欲しいですね。ただ、もっとゲームの核になるような部分でのクリエイティブさみたいなものも、即戦力としては重要なんじゃないかと思いますけどね。単にキャリアがあるっていうだけじゃなくて…。
司会：発想みたいな？
星野：そう、発想とかが新しい人。でも、こういっちゃうと絵だけに興味ある人来なくなっちゃうかもしれないでしょ(笑い)。職人気質の人も来てほしいんですよね(笑い)。
鰰沢：それに、ファミコンからスーパーファミコンに移った時に色数とか増えましたよね。ファミコンで慣れちゃった分だけ、やっぱりとまどいってあったんですよね。その点ではなんにも知らない新人のほうが有利なのかな、なんて。
司会：ああ、なるほど。
鰰沢：でも本当にスーパーファミコンになって容量増えましたから。
星野：手間かかりますからね。
司会：色数増えて「楽しいなぁー」とかないんですか？(笑い)
星野：「楽しい」のは1カ月ぐらいですね。最初の(笑い)。
鰰沢：そうかなあ。楽しいですよー、はっきりいって。
星野：エライなぁ(笑い)。最初はスーパーファミコンになって、「やっと、うちらの腕が出せるな」なんて喜んでたんですよね。今はヒーヒーいってたりするんですけど。今までのファミコンとかに、僕なんかいい意味でも悪い意味でも、囚われちゃってるんですね。そういうのを知らない新人さんとかが来てくれると、逆にこっちがそれを見て刺激になって、みたいなところがあるんで。
司会：締め切りとかは、きつくないですか？
星野：鰰沢さんの話とかを聞くと、スクウェアは全然違いますね。他のところは、締め切り優先で…。
司会：そうみたいですね。
星野：うちでは「絵はそんな程度でいいから、早く描け」みたいなのはないんで。まあ、そういった意味では、それに応えるために描かなきゃってのはあるんですが。
司会：ゲームを作る土壌というものは、できていると。
皆葉：逆にクオリティーを求められてるっていうか、そういうのが強いから。「いいゲームを作る」っていうのが、第一にあるから。
星野：入ったばっかで、よくそこまで知ってんなぁ。5年もいるけど、まだわからない(笑い)。
鰰沢：なんか、いいできで当然だっていうのがあるよね。
星野：うちの場合はうまく描いてあたりまえ、みたいなところがあるからね。
伊藤：意外にシビアだよね…。

●開発部 **星野 雅紀**

『半熟英雄』『スクウェアのトム・ソーヤー』『F F. Ⅳ』などを担当。もともとは漫画家になりたくて、アニメも勉強しておいた方がいいだろうと思い1年間アニメーションの専門学校に通う。しかし、〝水〟に合わずに学校にきていたスクウェアの求人を見て応募。「そしたら、受かっちゃったんです」とは本人の弁。



ここに自信あり!!

『FF. Ⅳ』のステータス画面で出てくる、リディアですね。しかも大人のリディアの顔。あれは、最後の最後までいじってました。天野先生のキャラクターをそのままドットに落として、可愛らしくするのは結構難しいんですよ……。



◆グラフィックのスタッフが発想していくゲーム……

司会：で、CD-ROMなんですが。もうCD-ROMのゲームたくさん出てますが。どうですか？
星野：けど、アクセスの時間が長かったりしますよね。ゲームってリズムが命ってところありますよね。どれだけ時間を忘れさせるかってのもあるんで。そこが本当に考えていかなきゃいけない問題なんだと。ただ絵もサウンドもいっぱい入れられるとかっていうだけではないんで…。はっきりいって、今出てるので、さすがCD-ROMだなっていうのは、ひとつもないですから。
司会：ひとつも？
星野：うーん。たとえばRPGなんかで戦闘に入るたびに、いちいち読んだりとかしますからね。ハードの問題もあるでしょうけども、プログラム的なことでもなんとかなるとは思うんですよね。なるべくアクセスを減らしてというか…。スクウェアとしては悪い例がいっぱいあるのに、あえて繰り返しちゃうようにはしたくないんで。
司会：CD-ROMによってメモリは確実に増えるわけですよね。



●開発部 鰰沢(いなさわ) 友恵

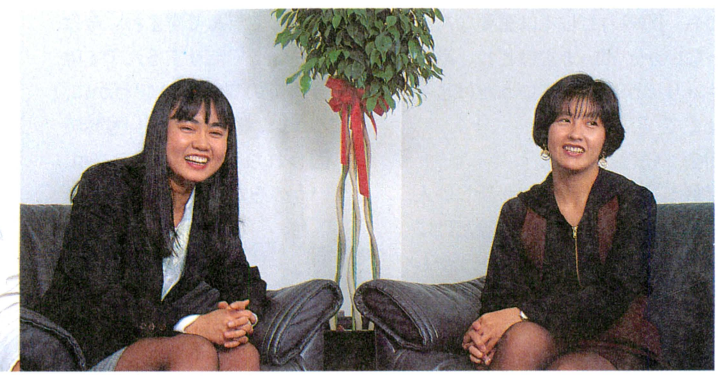
東京デザイナー学院出身。編集、おもちゃのデザイン、子どもショーの司会のお姉さん、インテリア関係と多彩な職場を経て、グラフィック・デザイナーとして入った会社でファミコンのグラフィックを経験。その後スクウェアに入社。現在は極秘の新作を担当しているらしい……。

皆葉：やっと、やりたいことができるなって感じですね。こんなことやりたいんだけどっていっても、メモリが足りないから駄目だねって…。
星野：ああ、それはあるよね。
皆葉：グラフィックがものを考える時代になると思うんですよ。
星野：そうね。企画のほうからいわれて「はい、そうですか」って、ただ描いていく時代じゃなくなって、絵のほうからも主張していくっていう…。
皆葉：たとえばグラフィックから企画が始まる、なんていうことも起こってくるんじゃないかな。大げさな話をしちゃうと、オペラのRPGとかも作っていいんじゃないかな？
鰰沢：オペラ？
皆葉：だから、音楽にあわせてグラフィックが動きます、とかね。喋りますとか、歌いますとか(笑い)。
鰰沢：踊ったりとかもする？
星野：それやるのか？　俺はやんないぞ（笑い）。
皆葉：ほんのたとえですよ。
伊藤：ミュージカルとかもできたりね。
星野：そういう意味では、考え方とかもどんどん変わっていかなきゃいけないんだろうね。
司会：メモリもそうですけど、色数も増えるんですよね。スキャナーで写真を取り込むなんてことも増えてくるでしょうね？
皆葉：うーん、それは僕はあんまり好きじゃないなぁ。
星野：日本のゲームって、なんかあんまりリアリズムを追求したがらないというか…。



●開発部 皆葉 英夫

高校生のときにアルバイトを兼ねた外注を始めたのが、この業界にはいるきっかけとなる。卒業後にソフトハウスに入社し、そこで10ヵ月間に３本（！）のゲームを作る。その後フリーになってイラストレーター、プランナーをこなすが収入に不満があって、スクウェアに入社する。現在は秘密のビッグ・プロジェクトに参加中とのこと。



勤務地	東京：恵比寿　大阪：江坂
職種	①グラフィックデザイナー ②プログラマー ③企画 ④ゲーム内容の英訳スタッフ（東京のみ） ⑤ミュージックコンポーザー（東京のみ）
標準勤務時間	10：00～18：00 （ただし開発部は裁量労働制実施中。１日の勤務時間は本人の自由です）
給与	年齢に関わらず、一部上場企業クラスの水準を維持しています。また、個人の能力・実績などを考え、その都度加味していきます。職能手当有り。
資格	高卒以上25歳位まで
仕事環境	自由な発想を可能にするため、個人裁量を重視した勤務時間制度。また、集中力を高める個人ブース他、設備面も充実。
規定待遇	昇給年１回、賞与年２回、交通費支給、各種社会保険完備、退職金制度、貸付金制度、健保組合保養所、定期健康診断、財形、借上社宅制度、自宅手当、持ち株会、社員旅行、長期バカンス休暇制度が採用されています。
休日	完全週休２日制です。また、年間休日は有給とは別に148日あり、自分の時間を充分にもてます。
長期休暇	勤続１年以上の方には長期バカンス休暇が与えられます。実質は10日間ですが、有給の中から５日間と土、日を加えれば、連続23日間までとることができ、さらに海外旅行に限り、１泊につき２万円が支給されます。
応募	応募方法その他、お問い合せは下記までお電話ください。 **TEL.03-5488-1515** （留守番電話が承ります。）
所在地	東京： 〒150 東京都渋谷区恵比寿 １－13－６ ㈱スクウェア 大阪： 〒564 大阪府吹田市豊津町９－２ 香川平安ステーションビル３Ｆ ㈱スクウェア



司会：ほとんどがアニメ調の絵を使ってますよね。CD-ROMのゲームって。
星野：個人的には、アニメをゲームでやったところでどうなるんだっていうのはあるけど。
皆葉：日本には日本で、もう確立したゲーム文化みたいなもんがあるじゃないですか。アメリカと日本ってドット的にも違うし、グラフィック的にも…。
星野：まあ、どちらにしてもプログラムはそうは容量食いませんから、後はデータですよね問題は。でも本当グラフィックって異様に食うんですよね。音楽にしても何にしてもサンプリングすればその分食うし。結局はやっぱりひとりの仕事量は増えていくでしょうからね。そこら辺やっぱり納得できるようなものを出していくには、とにかく人が増えていかないと。
鰰沢：で、オペラのRPG作るんだよね？
星野：買わないよ、誰もそんなの（笑い）。
皆葉：じゃ、ボク10本買いますよ。
星野：給料の代わりにそれで…。
鰰沢：現物支給かな（笑い）。
星野：大丈夫なのかな…こんなの読んで応募してくれる人増えるかな？（笑い）。
鰰沢：なんか、うまくやってくれると思うけどね。
星野：だめだよ。他力本願は（笑い）。

つまり、こんな人が欲しいんです！

グラフィックデザイナー
プログラマー／企画

ミュージックコンポーザー（東京のみ）
英訳スタッフ（東京のみ）

スクウェアが求めているのは……実力があり、新しいことに挑戦する意欲にあふれた、互いに刺激し合える人材。いま既に在るものではなく、いまないものを、共に創りだしていける才能。スクウェアでなら、きっと力を発揮できます。

スクウェアで開発したい！ そう考えた方は、下の応募要項を読んで、ぜひご応募ください。

3回にわたってお知らせしてきたスクウェアの仕事環境。いかがだったでしょうか。スクウェアを知るきっかけになっていただけたとすれば幸いです。

スクウェア人物ファイル No.3



うちの会社は若い力の塊です。

●プログラマー　吉井 清史（入社7年）

入った時は、ちょうどＦＦが立ち上がったぐらいですか。しばらくして戦闘シーンをやってくれと。

うちの会社って本人の力がちょっとでもあれば、その部分を伸ばしていきますから、後は自分のやる気次第です。会社自体若い力の塊って感じですから。

帰宅時間も、暇な時はもう6時とか定時で帰っちゃいますし、みんなが残業してて帰れないみたいな雰囲気も無いですしね。仕事が無い時には自由に帰ってくださいと。そういうところは、かなりやりやすいと思います。

心に秘めてるものを作るチャンスがあります…



●企画　北瀬 佳範（入社4年）

ゲームの作り方とか何も知らずに入ったんです。でも、最初に与えられた仕事が聖剣伝説だったんですけど、作り方を勉強しながらできたんで困らなかったですね。個人個人で秘めて持ってるものってあると思うんですよ。「こういうのが作りたい！」って。それを酒の席なんかに、みんなに言いまくったりしてると、上のほうから「じゃ、そういうチーム作ろうか」って拾ってくれたりします。そういったチャンスはある所ですね。聖剣チーム自体そうやってできたチームですから。

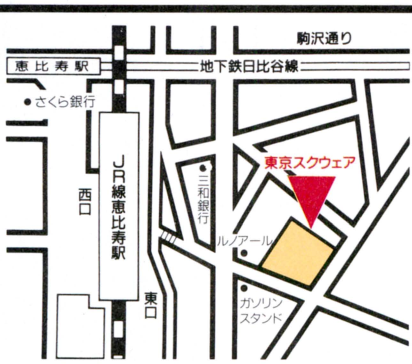


企画の人と雑談してる時にアイデアが出るんですよ。

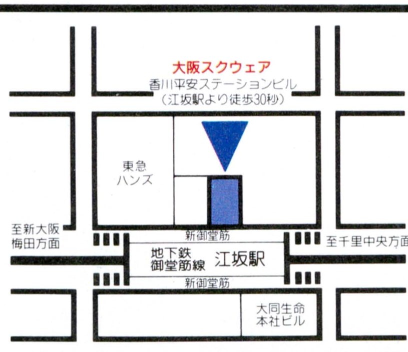
●グラフィック　野村 哲也（入社1年）

去年の新卒で入って最初の仕事がＦＦⅣのモニターだったんです。初めは喜んでやってたんですけど、終わりのほうまで行ってから「焼き直したから最初から」とか言われて（笑い）。

今はモンスターデザインとかをやってます。企画の人とふざけて話したりしてる中で良いアイデアが出たりするんですよ。「じゃ、どんな攻撃するんだよ」とか言われて考えてるうちに「それでいこう」という感じで。自分が担当してるパートでは結構意見は通ってますね。



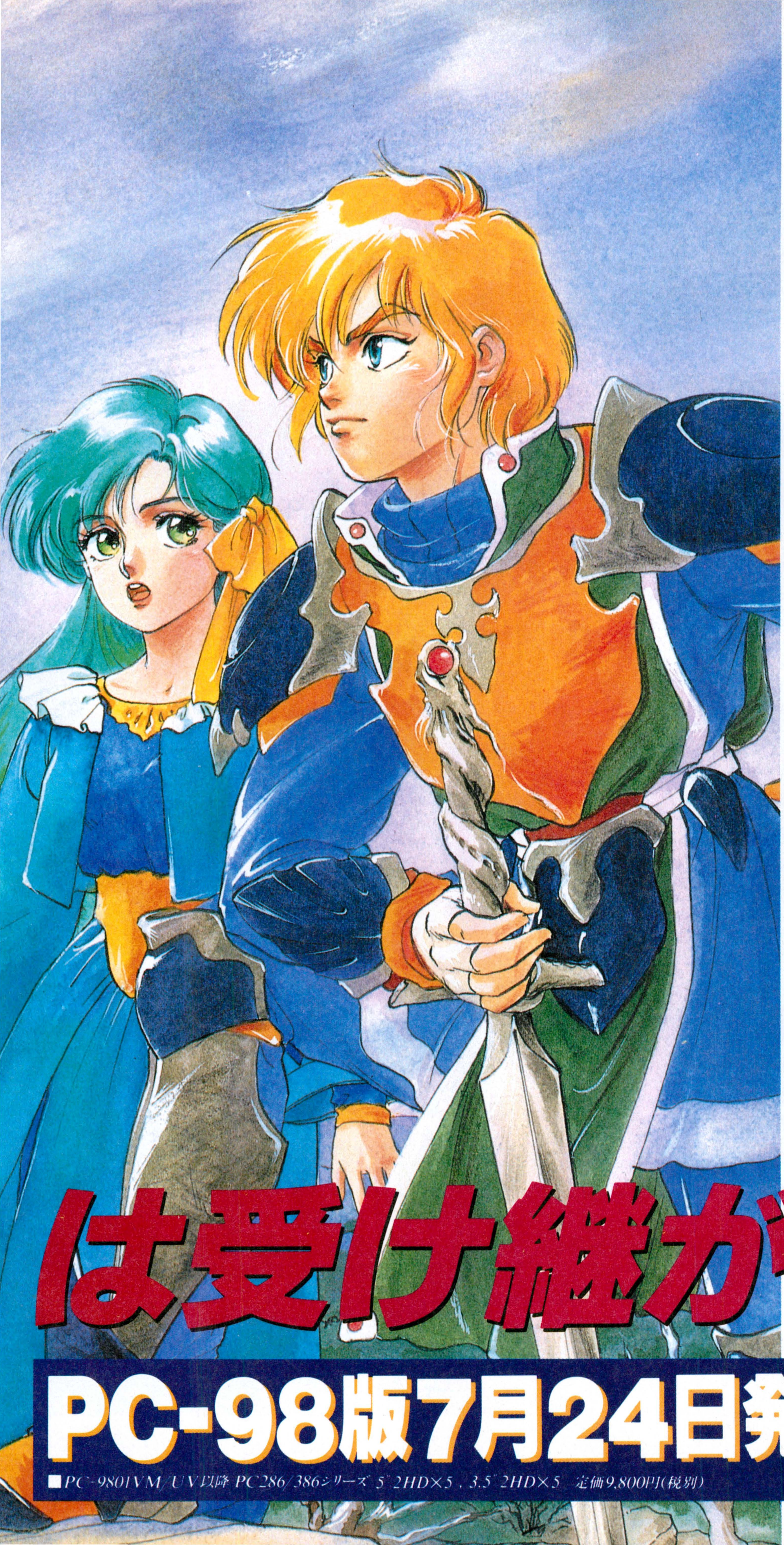
TOKYO



OSAKA

SQUARE
株式会社スクウェア
〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6


英雄伝説 II
The Legend Of Heroes II
友情をつたえて──。
前作・英雄伝説で活躍したキャラクターたちと各地で出会い、
父セリオスの広げた友情の輪をアトラスが旅する。
友情の絆はいっそう強くなり、
冒険者に勇気と力を与える。
英雄たちの伝説
[PC-88版好評発売中!!]
PC-8801 SR以降 5"2D×9
定価9,800円(税別)
イラストレーション 高田明美



は受け継がれる。

PC-98版7月24日発売!!

■PC-9801VM/UV以降 PC286/386シリーズ 5″2HD×5，3.5″2HD×5　定価9,800円(税別)

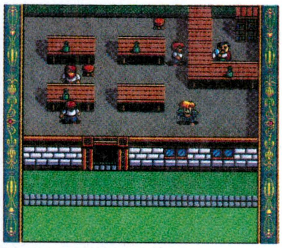
親切設計はそのままに、すべてがグレードアップ!!

●MPの表示・概念を一新



これまでのMPとはまったく違った新システムを採用。数字によるMPの表示を排除。使用可能な呪文キャパを表示し、より臨場感あふれる戦闘を実現。

●呪文の充実



単独呪文と全体呪文を区別。敵全体に攻撃可能なイグナに加え、新しい呪文も登場。攻撃の呪文もさらに充実。

●モンスターが戦闘画面上でアニメ処理

100体に及ぶ個性あふれるモンスターがアニメーションで動く。防御・呪文・特殊攻撃など、様々な動きを見せてくれる。

●さらに進化したオートバトル



前作好評だったAI機能搭載による"オートバトルがさらに グレードアップ。より効率的な戦闘を実現。ビジュアルはすべて400ラインに変更され、BGMもサウンドボードやスピークボードに対応

●環境の充実

前作同様に各種ボードへの対応。またRAMドライブへの対応や、HDへのインストールが可能など、さらに環境は充実しています。



Falcom®
NIHON FALCOM INCORPORATION
〒190 東京都立川市曙町1-14-13 ☎0425(27)6501

宇宙は、野望だけでは支配できない。

宇宙暦796年、銀河系はゴールデンバウム王朝が支配する銀河帝国と、その専制政治に反対する自由惑星同盟の両陣営が激しい戦闘を繰り返していた……。圧倒的支持を得た「銀河英雄伝説」を遥かに凌ぐスケールで、今新たな伝説が生まれようとしている。銀河英雄伝説Ⅱだ。帝国軍の若き天才ラインハルト、そしてヤン・ウェンリーの熱い闘いが、再び始まる。星系マップは従来の4倍、3Dグラフィックによる戦闘シーンなど、あらゆる面でパワーアップされている。田中芳樹原作の大人気スペースオペラ「銀河英雄伝説」。宇宙の歴史を変える闘いは、ここに始ろうとしている。



SPACE WAR SIMULATION

銀河英雄伝説II

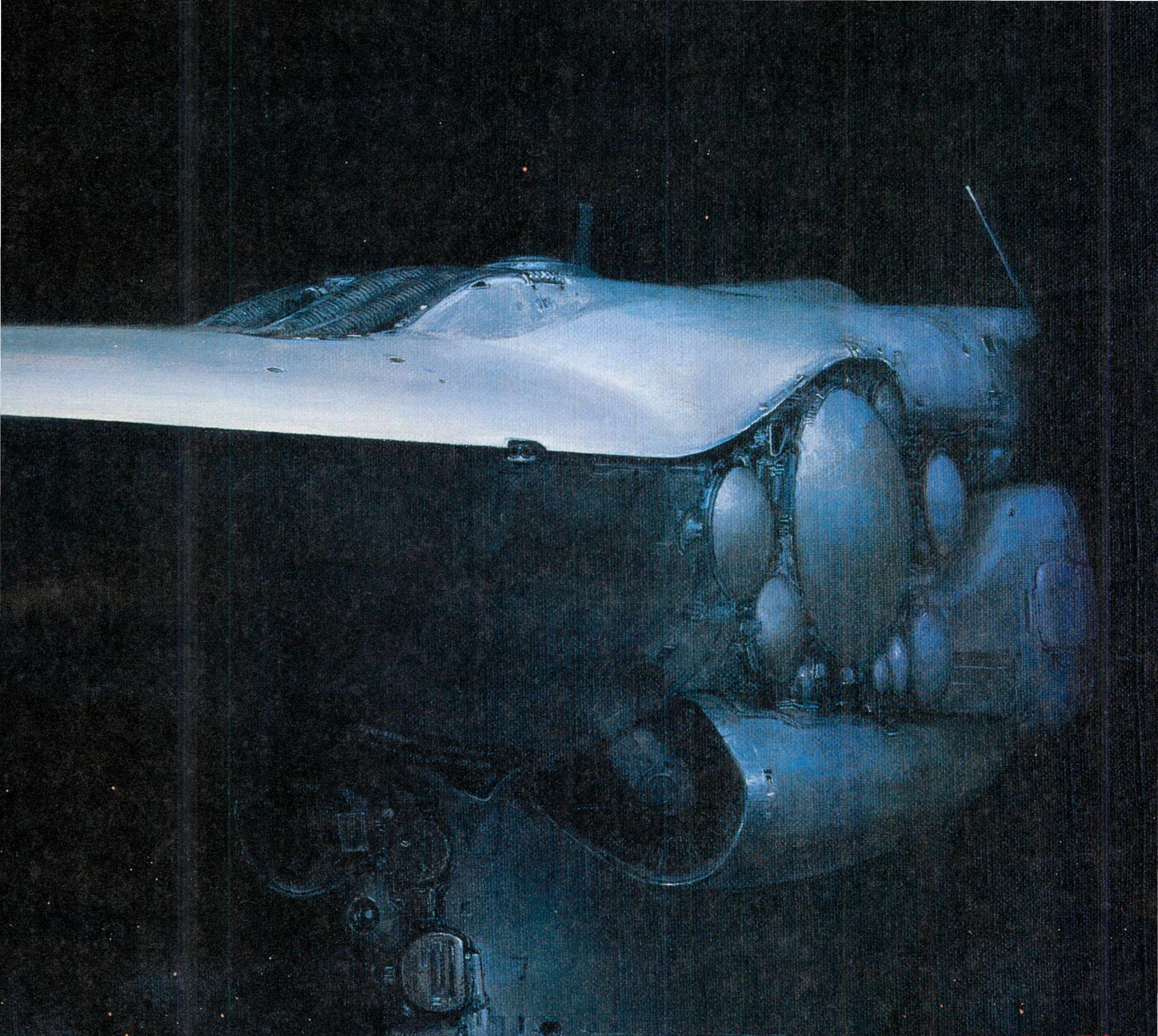
PC-9801シリーズ	X68000シリーズ	絶賛発売中!!
PC-8801SR以降	MSX2/2+/ MSX turbo R	¥9,800(税別)

BOTHTEC ボーステック・ソフトウエア

株式会社クエスト　〒158 東京都世田谷区用賀2-18-8 TEL.03-3708-4711

※通信販売(送料サービス):品名・機種・住所・氏名・電話番号を明記して、現金書留でお申し込みください。

スタッフ募集　ゲーム企画・プログラマー・音楽担当者
採用係連絡先　TEL.03-3708-4712



銀河英雄伝説II DX+
デラックスプラス

TOWNSスペシャル



●銀英伝IIがFM-TOWNSのCD-ROMで新登場!!

- ●アニメ版銀英伝の屋良有作によるボイスナレーション
- ●DX+の10本のシナリオとキャンペーンモード
- ●TOWNS版グラフィックとTOWNS版BGM

好評発売中! ¥12,800(税別)

●メモリー2MB以上1ドライブ可　●要TOWNSマウス　●ユーザーディスク付



本格的競馬シミュレーション・ゲーム爆発的ヒット!

クラシック・ロード1



空前の競馬ブームの中、競馬の夢とロマンを集大成した興奮のゲームの登場です。馬主として自分の持ち馬を天皇賞や有馬記念に出場させる、生産者として競争馬を生産する、レースを予想して馬券を購入する、調教師としてレースにむけて自分の馬をベストの状態にもっていく・・・・競馬のあらゆる面白さ、醍醐味が楽しめます。30年間のデータが収録出来ますから、最初の所持金1億円をどれだけ増やすか、自分の馬が年度代表馬になるか、ダービーを制覇するか、などなどプレイヤー自身が思い思いに楽しめます。

■PC-9801VM21/UV2以降・NOTE対応■EPSON PC-286/386シリーズ対応■¥9,800(税抜)■好評発売中!

企画・開発:㈱プログレス


Victor
城に託す壮大なロマンの誕生
CASTLES
全米で大ベストセラーを記録した築城シミュレーションいよいよ登場!
キャッスルズ
8月21日発売予定
PC-9801VX以降/PC-9801UX以降
¥9,800(税別)
CASTLES PUBLISHED UNDER LICENSE FROM INTERPLAY PRODUCTIONS, INC. © 1991, 1992 INTERPLAY PRODUCTIONS, INC. ALL RIGHTS RESERVED. © 1992 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
PG-craft
日程画面
全レースの日程が表示されます。自分の馬をどのレースに参加させるか慎重に選択します。
調教画面
出走レースをベストの状態にあるいはビッグレースに勝つために調教は最も大切な要素です。
血統画面
新馬購入のためやレース予想のためにも欠かせない血統をじっくり研究。すべて実名で表示。
出走馬一覧とオッズ画面
自分の馬が走らなくても全てのレースの予想ができます。馬券で金を稼ぐことも所持金増やしの大きな魅力。
レース画面
いよいよレース。まるで実際のレースを見るような興奮が味わえます。
販売:日本エイ・ブイ・シー株式会社 発売:ビクター音楽産業株式会社
通信販売 当社の商品をお近くのパソコンショップでお買い求めになれない場合、商品名、機種名、住所、氏名、電話番号を明記のうえ、下記住所まで定価プラス3%消費税分を現金書留にてお申し込み下さい(送料無料) 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16 ビクター音楽産業㈱〈通信販売係〉



Victor
BATTLETECH®
バトルテック
奪われた聖杯
奪われた聖杯を取り戻せ！広大な宇宙空間に展開されるロボット・ウォーズ！
3024年、惑星アンダースムーンのデューク、キャメロンが、何者かの策略により命を落とし、皇位継承のシンボル「ハーンの聖杯」も奪われてしまった。父の復讐と奪われた聖杯を取り戻すために、キャメロンの息子ギデオン・ブレーバーは広大な宇宙へと旅立つ。
7月10日 発売！
X68000対応
(5FD, 3.5FD)
¥9,800(税別)
迫力の3Dポリゴン戦闘。前進、後退、ジャンプなどの動きと武器選択、照準移動、敵ダメージ表示などの多角的機能を駆使
用意されたメック（ロボット）は機能色々の変化に富んだ全8体。
傭兵は最大3名。プレイヤー自身をふくめてプレイヤー以外に戦略をたてて敵のロボットを粉砕するのだ。
■アメリカで爆発的なロボットブームを巻き起こした話題作いよいよ登場！
■3Dポリゴンの採用による迫真のバトル・アクション。
■プレイヤーが自らコックピットに乗り込みロボットを操縦、リアルなロボット・シミュレーションを体験。
■共に戦うクルーとして41人の傭兵から最大3人までの傭兵の採用により、戦略性もゲームの重要な要素。
■情報収集と賞金稼ぎによってグレイドの高いメックを手にいれて、150の惑星を舞台に任務を遂行。
〈バトルテック〉シリーズは、実際に体験したり読んだりと様々なメディアで楽しめます。
アミューズメントセンター「バトルテックセンター」
92年夏横浜にオープン（提供、株式会社シグマ）
小説、設定集などの関連書籍続々発売（発売、富士見書房）
© 1992 Activision. All rights reserved.
Battletech is registered trademarks of FASA Corporation.
© 1992 Victor Musical Industries, Inc.
販売：日本エイ・ブイ・シー株式会社
発売：ビクター音楽産業株式会社
通信販売 当社の商品をお近くのパソコンショップでお買い求めになれない場合、商品名、機種名、住所、氏名、電話番号を明記のうえ、下記住所まで定価プラス3%消費税分を現金書留にてお申し込み下さい（送料無料）〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16 ビクター音楽産業㈱〈通信販売係〉

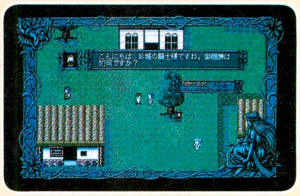
愛も、夢も、冒険も、感じてる瞬間(とき)が真実(リアル)なんだ。

―REAL RPG―

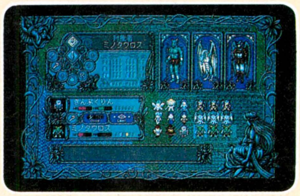


フリーウィル Free will Knight of Argent

自分を素敵に、そして自由に演出できたら、
とってもおしゃれな生き方が出来ると思う。
自在の展開と、自由なパーティ編制。
遊ぶ人の「らしさ」が表れるRPGっていいよね。



[マルチスクリプトRPG]自由で多彩な展開を可能とする多数の独立したスクリプト(脚本)を用意。
[自由編制]町の子供から魅了した怪物まで、多くの仲間達との出会いや別れ、そして再会。／パーティは最大9名の同時登録が可能。



[オート戦闘]高度な先読みを行う個性的な戦略戦闘。／コマンドの事前設定機能で、必要操作は最小限。
[簡単操作]操作の助けとなる的確な情報を多角的に表示。／マウスによる入力対応。／メモリセーブ機能などを始めとする快適な操作環境。

近日発売予定・9,700円(税別)
PC-9801シリーズ(VM・UV以降)

5"・3.5"2HD(各3枚組)
要NEC・MS-DOS Ver3.1以上
サウンドボード対応
ジョイスティック・マウス対応
ハードディスク対応
増設ドライブ対応
NOTE対応

•開発中 FM-TOWNS•

- 広告の商品は、全国の有名パソコンショップでお求めになれます。
- お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名・機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申込みください(送料無料)。

スタッフ募集中(プログラム・サウンド・デザイン 他)

- 当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてはこれを一切許可しておりません。
- MS-DOSは米国Microsoft社の商標です。

〒982 株式会社ソフコム
仙台市太白区鈎取本町1-10-40 TEL.022(243)3918

KINPU KURIN きんぷくりん

きんぷくりんのRPG
プロヴィデンツァ
ブルー
フリーウィル

ARTDINK



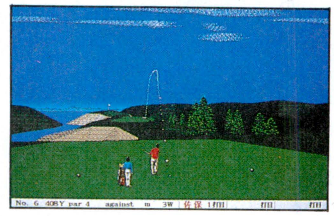


一打一打に物語がある。

アマからプロへ、ゲーム人生36年。
頂点を極めるか、負債に打ちのめされるか。
人生のすべてがここにある。



7月10日発売予定



3D Artificial Reality Professional Golf World

BIG▶HONOUR

全12コース・216ホール驚異のフル3D画面。

フルスクリーンで展開されるワイドなポリゴン3D画面。
アナログ16色モードで豊かな表現力。

マウスがクラブになる、体感ゴルフ。

マウス移動の強弱によるダイレクトショット。微妙な操作がスコアを左右。ショットに合わせて複数のマウスを使い分けることも可能。



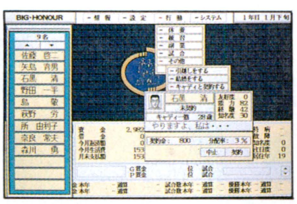


仲間とラウンドできる対戦モード搭載。

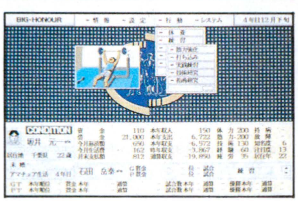
3人まで同時にスコアを競えるパーティゲームとしてもプレイ可能。
気軽にゴルフゲームだけを楽しむことができる。

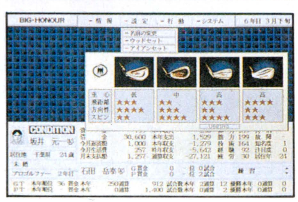
一獲千金の夢を競馬で実現!?

資金獲得のために競馬場へ。
オッズ連複など本物さながらの競馬ゲーム搭載。









●プロゴルファー人生のスタートは19歳から50歳までの32年間。永久シード権を獲得すれば54歳まで継続可能。●全国47都道府県から住まいを選ぶ。条件で選ぶも良し、郷土愛で選ぶも良し。好きな時に引越しも可能。●人生最大のイベント、結婚もある。そして子供も生まれる。●不動産を購入しておけば、いざという時の資金源となる。●一流プロになればテレビ出演、書籍出版もできる。●人間ドックや入院もある。●数百人に及ぶ選手が登場。それぞれ人間的な思考で行動。●男性・女性キャディも人数が豊富。●プロのコース設計家、加藤俊輔氏の理想のオリジナルコースを搭載。●ボールの種類やクラブセットも選択可能。●目指すは永久シードか ランキング制覇か 賞金王か あなた次第。

PC-9800シリーズ【98NOTE対応】 標準価格 12,800円

●98VX以降 ●NOTE対応 ●5"2HD、3.5"2HD各3枚組 ●I・Oバンク方式RAMボード対応 ●要640KB ●要バスマウス ●要400ラインアナログカラーCRT ●16色専用 ●FM音源対応

●ハードディスク対応 ●MIDI対応

BIG▶HONOUR発売記念として
購入ユーザー777名様に
プレミアム賞品をプレゼント致します。

777 キャンペーン

●期間：1992年8月31日まで

賞品タイプA
●オリジナル本皮製高級マウスパッド 50名様
●オリジナルロゴ入りポロシャツ 50名様





賞品タイプB
●オリジナルマーク入りゴルフボール（2個セット） 77名様



賞品タイプC
●アートディンクゲームミュージックCD（収録作品：BIG▶HONOUR、A.III、ATLAS、関ヶ原） 600名様



〒261 千葉市美浜区高洲1-21-1 三基ビル3F TEL 043-279-9392 株式会社 アートディンク



ハードディスク版A.Ⅲ.、登場。



ゲーム進行がスピーディ&スムーズ ハードディスク上に広がる、新しいA.Ⅲ.の世界。その最大の特色は、スピーディそしてスムーズ。データ読込みがスピーディ。そのうえ、ディスク入替などわずらわしい手間がいっさい不要。ゲームが快適に進められます。

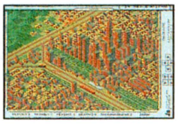
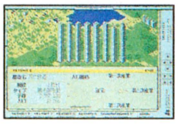
質感のある音が楽しめるMIDI対応 クオリティの高い、MIDI音源ならではのサウンドが楽しめます。ゲームプレイ中に流れる、新たに加わったBGM。臨場感あふれるリアルな効果音。高音から低音までたしかな質感が感じられるはずです。

思いどおりにオリジナルマップ作成、マップコンストラクション機能付き 山を海をビルを自由に盛りこむ。思い出の街を、空想上の街を好きなように描く。あなたのオリジナルマップが思いどおりに作れるマップコンストラクションを搭載しました。

そびえたつビルの裏側が透視できる A.Ⅲ.HDでは、そびえたつビルの裏側が透視できます。うれしいのは、ビジュアルの新鮮さだけではありません。レールを敷くときなど、仕事をするにも何かと便利なのです。

一日一日の都市の発展を、移りゆく四季の流れを、リアルに美しく描きだす。立体感あふれるグラフィックを表現する、独自の3Dパースペクティブ。 ●街の発展が一目で把握。サテライトマップ機能●列車運行から経済効果までリアルタイムに報告するリポートウィンドウ/ダイヤグラム●それぞれ独自の開発テーマをもった6種類のマップ搭載●98NOTE完全対応のクリア画像



[A列車で行こうⅢ]HD版 標準価格 14,800円

ハードディスクとMS-DOSをお持ちでないと使用できません

●98VX以降●NOTE対応●5"2HD、3.5"2HD各3枚組●ハードディスク専用※要ハードディスク(空き容量4MB以上必要)●要MS-DOS Ver.3.10/3.30/3.30A/3.30B/3.30C/3.30D/5.0※MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。●要バスマウス●要640KB●要400ラインアナログカラーCRT●16色専用(NOTE用モノクロ8階調対応)●FM音源対応●MIDI対応



PC9800シリーズフロッピーディスク版

※ハードディスクとMS-DOSは必要ありません。
●NOTE対応●5"2HD、3.5"2HD各2枚組 標準価格 12,800円

FM-TOWNS

※ハードディスクとMS-DOSは必要ありません。
●マップコンストラクション搭載●CD-ROM 標準価格 14,800円

No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです

●お買い求めは、全国パソコンショップにて。
●通信販売(送料無料)をご希望の方は、住所・氏名・郵便番号・商品名・機種名・メディア名を明記して消費税3%を同封の上現金書留にてお申し込み下さい。
●本ソフトを当社に無断で複製する事及び賃貸(レンタル)・中古品販売(疑似レンタル)についてこれを一切許可しておりません。



ハードディスク版アトラス、誕生。

Hard Disk only

絶賛発売中

HD THE ATLAS

スピーディにスムーズに航海は進む じつにスムーズに進行する、ハードディスク上の航海。ディスク入替などのめんどうな手間がいらず、データ読込みもスピーディ。

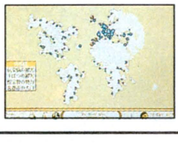
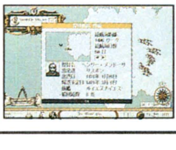
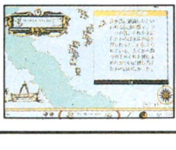
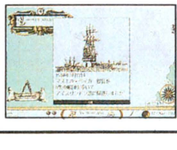
MIDIの質感ゆたかな音が楽しめる 高音から低音まで、すべての音域に感じられるゆたかな質感。MIDIならではのハイクオリティサウンドが楽しめる。

新発見された財宝、民族、珍獣はもれなく「WORLD EXPO」に登録する 新たに発見された財宝、民族、珍獣は、人類にとってはいわば財産。後世の研究のためにしっかり記録を残すべきである。——という趣旨で設立された「WORLD EXPO」は、発見物を永久登録しておくリスト。今世紀の貴重な文化遺産といえる。

より便利になったマップジャンプ機能 さらに強力になったマップジャンプ機能。大陸図や世界全図の上でも、街から街への移動が世界のどこでも自由自在にできる。目印のピンも刺せる。人口分布を調べるときや、貿易航路を見るときなどに、とても重宝しそうな便利機能だ。

プレイする度に、新しい大陸が、島が、地形が描かれていく。フラクタル理論に基づく独自のマップ生成システム搭載。

●最大画面数65,000●1,000を越えるイベントキャラクター●広大な世界を自在にスケーリングする5ステップ可変マップ機能●平面体から球体へ瞬時に描くグラフィックシフト機能●98NOTE完全対応のクリア画像

[THE ATLAS]HD版

ハードディスクとMS-DOSをお持ちでないと使用できません

●98VX以降●NOTE対応●5"2HD、3.5"2HD各3枚組●ハードディスク専用※要ハードディスク(空き容量4MB以上必要)●要MS-DOS Ver.3.10/3.30/3.30A/3.30B/3.30C/3.30D/5.0※MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。●要バスマウス●要640KB●要400ラインアナログカラーCRT●16色専用(NOTE用モノクロ8階調対応)●FM音源対応●MIDI対応

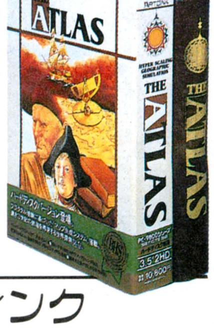
PC9800シリーズフロッピーディスク版

※ハードディスクとMS-DOSは必要ありません。
●NOTE対応●5"2HD、3.5"2HD各3枚組

FM-TOWNS

※ハードディスクとMS-DOSは必要ありません。
●CD-ROM

標準価格 各10,800円



〒261 千葉市美浜区高洲1-21-1 三基ビル3F 043-279-9392 株式会社 アートディンク



日本一国の、手

総勢二十万にも及ぼうかという軍勢が真っ向から激突する、この日本最大の決戦。東西両軍ともに、死力を尽くした戦いとなる。勝利への道のりは遥かにして険しい。幾つもの「剣が峰」を通らねばなるまい。だが貴殿のことだ。その血は燃えたぎり、武者震いなど一つ、されるのであろう。さあ、覚悟はよろしいか。

〈第一部 権謀術数編〉

天下の剣が峰 その壱 外交工作

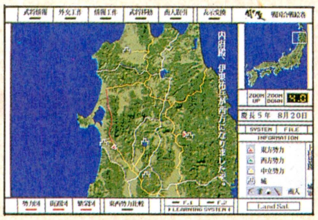
合戦における書状は、より強大な軍勢を集める、唯一の道具だと心得よ。日本全国に散らばる大名武将は、180名にのぼる。短い時間のなかで、いかに数多くの書状を送り、どれほどの武将を説得できるか。合戦の要はまさにそこにある。出遅れると、武将のほとんどが敵方へ取られ、不利になることまちがいない。選べる書状は4種類。懐柔文、脅迫文、密約文、要請文だ。相手武将の性格を読み取り（史実を参考にするとよいだろう）、もっとも効果のある書状を選べ。なお最後にひとつ付け加えておこう。「雑魚に気を取られるな。大物を狙え」。

天下の剣が峰 その弐 情報工作

迅速に作戦を進めた者が、勝利を手中にする。ならば、敵の作戦を妨害する間者の存在がいかに重要か、わかっていただけよう。間者の働きは主に2つ。敵方に忍ばせてその動きをつかむ。敵領地内に放って、情報攪乱や敵の工作・連絡の妨害をはかる。攪乱や妨害に成功すれば、敵方武将はたちまち動けなくなる。間者の使い方一つで、形勢逆転することもあり得るのだ。

天下の剣が峰 その参 本隊の強化

いかに有力武将を味方にしても、いざというときの頼りは、やはり本隊だ。武装度はできるかぎり上げておくべし。本隊を強化するには、商人から具足・弓矢や刀・鉄砲を大量に購入しなければならない。この商人取引の成否によって、合戦の行方が決まるといっても過言ではないだろう。商人からは兵糧も購入できる。もちろん多いにこしたことはないが…軍備とどう折合いをつけるか、腕の見せどころだ。





sekiGAhara

ごたえあり。

ARTDINK

〈第二部　関ヶ原の合戦〉

天下の剣が峰 その四 内応軍の説得

合戦の最中も、内応軍から目を離すな。やつらを巧く説得し、味方にできれば、敵を出し抜ける。一気に勝勢へと持ちこめる。説得方法は、脅す、褒める、恩賞の約束など。武将の性格を見極め、これらを使い分けよ。内応軍の中でも特に注意すべき人物が一人いる。1万以上の強大な兵力をもつ小早川秀秋だ。

天下の剣が峰 その五 忍びによる暗殺

これはできれば使いたくない手だが…。命令にしたがわぬ武将のために、計略が狂ってしまいそうなときはどうするか。荒療治だが、やむをえず忍びを使って、暗殺してしまう方法がある。ただし、失敗はゆるされない。暗殺者を差し向けられた当の武将は、何のためらいもなく裏切ってしまうだろうから。



絶賛発売中

天下の剣が峰 その六 布陣と先鋒

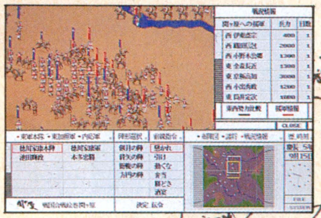
布陣で何よりも肝心なのは、敵方の布陣をよく見ること。大軍勢には大軍勢をと、見あった兵力をぶつけるのが定石だ。先鋒の選び方は2つある。ひとつは、自ら名乗りをあげた者を選ぶ。その気概を買ってやれば、他の兵の士気も高まるに違いない。もうひとつは、歴史上名高い勇猛果敢な武将を選ぶこと。家康の東軍でいえば、福島正則。三成の西軍なら、島左近あたりだろうか。

天下の剣が峰 その七 陣形

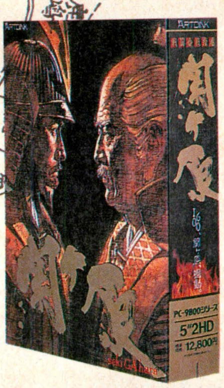
軍議で決まった陣形のまま、放っておいてはならない。戦況に合わせて細めに整えるべし。すなわち、勝勢なら果敢に攻める。不利ならば引いて守りに徹する。合戦場から一時たりとも目を離すな。8つの陣形の特長もしっかり掴んでおくがよいだろう。例えば、「魚鱗」なら攻めに強い。「鶴翼」は守りに力を発揮する。これらの知識あってこそ、一流の軍師にふさわしい。

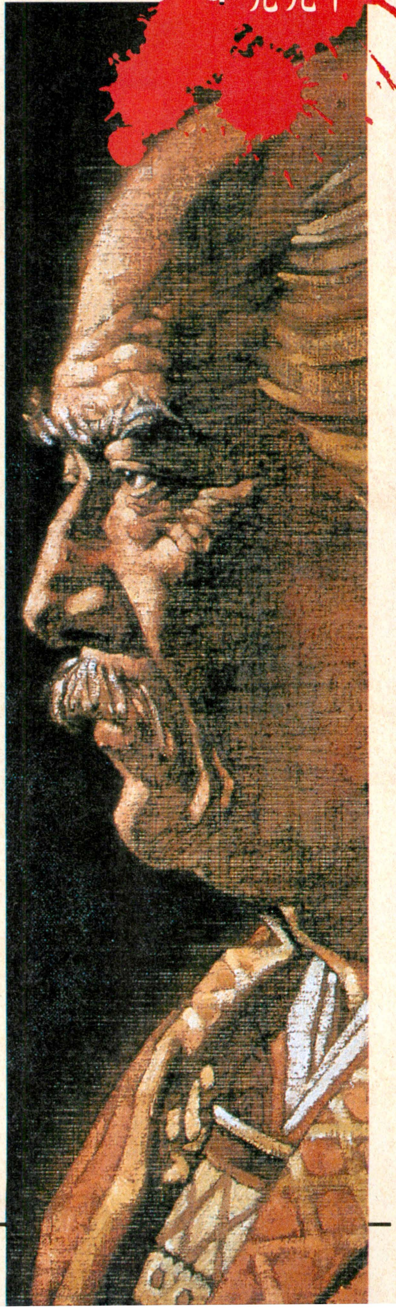
天下の剣が峰 その八 深追いは禁物

戦場において、絶対にやってはならないこと。それは、深追いである。深追いしすぎれば、必ず自軍に不利となる。疲れた武将は長く前線に残してはならない。ただちに引かせて休ませるべし。弁当をひとつ取らせると、兵の体力は回復する。余裕があれば酒宴を開きたい。大いに士気が高まるであろう。合戦ばかりでは兵は消耗する。戦況は長引けば長引くほど不利になる、と心得よ。





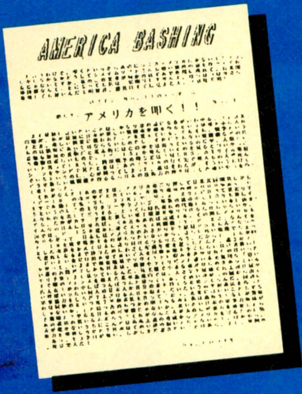




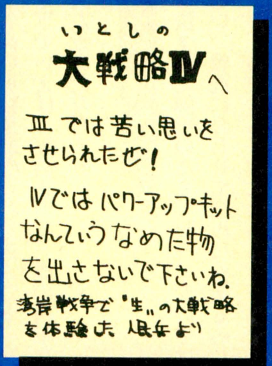
FAX STATIONが開局して、ハヤ半年。
たくさんのタノシイFAX、本当にありがとう!!というわけで、
ここらでひと区切りケジメをつけて上半期の"中間決算"の発表です。
メデタク受賞された方々には、ささやかな賞品も用意しました。
もちろんFAX STATIONは、いっそうパワーアップしてGoing On。
(年末には今年の総決算、〈FAXグランプリ〉の構想もあるゾ!)
ぜひ、みんなの元気なホンネで、このFAX STATIONを
ますます盛り上げて欲しい。ヨロシクネ!!

FSスタッフが独断と偏見で選んだ

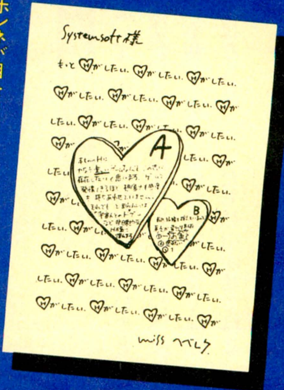
これが '92上半期 ピカイチFAX!


AMERICA BASHING
アメリカを叩く!!

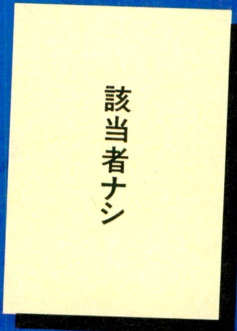
最多チャレンジ賞
はるばる岩手からパワーあふれるFAXを毎回送り続けてくれた"ヒロフスキー"さん 難題だった(?)"バッシング"にも、力作を寄せてくれました これからもますますパワフルな作品を、ヨロシク!!


いとしの
大戦略Ⅳへ
Ⅲでは苦い思いを
させられたぜ!
Ⅳではパワーアップキット
なんていうなめた物
を出さないで下さいね。
湾岸戦争で"生"の大戦略
を体験した 人民兵より

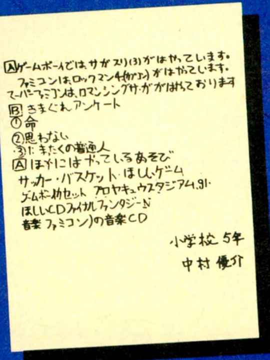
一言もないで賞(いとしの大戦略Ⅳ様)
開発担当のI、T、広報のKとも、文句なしにあげた一押しがこのFAX こういう熱きユーザーの皆様に支えられて大戦略はここまで来れたのだと、感謝の意も込めまして


Systemsoft様
もっと♡がしたい。♡がしたい。♡がしたい。
miss ヘベレケ

ホンネが目をさましたで賞(もっとHなゲームがしたい!)
これは、FS女性スタッフのI嬢がウットリ差し出してきました「こんな風にストレートに迫られてみたい」と思ったのか「よくぞワタシの気持ちを……」と思ったのかは定かではありません あしからず


該当者ナシ

イラスト・キャラクター賞
イラスト、落書、何でもあり、ってこと、案外知らない人もいるのかな? という訳で、今回は作品不足で、該当者なし もっともっと、たくさんのパワフルなイラスト作品の応募に期待しています!!


Aゲームボーイではサガ2(3)がはやっています。
ファミコンはロックマン4(かゴン)がはやっています。
スーパーファミコンは、ロマンシングサ・ガがはやっております
B きまぐれアンケート
①命
②思わない
③たまたくの普通人
A ほかにはやっているあそび
サッカー・バスケット・ほしいゲーム
ゲームボーイ初セット プロヤキュウスタジアム.91・
ほしいCDファイナルファンタジーN
音楽ファミコン)の音楽CD
小学校 5年
中村 優介

パソコンもよろしく賞(いまから絶対これが流行る!)
「ゲームボーイ」「ファミコン」「スーパー……」ムム?・・・?おまけに「サッカー」「バスケ」と、はやっているあそび、さらにほしいゲーム、ついてにほしいCDまで、律儀にどうもアリガトウ



FS事務局からのコメント
■涙をのんでこれだけに絞りました。選ばれなかった皆さん、ご免なさい!!これにこりずに、ジャンジャン送ってね。■いつも会社ぐるみで送ってくれる東京のgripの皆さん、ありがとうございます。これからもよろしく! ■「いとしの大戦略Ⅳ」の時、手書きでびっしり書いてあるのにほとんどかすれて見えない人がいて、今でも中身が気になります(受付日は4月6日)。★「一言もないで賞」の「人民兵」さん、「ホンネが目をさましたで賞」の「Missヘベレケ」さんへ。賞品のお届け先がわかりません!!(株)システムソフトFAX STATION事務局まで、FAXか郵便で知らせてね。

オープンなコミュニケーション広場です。

●今月のテーマ

年末の"グランプリ"を狙うキミは、こっちだ!

さあ、年末のFS大賞めざして、いよいよ後半戦スタート。

A.今月のテーマ

どーでもいいけど、どうしても気になる………。

僕のワタシの素朴な疑問だ。



「どうしてN社のパソコンはあの色してるの?」
「どうして女の子はパソゲー好きが少ないの?」
「どうして………」などなど、
平和なパソコンライフをかき乱す、
理不尽な疑問をどしどし聞かせて欲しい。
もし、自分なりの仮説があれば、
それも聞かせて欲しい。
また、システムソフトで
何とかなるものであれば、
ぜひこちらでも答えを
探求してみたいと思う。

B.新しい気まぐれアンケートも、よろしく!

①これだけは絶対ユルセナイと思うものは?
②あなたのゲームの遊び方はどのタイプ?
1:何時まで、と時間でビシッと区切る〈ケジメ型〉
2:ここをクリアするまで、と目標を決める〈計画チャレンジ型〉
3:何となくはじめて何となく終わる〈ファジー型〉
4:いけるとこまでトコトン突き進む〈特攻玉砕型〉
5:特殊型

↓もう一度おさらいしてね、FAX STATIONのルール。FAXの無いキミも、OKになったよ!

FAXナンバー 092-732-1528　**郵便**でも参加いただけます。

●A・Bに対するメッセージを、A4 1枚以内に、文章、イラストを問わず自由に表現してください。
●お名前の掲載をご希望されない方は、匿名希望かペンネームをお書き添えください。
●できるだけ、ご住所、電話などのご連絡先もお書き添えください。
●応募作品の著作権については、あらかじめ弊社に使用許諾が与えられているものとさせていただきます。
●文章、イラスト、キャラクター等、他人の著作物を利用した作品の応募はご遠慮ください。
★身近に利用できるFAXがどうしてもないという方は、郵便でも参加いただけます。上記の要領にしたがい、7月13日(月)必着で、下記までお送りください。
[送り先]〒810 福岡市中央区天神3-10-30㈱システムソフト広告課 FAX STATION事務局
★A、Bのテーマに関わらず、イラストやご意見などもお気軽にお送りください。

●掲載された方には、
システムソフトオリジナルグッズをプレゼントいたします。

〆切は、7月13日(月)(当日中必着)です。

アミューズメントのゴールドラッシュだ!

商品名	対応機種	価格	発売日
ジャパンバッシング	PC-98V	8,800円	発売中
アートジグソーVol.1~3	PC-98V	各5,800円	発売中
ハテナ?の大冒険	PC-98V	7,800円	発売中
銀河	Macintosh	7,800円	発売中
大戦略Ⅳ	PC-98V	9,800円	発売中
アートマスター・コア	PC-98V	20,000円	7月発売予定
天下統一Ⅱパワーアップセット	PC-98V	6,800円	7月発売予定
ムーンミスト	PC-98V	8,800円	8月発売予定
大戦略マルチエディタ	PC-98V	6,800円	8月発売予定
麻雀三国志演義	PC-98V	9,800円	8月発売予定

●●● 今月のピックアップソフト ●●●

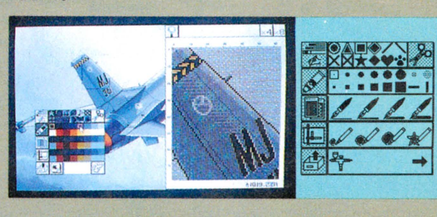
ハテナ?の大冒険

ゲームセンターでおなじみのクイズゲームをパソコン版にアレンジ。文系、理系の各ジャンルからスポーツ、アニメ、なぞなぞまで全三千問のクイズに挑戦。一人で遊べるノーマルモードから二人で対戦できるVSモード、全問正解に挑戦するチャレンジモードまで、みんなでワイワイ盛り上がれるパーティゲームだ。



アートマスター・コア

5年間の沈黙を破ってシステムソフトから、新たなグラフィックツール「アートマスター・コア」が登場。基本的な操作性の良さと処理の高速化を追求し、ビギナーからプロユースまで幅広いニーズに対応するPC-98用グラフィックツールの決定版だ。



※製品の仕様、価格は将来予告なしに変更することがあります。
※表示価格に消費税は含まれておりません。
※画面写真は開発中のものです。

天下統一II パワーアップセット



合戦の鬨の声が、戦乱を再び呼び覚ます。

壮大なスケールと緻密なデータでリアルな戦国時代を再現した「天下統一II」が、さらにパワーアップして蘇る。「II」発表以来寄せられたユーザーの声を参考に、データやシステムバランスなど基本的なゲームシステムを大幅に改良。よりリアルな戦国世界で、外交的な駆引きや合戦の醍醐味が充分に味わえる。さらに追加シナリオとして、全国に群雄が割拠する「乱世の覇者」、本能寺の変直後から始まる「覇王を継ぐ者」、関ヶ原から大坂の陣まで描いた「太閤の遺産」の3本を収録。熱い合戦の鬨の声が、戦国に生きた武将たちの魂を再び呼び覚ました。

〈7月24日発売予定〉
■PC-9800シリーズ(VM以降)
■5"-2HD, 3.5"-2HD(各2枚組)
●「天下統一II」が必要です。

価格6,800円

大戦略の歴史に、イチダイエポック。

最新作「大戦略IV」をはじめ、「スーパー大戦略」「キャンペーン版大戦略II」「大戦略III'90」まで、すべてのマップエディタを備えた究極のマルチエディタ登場。各製品の収録マップやマップ集などのデータを幅広く活用できるマップデータのコンバート機能や、「大戦略III'90」の兵器パラメータを自由に設定できるエディタなど、多彩な機能を満載。大戦略を何倍も、何十倍も面白くするエディティングツールだ



大戦略 マルチエディタ

〈8月発売予定〉
■PC-9800シリーズ(VM以降)
■5"-2HD, 3.5"-2HD(各2枚組)
予定価格6,800円

●システムソフトアミューズメント事業部では、パソコンネットを開局いたしました。現在、会員募集を致しております。申し込みはゲストIDでアクセスし、インフォメーションコーナーの申し込み方法にしたがって、お申し込みください。

電話番号………03-3326-9644
通信速度………1200~2400MNP5
ビット長…………8
パリティ…………NO
ストップビット……1
漢字……………SHIFT-JIS漢字

新製品の発売日および内容のご案内は…
テレフォンサービス専用電話　東京:03-3326-8710
福岡:092-752-2602
アミューズメント事業部営業部専用電話
092-752-5262(祝祭日を除く月~金)

◉総合カタログをご希望の方は請求券をはがきに貼り、住所・氏名・年齢・電話番号・使用機種名を明記の上、弊社宛にご送付ください。

※弊社の商品は、製品によって対応機種や、動作する条件が異なります。お買い求めの際は、必ずパッケージの表記をご確認ください。

真夏の夜はミステリアスに更けていく。

数多くの難事件を解決してきた名探偵の元に届いた一通の手紙から、英国の古城を舞台にしたミステリーが幕を開ける。城に隠された財宝と亡霊の秘密を探るうちに、次々と新しい事実が明らかにされていく。与えられた時間は、夜明けまで。この限られた時間の中で、果してプレイヤーは事件を解決することができるだろうか…。意外な展開と複数のエンディングが用意されたテキストアドベンチャー「ムーンミスト」で、真夏の夜はミステリアスに更けていく。



ムーンミスト

〈8月発売予定〉
■PC-9800シリーズ（VM以降）
■5"-2HD，3.5"-2HD
価格8,800円

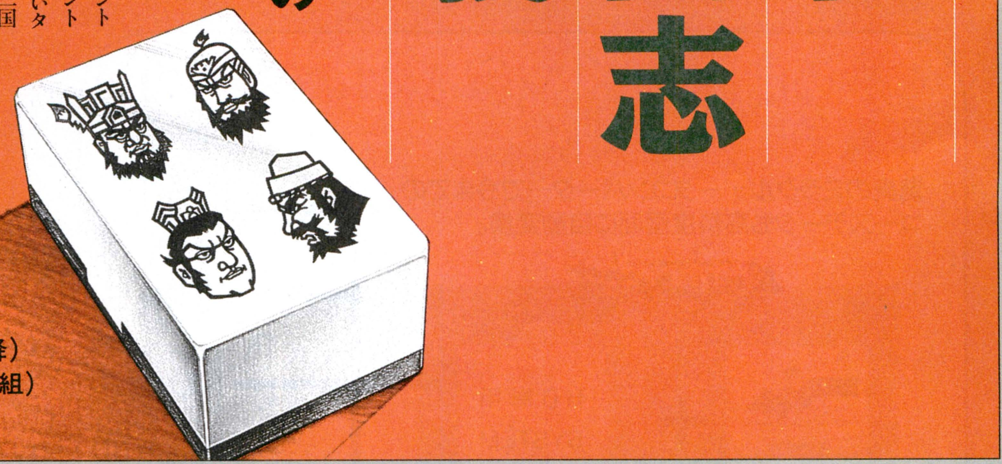


※画面は開発中のものです。

麻雀三国志演義

中国三千年の歴史に、謝謝。

中国が生んだ最高のエンターテイメント「三国志」と、最大のアミューズメント「麻雀」がドッキング。まったく新しいタイプのシミュレーションゲーム「麻雀三国志演義」が生まれた。プレイヤーは三国志に登場する武将の一人として中国全土の統一を目指すが、勝負を決するのは麻雀。武将の能力に応じてツモや配牌に影響するなど、ハイパーな麻雀で次々と敵の領土を奪っていく。また「フリー対戦モード」では、手ごわい思考ルーチンを相手にオーソドックス麻雀も楽しめる。「三国志」と「麻雀」を生んだ、奥深い中国三千年の歴史に謝謝。



〈8月発売予定〉
■PC-9800シリーズ（VM以降）
■5"-2HD，3.5"-2HD（各2枚組）
価格 9,800円

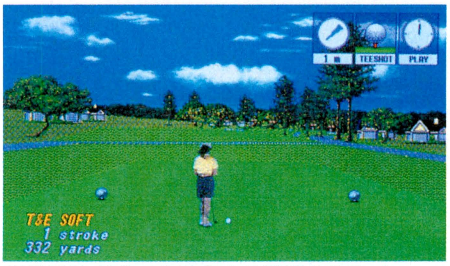
■広告の商品は、全国のパソコンショップでお求めになれます。
■通信販売をご希望の場合は、現金書留、郵便為替、または郵便振替（福岡3-37311）で、商品名、機種、メディア名、および連絡先の電話番号を明記の上、送料を添えて弊社までお申し込みください。表示価格に消費税は含まれておりませんので、価格の3%の消費税も併せてお願いいたします。送料は消費税込みで一律400円です。（送料のみ切手でも可）
■お申し込みから商品がお手許に届くまで、通常、2～3週間ほどかかります。
■商品に欠陥がある場合を除いて、お届けした商品の返品はご容赦願います。

※製品の仕様、価格は将来予告なしに変更することがあります。
●NEC製MS-DOSシステムが必要です。
※MS-DOSは、米国Microsoft社の登録商標です。
※表示価格に消費税は含まれておりません。

SystemSoft 株式会社 システムソフト
アミューズメント事業部
〒810 福岡市中央区天神3丁目10-30

総合カタログVol.16請求券
LOGIN No.14
有効期限：1992年8月末

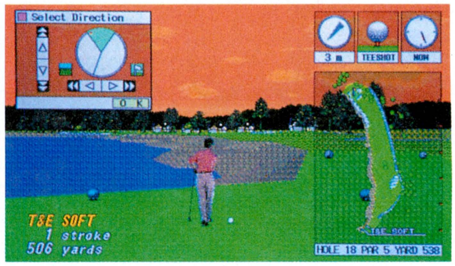
T&ESOFT



世界屈指のリンクスを舞台に緊張のスタート



グリーンエッジへの傾斜はかなり厳しい



北カリフォルニア随一のリゾート地だけに夕焼けは美しい

PEBBLE BEACH GOLF LINKS™

LICENSED BY
PEBBLE BEACH COMPANY

NEW 3D GOLF SIMULATION

ペブルビーチの波濤™

HDだからこそできる全画面フルビジュアル

7月24日発売!!



ゴルファーは男女各4人、計8人の中から選択



起伏を示すワイヤーフレームはスコアメイクに欠かせない



自然を相手に戦うゴルフでは雨天時のプレイが重要

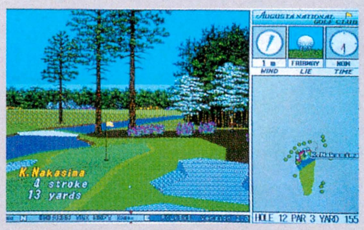
新POLYSYS Ver.3.0により描写力が飛躍的にアップ。

驚異のミラクルデータコンバーターで今までのコースデータも高精度画面に自動変換。

NEW 3D GOLF SIMULATION ペブルビーチの波濤

PEBBLE BEACH GOLF LINKS™ LICENSED BY PEBBLE BEACH COMPANY + HD専用 SYSTEM

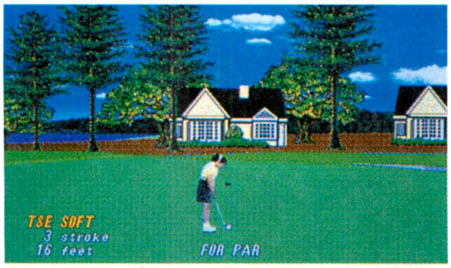
- 遙かなるオーガスタ
- EIGHT LAKES G.C.
- T&E Selection
- ワイアラエの奇蹟



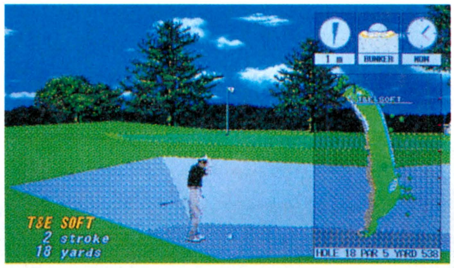
遙かなるオーガスタ 旧バージョン



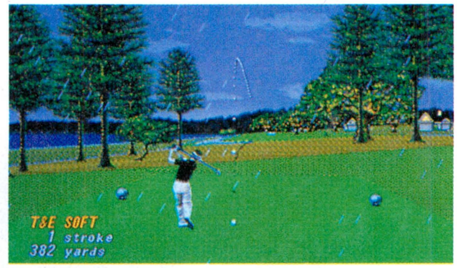
新バージョン



民家が点在する風景はパブリックコースならでは



状況によってゴルファーは様々にポーズを変える



雨を切りさいてボールの軌跡が描かれる

●HDならではの全画面フルビジュアル。ワイドになってリアリティーも倍増。——— 風やライの状態、ホール全体図が消えて、プレイ画面が全画面フルビジュアルで楽しむことができます。

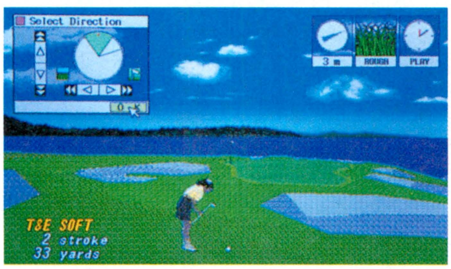
●プレイヤーの実力が試される雨天時のプレイ。———シミュレーション性を高めるために天候の要素を取り入れました。天候の変化に応じて曇ったり、雨が降ったりします。グラフィック上で変化するだけでなく、ボールの跳ねや転がりにも大きく影響し、緊張感あるゲーム展開を可能にしました。

●感動の瞬間を残せるリプレイ機能。——— ホールインワンやアルバトロスといった劇的なシーンをファイルに残し、いつでも好きな時に再現して見ることができる〝ミラクルショット・リプレイ〟、直前の一打を再現できる〝ワンショット・リプレイ〟を採用しました。

●新しいド迫力!ボール・ポイント・ビュー。——— ショットの後、軌道をボールの視点から追いかけるボール・ポイント・ビューと、ボールの落下地点側の視点で追いかけるドロップ・ポイント・ビューを採用。ひと味違った迫力映像でプレイが楽しめます。



8番ホールのセカンドは崖にむかってギャンブルショット



名物7番ホールは風を計算したボールコントロールが必要



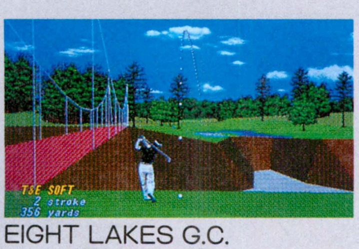
崖下の砂浜より狙うスーパーショット



夕闇せまる最終18番ホールの美しい風景



ワイアラエの奇蹟



EIGHT LAKES G.C.

その他の機能

- 従来のプレイモードに〈トーナメント・ストローク・マッチプレイ〉に、新たに〈スキンズマッチ〉を追加。
- ライバルのボール位置を3D画面内に表示。
- スイング・プレイヤーは男性4人、女性4人の計8人から選択可能。
- 勝負のかけひき、〝ギブアップ〟、〝OK〟可能。
- 液晶画面のノートパソコンにも対応。キーボード操作にも完全対応。

PC-9801 ハードディスク専用



NEC PC-9801 VM/UV以降　NOTE対応
EPSON PC-286、386、486シリーズ
● 要MS-DOS Ver.3xx以降
※MS-DOSは米国マイクロソフト社の商標です。
● 要メモリ容量640KB以上
● アナログRGBディスプレイ専用（白黒液晶〈8階調〉対応）
※PC-9801VM2は、16色グラフィックボードが必要
● プリンタ対応　● バスマウス対応
● EMS/XMS対応　● FM音源対応

標準価格 ¥14,800(税別)

株式会社 ティーアンドイーソフト
ユーザーサポート専用テレホン　052-773-7757
新製品情報テレホンサービス　052-776-8500

T&E SOFT
T&E SOFTはHDの利用を積極的に推進します。

REAL BASEBALL SIMULATION

ミスタープロ野球™ PERFECT

©1992 T&E SOFT

夢と現実を融合させた驚異のリアリズム——性能広告

野球シミュレーションの概念を打ち破るiTVシステム

実在の監督や選手の個性をシミュレートした疑似知能が基本的な采配やプレイのひとつひとつを肩代わり。もちろん細かな指示も可能です。iTV(インタラクティブ・テレビジョン)システム、これが野球シミュレーションの未来形です。

自然界におけるゆらぎをリアルに表現するコンディション・コントロール

1/fゆらぎの理論に基づいたコンディション・コントロールのアルゴリズムで選手の好・不調やチーム全体のムードなど、自然界の不確定さまでもシミュレートし、実際の野球に限りなく近いドラマや興奮を再現します。

野球のセオリーを数値化した選手の思考処理

信頼性、安定性を高めるためにIBM BIS(IBM Baseball Information System)のデータを使用。さらに独自調査の選手パーソナルデータを追加して、データの拡充に努めています。野球のセオリーさえも数値化して組み込み、自然なプレイがリアルタイムに展開します。

シミュレーションのリアリティーを高める映像処理

選手の基本グラフィックはなんと450パターン。それを12球団のホーム&ビジターのユニフォームごとに用意しました。テレビのプロ野球中継に近い映像処理で臨場感を高めています。

豊富なゲームモード

ゲームモードは6種類。ペナントレース・12球団総当り・12球団トーナメント・日本シリーズ・オールスター戦・オープン戦。さまざまなアプローチでプロ野球の醍醐味が堪能できます。

- ●機能美を追求したスタジアムスクリーン
- ●全11ホーム球場を精密にデータ化
- ●打球の動きを物理的に完全シミュレート
- ●実在の選手名や球団名を使用
- ●その他機能満載







PC-9801 ハードディスク専用

NEC PC-9801 VM/UV以降　NOTE対応　EPSON PC-286、386、486シリーズ
- ●要MS-DOS Ver.3xx以降　※MS-DOSは米国マイクロソフト社の商標です。
- ●要メモリ容量640KB以上　●アナログRGBディスプレイ専用(白黒液晶〈8階調〉対応)

※PC-9801VM2は、16色グラフィックボードが必要
- ●プリンタ対応　●バスマウス対応　●EMS/XMS対応　●FM音源対応

近日発売予定!

㈳日本野球機構公認ゲーム
このゲームは、プロ野球12球団からチーム名、選手名などの使用許諾を得ています。

IBM ベースボール・インフォメーション・システム
IBM BIS
IBM BIS(IBMベースボールインフォメーションシステム)とはプロ野球公式記録をデータ化したシステムです。

株式会社 ティーアンドイーソフト
ユーザーサポート専用テレホン　052-773-7757
新製品情報テレホンサービス　052-776-8500

No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです
ソフトウエア法的保護監視機構


BUFFALOES
NOMO
11


SPLATTERHOUSE
NOW ON SALE
VING
有限会社ビング(五反田オフィス)
〒141 東京都品川区西五反田8-2-10-704
ユーザーサポート電話:☎03-3492-1079
㊊～㊎13:00～16:00(祝祭日を除く)
通信販売
お申し込み先
〒019-21 刈和野郵便局私書箱7号
有限会社ビング行
通信販売ご希望の方は、商品名・対応機種名・メディア・住所・氏名・年齢・電話番号を明記し、消費税3%を加算のうえ上記の有限会社ビングまで現金書留又は、宅配便の代金引きにてお申し込みください。(送料サービス
ホラーアクションゲーム
血が飛び、肉が裂ける、恐怖への案内状。
スプラッターハウス
FM TOWNS(要2MB)
価格(税別) ¥9,800
© 1988 NAMCO LTD.
© 1992 VING CO.,LTD.

郵便はがき

料金受取人払

杉並局承認

750

差出有効期間
平成5年8月
1日まで

切手は
いりません

166-□□

(受取人)

東京都杉並局私書箱第44号
(〒166 東京都杉並区成田東4-36-15)

日本視力回復協会

視力回復トレーニング講座

視力は治らないもの
とアキラメないで!!



G 406

見るだけでもタメになる案内書

無料急送!!

氏名	フリガナ		
住所	〒　　　都道府県		
TEL		年令	

キリトリ線

VANTAN
DENNOH
INTELLIGENCE
COLLEGE

ニューメディアをクリエイトする「ハイパースクール」!

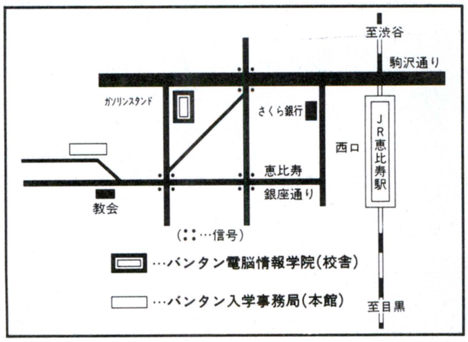
- ゲームデザイナー・プログラマー専攻
- ゲームハードデザイナー専攻
- マルチメディアクリエイター専攻
- S.F.Xクリエイター専攻
- ヴァーチャルリアリティークリエイター専攻
- ニューメディア&コンピュータグラフィック専攻

7.13(月)〜18(土) 10:00〜18:00(内1時間) **入学相談会**
皆様の聞きたい事、進路相談など、専門のコースアドバイザーが個別にお応えする相談会です。お好きな日時をご予約ください。

7.26(日) 13:00〜16:30 **バンタン模試**
筆記、作文、面接、実技など本番同様の模試で実力をお試しください。※要予約

地域ガイダンス
バンタン電脳情報学院のコースアドバイザーが参上。皆様の聞きたい事、進路相談にバッチリお応えいたします。

7.12(日) 11:00〜17:00 **北海道・仙台地区**
7.19(日) 11:00〜17:00 **静岡地区**
7.19(日) 14:00〜17:00 **名古屋地区**
7.18(土) 11:00〜17:00 **名古屋クリエイターセミナー**
※日時をご予約ください。
詳しくはお問い合わせください。



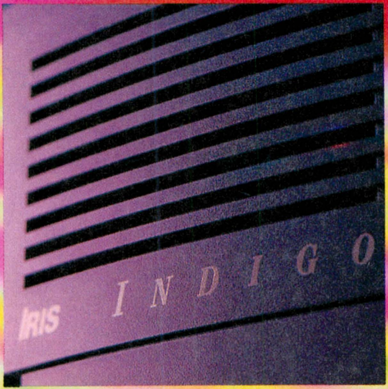
バンタン電脳情報学院

〒150 渋谷区恵比寿南3-1-8-7R
0120-03-4775 [フリーダイヤル]



Macintosh II fx

モトローラー68030,40MHzCPU搭載の高速型マッキントッシュ。主に2次元3次元CG、コンピュータサウンド、ビデオ編集などの授業で使用されている。1670万色のフルカラー同時表示が可能なハイポテンシャル機能を持つ。グラフィク情報入力、大量データ処理にも威力を発揮。



IRIS INDIGO

33MHzR3000ACPU搭載、米シリコングラフィック社の3Dワークステイション。上級CG特講でのデモンストレイション、GL(グラフィックライブラリー)の学習が可能な、立体画面を形成し表示する機能を持つ、超ハイポテンシャルハード。オリジナル3Dアニメの制作を最終課題に授業が行われる。



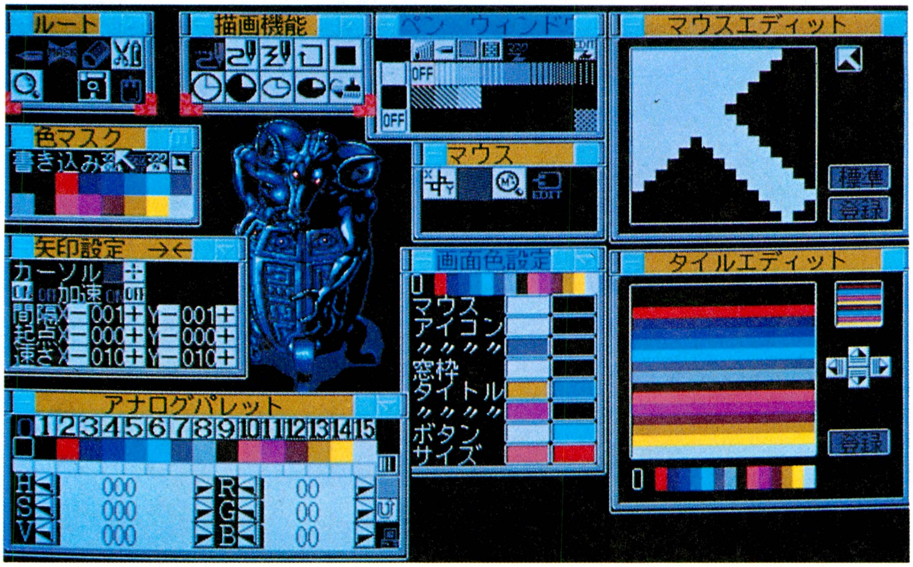
FM TOWNS II

プログラム実習、OS(オペレイションシステム)の学習、C言語学習など、幅広く使用。ハードディスクとメモリーを拡張、ビデオプロジェクターの指導用画面の設置などにより、基礎から各種応用レベルまでのマスターに必要な機能を搭載。画像処理センスアップに至るまでの学習を集中的に行うためのマシーン。

□Introduction of DENNOH Hard Wear 3
── 機材紹介 ──


熱闘プロフェッショナル宣言!!
亀山がダイブし、飯田の肩が唸る!
野茂の力投に、モスビーが打つ!
本物の闘志にダイヤモンドが熱狂する。
今年のプロ野球は一味違う!
投手と打者による一球ごとのドラマを再現し、
勝利を支えるフロント活動も忠実にシミュレート。
天候による影響、選手の調子等、あらゆる要素を満載し、
優勝という名の下に展開する12球団総力戦!
経営と試合の頂点に立つ総合野球シミュレーション登場!!
PC98シリーズ 7月24日発売!!
このゲームは日本野球機構から球団名、選手名、球場名等の使用許諾を得ています。
㈳日本野球機構公認
DIAMOND PLAYERS
ダイヤモンド プレイヤーズ
WOLFTEAM
GAME CREATIVE STAFF
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル6F


〈ダイヤモンド・プレイヤーズ〉
鮮烈デビュー!!
閃発
球界
スポーツウルフ
いまプロ野球が熱
のルーキー



■すごいツールが現れた。最強の高速グラフィックツール『PRISM98』登場！
■プログラマブルな可能性、グラフィカルシェル『M-VIWS』搭載
■マシンの潜在能力を100%発揮する、インテリジェンス・オプティマイザー。
■既存グラフィックツールの画像も楽々取り込む、脅威の互換性。

ウルフが時代へ向けてプレゼンテーションする『PRISM98』

オールアセンブラで制作された『PRISM98』は高速性を重視して作られています。軽快な立ち上がりと機能の動作速度はユーザーを待たせません。

『PRISM98』は美しいヴィジュアルに定評のあるウルフ・チームのヴィジュアルスタッフ達が操作系を設定しています。プロの環境が自宅で実現する――操作性と豊富な機能に関しては最高峰といえるでしょう。

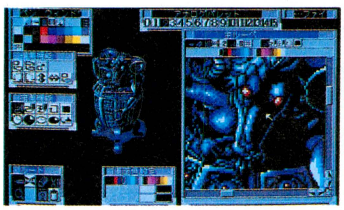
『PRISM98』はグラフィカルシェル『M-VIWS』によって随時必要な機能を制作、拡張できるように作られています。必要な機能の追加登録により一層便利な環境を構築できます。

今までのグラフィックツールで作成した画像はどうなってしまうのでしょうか？　全く使えないのでしょうか？　答えは「NO！」ユーザーの利用度の高い『Z's STAFF KID98』や、電子水彩『ESQUISE（エスキース）』にも対応しているので、安心してご利用になれます。

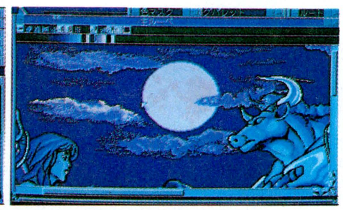
『PRISM98』は使用しているマシンの能力を意識せずに、最高の状態で使用できるようになっています。

EGC* の有無、GDC* のクロックチェック、GRCG*の状態等、PC98シリーズには、より表現力を高めるための機能がマシン毎に異なって存在します。それを自動で判断し、環境に適応した、最適の描画ドライバーがオーバーレイで『PRISM98』のグラフィカルシェル『M-VIWS』上で動作するのです。

『PRISM98』はグラフィックツールという制約を超え、グラフィカルシェル『M-VIWS』の独立利用によるユーティリティ制作や、ゲーム制作にも利用できます。ファイル管理ツールやグラフィックコンバーター等のアプリケーション、さらに発展してマルチ・ウィンドウ・アドベンチャーゲームやロールプレイングゲーム等、工夫次第で無限の可能性を秘めています。







無限の可能性への発展形

『PRISM98』で実現している機能を利用するためのシステムコール（ウィンドウの機能やグラフィック機能全てを操作するためのインターフェース）を一般に公開します。「アセンブラ」「C」「PASCAL」等で作ったオリジナルプログラムに組み込むことにより、「M-VIWS」（高速WINDOWSシステム）」の利用やグラフィック機能の利用が可能です。

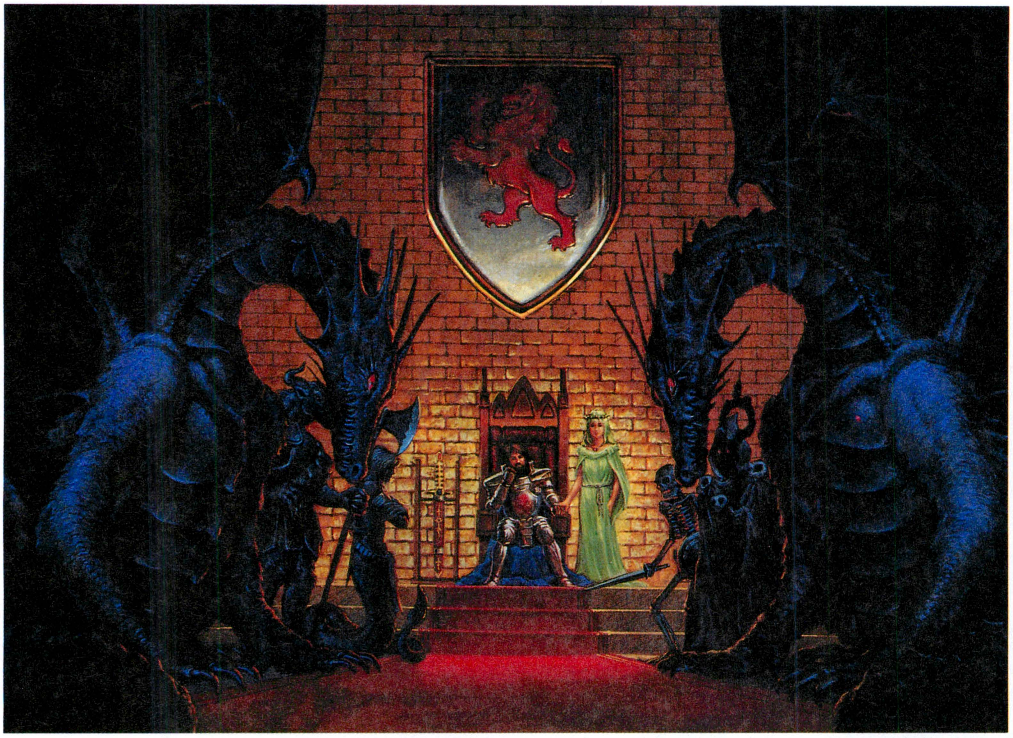
※ いずれも本体に内蔵されているグラフィック表示用の高性能CRTコントローラーです。

プリズム98　7月末発売　¥14,800(税抜き)

WOLFTEAM GAME CREATIVE STAFF

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル6F

魔族に君臨するファンタジー・シミュレーション



緋王伝
ひおうでん

第三王子リチャードは隣国の侵攻により陥落したマッキンタイア城を脱出。古城に逃れ着き、精霊ベアトリックスとの運命的な邂逅により転機を迎える。王子は封印された魔物を解放し、彼等を従えて反撃の狼煙を上げた。

熾烈を極めるタクティカルコンバット

狭み撃ち、各個撃破、囮作戦など、マップを把握し複数の部隊による多彩な戦略が要求される全18ステージ。城内に封印された魔物達を解放し、彼等を戦力として部隊に編成。スケルトンを揃えた突撃部隊、魔法使いだけの支援部隊や混成部隊など、自由な部隊編成が可能。

刻々と変化する情報を統括するM-VIWS バージョン2

戦闘画面、部隊情報、フロアマップ等、ユーザーが必要とする情報を瞬時に把握できるウィンドウを多数表示可能。何枚表示してもスピーディな高速処理を実現。

使用しないウィンドウを瞬時に画面端に退避させ、必要な場合瞬時に表示が可能。ウィンドウの縮小、拡大、移動機能により画面内を自由にレイアウト可能。リジューム機能により、セーブ時の画面レイアウトをそのままロード・スタート。

臨場感溢れる戦闘画面、リアルタイムとクォータービュー

画面上の時間と実際の時間が同時に進行するリアルタイム処理。多彩なアクションを持つキャラクターや迫力ある魔法シーンを立体的に映し出すクォータービューで表示。



緋王伝 PC98版
¥12,800(税抜き)
好評発売中

三国志の世界へ誘うリミテッド

天舞リミテッド

ユーザーライクを追求し、使用頻度の高い軍隊編成や行軍、都コマンドをより簡単に操作可能。

ハードディスクにも簡単インストール。

史実に基づいた官位により、徹底した武将の人材管理を実現した『天舞～三国志正史～』廉価体験版。オリジナルシナリオ『赤壁炎上』(208年)を追加。『天舞～三国志正史～』付随シナリオと天舞シナリオコレクションにも対応しています。



天舞リミテッド PC98版 ¥8,800(税抜き)
天舞～三国志正史～ PC98版 ¥12,800(税抜き)
天舞シナリオコレクション PC98版 ¥5,900(税抜き)
好評発売中

神代の時代 日、出ずるファンタジー

スザク

従来のレベルアップ方式と一線を画した幅広い自由度。技能値を自由に振り分けられるマルチクラスシステムと、次々に登場するキャラクターを臨機応変にパーティ編成できるハイアリングシステムにより、ユーザーが育てた個性的なキャラクターとパーティが縦横無尽に活躍する。

1度通った道を自動的に記録するオートマッピング機能で、3Dダンジョン内がスムーズに移動可能。

倭国争乱の時代、神の子「スザク」が飛翔する。日本神話をモチーフにしたファンタジーRPG。



SUZAKU PC98版 ¥9,800(税抜き)
好評発売中

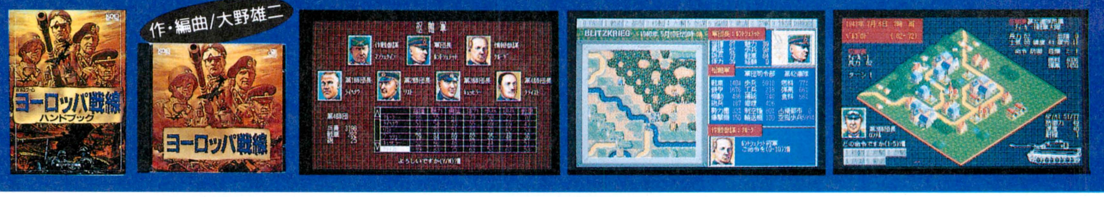

KOEI
愛と絆の
一大歴史シミュレーション。
「信長の野望」「三國志」に並ぶ光栄歴史三部作最新作
帝王チンギス・ハーン登場!!
これほどまでに熱いシミュレーションがあっただろうか?
主人公の名は草原を疾駆する蒼き狼、チンギス・ハーン。
彼の覇権を支えたものは、汚れることのない愛の力と、血の絆だった――
空前のスケールでおくる衝撃のドラマが今、あなたを変える。
歴史シミュレーションゲーム
蒼き狼と白き牝鹿
元朝秘史
7/30
発売予定
PC-8801SR以降:9,800円/withサウンドウェア(CD付):12,200円
●サウンドウェアCD:KECH-1029:2,900円(税込) 作曲大島ミチル 7月25日発売予定
※画面写真は開発中のものです。





●PC-8801SR以降/MSX2(ROM版・DISK版):12,800円
withサウンドウェア(CD付):15,200円
●ハンドブック:1,860円(税込)
●サウンドウェア CD:KECH-1017:2,900円(税込)

戦乱のヨーロッパで、決死の勇気を胸に戦う男達。砂塵の彼方から迫り来る黒い車体は敵か?味方か?
次々に飛び込んでくる情報、時々刻々と変わる戦局……枢軸軍対連合軍。勝利の旗を手に入れろ!
多彩な兵器やユニット、人間的要素を重視した各種パラメーターの採用で戦いはまさに本格的。
「提督の決断」に続くWW IIシリーズ第2弾は、迫力のシミュレーションウォーゲーム!!



■お求めは全国の玩具店・パソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。
なお、書籍・サウンドウェア(CD/CT単体)は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。(レコード販売元:ポリドール株式会社)
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
■価格には消費税は含まれておりません。

No Copy
このマークは
不法コピー
禁止マークです
ソフトウエア法的保護監視機構

株式会社光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



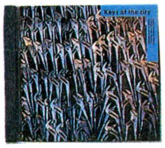
ビジネスシミュレーションゲーム

リーディングカンパニー

舞台は激動のVTR業界。
社長が目指すはトップ企業の座、
そして数あるVTR規格を統一すること。
ライバル社と協力するか、それとも戦うか…… 社長の手腕が問われる所だ。
BGMの都会派ジャズ、洗練されたわかりやすいグラフィックを満載し、
いま、ビジネスゲームが新たな時代を迎える。







Keys of the city
夕暮れの街を彩るピアノソロ、
摩天楼に響くサックスのブロウ……
ジャズとゲームの華麗なる融合!
※リーディングカンパニー使用曲収録
●CD:KECH-1006:3,000円(税込)

■お求めは全国のパソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。なお、書籍・サウンドウェア(CD/CT単体)は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。(レコード販売元:ポリドール株式会社)

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

MICRO PROSE™
ENTERTAINMENT • SOFTWARE

アメリカ初、

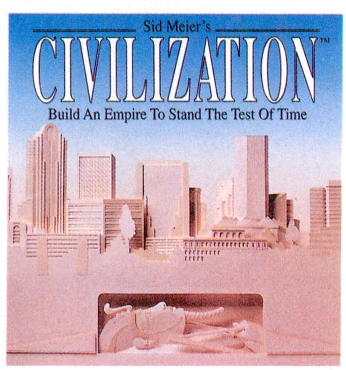
★Best Strategy Game ★Best Entertainment Software ★Best Consumer Product

3賞同時受賞。

'91USA No.1パソコンゲームソフト、
この秋98版で登場。

Sid Meier's
CIVILIZATION™
Build An Empire To Stand The Test Of Time

PC-98版今秋発売![PC-9801VM21以降：定価12,800円]
IBM-PC絶賛発売中![5.25HD／3.5HD：定価12,900円]



1991年、アメリカで初めてベスト・ストラテジーゲーム、ベスト・エンターティメント・ソフトウェア、ベスト・コンシューマ・プロダクトの3賞を同時受賞したシミュレーションゲーム空前の傑作。
ゲームデザイナーの天才、シド・マイヤーが贈る知的でスリリングなゲームワールドが、この秋ついにPC-98版となって登場する。

No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです
ソフトウエア法的保護監視機構

お近くのパソコンショップになかった場合は、商品名、機種名、住所、氏名、電話番号を明記の上、当社宛現金書留にてお申込下さい(送料無料)。尚、クレジットカードでの御購入もできます。御使用になれるカードは、VISA、UCです。詳しくは当社へ直接お問い合わせ下さい。
※表示価格には全て、消費税は含まれておりません。

マイクロプローズジャパン株式会社
〒183 東京都府中市宮西町1-16-3第1みよしビル5F ☎0423-33-7781
ユーザーサポート係 ☎0423-33-7785



マイクロプローズ特派員募集!!

Fly with Bill キャンペーン

（フライ ウィズ ビル）

F-19ステルスファイターPC98版の発売を記念して、F-19ゲームユーザーの中から最高得点獲得者には、マイクロプローズ特派員としてアメリカ、メリーランド州マイクロプローズ本社を取材、当社社長ビル・ステイリーの操縦する自家用機T-28で、アメリカ東海岸上空をフライト体験できる夢のようなビッグチャンス!!
腕に自信のある方、実際の飛行機に乗ってみたい方、空の王者を目指しチャレンジして下さい。

応募方法は、F-19PC98版パッケージ内にある申込用紙に必要事項を記入の上、当社宛お送り下さい。(7/20消印有効)

＊最高得点獲得者は、本誌広告で発表致します。



Bill Stealey（ビル ステイリー）

マイクロプローズ社（アメリカ）、マイクロプローズジャパン㈱社長。USエアフォースアカデミー卒。USエアフォースにてジェットフライト・インストラクターの経歴を持つ。飛行時間は3000時間を超える。元ペンタゴンのアドバイザー。

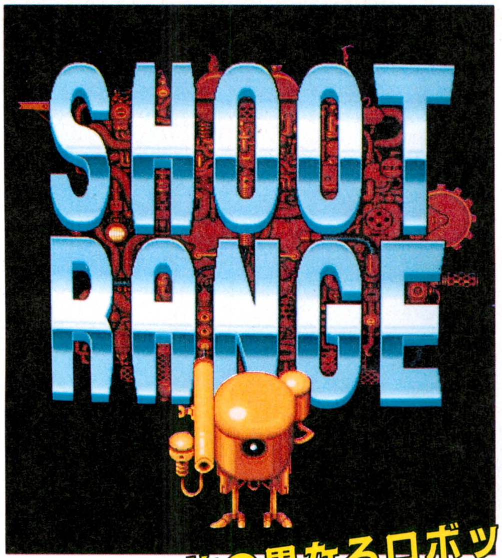
PC98版発売を記念してプレゼント実施中!

●今F-19ステルスファイターPC-98版を御購入いただいた方、先着1000名様に、ゲーム操作法をわかりやすく解説したマニュアルビデオをプレゼント。

（詳しくはパッケージ内にある申込用紙をごらん下さい。）

〒183 東京都府中市宮西町1-16-3 第一みよしビル5F ☎0423-33-7781
ユーザーサポート係 ☎0423-33-7785

マイクロプローズジャパン株式会社





6体の異なるロボットを駆使して敵のチームを全滅させろ!!
ロボットの視界が勝敗の鍵を握る、チェス感覚のシミュレーションRPG

凄い

ゲームの使命は性能の異なる6体のロボットを駆使して敵のチーム(6体のロボット)を全滅させる事にあります。
ロボットにはそれぞれ視界があり、6体の視界に入っていない敵は貴方には見えません。つまり、ロボット達の視界が貴方の世界観となるわけです。この視界をうまく利用し、どれだけ有利に事を運べるかが戦局の鍵を握っていると言えるでしょう。
プレイヤーは敵を捜し出し、攻撃を仕掛けます。攻撃はロボットにあらかじめ敵がセットした、エンジン部分を爆破しなければそのロボットは破壊出来ません。

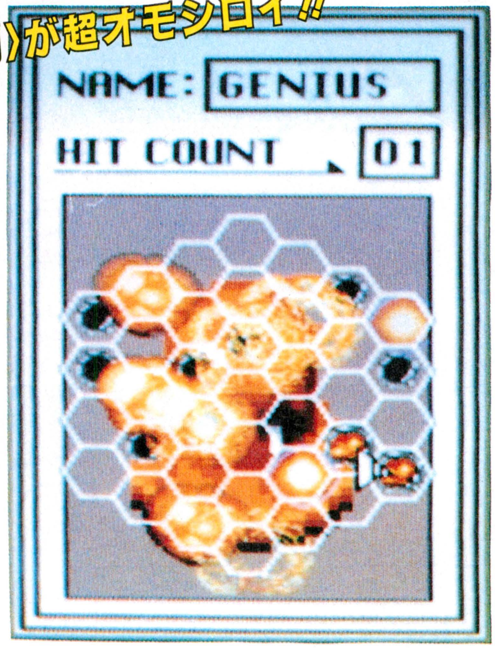
又このシミュレーションは、戦闘中にロボットなどを生産する事は出来ません。それはこのゲームが戦争シミュレーションではなく、ルールのやさしいチェス感覚のシミュレーションであるからです。そして戦いに生き残ったロボットだけが、経験値を積み重ねて行きます。
便利なアイテムや破壊されたロボットなどはショップ画面で購入出来、1PLAY{対コンピュータ戦}・2PLAY{232Cクロスケーブルによるコンピュータ2台での対戦}・そして何とコンピュータ1台でも対戦(交代制)が出来てしまうゾ!! もう凄いの何のって**凄い**んだからっ!!

新発売

X68000版〈要2メガ〉9,800円(税別)
5"2HD/3.5"2HD 各3枚組

1PLAY〈対コンピューター戦〉と2PLAY〈232Cクロスケーブルによる対戦〉
そしてコンピューター1台での対戦〈交代制〉が超オモシロイ!!





BIT²
㈱ビッツー
㈱コデュー・コンピュータ
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-8-14 東久パレス神宮401
TEL.03(3479)4558 FAX.03(3479)4117

通信販売のお知らせ
通販をご希望の方は、商品名、機種名、住所、電話番号を明記の上、現金書留で「㈱BIT²通販部」までお送りください。(送料は無料です。)


何が起こるはずだったのか。
疑似体験（シミュレーション）を超える
史実体験（エクスペリエンス）ゲーム、
待望の第二弾。
完成を待て。
大海信長
開発：GE·TEN
販売：ホクショー株式会社
〒920 石川県金沢市駅西本町1丁目14番29号 サン金沢ビル7階
TEL.(0762)22-3423 FAX.(0762)22-3883


やがて
超・世界史が
解き明かされる。
あの1582年以降。
ほんとうは、
天下・伝
TEN II



~INVITATION~

多分、私たちが見たこともないテクノロジーの集合体であるＵＦＯ。宇宙人の乗物、タイムマシーン……わからないものだからこそイメージは無限に広がります。私たちの生活から社会全般に溶け込んでいるパソコンも最初はただの計算機でした。その利用をイメージし、活用してきた結果が現代の情報化社会であることは皆さんもご存知のはず。

日本工学院の情報系学科で学ぶことは、ハードからソフトまでエレクトロニクスに係わる幅広い実際。そして何よりもコンピュータの新しい利用を考える柔軟な発想力を育てます。その気になればＵＦＯの謎を解明するよりも奥深いテーマ。テクノ＆アートワールド日本工学院で追いかけてみませんか？

日本工学院の情報系学科

学科	情報処理科三年制	情報処理科	OA科	情報ビジネス科
日本工学院専門学校	●	●	●	
日本工学院八王子専門学校	●	●	●	●



日本工学院専門学校・蒲田キャンパス

ようこそテクノ＆アートワールドへ

学校法人 日本電子工学院　２校とも東京都認可の専修学校

日本工学院専門学校

〒144 東京都大田区西蒲田５-23-22　☎(03)3732－1111(大代表)

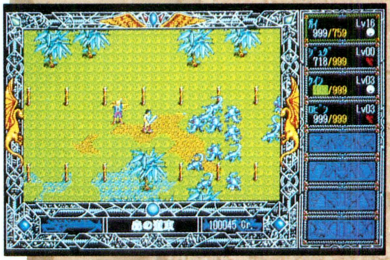
日本工学院八王子専門学校

〒192 東京都八王子市片倉町1404-1　☎(0426)37－3111(大代表)

EARLY KINGDOM
アーリーキングダム

これは、巨大なRPGサーガである。キャラクターは、動かなければならないというクレソフトの信念。ゲームは、芸術作品であるというシーツゥワールドの理想。この2つが融合し、世界最高のCGアーチスト加藤直之氏の過剰とも思える参加により、アーリーキングダムは頂点を目指す。
総制作費2億8千万のゲームは、今　幕をあける!!
これが終わったら、次は通信ヴァージョンだ!





PC-9801シリーズVM21以降
EPSON-286, 386

VMシリーズでは、アナログボードが必要です。

ノーマルヴァージョン ¥12,800
通信ヴァージョン ¥ 9,800 (セット価格)
＋通信ソフト C^2X'press ヴァージョン2
※通信ヴァージョンは、今秋発売予定です。



ガイ
アーリーキングダムの主人公(冒険者)。すでに身寄りのない孤独な彼は、夢と希望に胸を膨らませて新大陸に降り立った。まずは職探し……さぁー、新たな冒険の始まりです。



ケイナ
商人トーンの娘。魔法や大陸の謎などに興味をもつ、好奇心旺盛なお嬢様。



ゼド
トカゲに似た原住民「ゲノア人」の指導者の息子。ガイアルドに眠る古代文明の遺跡を守る争いでは急進戦力の指導者である。

ゲーム開発: KSK 株式会社 呉ソフトウェア工房
〒330 埼玉県大宮市大門町3-197 星野第2ビル302号 TEL.048(646)0660

発売: C^2 株式会社 シーツゥワールド
〒105 東京都港区浜松町2-1-18トップスビル3F
TEL.03-5473-8986

ポプコム大賞 '91特別賞 '91ログイン・ベスト・ヒット ソフトウェア企画賞 受賞

'92エキサイティング・ヴァージョン新登場!!

絶賛発売中

野球道 PLUS
'92 Xciting Version

■対応機種
PC-9801シリーズVM以降
EPSON-286、386
● 各NOTE対応
● バスマウス・純正ボード対応
9,800円＋12,800円
野球道本体　C^2X'press
セット価格9,800円

今年もプロ野球シミュレーションファンを興奮のルツボに陥れる「野球道プラス」。ホストコンピュータから送られるリアルタイムな最新データは、ご存じの通り毎月更新されるので、(パソコン通信ならでは!)どんなシミュレーションゲームよりも実際のプロ野球に限りなく近い!だから、スポーツニュースや新聞に登場する選手や実際のデータでプレイが楽しめるのだ。もちろん、監督はキミだ。'92年新データでリニューアルした「野球道プラス」、エキサイティング・ヴァージョンで新登場!!

気軽に楽しむC^2ネット!

会員募集中

パソコン通信ゲームから始まったC^2ネット。入会金・手続きは一切不要。初心者の方でも気軽にアクセスできるとっても"アットホームなネット"です。ご入会手続きにオンラインサインアップが加わり、皆さんのアクセスをお待ちしております。詳しい内容はシーツゥワールドへお問い合わせ下さい。

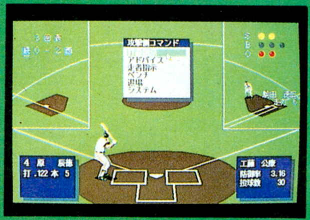


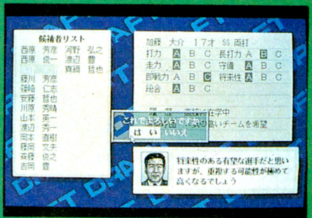
プロ野球シミュレーションゲームファンなら誰でも知っている「野球道シリーズ」データやキャラクターなど、その完成度の高さはもうご存じのとおり。その「野球道シリーズ」に最新超大作"スーパー野球道"が登場する。今回もファンのど肝をぬく画期的アイデアが満載。シミュレーションモードではチームの監督を、アクションモードでは選手と、いくとおりにも楽しめるのが最大の特徴。また、前作と比べデータ量も1.5倍にボリュームアップ。あなた自身が楽しさを創り出す"スーパー野球道"。プロ野球シミュレーションゲームに新旋風が巻き起こる。

●最新かつ緻密なデータで、選手の特徴を表現●緩急自在、変化球を駆使した頭脳的ピッチングを再現●長打力でホームランの醍醐味を味わうか、俊足を駆って内野安打を狙うか、選手の特性を生かしたバッティングを再現可能●アクションモードで究極の打撃技術を身につけタイトル奪取を目指せ!●リーグ優勝を達成すると日本シリーズに突入!キミは真の日本一の座を獲得できるか?●監督の任期は5年、球史に残る名監督になることができるか?









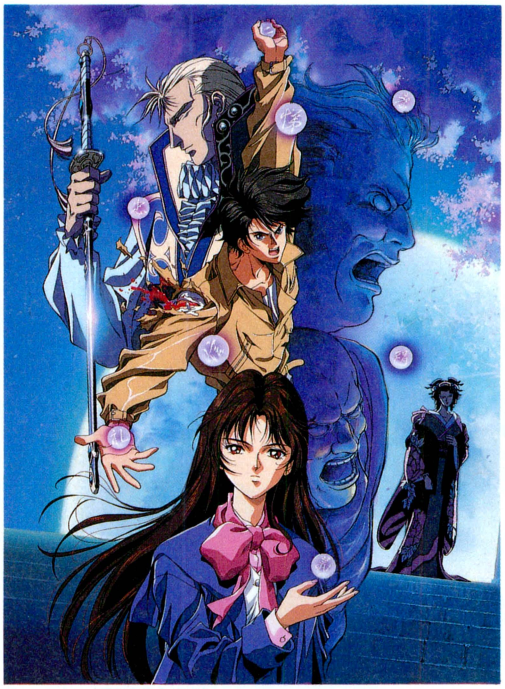
※画面は開発中のものです。



魔京伝

魔都を救え！・精鋭の勇者たち。

“魔壊”で崩壊した近未来京都に繰り広がる時代を超えた冒険活劇。
過去と近未来の時代背景の中で交錯する、出会いや戦いの数々。
封印された玉の秘密とは？八犬士たちを待ち受ける者とは？
国産初フルマウスオペレーションによる
3Dインタラクティブムービー。いま始まる、まったく新しい
リアルタイムアドベンチャーゲームの世界。
立ちはだかる邪悪なる魔物どもを前に、いざ立ち上がれ、
魔都に集う導かれし若き勇者たちよ！



illustrated by KENICHI OHNUKI



日本クリエイトユーザーズネット（NCU-net）開局!!

より速く、より正確に……ってことで、情報ネットを開局します。
皆様からのアクセスをお待ちしてます。

電話番号	0729-96-2625	ストップビット	1ビット
時間	午後2時～午前10時	パリティチェック	無効
通信速度	1200-2400	SI/SO制御	無効
転送制御手順	無手順	漢字コード	シフトJIS
通信方式	全二重	受信時改行コード	CR
ビット長	8ビット	送信時改行コード	CR

■スタッフ募集
ゲーム創りに参加したいなっ！と思っている人は履歴書をお送りください。

■通信販売
送料無料。住所、氏名、電話番号、商品名、機種名、メディアを明記し、消費税を加算の上現金書留でお申込ください。

No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです
ソフトウエア法的保護監視機構

CREATE 日本クリエイト株式会社
〒581 大阪府八尾市東本町5-10-1 TEL.0729-90-2525



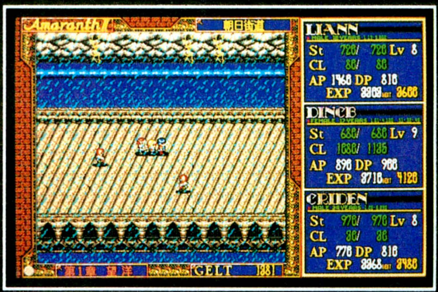


オモシロすぎて、ちょうどいい。
ファミコンが好きで、オモシロいことが好きで、ドキドキ、ワクワクが大好きで…。
これが私たち。でもそれだけでは「いいソフト」はつくれません。技術はもちろん、つねに新しいもの、
もっとオモシロイものを生みだそうとするチャレンジ精神やパワーも必要です。
世界はもっともっとオモシロいゲームを待っています。
「ちょっとオモシロすぎるんじゃないの」とみんなが驚くようなゲームを、
私たちと一緒につくってみませんか？
テック
TEC
TEC CO.LTD
※スーパーファミコン®・ファミコン®とゲームボーイ™は任天堂の商標です。

Phantasie RPG Amaranth II
アマランスII

空間ジプシー・リアン=フレムデが、再びシュテラールで戦う。

壮大なストーリー、それを支えるシステム。
コンピュータでしか実現できないこと、
それをしっかり練りあげたRPGは、風雅でしか作れない。






いよいよ発売間近!!

PC-9801・PC-286/386シリーズ(ノート対応) 2HD×4枚 9,800円(税別)

FM音源対応
MIDI対応〈MT-32、CM-32L(N)、CM-64、SC-55、CM-500〉
HDD、RAMドライブ対応

風雅システム
FUGA SYSTEM

〒939 富山市悪王寺67 TEL.0764-29-6791

前号で告知したうるし原先生のイラストは、作者多忙により間に合いませんでした。ゴメンナサイ。


伝説化する前に
勇者は還ってきた……
アマランスII

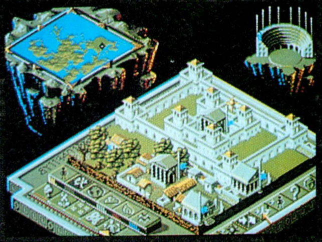
ELECTRONIC ARTS
Electronic Arts
Bullfrog

POPULOUS II™

ポピュラスII

甦る神の奇跡

善なる民の繁栄は
今神の手に委ねられた。
そして、戦いの日々
生植の日々は
全世界をも未知のものにする。





X68000シリーズ
8月先行発売予定！

No Copy
このマークは
不正コピー
禁止マークです
ソフトウェア法的保護監視機構

ユーザーサポート
Phone.03-3343-8900
（月曜～金曜・10：00～17：00）

アルバイト募集 **資格**／18～25歳位迄、ゲーム好きな方、長期間勤務可能な方優遇
業務内容／弊社開発商品のユーザーサポート。パソコン・ファミコン等ゲームソフトの開発補助
時給／900円以上（昇給制度有り、交通費全額支給　**勤務時間**／10：00～18：00（基本）
※詳しくは、イマジニア（株）担当 佐藤（tel 03-3343-8911）までお問い合わせ下さい。

KILL THE TARGET!

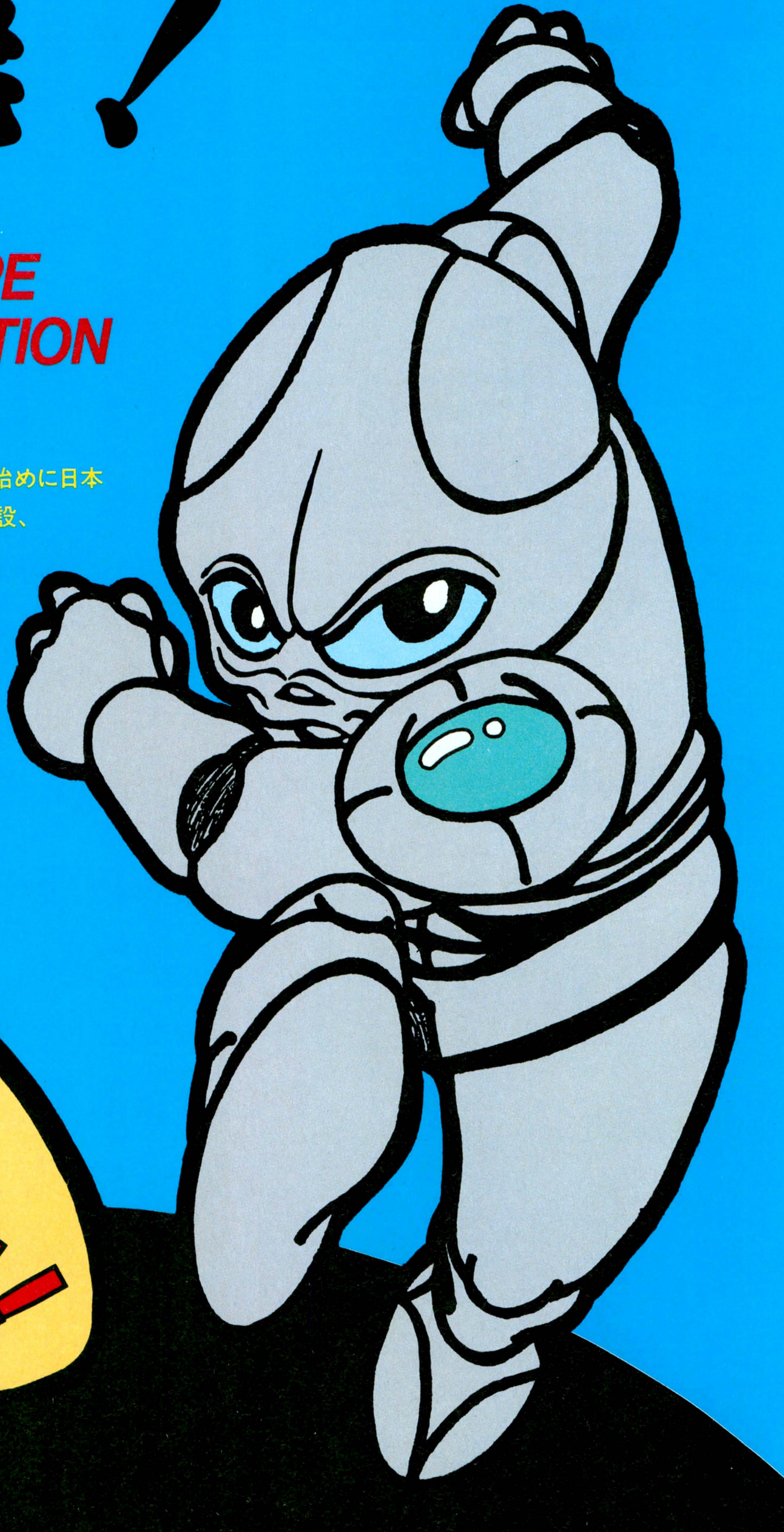
大爆発!

GUY

NEW TYPE SIMULATION GAME

プレーヤーは世界征服を企む悪の組織「ティノジーン」のボスとなり手始めに日本の制圧を開始します。ゲームの目的は日本の各エリアに「アジト」を建設、「支配度」を100%にすることです。アジト建設や誘拐工作中にGUYが現われて工作の冴魔をします。
はたして君は日本を手中に収めることができるか?

成るか日本征服!



大好評発売中!
予価12,800円(外税)

■発売元■
SPACE CREATIVE STAFF
DoA
有限会社 ドア
東京都大田区北馬込2-34-6 アルファ馬込
(お問合せ先)東京03-3774-1939

■LICENSED■
401 AD STUDIO
MOTIVATION PLANNING OFFICE
有限会社 アトスタジオ401
〒158 東京都世田谷区奥沢6-33-9
第一内海ビル301

■PC-9801Vシリーズ対応
(VM系は要16色ボード)
■要PAM640KB
■5/3.5 2HD×4枚組
■バスマウス対応

●通信販売(送料無料)をご希望の方は、住所・氏名・郵便番号
商品名・機種名・メディア名を明記して消費税 3%を同封の上
現金書留にてお申し込み下さい。



CAPCOM
受け継がれたファイティング・スピリット。
CAPCOM X68000 ソフト 第1弾
Final Fight
あの激闘のすべてが、
X68000版ファイナルファイトで実現。
プラス スペシャルCD付
★二人同時プレイ可能!!
7月中旬発売予定 定価9,800円
この価格には消費税は含まれておりません。
MIDI MIDI音源対応
No Copy このマークは不法コピー禁止マークです
ソフトウエア法的保護監視機構
MIDI 内蔵音源対応(ローランド社MT32 CM-32L)MIDIを使用するには別売のMIDIボード(SHARP)CZ-6BMI、または(SYSTEM SACOM) SX-68Mが必要です。
ジョイスティック対応
©CAPCOM 1990.1992 ALL RIGHTS RESERVED.
株式会社カプコン
大阪本社営業/〒540 大阪市中央区釣鐘町2−2−8　東京支店/〒163-02 東京都新宿区西新宿2−6−1新宿住友ビル43F
※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)3340-0718 札幌(011)281-8834 仙台(022)214-6040 名古屋(052)571-0493 広島(082)243-6264 松山(0899)34-8786 福岡(092)441-1991
◎電話番号は、おかけ間違いのないようにお願いします。

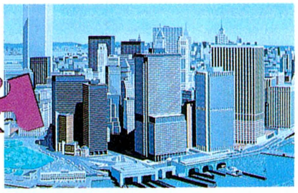
brother

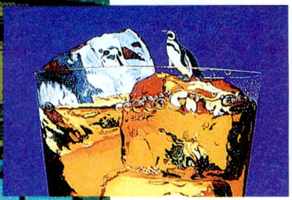
パソコンソフト自販機
TAKERU

シフカ1より

アートジグソーデータ集









シフカ1 息をのむほど美しい風景CG、都会的なイラストタッチのCG8枚。













ポプコム 月刊ポプコム連載中の「CGギャラリー」から厳選された8枚。

©雑草社／みずき 健

シフカ2 幻想的なアートグラフィックは、まさにプロの出来ばえ。

好評発売中!!

TAKERU価格 (各)¥2,800(税込)

■対応機種：PC-98VF・VM・VXシリーズ・UV・UXシリーズ
■企画/開発：シフカ ©1992システムソフト

※アートジグソーが必要です。

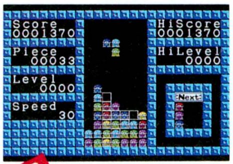
TAKERUディスクわあるど

PC-98 FM-TOWNS版

美しいグラフィックを見られるゲーム「アートリバース」、男の子向けクッキング教室、3Dタウンマップ、そしてユーザー参加コーナーと毎回盛りだくさんのマガジンディスク。そして豪華にそろったスペシャルコーナー。楽しくて、タメになる(?) オリジナルディスクマガジン



Vol.1 チャイムズクエスト電脳編、「夢想街」、「ブランディッシュ」デモ及び体験版。



Vol.2 落下型パズルゲーム「クリッパー」「スペシャルステージ」体験版



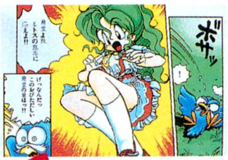
Vol.3 「宇宙冒険少女NAMI」体験版。ジグソーAVG「PAL-ワンダートリップちずる」



Vol.4 「リューヌ伝説～時空の彼方」体験版。連載まんが・そうま竜也の「それいけ!ちゃんぽん」



Vol.5 TAKEPONの「ずんどこウォーズ」「それいけ!ちゃんぽん第2回」「ぽっぷるメイル」デモディスク。5枚組。



Vol.6 「それいけ!ちゃんぽん第3回」他



TOWNS Vol.1 スーパーシューティングTOWNS「GUNBIT」「ロードモナーク」デモディスク。



TOWNS Vol.2&3 「ダイナスアデモディスク」

毎月末日 好評発売中

TAKERU価格 ¥2,900(税込)

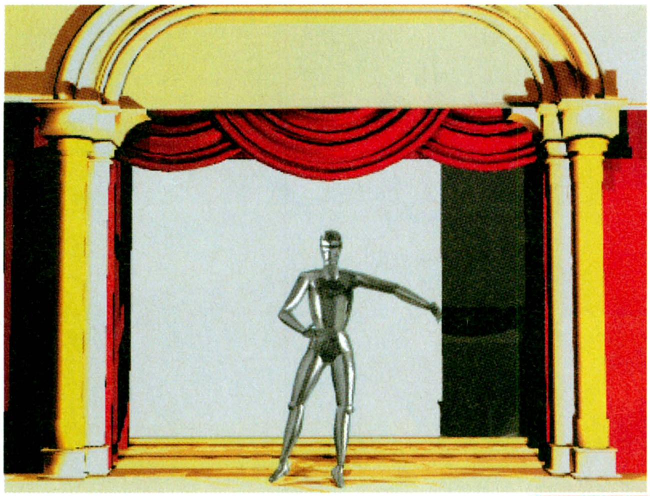
■制作／企画 ファルコムプラニングオフィス 他 多数協力ソフトハウス

※TOWNS Vol.4＆5も好評発売中です。※(注)FM-TOWNS版は不定期刊行です。

ブラザー工業株式会社 〒467 名古屋市瑞穂区苗代町2番1号 TAKERU事務局 (052)824-2493 東京営業所(03)3274-6916 大阪営業所(06)252-4234

通信販売 通信販売をご希望の方は、ソフト名・機種名・住所・氏名・電話番号を明記の上TAKERU事務局まで現金書留でお申し込み下さい。代金引換は一度、現金書留で申し込んで頂いた方に案内させて頂きます。


JHV
JAPAN HOME VIDEO
あなたは女子高教師、そして…
多感で可愛い生徒たちの未来はあなたの双肩にかかっている！
フルマウス・オペレーションによるエモーショナル・シミュレーション・ゲーム!!
卒業
Graduation
—グラデュエーション—
■監督/プログラム　竹内信和(ジーサ
■CG作画監督　眞島真太郎(ジーサスII)
■キャラクターデザイン　竹井正樹(ロードス
■音楽　山本敬一(魔物ハンター妖子)
■プロデューサー　窪田正義(OEDO 808)
GRADUATION
B組担任：JHV
特製マウス・パッド付き
好評発売中！
PC-9801シリーズ/税抜き11,800円



SCITRON

サイトロン・アンド・アートは、「マルチ・メディア」「メディア・インテグレーション」の時代を予感した異分野の開発者・制作者が集まり、４年前に設立した会社です。

今までに家庭用ゲーム機用ソフト、オーディオ・ビデオソフト、CD-ROMソフトの開発、制作を行なってきました。ここに私達とともに新しいソフト開発に挑戦する、意欲ある才能を求めます。

最近の作品

＊「ヴァーチャル・ドラッグ」
（ビデオ、LD、CD　発売ポニーキャニオン）
＊「シャドウ・ブレイン」
（ビデオ+ゲームROMカートリッジ、CD-ROM　発売ポニーキャニオン）
＊「ゲーム・ミュージック、ビデオ」各作品
他

募集要項

職種／開発ディレクター、プログラマー、３Dグラフィック・デザイナー
業務内容／Macintosh用オーサリング環境、マルチメディア・タイトルの開発、制作
ゲーム機用　CD-ROMソフトウェアの開発、制作
資格／高校卒業、３０歳位まで、
開発ディレクター志望者はMac用オーサリング・ツール修得者優遇
プログラマー志望者はプログラム言語（C、アセンブラ他）修得者優遇
３Dグラフィック・デザイナー志望者はMac、SGI-IRISシリーズ経験者優遇
他機種の環境の経験者でMac用ソフト、ゲーム機用CD-ROMソフトの開発に意欲のある方も歓迎します。
専門学校、大学卒業予定者で技術修得意欲のある方も歓迎
給与／年俸制、年１回改定
待遇／週休２日、各種保険完備、退職金制度、個人スキル・アップ費用の一部会社負担、一人一台のMacintoshを用意
勤務時間／コア・タイムを軸とした個人フレックス制

TechArt

And

DigitalMagic

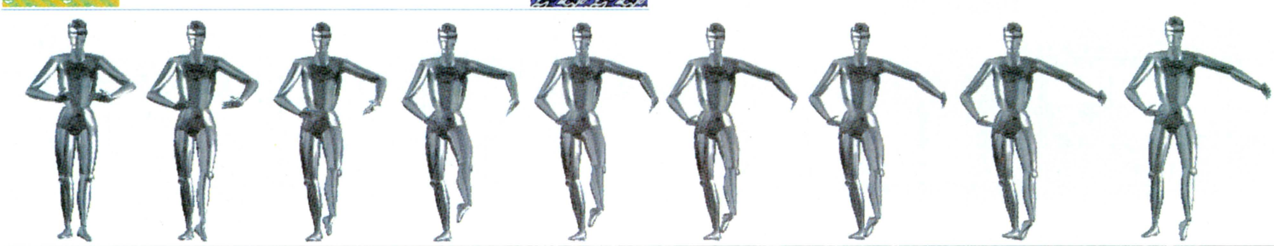
応募方法

下記の住所に履歴書と、４００字詰め原稿用紙２枚程度に職歴、自己アピール、将来の希望等を書いてお送り下さい。書類選考を行ない、通過者には面接選考の時間をお知らせします。（非採用者には履歴書、文書はお返しします。秘密厳守）

住所／〒１５０　東京都渋谷区神宮前６－２５－８
神宮前コーポラス９０２
TEL 03-3498-7273 FAX 03-3406-4367

サイトロン・アンド・アート株式会社

SCITRON & ART INC.




SUZUKA CIRCUIT SUZUKA CIRCUIT
BRIDGESTONE
namco
今年もまた、鈴鹿の熱い夏がやってくる……
ファーストクウォーター
First Quater 第1回作品
鈴鹿4時間耐久レース・シミュレーション・ゲーム
SLOW DOWN
風、スローダウン
Special Thanks: Shinsuke Shimada
これは正しいバイクゲームです。
決勝レースで3位以内に入賞すると豪華賞品の当たる懸賞クイズがでるゾ!!
詳しくは商品をご覧ください。
●個性的な8人から選んだパートナーと2人でレースに参加！ ●マシンも性能の異なる8台から選択！
●予選レース20位以内で決勝レース出場！ ●チーム監督として、ピットインなどの指示をコントロール！
PC-9800シリーズ、PC-286/386シリーズ(ノート対応)［FM音源対応、要メインRAM 640KB］
3.5"2HD、5"2HD ¥9,800(税別) 7月17日発売予定!!
First Quarter ㈱日映 〒160 東京都新宿区四谷1-8-14 四谷1丁目ビル4F TEL.03-3351-2888
FQ
First Quarter

PHOBOS

フォボス

こんどの姫屋は “少々マジメなアドベンチャー”



火星移民100周年のその年、地球からの火星独立をかけた火星戦争が勃発。戦争は1年で終結。火星の独立は成ったが、地球の植民星という立場は変わらなかった。

リュウイチは火星戦争終戦と同時に軍を除隊し、東京に小さな探偵事務所を開いた。それから3年後、昔の上官である大佐が仕事の依頼を持ってきた。その依頼とは昔の同僚であり親友でもあるコナー大尉を捜し出すというものだった。コナー大尉は軍の最高機密書類を盗みだし、この東京に逃げ込んだというのだ。リュウイチに与えられたコナー捜索の時間は5日間。助手のアーマロイド『レーラ』と共に、リュウイチは捜索を開始するが……

コナーを追うリュウイチの前に、同じくコナーを追う者たちが次々に現れ、さらに謎は深まっていく。さらに3年前の火星戦争の、隠された真実が次第に明らかになっていく。

はたしてコナーが持ち出した軍事機密とは何なのか？そしてコナーの目的とは？スピーディーに展開するストーリーと、それを損なわないオーソドックスなAVGのスタイル。そして軽快な操作性。

このSF・AVGをじっくり味わっていただきたい。

7月発売予定

PC-9801 VM以降
(VM／VFでは、16色ボードが必要です)
PC-286・386シリーズ

- RAM640K以上が必要です。
- アナログディスプレイが必要です。
- RAMドライブには対応していません。
- 外付けディスクドライブ使用の場合、2ドライブが必要です。

定価7,800円(税別)

通信販売をご希望の方は…

住所、氏名、電話番号、商品名、機種名、メディア(3.5インチ・5インチ)を明記の上、現金書留でお申し込み下さい。送料は無料です。

株式会社 姫屋ソフト
〒170 東京都豊島区東池袋1-47-1 庚申ビル6F
TEL 03-5992-2186

スタッフ大募集

姫屋では、開発スタッフを募集中です。
「独り占めはないぜ、おれにもやらせろ」というバイタリティーある強者はご一報下され。

うら若き女性モデルも同時募集。
…だったらいいのになー。チェ。

姫屋
HIMEYA SOFT


ASCII
アスキーから初のコミック誌 発進!!
アスキーコミック
あのゲームの興奮と感動が
コミックになって爆発する!
ファンタジー＆ＳＦファン、そしてゲームファン待望のコミック雑誌『月刊アスキーコミック』がついに誕生！ あの『真・女神転生』『ウィザードリィＶ』などの超人気ゲームの完全コミック化決定！
●ウィザードリィV
●真・女神転生
●モンスターメーカー・サガ
●スーパーアレスタ
●他 16大マンガが勢ぞろい!
7.18創刊
毎月19日発売 定価500円(税込み)
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977
株式会社アスキー
※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。


知ってますか!!
ソフトウェアは著作物
自分で買いなさい!
コピーを一つ下さいな。
《わくわくドキドキのゲームソフト、勉強の理解をすすめる教育ソフト、めんどうな仕事を助けるビジネスソフトなどは、すべて知的創造物として著作権法で保護されています。》豊かでクリエイティブな社会を造るには、知的創造者の権利がきちんと守られなければなりません。
〈無断複製はよりよいソフトウェア開発を阻害します。〉



《会員会社一覧》

- アークシステム㈱
- ㈱アートディンク
- ㈲アーマット
- ㈱アシスト
- ㈱アスキー
- ㈱アドミラルシステム
- ㈲アルシスソフトウェア
- イーディーコントライブ㈱
- ㈲苺ソフト
- イマジニア㈱
- ㈱イメージテクノロジー研究所
- ㈱インターコム
- インテリジェントシステムズジャパン㈱
- ㈱ヴァル研究所
- ㈱ウインキーソフト
- ㈱エー・アイ・システムプロダクト
- エー・アイ・ソフト㈱
- ㈱エー・エス・ピー
- エーヒー・サーブ㈱
- エスエイティーティー㈱
- ㈱エス・ピー・エス
- エデュカ㈱
- ㈱エニックス
- FA・システムエンジニアリング㈱
- ㈱エム・エー・シー
- ㈱エルゴソフト
- オートデスク㈱
- ㈱オービックビジネスコンサルタント
- ㈱大塚商会
- ㈱カフコン
- 亀島産業㈱
- ㈱管理工学研究所
- ㈱ギャラクシー
- ㈱クエスト
- ㈱クリエイトトーワ
- ㈱クレオ
- ㈱呉ソフトウェア工房
- グレイト㈱
- ㈱グローディア
- ㈱グローバルデータ通信
- ㈱ケーエスピー
- ㈱ゲームアーツ
- ㈱光栄
- ㈱工画堂スタジオ
- ㈱構造システム
- ㈱コスモス・コンピューター
- コナミ㈱
- ㈲コマキシステム研究所
- ㈱コンパイル
- ㈱コンピュータ・ニュース社
- サイバネットシステム㈱
- ㈱サミット
- ㈱サムシンググッド
- 山陰ソフトウェア㈱
- ㈱ザイン・ソフト
- ㈱シー・エス・ケイ
- シエラオンラインジャパン㈱
- システムサイト
- ㈱システムセンター
- ㈱システムセンター三重
- ㈱システムソフト
- ㈱システムハウスミルキーウェイ
- ㈱シャノアール
- ㈱新学社
- ㈱新企画社
- ㈲シンキング・ラビット
- ㈱シンプレックス
- ㈱ジー・エー・エム
- ㈱ジェイディック
- ㈱ジェプロ
- ㈱ジャストシステム
- ジュピタープロモーション㈱
- ㈱数研塾ネットワークシステム
- ㈱スタークラフト
- ㈱スティング
- ㈱ステラシステム
- ストラットフォードコンピューターセンター㈱
- ㈱ズーム
- ㈱セガ・エンタープライゼス
- ㈱綜合システム
- ㈱ソフトウイング
- ㈱ソフトウェアジャパン
- ソフトバンク㈱
- ㈱ソフトヴィジョン
- ソフトプロ㈱
- ソフト屋しゃんばら
- ㈱タケル
- 大学生協東北事業連合
- ㈲ダイジュ
- ㈱ダイナウェア
- ダイナミック企画㈱
- ダットジャパン㈱
- ㈱ツァイト
- ㈱ティーアンドイーソフト
- テックソフトアンドサービス㈱
- ㈱デイアイエス
- デザインオートメーション㈱
- ㈱デジタル・リサーチ・ジャパン
- ㈱電波新聞社
- ㈱東京コンピューター・システム
- 東京書籍㈱
- 東京電化㈱
- 徳間書店インターメディア㈱
- 日本エス・イー・㈱
- 日本化薬㈱
- 日本クリエイト㈱
- 日本コンピュータシステム㈱
- ㈱日本テレネット
- 日本デクスタ㈱
- 日本ファルコム㈱
- 日本マイコン販売㈱
- 日本ワードパーフェクト
- ノベル㈱
- ㈲ハウテック
- ㈱ハドソン
- ㈱バックス
- ㈱バーシモン
- パーソナルメディア㈱
- パル教育システム㈱
- ㈱パンサーソフトウェア
- ヒーズ・ジャパン㈱
- ㈱日立ハイソフト
- ㈲ビーピーエス
- ビクター音楽産業㈱
- ㈱ビッツー
- ㈱ビレッジセンター
- ㈲ビング
- ピー・シー・エー㈱
- ㈱ピック
- ㈱ファミリーソフト
- ファルコン㈱
- ㈲風雅システム
- ㈱フェイザーインターナショナル
- 富士ソフトウエア㈱
- ㈱富士通ビー・エス・シー
- ㈱フタバ図書
- ブラザー工業㈱タケル事務局
- ㈱プロメディア
- ヘアドクター発毛科学研究所
- ㈱ボーランド
- ㈱ポニーキャニオン
- マイクロウェア・システムズ㈱
- ㈱マイクロキャビン
- マイクロソフト㈱
- マイクロプローズジャパン㈱
- ㈱まつもと
- 緑電子㈱
- ミリオンエンタープライズ㈱
- メガソフト㈱
- ㈱モーリン
- ㈱ライトスタッフ
- ㈱ラウンドシステム研究所
- ㈱リード・レックス
- ㈱リギー・コーポレーション
- ㈱リクルート
- ㈱リバーヒルソフト
- ㈱リョーサン
- ロータス㈱

顧問弁護士　森本紘章
<92.5.10現在>

5月10日現在、159社にも及ぶソフトハウスに加盟していただいております。

話題の800ライン縦スクロール、1280

大好評『星の砂物語』でお馴染みのワイドな画面にワイドなエッチがまた帰ってきた。
美少女ゲーム史上最大のスペックを誇る超重量級ゲームがついにそのベールを脱いだ!!

星の砂物語2

美少女と、謎の渦にまかれる……。本格的推理アドベンチャーゲームが再び帰ってきた!!
今度はスキー場でのお話だよ。おいおい、エッチばっかりしてないでしっかり情報も集めなきゃ……。

全機種全編120枚を越える400ライン16色のフル画面(640×400)美次元グラフィック!
さらに全グラフィックのアニメ処理と、800ラインスクロール、1280ドットの横パンなど見応えのあるシーンの連続。
操作性のいいウィンドゥオペレーション。マウス操作。さらに追加仕様などを加え、満を持してここに登場!!

パッケージから楽しさあふれる
フロッピーディスク(2HD)10枚組

ハードディスク
HDD対応
マウス対応

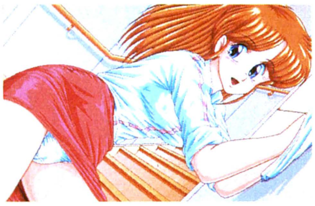
- ●PC-9801VM以降
- ●PC-9801UV以降
- ●X68000シリーズ

全機種 マウス対応、FM音源、ハードディスク対応

標準価格¥8,800

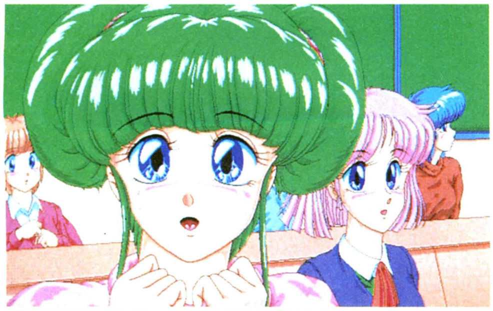
大好評発売中

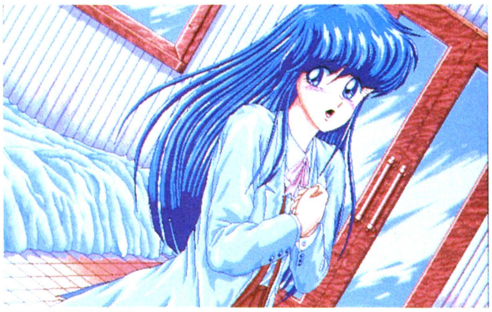


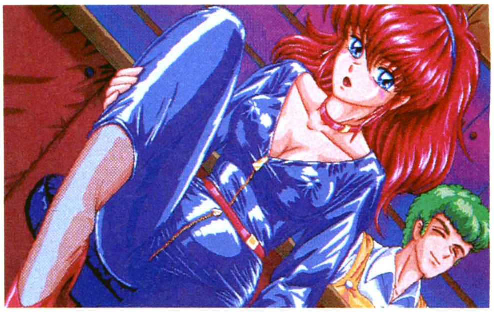


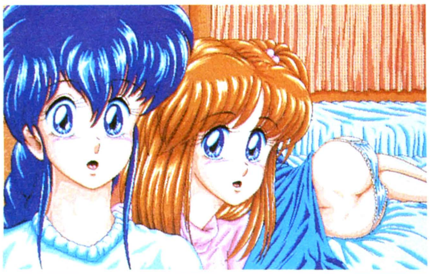
●FM-TOWNSシリーズ

近日発売





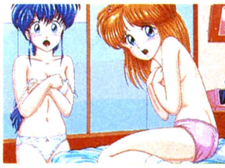












●通信販売のお知らせ

※通信販売をご希望の方は、住所、氏名、電話番号、機種、メディア等を記入したものを同封し、現金書留または無記名為替にてお申し込みください。

現金書留または為替の場合
●送り先／〒251 神奈川県藤沢市藤沢115-2藤沢郵便局私書箱4号
株式会社ディー・オー 通販係

ドット横スクロールがあなたを直撃する!

DOR ドア PART 2

ハードディスク HDD対応 マウス対応

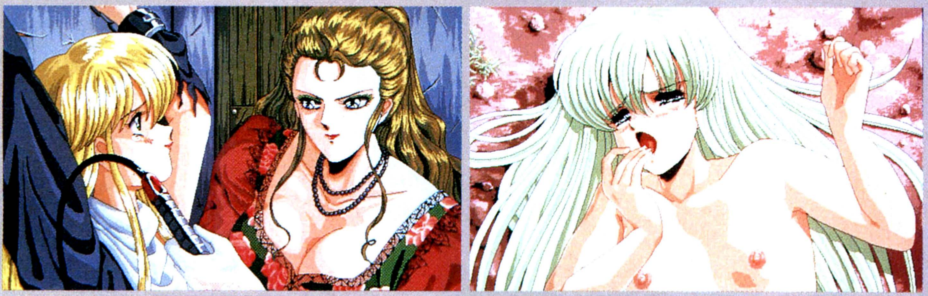
ドアを開けた彼方にあなたの知らない世界がある・・・・

グラフィックの美しさで、話題を誘った「DOR」
その前作以上のグラフィック枚数を投じて作られた
ディー・オー大好評発売中のオムニバスアドベンチャー第2弾

- PC-9801VM/UVシリーズ
- X68000シリーズ
- FM-TOWNSシリーズ

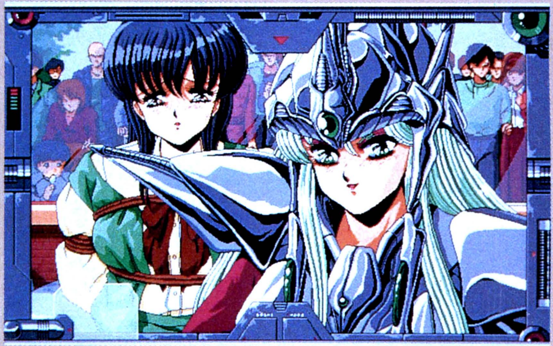
標準価格¥6,800

大好評発売中









PART2(シナリオディスクのみ)　標準価格¥4,800
※このセットは通信販売のみで、販売します。
※ドアのシステムはシナリオを追加して遊べるように設計されていますので、すでにドアをお持ちの方は、シナリオセットのみを購入されてもお楽しみいただけます。

●大好評発売中のディー・オーの作品の数々!!



妖獣クラブ
●X68000
発売中



妖獣クラブ2
●X68000
発売中



星の砂物語
●PC-9801
●X68000
発売中
●FM-TOWNS
近日発売



ブランマーカー
●PC-9801
●X68000
発売中
●FM-TOWNS
近日発売



妖獣倶楽部カスタム
●PC-9801
●FM-TOWNS
発売中



DOR(ドア)
●PC-9801
●X68000
●FM-TOWNS
発売中



DOR~PART2~
●PC-9801
●X68000
●FM-TOWNS
発売中

郵便振替の場合
●振込先／横浜3-22882
加入者名／株式会社ディー・オー

D.O. 株式会社ディー・オー
〒251 神奈川県藤沢市南藤沢8-6 魚万ビル6F
TEL.0466(28)7477 FAX.03(3453)9707


問答無用、長編快楽電子小説。総画面数三百枚
期待絶大、冒険心復活、動画多数、色気多数、ディス
PC9801 Series
(VM21以降対応)
好評
発売中
(要640K、アナログディスプレイ)
5",3.5"2HD定価8,800円
通信販売のご案内……●現金書留の場合……商品名、機種、メディアを明記の上エルフまでお送り下さい。
●郵便振替の場合……郵便局の振替用紙に商品名、機種、メディアを明記の上、口座番号 東京3-191196 エルフまでお申し込み下さい。



élf
エ・ル・フ
株式会社 エ・ル・フ
予定、アイコン・コマンド選択併用方式塔載。
ク十枚組予定超大作、九八版水無月二十五日発売。
IJA
デジャIIは成人向きとそうでないものが同時発売となります。
成人向
élf
18歳未満のお客様はご購入になれません
パッケージにこのシールが貼ってあるソフトは、18歳未満のお客様はご購入になれません。
女の子がいっぱい!
élf
このソフトはアダルトソフトではありません
このソフトは18歳未満のお客様でも、安心してご購入いただけます。
スタッフ募集!!
エルフではCGデザイナーを募集しています。作品(原画及びデジタイズ)と履歴書を同封の上エルフまでお送り下さい。審査の上ご連絡をさしあげます。
テレフォンカードプレゼント!!詳しくは製品のマニュアルをご覧ください。
株式会社 エ・ル・フ 〒169 東京都新宿区百人町2-21-27 ペアーズビル1F



世界史に
名を刻むことのない王国に
新たなる
国王となるべく
勇者が現われた
美女「雀騎」達との
勝負に
完全勝利はあるのか
史上最大の
戦いの幕は切って落とされた…
手強いが
メロウな雀騎たち
麻雀王伝説™
好評発売中
PC-9801シリーズ
●VM/UV以降
●5″2HD/3.5″2HD
●バスマウス対応 ●要640KB
●要400ラインアナログカラーCRT
●NOTE対応 ●FM音源対応
Nichibutsu
日本物産株式会社
本社 大阪市北区天神橋1丁目12番9号
☎(06)353-5211(代) FAX.(06)356-1531
東京事業所 ☎(03)5563-2851(代) FAX.(03)5563-2891
ユーザーサポート ☎(06)353-5353
©1992 Nihon Bussan Co., Ltd.


ドラマティック シアター
新宿物語
「なぁ兄貴ぃ、この街好きかい？」
「――オレにはここしかねぇからな」
ドラマティック
登場人物の心の葛藤を浮き彫りにするシナリオ
大胆且つ詩的なまでに美しいカメラワーク
華麗なライティング、臨場感あふれるサウンド
まさに限りなく〝映像〟に近づいたグラフィック
そして今、ゲームを超えドラマティックな世界へ……
PC9800シリーズ 7月23日(木)発売
■要メモリー640K以上アナログディスプレイ
■Vm以降/FM音源対応/マウス使用可
X68000シリーズ
FM TOWNSシリーズ 近日発売
㈲アイデス TEL 03-3205-3685
〒169 新宿区高田馬場1-29-20 3F
通信販売
●現金書留の場合－商品名、機種、メディアを明記してフェアリーテールまでお送りください。
●郵便振替の場合－郵便振替用紙に商品名、機種、メディアを明記して、口座番号：東京7-140574フェアリーテールまでお申し込みください。
フェアリーテール
Fairytale
定価7,800円(税別)

ASCII

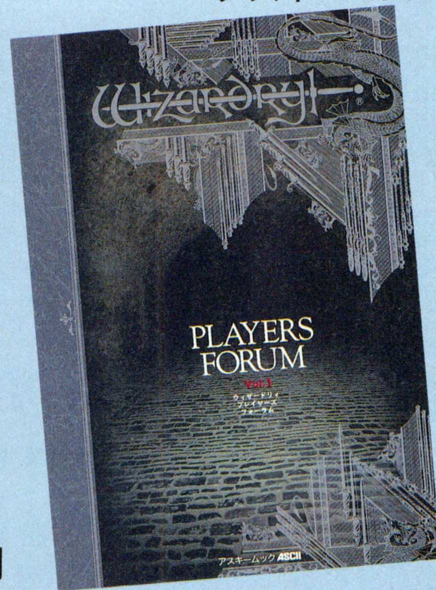
アスキームック

ウィザードリィ・マニアなら見逃すな!

全国数千万(!)のウィザードリィ・マニアのためのファンブックがついに登場! みなさんのおたよりやイラストを中心に、スーパーファミコン版ウィザードリィVの最新情報など、盛りだくさんの内容なのだ! ウィズマニアを自称するキミは要チェック!!

ウィザードリィ プレイヤーズ・フォーラム Vol.1

定価600円



ログインブックス

戦国フリークに捧げるこの1冊!

『関ヶ原』の歴史的背景から、全コマンドの詳しい操作方法、武将の完全データ、小説化したリプレーが2本、コラムも満載! 本書を読めば、『関ヶ原』のすべてがわかるのだ!

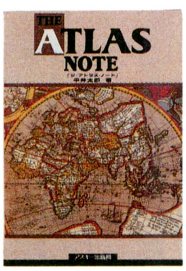
関ヶ原 兵法指南書



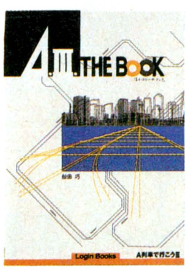
seki GA hara

平井太郎、飯田 仁 共著

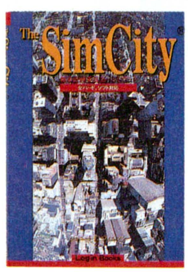
定価1,800円



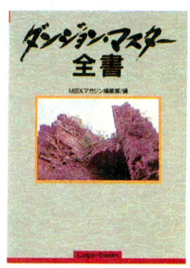
[ジ・アトラス・ノート]
THE ATLAS NOTE
平井太郎著 定価1,800円



[エイ・スリー・ザ・ブック]
A.III. THE BOOK
船田 巧著 定価1,800円
ビジネス・アスキー刊



THE SimCity
都市計画委員会ハンドブック
ジョニー・L・ウィルソン著 定価1,800円
ビジネス・アスキー刊



ダンジョンマスター全書
MSXマガジン編集部編 定価1,800円
ビジネス・アスキー刊



マスター・オブ・モンスターII
天界への手引き
ビジネス・アスキー刊

表示定価は税込みです。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**
※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

ファミコン通信増刊

ファミコン通信から……
最新アミューズメント専門誌
ついに登場っ!

A·one



■恋愛特集・告白へのアプローチ■ファッション特集・夏の必須アイテムはこれだ!■中高生用参考書身上調査50■女子大生を家庭教師にする方法■お手軽アルバイト対決・宅配ピザVSバイク便■クレーンゲームで確実にぬいぐるみを取る方法■キミに彼女ができる確率■渋谷新待ち合わせスポット研究■ボクらのカラオケ戦略■ホンダNR徹底チェック■原宿裏通りファッションマップ■マウンテンバイク大解剖■美男術通信グッズを徹底ガイド■バルセロナの公開競技たち■アウトドアゲーム大集合■夏のビーチのアイテムたち■恋愛ドラマの主役、彼女にするならどのタイプ■カートから進むF1ドライバーへの道■映画恋愛講座・女の子にアタックする決めゼリフ■自転車を安く買う方法教えます

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル (株)アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー

最新ゲーム徹底解剖!!

蒼き狼と白き牝鹿

元朝秘史

この夏登場する『蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史』に先駆けて、今号から徹底解剖をお贈りする。まあ、初回ということもあるので、とりあえず今回は『元朝秘史』の舞台となるモンゴルの時代背景と、前作『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』との比較等行なおう。

今蘇る、〝蒼き狼〟の伝説

歴史ゲームとしては、ほかに類をみないほどのスケールを持った『蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史』。このゲームの舞台となるのは、11世紀後半から12世紀にかけてのモンゴル部、およびユーラシア大陸全土となっている。この広域な地域を暴れ回り、その威名のほどを世界的に知らしめたのは、モンゴル高原の生んだ稀世の征服王チンギス・ハーンと、彼の率いる無敵の騎馬軍団であった。

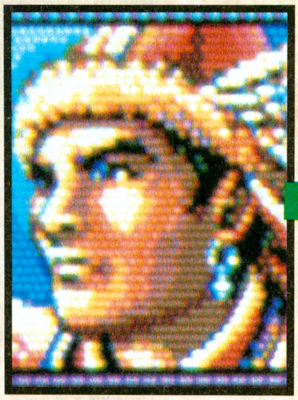
当時、乱立の極みにあったモンゴル諸部族を統一し、さらにモンゴル統一後は隣接する西夏、金、ホラズムの征服を行ない、驚異の大帝国〝元〟の礎を築きあげた人物と書けば、あまり歴史に詳しくない人でも、チンギス・ハーンがいかなる人物だったかがわかると思う。



➡画面を見ればわかると思うが、『元朝秘史』はグラフィック面も強化されている。

今回は、徹底解剖の開始を祝して、この『元朝秘史』の時代背景や、登場人物らの紹介、さらにはゲームシステムのおおまかな説明等をやってみるとしよう。

ユーラシアを駆け抜けた蒙古の風



テムジン



チンギス・ハーン

有名といえば、あまりにも有名すぎるチンギス・ハーン。決して豊かとはいえなかったモンゴルの地を背景に、この地の生んだ強悍な兵と多くの勇将を率いて、世界に冠たる大帝国を生み出している。

残虐な征服と、峻厳な統治法で各地を統べたチンギス・ハーンは、ユーラシア大陸のあらゆる民俗から悪鬼のごとく恐れられた。しかし、その偉業によって東西文化は融合され、のちにヘレニズム文化と呼ばれる異色な文化を誕生させるきっかけとなった点は、現在でも高く評価されている。

■ジャンル/シミュレーション　■対応機種/PC-8801SR
■メーカー/栄光　■価　格/9800円[税別](CD付は1万2200円)　■発 売 日/7月下旬発売予定

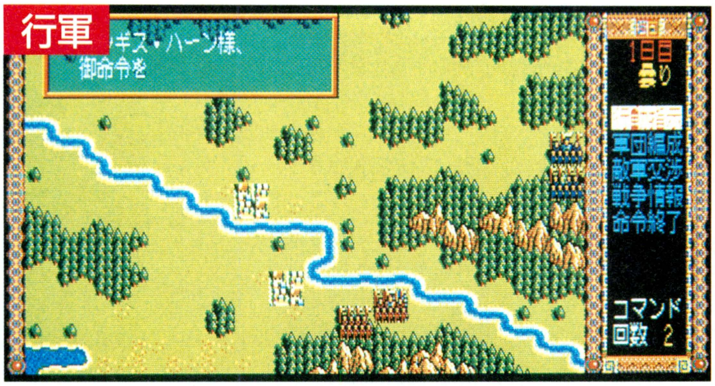
元朝秘史は戦闘シーンが新しい!!

前作『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』には、それまでのシステムから脱却した斬新な戦闘システムが随所に盛り込まれていたが、今度の『元朝秘史』でも、『ジンギスカン』のときのように、斬新な戦闘システムが数多く導入されている。

そのもっとも大きな点が、戦争を〝行軍〟と〝戦闘〟のふたつのフェイズに分離した、二段階戦闘システムだ。この戦闘システムでは、プレーヤーが戦争を行なうときには、まず最大4つまでの部隊で構成される軍団を作らなければならず、行軍フェイズではここで作った軍団を単位として、戦略を練らなければならない。そして、味方軍団と敵の軍団が隣接したとき、今度は部隊を単位とする戦闘フェイズが行なわれるのだ。

この〝部隊〟というヤツがクセモノ(というより、このゲームの特徴ともいえるのだが)で、『元朝秘史』にはモンゴルの蒙古騎兵を筆頭に、全部で16種類にもおよぶ部隊が登場するのである。どの勢力がどういう部隊を持てるのかについては、複雑な話になるので後述する。

ともかく、この部隊には様々な特性というのがあり、この特性を活かした戦術を駆使することが、戦争に勝つ重要な要素となることは覚えておいてほしい。

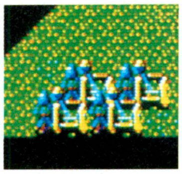


⬅左の写真を見てほしい。このようなフィールド上で、軍団単位の戦略が展開されるのだ。そして、味方軍団と敵軍団が隣接したとき、初めて戦闘フェイズに突入する。ただし、配下の将軍が率いる軍団は、戦闘が委任形式になるので注意が必要。



狩猟騎兵

⬆これといった利点はないが、バランスのよさが光る騎馬部隊。中央アジア、モンゴル、インド圏で徴兵することが可能である。



投石機

⬆城攻めのための大型投石機を運用する部隊。近距離の攻撃はできないが、遠距離の攻撃力はピカー。東欧、中国、イスラム圏で徴兵可能。



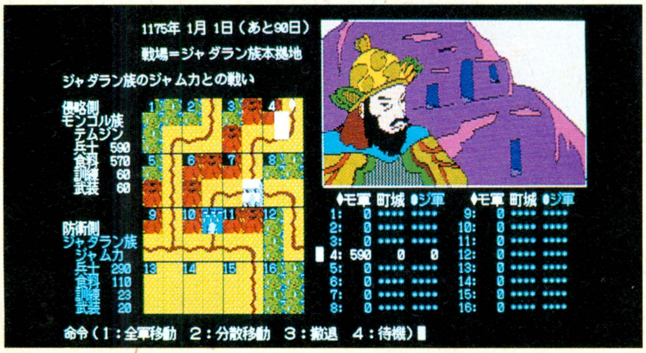
象兵

⬆インド圏のみで徴兵可能な騎兵(?)部隊。近距離攻撃と突貫力に優れ、さらにその防御力は諸部隊中でもナンバー1を誇っている。



参考文献 これまでの戦闘シーンは?

元祖『蒼き狼と白き牝鹿』



⬆4×4の狭いマップをフィールドとする単純な戦闘シーン。しかし、山地や砂漠といった難所を通過すると兵が減るといったように、押さえるべきツボは押さえてある。

『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』



⬆元祖『蒼き狼と白き牝鹿』とは打って変わった、本格的な戦略フィールドを持つ『ジンギスカン』。戦術面の幅が大きく広がったので、戦争もやり甲斐のあるモノになっている。

基本的なゲームの流れ

『元朝秘史』を含む『蒼き狼』シリーズは、『信長の野望』シリーズや『三國志』シリーズとは大きく異なる、あるひとつのシステムを持っている。『蒼き狼』シリーズの前二作を遊んだことがある人ならば、それがいかなるシステムなのかわかると思うが、なにせ前作『ジンギスカン』の登場が、今から5年も前の話になるので、これを読む諸君の中には、それがいかなるモノか知らない人も多いだろう。

まあ、別にもったいつけるほどの話ではないので、それをちょっとここで説明してみよう。このゲームでは、〝モンゴル編〟に登場する主人公のひとりでモンゴル統一を果たすと、さらなるステップとして次の〝世界編〟のシナリオへと突入することができるのだ。このモンゴル編から世界編へと繋がるキャンペーンシステム（というほど、大仰なモノではない）が、『蒼き狼』シリーズのすべてに共通する基本的なゲームの流れとなっているのである。



⬅写真はモンゴル編の開始直後のモノ。多くの部族が乱立している様が非常によくわかる。

モンゴル編から世界編へと移行する際のモンゴルの国力云々というのは、モンゴル編終了時のデータから弾き出されるようになっているので、モンゴル編でいかにうまく立ち回るかで、ゲームの攻略が決まるといっても過言ではない。その意味では、このキャンペーンシステムに、『蒼き狼』シリーズのオモシロサが、すべて凝縮されているといってもいいだろう。

もっとも、モンゴル編を終えたあとにしか世界編が遊べない、などという純粋なキャンペーンシステムは、元祖『蒼き狼と白き牝鹿』までの話で、この『元朝秘史』では、モンゴル編を終えなくとも、とりあえず世界編がプレーできるようになっている。そのへんは、下に列記している4本のシナリオのところで触れているので、こちらを参考にして自分のプレーするシナリオの特徴をつかんでほしい。

ゲームを彩る4本のシナリオ

『元朝秘史』はモンゴル編1本、世界編3本の4本のシナリオから成っている。やり甲斐のあるシナリオばかりだ。

1184年〜　シナリオ1
モンゴル高原の統一

- テムジン（モンゴル族）
- ジャムカ（ジャダラン族）
- トオリル・ハーン（ケレイト族）
- タヤン・ハーン（ナイマン族）

タタール族に父エスゲイを殺され、親兄弟らと共に漂泊を続けたテムジンが、どうにかモンゴル部族をまとめつつあったころを始まりとするシナリオ。当時乱立していたモンゴル高原の諸部族を統一することが、シナリオの最終目的となっている。このシナリオでは、主人公のテムジン以外に3人の部族長でプレーすることが可能。



コイツに注目!! ジャムカ

すべての能力がBという優等生のジャムカは、国力の面はともかくとして、人物の能力面ではテムジンに負けず劣らずのモノを持っている。幼いころに、テムジンとアンダ（義兄弟）の約を結んだこともあり、初めはテムジンに協力的だったが、次第に強大になるテムジンに危険を感じ、トオリル・ハーンを巻き込んでテムジンに対抗する軍を興す。しかし、結局モンゴル軍によって敗れている。

1206年〜　シナリオ2
チンギス・ハーンの雄飛

- チンギス・ハーン（モンゴル帝国）
- 源実朝（鎌倉幕府）
- ムハンマド（ホラズム帝国）
- ゴーリー（ゴール朝）
- フィリップ2世（カペー朝）
- ジョン（アンジュー朝）

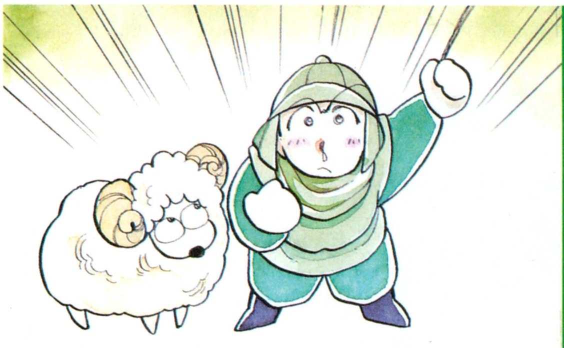
かつてモンゴルの一部族長だったテムジンが、モンゴル統一を果たして、チンギス・ハーンに名を改めたころを契機とするシナリオ。主人公のチンギス・ハーン以外にも、ムハンマドやフィリップ2世、ジョンといったクセのある君主でプレーすることができる。



コイツに注目!! ムハンマド

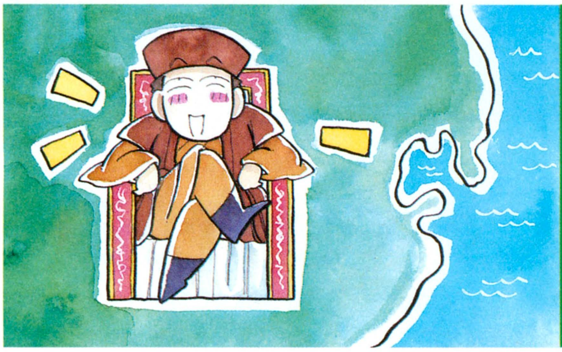
11世紀後半から13世紀前半にかけて西アジア一帯を支配したホラズム朝は、ヨーロッパへの窓口として東西貿易を一手にしきった強国である。このムハンマドも能力面では並以上のモノを持っていたといわれるが、モンゴル帝国の使節団を虐殺するという失策を起こしたために、チンギス・ハーンの侵攻にさらされるはめとなった。結局、ホラズム朝はチンギスの存命中に滅亡の憂き目を見る。

1 モンゴルの一部族長よりスタート



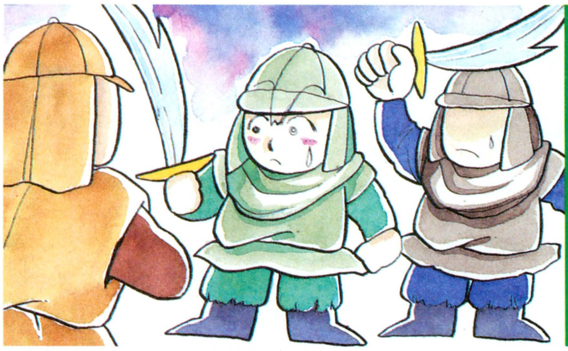
モンゴル高原の統一に入る前に、まずは自分の分身となる君主を選ぶ。能力と国力に恵まれた君主を選ぶのが基本だ。

2 モンゴル統一への道を進め!!



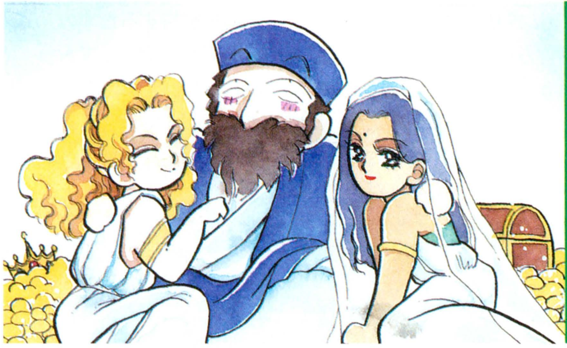
見事モンゴルを統一したら、次は世界編へ向けて前進だ。基本的にやるべきことはモンゴル統一のときと同じだね。

3 モンゴル統一、世界へ飛躍だ



君主を選んだら、次はモンゴル高原の統一に邁進だ。内政と戦争のバランスを見計らいながら、慎重にコトを運ぶべし。

4 酒池肉林を夢見て突き進め!!



世界大統一への道は遠い。一代で無理なら二代、三代で到達する心意気が必要だ。そのためにもオルドは忘れるな。

1271年〜　シナリオ3

元朝の成立

- フビライ・ハーン(元)
- 北条時宗(鎌倉幕府)
- アバカ(イル汗国)
- バイバルス(マムルーク朝)
- ミカエル8世(ビザンツ帝国)
- シャルル1世(両シチリア王国)

『蒼き狼』シリーズでは初登場の、チンギス・ハーン死後のシナリオ。かつて広大な領域を誇ったモンゴル帝国が、フビライ・ハーンによって"元"と名を変えたころに端を発するシナリオ。このシナリオでは、鎌倉幕府の君主名が執権職の北条時宗になっているのがオモシロイ。



コイツに注目!! フビライ・ハーン

魅力を除いた、すべての能力にBを誇るフビライ・ハーンは、強大な国力と豊富な人材を背景にした、世界制覇をもっとも近い男といっても過言ではない。その意味では、かなり初心者向きの君主といえるだろう。ちなみにこのフビライは、チンギス・ハーンの孫にあたる人物であり、在位中は高麗を服属させ、南宋を滅ぼし、日本にも二度兵を送るなどして、精力的に領土を広げている。

1180年代後半　シナリオ4

モンゴル高原の統一後

- 源頼朝(鎌倉幕府)
- サラディン(アイユーブ朝)
- イサキオス2世(ビザンツ帝国)
- フリードリヒ1世(神聖ローマ帝国)
- リチャード1世(アンジュー朝)

このシナリオはほかの3本のシナリオと異なり、モンゴル編の終了後にしか遊ぶことができない特殊なシナリオとなっている。登場する君主たちも、前作『ジンギスカン』に名を連ねた人物ばかりなので、前作をプレーした人には感慨深いモノがあるかもしれない。



コイツに注目!! チンギス・ハーン

このゲームの主人公であり、これまでにもさんざん紹介してきたチンギス・ハーン。いまさらナニをかいわんや、という気がしないでもないが、とりあえず主人公でもあるんだし、注目武将として取り挙げておきたい。チンギス・ハーンはモンゴル帝国の太祖と呼ばれ、その存命中に西夏、金、ホラズムを滅ぼして、モンゴルを世界第一等の国にした人物である。ちなみに、没年は1227年といわれる。

前作からの踏襲と進化

踏襲之壱　内政は人民配分を基本とする

ここでは、タイトルにも書いてあるように、前作と『元朝秘史』とのシステムの相違を、踏襲面と進化面のふたつの見方で説明していってみるとしよう。

まずは踏襲面からだ。この『元朝秘史』では、住民を〝町造り〟、〝農産品作り〟、〝畜産品作り〟、〝特産品作り〟の４つに振り分けることで、その国の経営方針を決定するようになっている。たとえば、町造りに比重を置けば、その国は経済力の高い国になり、農産品作りに比重を置けば、その国が農産力の高い国になるといった具合である。

ただ、前作では一度上げたGNPは、災害等に会わないかぎり下がらなかったのに対し、この『元朝秘史』では経済力にせよ農産力にせよ、これを維持するための人口をキチンと配分しておかないと、これらの数値がガンガン下がってしまう点は注意が必要だ。



⬆『元朝秘史』では、人民を〝町造り〟、〝農産品作り〟、〝畜産品作り〟、〝特産品作り〟の４つの分野に分配するようになっている。前作と同様に、これが内政の基本的なシステムなのだ。

踏襲之弐　属国の手綱さばきにすべてがかかる



⬆血縁将軍が無能でも政治顧問をつけてやれば、国の統治くらいはなんとかなるもんだ。ただ、政治顧問を任命すると、それだけ将軍の数が減るので、新規の将軍もガンガン登用するように。

『蒼き狼』シリーズのゲームでは、本国以外の領地は、すべて配下の武将に統治を任せるようになっている。当然ながら、このシステムは『元朝秘史』にも受け継がれ、領地には将軍を派遣して、統治をさせなければならなくなっているのだ。

このとき、能力は低いが血縁将軍を登用するか、はたまたいつ裏切るかわからないが、とりあえず能力の高い将軍を登用するかで、前作は悩みに悩んだモノなのだ。しかし、『元朝秘史』には〝政治顧問〟という新たなシステムが導入されているので、もうこの問題に頭を痛める必要などないのである。

政治顧問とは、要するに政治の相談役で、『元朝秘史』では、たとえ国の統治を任せるべき血縁将軍が無能でも、この政治顧問という補佐役にしっかりした人物を選んでおけば、とりあえず国の統治は安心して委ねることができるのだ。

踏襲之参　血は水よりも濃い!!　子作りに励むべし

国を委ねても絶対に裏切ることのない血縁将軍は、たとえ無能でもいるだけで重宝な存在だ。

この血縁将軍を増やす手段はふたつある。ひとつは子供の中から年頃の男児を抜擢して、将軍の末席に加える手段。もうひとつはこれまた子供の中から年頃の女の子を、赤の他人である将軍にめあわせて、無理矢理血縁将軍にしてしまうという手段である。

男児を将軍に抜擢しても、さしたる能力を持たない場合が多いのだが、有能な将軍を一発で血縁将軍にしてしまう女の子の存在はとにかく大きい。有能な将軍をドンドン血縁将軍にするためにも、オルド（中国は〝後宮〟、日本は〝奥〟という）に励んで、女の子を増やすように心がけることだ。





⬆ここだけの話だが、今度のオルドはなんとそれだけでディスク１枚を使っている。いかにオルドがパワーアップしたかわかるだろう。

進化之壱 気候、文化圏の概念導入

まず、この『元朝秘史』から新たに導入された要素として大きいのが、各地域を気候、文化圏の概念によって区分した点である。

気候とは要するに、どの地域でどのような災害が起きるかなどを区別するためのモノだ。たとえば、台風は日本でガンガン発生するけど、モンゴルでは寒波がガンガン起きるといった具合になる。また、一般には豊作イコール秋のイベントといったイメージがあるのに対し、このゲームでは地域によっては豊作のイベントが夏に起きるといったこともある。

文化圏とは読んで字のごとく、その地域がいかなる文化を持っているのかを示すモノで、この『元朝秘史』では、文化圏の概念によってどの地域では、どのような部隊を保有することが可能かを区別しているのだ。つまり、これによって地域の特徴というのを明確に打ち出しているワケだね。



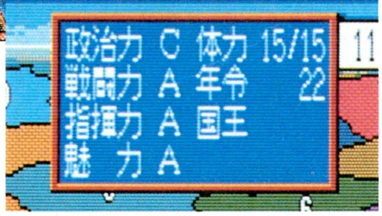
⬆これまでは3種類しかなかった商人も、新たにベネチア商人を含めて4種類となった。気候、文化圏、商人の3つが変わったことにより、ゲームの進行がかなり変わったモノになっている。

進化之弐 能力値が単純明解に



これが能力値だ

コレはテムジン☞



⬆➡能力が単純明解になったので、全体の把握が実にしやすい。ちなみに右はテムジンの能力だが、さすが主人公だけのことはある。貫禄だ!!

武将の個性をハッキリさせるために、『信長の野望』や『三國志』では、よく武将の能力を100段階で評価している。キャラクターの個性が命のゲームだから、これは当然のことなのかもしれないが(武将の数が多いという点もあるし)、この『元朝秘史』では、そういう将軍の個性よりも、その将軍がどの程度の能力を持っているか、また国を委ねるに足る人物かといった能力を、ある意味で非常に曖昧に摑んでいればいいのだ。これはゲームの特性上、将軍ひとりの能力をしっかりと覚えておくよりも、全体の将軍の能力をまんべんなく見渡すことを重視するからである。

そのためか、『元朝秘史』では将軍の能力を単純明解にAからEの5段階評価にしているのだ(Aがもっとも高く、Eがもっとも低い)。これだと、将軍の能力が覚えやすいし、なによりもどの将軍が強く、どの将軍が弱いかというのが、ハッキリとわかって小気味いいことこのうえない。だいたい、100段階評価における武力89と武力90では、どちらの強さも同じモノという感じがするけど、5段階評価の武力Aと武力Bなら、どちらが強いか一目瞭然だ。このくらいスッキリしてたほうが男らしくていいや。

さらに 武将に表情がついたぞ!!







まずは左の写真を見てほしい。目元の部分がわずかではあるが変化しているのがわかるだろう。

このように『元朝秘史』では、これまでの栄光ゲームとは大きく違って、すべての登場人物が表情というモノを持っているのである。ほかのゲームに比べて、このゲームでは画面に対する人物の顔グラフィックが占めるスペースが大きいのは、このためだったんだね。

次号へ続く!! 讃えよモンゴリアン!!

三國志III

今回は、劉備の野望を打ち砕く、がんばれ劉璋クン、の巻だぞ。『三國志Ⅲ』くらいになると、どの君主でプレーするか迷っちゃうかもしれないが、劉璋を選ぶ人は少ないんじゃないかな？

やる気マンマンの劉璋になってみる

赤壁で行なわれた戦いは、劉備にとって、荊州という要地を手に入れるための戦いであった。もちろん、表面上の目的は孫権と共同で曹操を討つことにあったが、諸葛亮は曹操がこの戦いで死ぬ運命ではないことを知っていたのである。したがって、孫権が、撤退する曹操を追撃している間に、劉備は先回りして、まんまと荊州を手に入れてしまうのである。

しかし、というか、当然のことながら、呉は荊州の返却を劉備に要求するわけで、新しい領地を見つけるまでの間という条件付きながら、劉備はここで初めて自分の領地を得るのである。そして、諸葛亮は荊州をいつまでも自国の領地にしておくことは難しいと考え、次の、しっかりとした基盤となる土地（蜀）への進出を決めていた。

このとき、蜀の劉璋は張魯からの攻撃を目前にして、防衛策で頭を痛めていた。そこで、曹操のもとへ援助を求める使者を送る。が、使者となった張松は、曹操に蜀を与えるよりも劉備のほうがよいのでは、と独自の判断をし、その帰り道に荊州へ寄り、劉備に蜀を取るように進言するのだ。実際のところ、蜀の内部でも、劉璋の消極的な考えに嫌気がさした武将がかなりいて、劉備の蜀乗っ取り作戦は、諸葛亮や蜀の裏切り武将の力を借りることによって、なんなく成功するのであった。

同族である劉備を信じきってた劉璋は、人がいいことが裏目に出たわけで、ここは明朗活発な三国志ファンがムッとする場面だ。本を読む限り、劉備より劉璋のほうがいい人だからね。

というわけで、今回は劉璋をプレーするわけだが、劉備を倒すことだけが目的だ。ただ、普通にプレーしていたのでは、劉備が蜀に侵略してくる可能性は少ないので、積極的に劉備の領土を攻めにいってみることにする。

ゲーム開始直後、劉璋の領地は40〜43、45、の5国。劉備は24、26、27、の3国。数の上ではこちらが有利だが、人材面を見ると、劉備のほうが圧倒的に優位である。というのも、このシナリオから諸葛亮が軍師になっており、また、各領地への武将配分では、武力値がほぼ均等になっているのだ。詳しく見ると、その3国は、劉備と張飛組、関羽親子と周倉組、趙雲親子組、という、どこから攻められてもいいような、完璧な布陣ぶりである。が、逆に考えてみれば、劉璋のように一方向から攻める場合、とりあえず敵の戦力は3つに分散しているので、楽といえば楽だろう。つまり、この場合、最初に戦うべき相手は、劉備、張飛組の24国というわけだ。

さて、最初の国配置では、劉璋と劉備との間に、空白国がある。23国と25国なのだが、曹操が23国を取る場合が多いので、進むとすれば劉備は25国となる。もちろん、自分（劉璋）が25国を先に取ってもいいのだが、逆にそれはまずい戦法なのだ。ここは、当然、敵に25国を取らせて、戦力をさらに分散させるのが定石なのである。しかも、勝ち戦のときは、退却する敵武将を捕まえるチャンスがあるからね。また、このときに、孫権と同盟を組んで、後から攻撃してもらうのもひとつの手だ。

24国



⬆はっきりいって要塞である。3つの扉をいかにうまく越えるかがポイントだろう。

26国



⬆内堀があるという珍しい城。城の中心部まで距離があるので、機動力が必要。

■ジャンル／シミュレーション　■対応機種／PC-9801
■メーカー／光栄　■価　格／1万4800円[税別]（CD付き1万7200円[税別]）　■発 売 日／発売中

こちらで使える部将を上げておこう。まずは武官を。

呉蘭　武力88-知力43-魅力54
張任　武力87-知力69-魅力76
厳顔　武力86-知力71-魅力76
雷同　武力86-知力43-魅力55

しょぼい君主が相手なら、このランクの部将も十分に使えるのだが、劉備のところには武力値90以上の武将がわんさといるので、この程度では安心できない。したがって、訓練と戦争準備を完璧にした兵士を大量に連れていかないと、簡単に負けてしまうだろう。が、一度でも勝つことができれば、劉備、関羽、超雲、といった武将たちがアイテムを持っているため、これほど苦労しなくてすむ。

では、今度は文官を見てみよう。

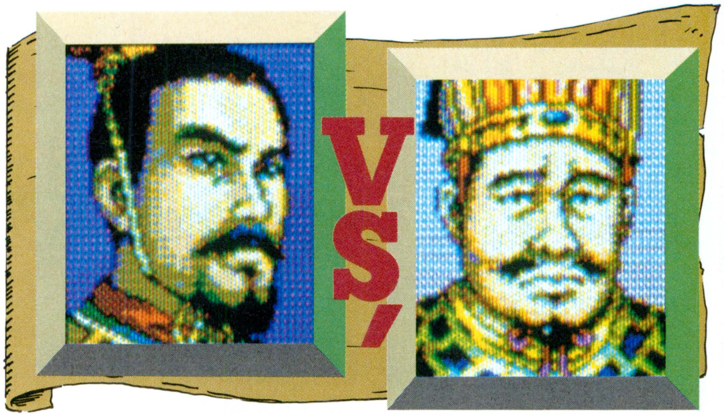
張松　知力82-政治91-魅力79
蔣琬　知力85-政治80-魅力84
王累　知力80-政治85-魅力78
黄権　知力84-政治72-魅力64

これも同様に、伏竜と鳳雛を手に入れた劉備が相手ではつらい。ただし、文官は内政に重要なのであって、軍師を別にすれば戦争時に関係ない。そして、攻め込む場合は、敵の作る落とし穴のパターンを覚えておくこと。諸葛亮なんかだと、最大数掘ってくるからね。

具体的な攻撃パターンだが、たとえば1回は退却することを前提に攻め込み、敵方の弱い武将たちだけを集中的に攻撃する。24国には張飛がいるが、誰かひとりに強力な武装をさせ、劉備のユニットに隣接させれば、ほかには攻撃してこないはずだ。その間に別の武将たちの兵士を奪ってしまうのである。退却したあとに、敵が再編成でもしてくれればしめたものだ。この場合、劉備を攻撃する部将は逃げれる確立が低いため、いらない部将にしてしまうのも手だろう。

また、劉備は城から移動してこないため、張飛だけを一斉攻撃して、集中的に兵力を奪ってしまうのもいいだろう。この場合、確実に敵は再編成か募兵するため、敵の戦力は確実に減る。敵の領土より、劉璋の領土のほうが多いため、補給資源の確保ができるようになれば、こういった戦法でじわじわ攻めるのも効果的だ。いわゆる、物量作戦というやつである。

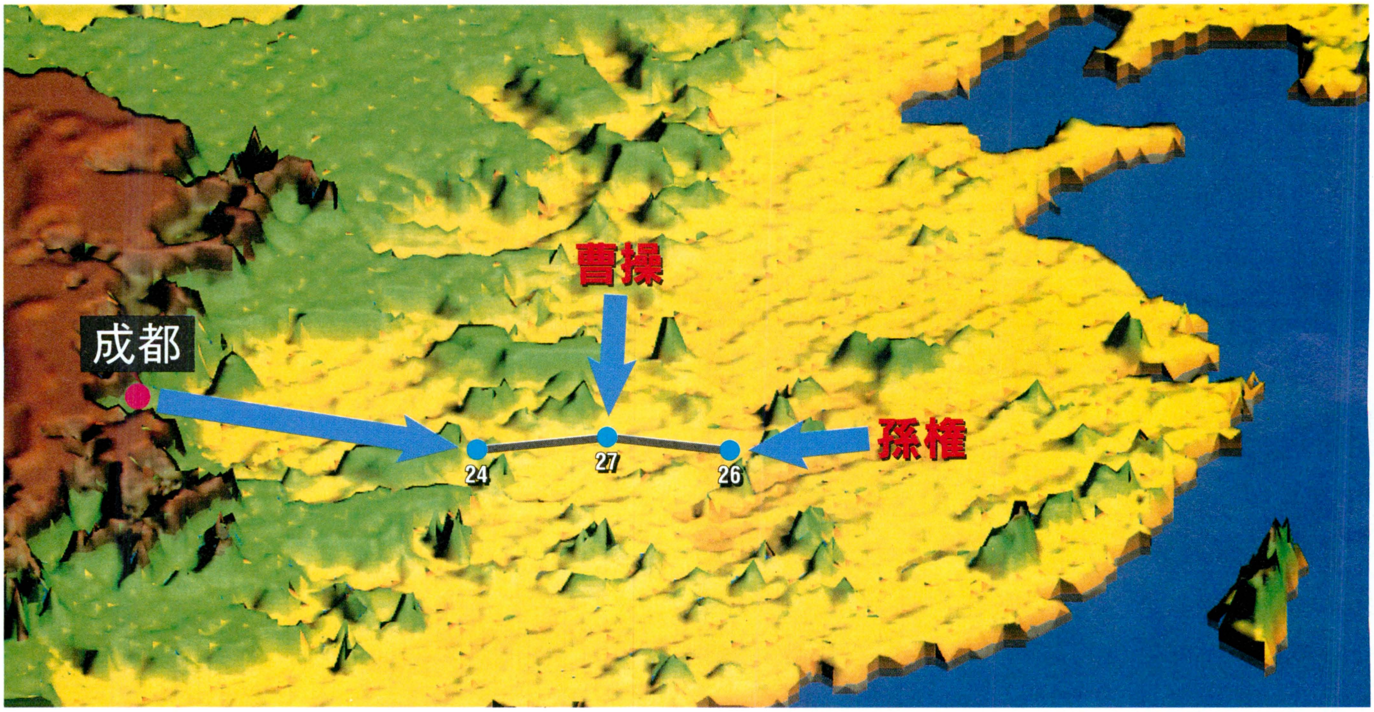
実際、敵の戦力は張飛が武力値99で、張苞が92。それ以外はすべて70以下なので、強行してもなんとかなるだろう。おまけに、曹操と手を組めば、敵は簡単に攻め返してこられないぞ。では。



27国

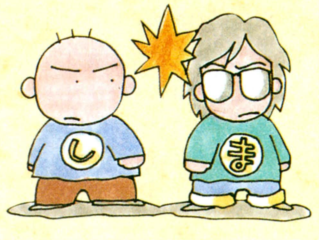


⬆どの方向からでも攻めやすいので、同盟国と共同作戦をするのもおもしろい。



素人のための三國志III

その7　マルチプレーとて明けにけり



史実や原作をまるで知らない素人だからって、『三國志Ⅲ』を頭から敬遠する必要はない。それは実際、食わず嫌いというものだ。こんな面白いゲームを、一部のマニアだけのものにしておくのは、非常にもったいないぞ。

そんなわけで、素人のための『三國志Ⅲ』の遊び方を、毎回やさしく解説している当コーナー。現在は素人対マニアのマルチプレーを行なっている。実際のプレーを通じて、素人とマニアの違いを浮き彫りにし、その上で素人がとるべき作戦を学ぶ、というわけである。

そのマルチプレーも今回で４回目。ゲーム中の時間では、３年目に入る。あまり前口上を長くしてもしょうがないので、さっそくプレーに突入しよう。

ACT.8　戦乱の予感

195年12月　沢乃賦、孫子の兵法書を発見。そのほかは、たいした動きはなかった。

犬之介、青柳を使って戦場の長坂に攻め入る。24国と26国から迎撃軍が１部隊ずつやってきて、敗れてしまう。退却する。その後、１万4600人を徴兵し、すべて青柳に与える。劉表配下の劉盤を引き抜こうとするが、失敗。

マニアサイド　青柳を長坂に攻め込ませたのは、24国の兵糧を消費させるという遠大な計略だったのだ。しかし、26国から援軍がきたのは誤算であったな。

196年１月　犬之介、孫策に金を援助してもらおうとするが、さすがに2000は断わられる。1000まで要求を下げたが、ダメであった。そのかわりに、劉表陣営から傳巽を引き抜いてくる。

沢乃賦、今度は土地開発に入る。内政にかなり力を入れてきているようだ。自国にいつのまにか劉豹がいるのを発見。さっそく登用する。また、何気なく空白地の情報を見ていると、10国の在野武将として、審配がいるのを発見。獲得のため、村山に兵を１万持たせ、李典と一緒に10国に向かわせる。

素人サイド　結構人材が揃ってきたが、まだ人集めはやめない。

196年２月　沢乃賦、曹操に金を1000援助してもらおうとするが、断わられる。要求を500に下げ、なんとか承諾してもらう。劉表にも援助してもらいにくい。今度の要求は最初から金500だったが、断わられる。200に下げたが、それでもダメ。怒って帰る。７国に密偵を



送り、ターン終了。また、10国にいった村山は、見事審配を獲得する。文官に任命した。

ここで、呂布の使者である大三元（新武将）が、沢乃賦のところに、７国を一緒に攻めようとやってきたが、曹操とは一応同盟を結んでいるので、断わってしまう。

犬之介は、相変わらず訓練と戦争準備に明け暮れている。24国と26国に密偵を送った。

素人サイド　なんか、援助を受けにくくなっているような気がする。まあ、審配が手に入ったから、よしとしておこうか。

196年３月　劉表から沢乃賦のところに使者が送られてくるが、それが例の間接技。また少々血迷ってしまった沢乃賦は、使者捕縛を命じるが、これがなんと成功。見事、間接技を配下にする。また、10国の審配、李典を本国の19国に戻す。村山は、ひとり残って臨時徴集を行ない、金1048、兵糧１万とんで833を手に入れる。

犬之介、１万2400の兵を徴集し、甘寧と魏延で分ける。対劉表戦に備え、力を蓄えているらしい。

素人サイド　いやー、まさか成功するとは思いませんでした使者捕縛。犬之介のくやしがる姿は、すこぶる愉快であった。

196年４月　沢乃賦、勢いに乗って袁譚とか大三元とかを引き抜こうとしたが、これは失敗。10国の村山が、金と兵糧を持って帰還。

犬之介、青柳、魏延、甘寧の強力武将３人組に訓練をさせる。また、いろんなところに、駆虎呑狼とか敵中作敵とかの計略をかまそ



うとしたが、軍師の安田がウンと言わず、あきらめる。

196年５月　沢乃賦のところに許子将が現われ、在野に呂範というのがいることを知らされる。

あらあらと思っていたら、今度は犬之介のところに左慈がやってきて、孫策が玉璽を持っていることを教えてくれる。

これで終わりかと思ったら、今度はまた沢乃賦のところに、呂布配下の張遼が使者としてやってきて、共同作戦を申し込んだ。しかし、その代償が兵糧380と人を非常



⬆さあて、またまた『三國志Ⅲ』マルチプレーの時間がやってまいりました。ようやく３年目に突入したわけで、そろそろひと波乱あってもいいころだな。むむむむむ。



にナメていたため、協力しないことにする。先ほどの間接技のときに味をしめた沢乃賦は、またもや使者捕縛の命令を出すが、さすがに逃げられてしまう。

仕方なく、地道な人材獲得に走る沢乃賦。まず、さっきの呂範をさっそく登用。その後すぐ、曹操のところから、大三元と袁譚を引き抜くことに成功。特に、袁譚には3105の兵がついていたので、すごくラッキーだった。

犬之介は、いつもの訓練。継続は力なり、である。あと人材捜索。

素人サイド　なんだか、バンバン人材が増えるので、とてもうれしい。張遼こそ取れなかったが、大三元は強いし、袁譚は兵を持ってるし、言うことはないですな。

196年6月　犬之介、劉表のところから劉盤を引き抜いてくる。ついでに劉巴も引き抜こうとするが、これは失敗。例の3人は、相も変わらず訓練を続けている。

沢乃賦、在野にいた任俊を登用。調子に乗って、7国で大守をやっている曹仁にまで誘いをかけるが、これは当然失敗。その後は、配下の武将に訓練や戦争準備をさせる。

マニアサイド　劉表のところから引き抜いた劉盤には、兵が1500ほどついてきたので、再編成て青柳の兵士にする。こうしてどんどん、対劉表戦のための軍を強化していくのだ。24国襄陽は豊かな土地だから、ここを本拠地にして中国全土に乗り出すのだ！

196年7月　この年は、全体的に凶作であった。どこも思ったほど兵糧が増えない。沢乃賦は、増えた人材をフルに活用し、商業投資と土地開発に、それぞれ3人ずつの文官を使う。いずれも、期間は6ヵ月だ。また、曹操に兵糧を2万援助してもらう。

犬之介は、24国から劉巴、26国から顧雍を引き抜いてくる。いずれも劉表の配下である。また、孫策に兵糧を2万援助してもらいにいくが、1万に値切られる。

マニアサイド　どんどん劉表陣営が崩れていくぞ。哀れじゃのう。





↑この男が大三元。書店村山がデザインした新武将だ。こういった連中もだいぶ増えてきたようだし、もっともっと活躍してもらわなくちゃいけないな。

沢乃賦は内政に励んでいるようだが、ホントは俺も早く内政に力を入れたい。文官もタップリ揃ったことだし……。しかし、それは襄陽を手に入れてからだ。

196年8月　沢乃賦、11国、22国、7国に密偵を送る。ほかには、特に目立った動きはない。

犬之介、いきなり張魯と同盟を組む。すかさず援助を受けにいくが、キッパリと断わられる。

196年9月　沢乃賦が、またもや孫子の兵法書を発見する。2冊目だ。ずっととっておいてもしょうがないので、以前よりウソつき軍師の評判の高かった村山に与える。これで、村山の知力は、実質104になったことになる。

犬之介、突然全軍移動。武官も



文官も、ひとり残らず、28国に移動してしまった。いったい何をたくらんでいるのだろうか？　きっと恐ろしいことに違いない。

素人サイド　すぐにウソをつく軍師の村山には、何度も泣かされたものだったが、これでヤツも変わってくることだろう。

さて、今回はここまで終わりだ。どんどん人材が揃ってくる沢乃賦陣営。不気味な動きを見せる犬之介陣営。次回も目が離せないぞ。

とりあえず今回を振り返って……



素人サイド

どんどん人材が増えてきて、私としては非常にうれしい。最初は頭数だけ多くて、能力的にはちょっとムニャムニャなヤツばっかりだったけど、ここにきて能力的にも優れた連中がたくさん手に入った。もう、未来は明かるいって感じだな。

こうなったら、そろそろ、まわりの空白地にも手を伸ばすか。ひとつの国に収めておくには、ちょっと武将の数が増え過ぎてしまったからな。近くの国に攻め込んでしまうのもいいかも。細心なのもいいけど、そろそろもう少し大胆になってもいいころだ。内政のほうもかなり軌道にのってきたことだし、もっと軍事力も強力することにしよう。

犬之介も、なんだかバンバン徴兵してるし、どうもひと荒れきそうな予感がするな。中国全土に吹き荒れる、戦いの嵐。次回のマルチプレーは、なかなか激しくなりそうだな。



マニアサイド

今回は、さほど特筆すべき展開はなかったな。派手な合戦もなければ、誰かが死んだ、ということもなかったしね。ホントは今回のプレーで劉表の本拠地、24国襄陽を奪って、そこをホームグラウンドに曹操の領土なんかを狙っていきたかったんだけど、ちょっとタイミングが狂っちゃったな。前回のプレーで、三国志の登場人物中、孔明の次に優秀な軍師として有名な龐統と、呉の名将、甘寧を手に入れられたし、ウチの陣容も一層強化された。前回、必死にラブコールを送っていた関節技が、今回あっさり使者捕縛で沢乃賦の家臣になったのにはムカついたけど……。まあ、素人サイドにもちょっとはいいカッコさせてやらないとな。どうせ近々滅亡するんだし。というワケで、次回は劉表潰しに乗り出して、ちょっと停滞ぎみのゲーム展開をひっかき回してやるか！

太閤立志伝

ちょっと前の話になるが、TOWNS版も発売となって、ますます勢いに乗る『太閤立志伝』。この勢いに負けないように、徹底解剖も大名編に突入して突っ走っていくぞ！　今回は、本編でいよいよ織田家の家臣をターゲットにした暗殺を解説するほか、リプレー『私本太閤記』では、前回の続きである安土攻めをお届けする。

織田家VS羽柴家全面抗争!!

さあ、いよいよ今回から本格的に、長い間、織田家の一家臣として仕えてきた羽柴秀吉の、一大逆転劇が始まる。

いかに高く米を売るか、いかに安く大量に鉄砲を購入するか、そしていかにして信長公の信頼を勝ち取るか、そんなことにこだわっていた時代は終わったのだ。これからは、織田家の一家臣にすぎなかった羽柴秀吉ではなく、あり余る才能を武器に、己れの野望を天下に示す羽柴秀吉として生きなければならないのだ。

その秀吉の野望を具現化したものが、敬愛する信長公への謀反なのだ。これは、史実における明智光秀の謀反、本能寺の変とは性質が違う。諸説あるが、光秀は怨恨や、自分が捨てられてしまうという危機感から謀反を起こした。しかし秀吉は、実力第一主義の戦国時代を生きる武将として、謀反を起爆剤に、自分の可能性をはばたかせるために謀反を決行するのだ。これを恥じたり、反逆行為として気後れする必要はまったくないぞ。

現在の秀吉の身分、領土、家臣を与えてくれたのは、ほかならぬ信長公である。この大恩ある信長公を、恨みつらみだけで他人をヤッちゃうような光秀に殺させるワケにはいかない。秀吉の謀反はそんなものでないのだ。いわば、「秀吉は戦国武将としてここまで大きくなりました」と、愛弟子の成長ぶりを恩師に報告するように、信長公への謀反を起こすべきなのだ！

とまあ、かなり熱っぽくなってしまったが、いよいよ具体的な謀反の決行について解説する。骨の随まで叩き込んで覚えてくれよ。

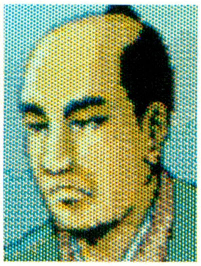
まず謀反を起こすにあたって一番重要になるのは、いかにして強大な織田軍団を打ち崩すかということである。今では、日本有数の優秀な家臣団を抱える羽柴家も、もとはといえばこの織田家から派生したものなのだ。有能な武将を引き連れて羽柴家を興したとはいえ、いまだ織田軍団にはデキる武将が数多く残っている。その代表が、下に挙げた者たちだ。彼らが信長公の尖兵として行く手に立ちはだかる限り、秀吉の謀反は絶対に成功し得ない。だが言い替えれば、この者たちさえ排除してしまえば、織田軍団の脅威もそれだけ薄れるということなのだ。繰り返しになるが、天下取りという大望を抱いた以上、気後れは禁物だ。どんな手段を使っても、自分の夢は実現させなければならない。秀吉は、すでに織田軍団の優秀な武将を除く手段を会得している。その手段とは……。そう！　暗殺だ!!

コイツらが邪魔ッ!



柴田勝家

⬆織田家の宿老の筆頭である柴田勝家。現在の秀吉の武力では、残念ながらコイツを暗殺するのは難しい。クソッ！



佐々成政

⬆織田家随一の鉄砲家。合戦では必ずといっていいほど、鉄砲隊を率いて秀吉を悩ませるはずだ。コイツも暗殺だ！



安藤守就

⬆元斎藤家の家臣である守就も、今では織田家の家老に収まっている。武力は高いが、暗殺できないことはないぞ。



稲葉一鉄

⬆安藤、氏家と同じく美濃三人衆のひとり、一鉄も、今や織田家の家臣。合戦で活躍されては困るので、コイツも暗殺！

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/光栄
■対応機種/PC-9801
■価　格/9800円[税別]
■発 売 日/発売中

またもや暗殺! だって有効なんだもん

身分別に見る兵士数の割り当て

身分	兵士数
奉行	800
中老	1600
家老	3200
宿老	6400

前回は史実に沿ってゲームを進めた場合の秀吉を例に、暗殺がいかに効果を発揮するかということを解説した。前回の秀吉は、中国方面司令官に任命され、毛利家と戦うことになったのだが、このときは具体的な援助はなかったとはいえ、織田家という後ろ盾を持って毛利家に対することができた。しかし今回は、徒手空拳の状態。己れひとりで織田家という、日本第一の大名家と戦わなければならないのだ。今回もまた、暗殺という非常手段を講じなければ、勝利をつかむことはできないのである。

まず上の表を見てほしい。『太閤立志伝』では、その武将の身分によって、合戦の際に率いる兵士の数が変わる。この表は、どの身分の武将が、どれだけの兵士数を持てるのかを表わしている。この表を織田家にあてはめてみてくれ。ゲームの進め方によって多少の違いはあるものの、ほとんどの場合、左ページに挙げた武将たちが、家老や宿老といった織田軍団の要職を占めているはずである。ほかにも斎藤家や鈴木家など、織田家に潰された大名家の旧臣たちが吸収されていれば、しかるべき地位につく可能性が高い。

このように、織田家には高い身分の武将たちがゴロゴロいる。そして表を見てもらえればわかると思うが、高い身分にある武将ほど、より多くの兵士を持てるのである。最高位の宿老ともなると、なんと6400人もの兵士を率いることができる。だが、残念ながら独立大名になる前の羽柴家には、宿老は存在し得ない。なぜなら、秀吉が必死にがんばったとしても、織田家では宿老にまでしかなれないからだ。加えて、家臣はどうしても主人より高い身分にはなれないから、



➡暗殺を行なうためにも、謀反前にはしっかり武力を上げておこう。

羽柴家の家臣は、最高でも家老にまでしかなれないのだ。オマケに、家老が持てる兵士数は3200人。宿老のそれの半分にしかならない。これでは織田家と戦うのは、どう考えても不利だ!

そこで暗殺なのだ! 長い長い前フリになってしまったが、これが秀吉が暗殺を行なわなければならない理由なのだ。これまでの話を理解してもらえば、たとえば宿老の柴田勝家を暗殺できれば、それは6400人の兵士を抹殺するのと同じだということがわかったはずである。極端な話、次々に織田家の家老、宿老クラスの武将を暗殺してしまえば、織田家の脅威はまったくなくなってしまうのである。

しかし、こんなに使える暗殺にも弱点はある。暗殺にあまり長く時間をかけていると、その間に織田軍団の本隊が攻めてきてしまうのだ。秀吉が独立してしばらくすると、織田家は必ず秀吉の城を攻めてくる。なにせ秀吉の城はしっかり織田領内に建っているからな。織田家としてはすぐにでも取り除きたいガンなのだ。また、暗殺を行なうには秀吉はフィールド上を歩き回らなければならないが、そのときに、逆に織田家の家臣に襲われることがあるのだ。3人4人と連続で襲われると、いくら武力を高めていても危険だぞ。

とまあ、以上が暗殺の効果と注意点の解説だ。下にまとめとして、正しい暗殺の流れをチャート式に掲載したので、参考にしてほしい。

目で見る暗殺の流れ

敵家臣団の構成を確認 ➡ 身分・武力の高い家臣を選別 ➡

- 相手が城主の場合 ❶へ
- それ以外の場合 ❷へ

❶ 相手の城を訪ね、調略or面会を仕掛ける 逆上したところを…暗殺!!

❷ 毎月の評定の後に城から出てきたところを…暗殺!!

➡ 敵戦力の削減

ログイン版

私本太閤記

藤吉郎、天下人への道　謀反人編その2

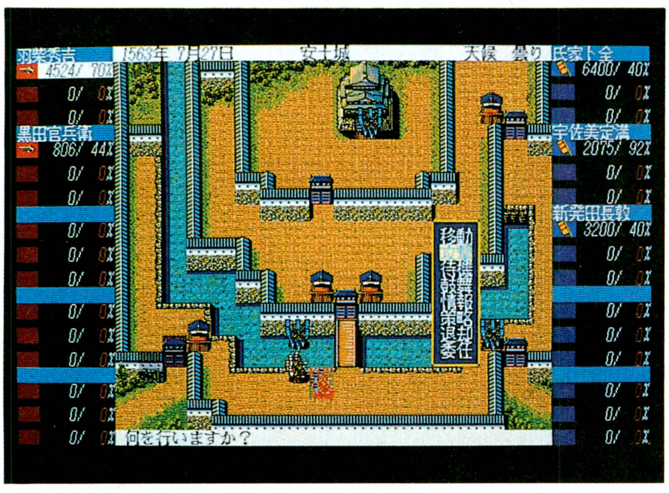
第四章
初めての惨敗の巻

前回の『私本太閤記』で秀吉は、織田軍の本隊がほかの城を攻撃している隙に、手薄になった安土城を攻めるという秘策を立てた。この計画にしたがって、秀吉は、織田軍本隊が三好の城を攻めるために安土城を留守にした隙に、兵を率いて安土城を攻めたのだ！

安土城の留守を守る総大将は、元斎藤家の家臣、氏家卜全。思えばこの卜全は、秀吉が織田家の家臣時代に斎藤家との折衝を任された際、安藤守就、稲葉一鉄と同様に、調略によって引き抜いてきた武将なのだ。その卜全が、今では織田家の宿老。6400人の兵士を率いて、秀吉の前に立ちはだかっているのだ。防御側の織田軍の総兵力は約2万5000。対する我が秀吉軍は1万5000。兵力的には1万の開きがあるが、こちらには虎の子の鉄砲がある。また、配下の部隊を率いる黒田官兵衛、鈴木重朝は鉄砲使いの名人だ。これならいける！　秀吉は自分にそう言い聞かせるようにして、黒田隊に城門への突撃を命じたのであった。

そして7月22日。1ヵ月半にも及ぶ激戦は終わった。織田軍の勝利である。秀吉の秘策も、日本第一の織田家には通用しないのか？　残った兵士をまとめて、秀吉は無念の涙を呑んで居城へと帰った。



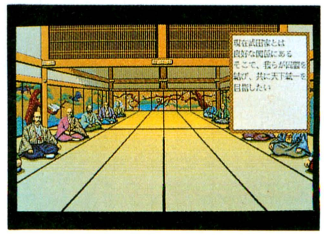


⬇➡兵力的に劣っていたとはいえ、鉄砲数では、織田軍を凌駕していたのに!?　やはり今回の解説どおり、事前に暗殺を行なわなかったのが敗因だろうか？　ひとりも捕らえられなかったのがせめても救いだ。

第五章
秀吉、鬼と化すの巻

秀吉の第1次安土攻めは失敗に終わった。しかし秀吉はめげない。かつて織田信長でさえ、朝倉攻めの際には浅井長政の不意の謀反のために、命からがら逃げ出したことがあったではないか。そう！　まだ第1次なのだ。織田信長への謀反という野望を達成するためには、何度でも安土を攻めてやる！　秀吉はそう決意を新たにして、評定の席に赴いた。

しかし評定に出てみると、家臣たちは初めての敗戦に意気消沈していた。そこで秀吉は、彼らを鼓舞するかのように、次なる秘策を朗々と彼らに披露した。次なる秘策とは、武田家との同盟である。



⬆敗戦に沈んでいた家臣たちも、こうして評定を開けば、また活気を取り戻す。

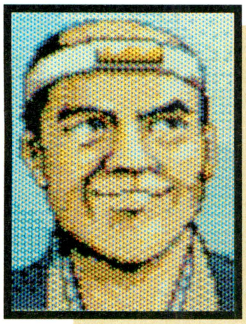
家臣たちの間にざわめきが起きる。だが、次の瞬間には、家臣の誰もが、敗戦の直後にも関わらず、もうすでに次なる秘策を実行に移す主君のバイタリティーに、頼もしさを感じていた。大名たる者、やはりこうでなければ！

今回の敗戦で、織田家の強大さは再確認できた。やはり新興勢力の羽柴家だけでは、織田家を潰すことは至難の業だ。そこで秀吉は、織田家と交戦状態にあった武田家を、自らの陣営に引き込むことに

ひと口コラム　ときには殿にも逆らって……



天正五年閏七月、秀吉は信長公に上杉謙信との戦いを命じられていたにもかかわらず、突如として陣を離れて、居城長浜城に帰ってきてしまった。この無断の合戦放棄の原因は、上杉攻めの総大将であった柴田勝家と秀吉が、作戦上の意見の相違から仲違いしたという説が有力である。もともと勝家と秀吉は犬猿の仲であるから、これは納得できる説だ。今まで秀吉といえば、信長公の命令には絶対服従！　という印象が強かっただけに、こんな命令無視を行なっていたのか、と意外な感じがする。



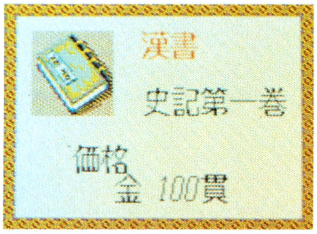
敏腕外交官!!

した。その使者には、羽柴家きっての名外交官、黒田官兵衛が選ばれた。官兵衛ならば、きっと武田家を動かすことができるはずだ。

家臣たちの心からも、どうやら敗戦のショックは消えて、大いなる野望達成のための活力が戻ってきたようだ。敗戦で失った鉄砲の補充を申し付けると、家老の鈴木重朝までが志願してきた。兵糧も馬も、皆がこぞって買い出しに出てくれた。秀吉もウカウカしてはいられない。「ちょっくら出かけてくるぞ」と家臣に言い残すと、刀片手に安土城を目指した。無論、織田家の重臣を叩っ斬るためである。

今回の敗戦の原因のひとつに、137ページで紹介した、暗殺を実行できなかったというのがある。織田軍本隊が早々に三好の城を攻めに出てしまったために、秀吉もあわてて安土城を攻めてしまったが、事前に暗殺を行なっておけば、今回の戦いも少し違ったものになったのではないか？　次は同じ失敗を繰り返すことはできない。秀吉は安土城の近くを歩き回って、誰かが城を出てくるのを待った。

すると、来た来た！　第1次安土攻めの防御側の功労者、氏家卜全その人が城を出てきたのだ。そして、まっすぐ秀吉に向かって来る！　卜全は秀吉暗殺を命じられたのだろうか？　しかしそこは暗殺のために武力を鍛えた秀吉である。簡単にとはいかなかったが、卜全を見事返り討ちにしてやった。これを繰り返して、織田家の重臣をどんどん斬ってやるわ！



⬆家臣の心をつかむには、アイテムが一番。家臣の能力も上がるし一石二鳥だ！



⬆カステラなどの食べ物も、やはり家宝として子々孫々まで伝えるのだろうか？

出た!秀吉お家芸!!



⬆織田家家臣時代には、勝家などから「また猿殿の調略芸かッ！」などと秀吉の調略術をあざわらわれたが、今の俺のお家芸はこれだ！

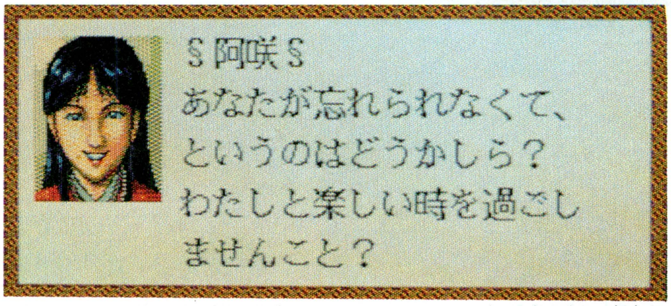
第六章
しばしの休息
悪鬼のお買い物の巻

初の敗戦から完全に立ち直った秀吉は、ドトウの勢いで暗殺しまくった。卜全に続いて、同じく美濃三人衆と呼ばれた安藤守就、元上杉家家臣、宇佐美定満、そして136ページに掲載した、佐々成政など数人を斬り殺したのだ。特に成政は鉄砲技能が高く、合戦では必ず鉄砲隊を率いる猛将だったので、この暗殺はかなり有益だった。また秀吉の身分が低いころは、成政は柴田勝家の尻馬に乗って散々秀吉をイジメてくれたので、この戦闘には特に気合が入ったぞ。

とまあ、なかなかの成果を挙げた今回の暗殺だったが、あまり暗殺を繰り返していると魅力が下がってしまって、肝心の家臣たちがついてきてくれなくなってしまうのがコワイ。そこで秀吉は、12号で紹介したように、町に繰り出して、宿屋のムフフイベントで魅力を回復することにしたのだ。

そんな下心丸出しで堺の町の宿屋に泊まると、いきなり最初の夜から訪ねてきた。前は全然来なかったくせに……。これはきっと、強大な織田家に対して、たったひとりで立ち向かう俺の姿が、町の人々の憧れの的になっているのだ。だから女たちも俺のことを慕ってやって来るんだな。などと脳天気なことを考えながら、秀吉はチャッカリ楽しんだのであった。

帰りには、家臣たちへの土産も買って、揚々と居城へと戻ったのであった。暗殺に徹した悪鬼秀吉の、短い休息の日々であった。



⬆暗殺で下がってしまった魅力を回復するには、このイベントが一番！　決して好色だからとか、女性がどうしようもなく好きだからとか、そういうワケではない！　たぶん。

ひとロ
コラム

山崎の合戦直前の秀吉は?



山崎の合戦の直前、秀吉は高松城を攻めていたが、本能寺の報告を聞くと、即座に安国寺恵瓊を通じて毛利と和睦を結んだ。その後、矢のような早さで姫路城まで取って返すと、城の蔵を開け、ありったけの金銀財宝を将兵に分配した。不退転の決意を示したのである。そして尼ケ崎まで戻って来ると、今度は諸国の武将に光秀打倒の檄を飛ばした。その足で富田に赴き、丹羽長秀、織田信孝らと作戦会議を開き、合戦に臨んだのである。この間にかかった日数わずか六日。まさに神速の域である。



マイト・アンド・マジックⅢ

今回のM&MⅢの徹底解剖は、いよいよ核心に迫るのだ。つまり、ゲームクリアーの要となる、城のクエストを紹介しちゃおうってわけ。といっても、このクエストがまたまた難関かつ根気が必要。ホント、プレーヤー泣かせのゲームだぜ。なんて弱気になってる人にも、ガンガン役立つ徹底の始まり始まり。

まずはアルファさんのクエスト紹介

ベイ・ウォッチの町にいたアルファという男、コイツに兄弟を探すように頼まれたと思う。が、どうして兄弟を探さなくちゃいけないんだろう？　という基本的な疑問をお持ちのアナタ、ズバリお答えいたしましょう。

アルファの兄弟たちってのは、実はある貝がらを手に入れるための情報を持っているのだ。そして、その貝がらってのを欲しがっている美女がいるわけ。アセアというこの美女は、全体マップのA4の孤島（ゲームについていたマップ参照）にいる。彼女に貝がらを渡すと、いっぱい経験値が手に入る、という仕組みになってます。

さて、アルファの兄弟たちは、みんな町や町の地下にいるんだけど、肝心要の情報を持っているゼータさんだけは、アークノイドの洞窟というところにいる。どこにあるかというと、ヴィルダバールの近くに位置するクリスタル山脈の麓(ふもと)だ。ここは、巨大グモや巨大毒ケムシといった虫系モンスターがウジャウジャいる。虫には毒がつきもので、中毒やマヒの攻撃をするヤツばかりだ。パーティーに解毒とマヒを解除する魔法が使えるメンバーがいない場合は、毒消しなどのアイテムの準備をしてから突入すべし。



⬆ハイ、毎度おなじみアルファさん。この人が、今回のクエストの発起人であります。兄弟多し。

ところで、この洞窟にはなかなかおいしいイベントがあるぞ。それは、強さのロードのナゾナゾに答えるというもので、正解のアカツキにはなんと100万もの経験値が手に入るのだ。洞窟内にいる、強さ以外のロードを訪ねて歩けば、答えは簡単にわかるはず。

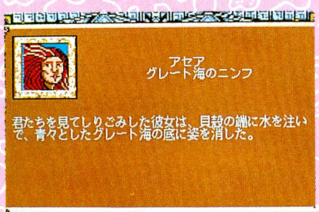
無事にゼータに会えたら、次は

†ウワサの美女登場†

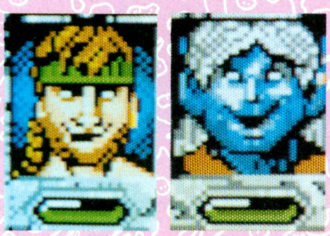
いったいどこでウワサになってるのか、詳しいことは突っ込まないこと。とにかく、このアセアさんてニンフは美女なのだ。でもって、この人に貝がらをあげると、経験値が大量にもらえるんですよ。貝がらをどこで手に入れたらいいのかは、アルファさんの兄弟が詳しく知っているぞ。



⬆大陸からちょっと離れたこんなとこに、小島がポッツリとあった。そして小屋の中に、アセアが住んでいるのだ。

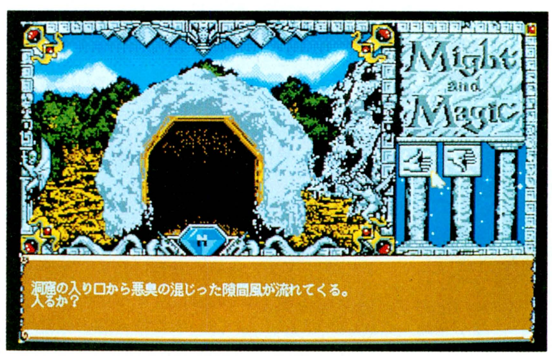


⬆この人がアセア。美人に見えないだって？　でも、男のメンバーを見ると……。



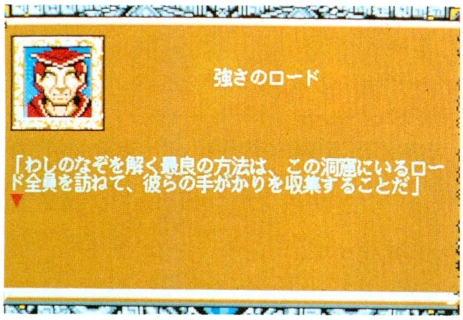


⬅⬆ホラ、これこのとおり、ひと目で恋に陥っております。ね、美女でしょう？

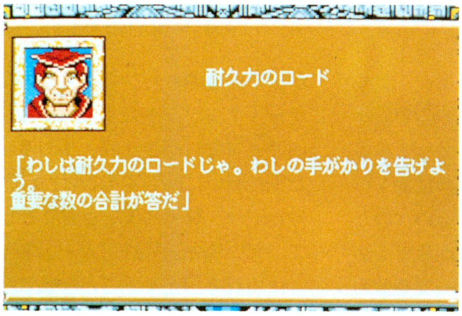


⬅アルファから依頼されたクエストも、このアークノイドの洞窟で一段落する。なんか不気味そうなダンジョンだけど、突入あるのみ。

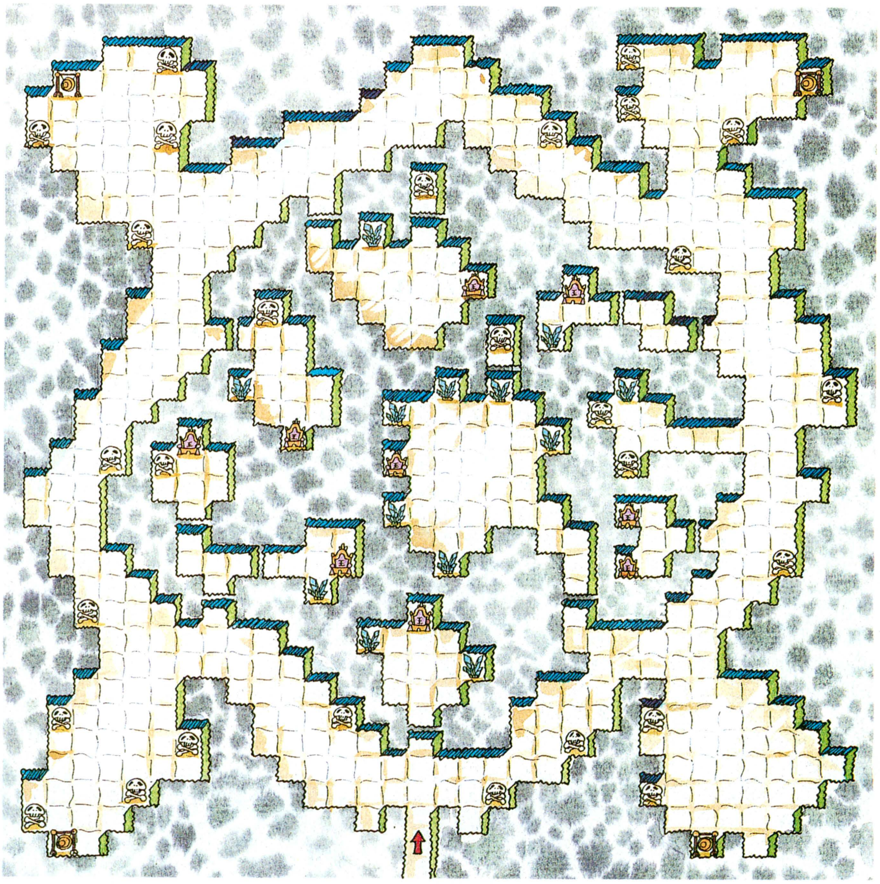
■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/スタークラフト
■対応機種/PC-9801VM
■価　　格/1万2800円[税別]
■発 売 日/発売中



⬆エラそうなこの人は強さのロードと言って、ナゾナゾに答えると莫大な経験値をくれるのだ。そのナゾナゾの答えのヒントは、洞窟内にいるほかのロード、耐久力や言葉のロードたちが親切に教えてくれるぞ。あと、強さのロードのまわりにあるクリスタルは、二度その恩恵にあずかれるのでお得だ。



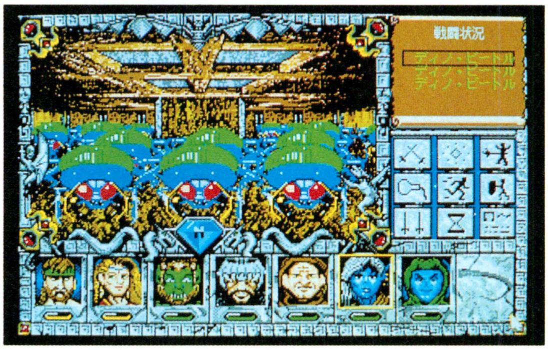
⬆そいでもって、これが何人かいるロードのひとり。ロードの中には、ヒント以外に言語学のスキルをジェム50個で教えてくれる親切なロードもいる。だいたいロードは、洞窟の中央部分に位置している隠し部屋にいるのだ。そして、ロードの座っている王座の近くには、ありがたいクリスタルがある。



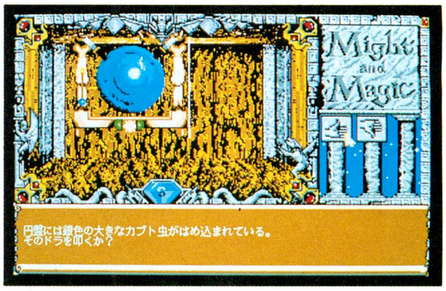
マップのＤ４に行こう。ここにある小さな島で、お目当ての貝がらが手に入る。ただし、ゼータに教えられた日以外は、ただの島なので注意。で、貝がらを手に入れたら、今度はアセアのところだ!! これで、このクエストは完了。貝がらは、指定された日がくるごとに手に入るので、何度でもアセアに持って行けるぞ。

ところでアセアに会うと、パーティーの男性メンバーが〝恋愛〟状態になる。それほどアセアが美人ってことなんだろうけど、実はこの恋愛状態が、とあるクエストを解く重要な鍵になるんだよね。ヒントを教えると、ユニコーンを助けるためには恋愛状態で湿原にいる王女に会え!! ホッホッホ、これは重要なヒントですぞ。

といったところで、アルファのクエストは終了。次のページでは、いよいよ城のクエストを紹介だ!!



⬅ギョウワ〜、なんじゃこのモンスターの大軍は。しかも、気持ち悪いヤツばかりだぞ。

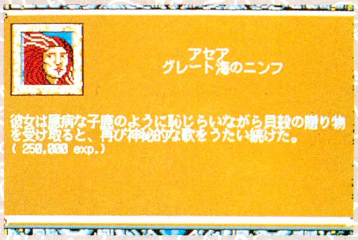


⬆洞窟内のドラを叩くと、モンスターが大量発生する。レベルアップには最適だが、自信のない人は避けるべし。

やったあ! 貝がらが手に入った!!



➡アルファの兄弟から教えてもらった日に、南の海に浮かぶ小島に行くと……、ホレこのとおり貝がらが手に入ったぞ。あとは簡単!!



⬆それまで恥ずかしがって海に潜ってしまっていたアセアも、貝がらを持っていくとうれしそう。このクエストは、何回でもチャレンジできるからお得ですぞ、お試しあれ。

これが重要、いよいよ城のクエストだ!!

　Ｍ＆ＭⅢをクリアーするには、必ず集めるものがふたつある。え、初めて聞いたって？　ハイ、初めて教えます。でも、これは重要だから聞きもらし、おっと読み落としのないように。

　ふたつのものとは、青い優先通行許可カード、そしてホログラムの配列カードだ。これさえ手に入れれば、エンディングにまっしぐら!!　なんだけどねえ……、これがけっこうメンドーくさい手順を踏まないといけないのだ。まず、青い優先通行許可カードというのは、王の究極の力のオーブというものを、善または中立または悪の王のいずれかに、全部で11個渡さなくちゃ手に入らないのだ。でもって、王の究極の力のオーブというのは、難易度の高いダンジョン、たとえばピラミッドの中とかじゃないと手に入らないときたもんだ。しかも、11個、11個でっせ〜!!

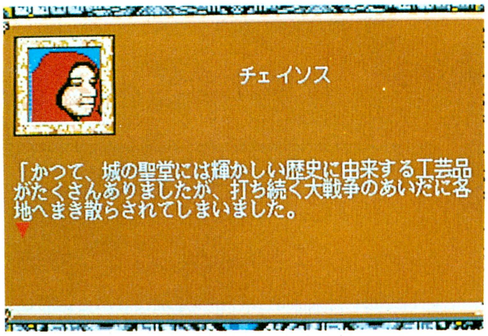
　で、ホログラムの配列カードだけど、これは全部で６枚あって、もちろんすべて手に入れないといけません。どこにあるのかって？　これまた難易度の高いダンジョン、たとえば全体マップのＦ３にある地獄の迷宮とか、Ｆ２の恐怖の墓とかにある。ところが、地獄の迷宮に入るためには黄金の鍵が必要でその鍵は……、てな感じで結局は、マップ上にあるダンジョンのほとんどをクリアーしないとダメってことだよなあ、トホホホ。

　ま、嘆いてばかりもいられないので、まずは王の究極の力のオーブを手に入れることから始めよう。とりあえず、３人の王様に会わなきゃいけないぞ。３人の王とは、ホワイト・シールド城の善の王ゼアロット、ブラッド・レイン城の中立の王ツムルト、そして、ドラゴン・ツース城の悪の王メイルファクターだ。会ってみると、３人がそれぞれこの世界を征服するために争っているのがわかるはず。そして、各人が自軍を勝利に導くため、力のオーブを欲しがっているのもわかるだろう。だから、キミが３人のうちのひとりにオーブを11個渡せば、その渡した王が戦いに勝利するわけだ。勝った王は、勝利に導いたお礼として、青い優先通行許可カードをキミにくれる、とまあこんな感じ。

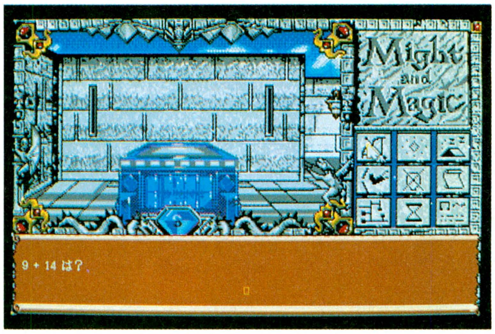
　３人の王の誰にオーブを渡しても、通行許可カードが手に入るんだけど、気をつけなきゃいけないのが、11個オーブを渡した瞬間に、ほかの王は戦いに負けるということだ。負けた王のいる城は廃墟となり、二度と中に入れなくなる。つまり、城内や地下の宝などを手に入れる前にオーブを渡してしまうと、それは二度と手に入らないというわけ。とにかくゲームをクリアーすればいいんだ、という人



⬆城に入るには、騎士道のスキルが必要。どこで手に入るのかって？　最初の徹底解剖で教えたはずだよん。

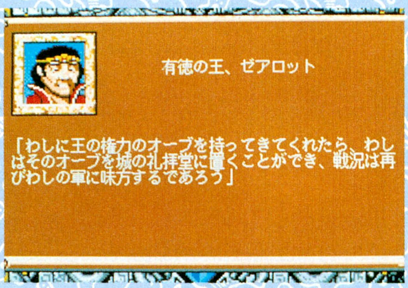


⬆善、中立、悪の城では、それぞれ古代の善、中立、悪の細工物を求めている。探して持っていくたびに、経験値が手に入るぞ。



⬆城内には宝箱がいっぱいあるが、うかつに開けてしまうと衛兵に攻撃されてしまうのだ。でも、豪華なアイテムが入ってるぞ。

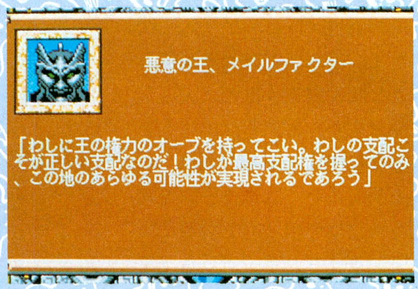
3人の王、誰にオーブを渡すのか？



⬆ホワイト・シールド城の主、有徳の王ゼアロットだ。彼は、この世界を正しいものにするために闘っている。彼の味方をしたいと思ったら、王の究極の力のオーブを11個渡せ。力のオーブは全部で31個発見できる。



⬆ブラッド・レイン城の主、無秩序王ツムルトだ。彼は善と悪どちらにも加担せず、独自の世界を作ろうとしている。彼に加担したいなら、オーブを彼に渡すといいだろう。彼の城の地下には、ハイアリングがいるぞ。



⬆ドラゴン・ツース城の主、悪意の王メイルファクター。その名のとおり、善の王ゼアロットと闘っている相手である。彼の城はほかのふたつの城と違い、入るとすぐに攻撃されてしまう。さすが悪の城だけあるよなあ。

M&MⅢ ワンポイントレッスン 移動編

呪文っていうと、ついつい炎で敵をこがすとか、稲妻を敵に落とすなどのハデなモノに目がいってしまいがちだよね。確かにこれらの呪文は便利だし、とてもカッコイイ。でも今回紹介するのは、冒険の縁の下の力持ち的存在、ワープ系の呪文たちなのだ。

M&MⅢには4つの移動呪文が存在する。"保険標識"、"時間を歪める"、"自然の門"、"町への入り口"だ。保険標識は、魔法の標識を立てた場所に瞬時にワープできるというモノ。標識はどこにでも立てられるから、レベルアップの泉などに立てておいて活用しよう。時間を歪めるは、ダンジョンの出口などにワープするというモノで、ダンジョンの探索が終わってからの帰り道で唱えれば、ラクラク出口に着くことができる。自然の門は日にちごとにワープ先が変わる、というちょっと特殊なモノ。日にちごとのワープ先は右に記しておいたから、参考にしてくれ。そして、町への入り口は読んで字のごとく各町へ移動する、というモノだ。あ、それからワープといえば町にあるオーブ。コイツにはヒミツがあるんだな。それは右のコラムで説明しているから、そっちを読もう。



⬆町への入り口は、ホント便利な魔法なのだ。いちいちオーブを使わなくても、好きな町へひとっ飛び～!!

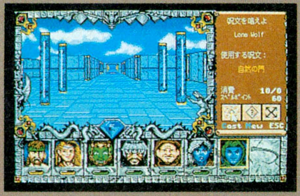
オーブ

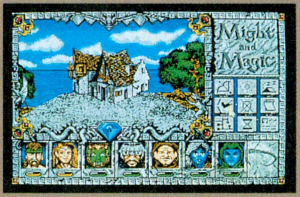


ファウンテン・ヘッドを初めとする町に、オーブがあるのは知っているよね。町から町へ一瞬にして移動できるのは、とっても便利。実はこのオーブ、町だけではなくイロイロな島へも運んでくれるということを知っていたかな？ ただし、島に移動すると強敵と出会う可能性が高いので、注意しよう。

ファウンテン・ヘッド	HOME
ベイ・ウォッチ	SEADOG
ヴィルダバール	FREEMAN
スワンプ・タウン	DOOMED
ブリスタリング・ハイツ	REDHOT
湿地の島	WATER
氷の島	AIR
砂漠の島	EARTH
炎の島	FIRE

自然の門





⬆魔法を使うと……、週によっていろんな場所にワープ!! 便利なもんです。

週の1日	ベイ・ウォッチ
週の2日	ヴィルダバール
週の3日	スワンプ・タウン
週の4日	ブリスタリング・ハイツ
週の5日	ホワイト・シールド城
週の6日	ブラッド・レイン城
週の7日	ドラゴン・ツース城
週の8日	グレイ・ウィンド城
週の9日	ブラック・ウィンド城
週の10日	ファウンテン・ヘッド

はともかく、オーブを11個渡すのは、3つの城をくまなく探索したあとにしたほうが無難でしょう。

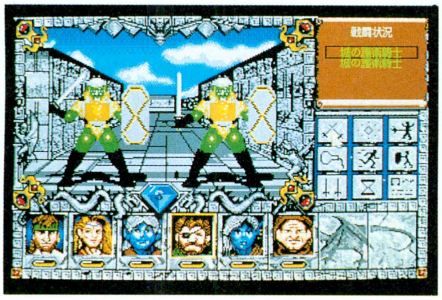
あと、城には必ず古代の細工物を集めている人間がいる。ゼアロットの城なら古代の善の細工物、メイルファクターなら古代の悪の細工物といった具合だ。この古代の細工物は、ダンジョンの宝箱などに隠されているので、見つけるたびに届けてあげよう。すると、ひとつにつき最高50万の経験値がもらえるぞ。この50万というのは、悪の属性のメンバーが悪の細工物を届けた場合の数値（善と中立も同じ）。属性以外の細工物だと10万の経験値がもらえる。でも、10万ってのもなかなかの数値だよね。

このほか、城には宝箱がいっぱいある。しかも、大金や高価な宝がザックザック。ただし、宝箱をあけると警報が鳴り響いて、城の衛兵が即座にパーティーを攻撃してくる。でも、危険を冒す価値はあり、ですぞ。

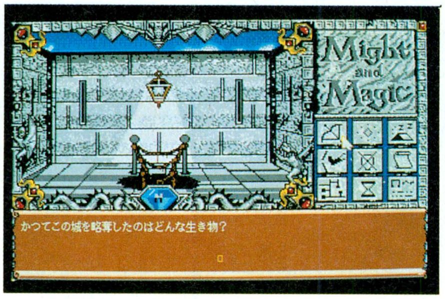
さらに、城の地下にもいろいろとおいしい話が転がってるけど、それは次号で紹介しよう（予定）。



⬆なんじゃコイツは!! よくわからないけど、3つの城にはこんなおめでたい男がそれぞれいるのだ。



⬆城内の宝箱を開けると突然警報が鳴り響き、この衛兵が出現してパーティーを攻撃してくる。けっこう強いぞ。



⬆城には必ず地下ダンジョンがある。これがワナとモンスターの巣窟。なまじなレベルじゃ手も足も出ないのだ。



⬆王座の近くの宝箱を開けると、衛兵より強力なモンスターに攻撃されてしまうぞ。でも、中はスゴイ宝の山!!

まだまだ続く徹底解剖なのだった……



スプラッターハウス

奇怪な屋敷を舞台に、目をそむけたくなるほど衝撃的シーンが次々と登場する『スプラッターハウス』。今、この禁断の館にメスが入る。さあ、戸締まりを確認して読め!!

血も凍る恐怖の館へようこそ…

『スプラッターハウス』は、ナムコが1988年にリリースしたアーケードゲーム。『13日の金曜日』に代表されるスプラッタームービーの世界観を、そのままアクションゲームに持ってきたということで、当時、大変話題になった作品なのだ。

プレーヤーキャラに襲いかかってくるモンスターたちは、どれも信じられないような醜悪な姿をしている。プレーヤーは、当然、彼らを倒しながら進んでいくわけだが、自分の攻撃が彼らにヒットした瞬間が、またハンパじゃないのだ。攻撃を受けたモンスターたちは、肉片や内臓を飛び散らせ、大量の体液を滴らせながら絶命していく。書いても読んでも気分が悪くなるような、まさに〝タブー〟ともいえる猟奇的シーンの数々が、バ〜ンバン登場するのである。

ここまで読んで「面白そう!!」と思えた人、「恐怖の館にようこそ」。先に進んでいただいて結構だ。

SPLATTER HOUSE Story

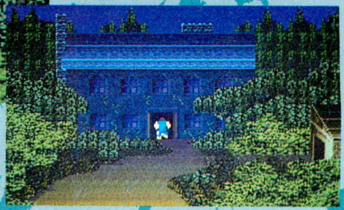
〝スプラッターハウス〟、それは超心理学の権威で、今は亡きロジャー・ウエスト博士の研究室、〝ウエスト館〟の別称である。ウエスト博士は、不老不死、生体蘇生、人工生命の創造、さらには霊体の召喚までも、自らの研究対象としていた。そしてその結果、ウエスト館では、次々と異形の者たち〝モンスター〟が生み出され、そこは、彼らが徘徊する地獄の入り口と化してしまったのである。

やがて、彼らはウエスト館を乗っ取り、自分たちの創造主であるはずのウエスト博士さえも、その餌食にしてしまったのだ!! 人々は、この忌まわしい館の恐るべき噂を耳にし、決して近づこうとはしなかった。かくして、ウエスト館は悪魔の住む館〝スプラッターハウス〟と呼ばれるようになったのである。

この物語の主人公、リック・テーラーは、Z州立大学で超心理学を学ぶ学生である。彼がスプラッターハウスの噂を聞き、興味を持ったことが悲劇の始まりだった。彼は、館について少しでも多く知りたいと考え、後輩であり恋人でもあるジェニファー・ウィルスと、ウエスト館の近くまでやって来た。ここで、突然の雷雨に見舞われたふたりは、誘われるかのように悪名高きこのスプラッターハウスに足を踏み入れてしまうのである。

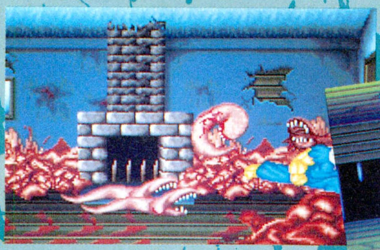
リックは、宿主のあらゆる能力を増幅させる仮面〝ヘルマスク〟に取り付かれ、恋人ジェニファーもまた、モンスターに連れ去られてしまった。超人的なパワーを持ったリックは、恋人を救出してこの館から脱出するため、モンスターとの命がけの戦いに、その身を投じていくのだった……。





⬅⬇突然の雷雨。ウエスト館の近くまで来ていたリックとジェニファーのふたりは、誘われるように悪名高き〝スプラッターハウス〟に足を踏み入れてしまう。悪夢のような血も凍る惨劇が、幕を開けるのだ……。





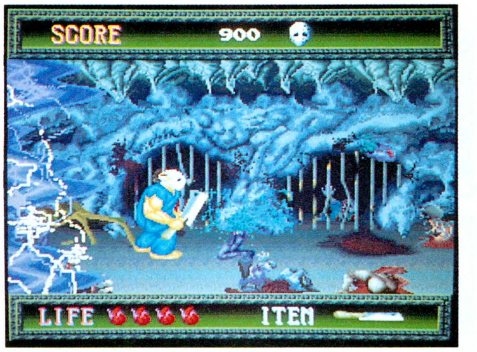






■ジャンル/アクション
■メーカー/ビング
■対応機種/FM TOWNS
■価　　格/9800円[税別]
■発 売 日/発売中

敵を知れば百戦危うからず 頭にタタキ込め!!



スプラッターハウスを徘徊するモンスターたちは、外部からの侵入者に対して容赦ない攻撃を仕掛けてくる。その様は、まるで攻撃本能によってのみ行動しているかのようだ。相手は身の危険や肉体の崩壊を、まったく恐れないモンスター。対するプレーヤーキャラのリックは、生身の人間。ヘルマスクによって、驚異的な力を手にしているとはいえ、厳しい状況なのは明らかだ。気を抜けば、たちまち〝死〟に直面するぞ。

このスプラッターハウスでは、ジョイパッドのアタックボタンを連射していればなんとか先に進めるというような、ナマやさしい部分はほとんどない。敵とその動きを知り、確実に倒していかなければ、勝ち目はないぞ。下では、序盤で登場する主なモンスターについて説明してある。参考にすれば、うっかり敵の攻撃範囲内に踏み込んで、ライフを減らすようなこともなくなるはずだ。敵を熟知した上で、攻撃パターンを作ってくれ。

また、忘れてはならないのは、〝霧〟の存在だ。敵に手間取ってグズグズしていると、リックの後方、つまり画面左から不気味な霧がジワジワと近づいてくる。これに触れると、ダメージ大だぞ。

この世に存在してはならない異形のものたち……
コイツらがロジャー・ウエスト博士の〝研究〟の産物だ

デッドマン



おそらく、ゲーム中で一番多く遭遇する人工生命体。突進してくるタイプ、ジャンプしてくるタイプなどがいる。通常はパンチかキック1発で倒せるが、色の濃いグリーンデッドマンは2発ヒットさせないと死なない。倒したつもりで前進して、ダメージを受けないように注意が必要。

トップベビー



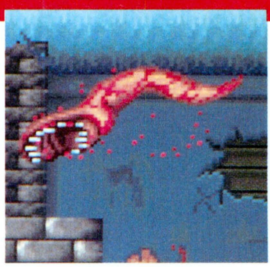
頭部だけでも生きられる、おそるべき人工生命体。胴体はパンチかキックを2発当てると崩壊するが、その後、頭部だけで突っ込んでくる。頭部は、分離したポイントからリックめがけて下降しつつ斜めに飛んでくるので、ヘタに近づき過ぎると、かえってパンチが当たりにくくなる。

ハンギングデッド



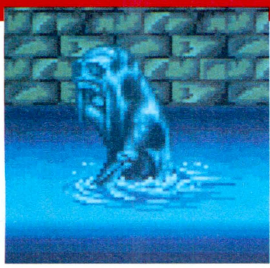
ウエスト博士の研究の失敗作。吊されているので、左右に移動することはできないが、突然天井裏から下りてきたりするので、要注意。また体を点滅させたあと、体液をリックめがけて吐きかけてくるので、接近するタイミングを誤らないように。近づくときは、一気にいくこと。

ボディイーター



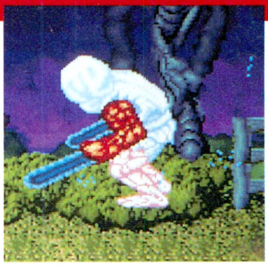
ステージ1のラストなどに登場する蛭の化けモノ。腐肉を食らって獰猛なモンスターになった。様々な理由で堆積した肉塊に、大量に住む。リックめがけてジャンプしてきたり、床を這って近づいてきたりする。噛みつかれるとなかなか振りほどけないので、一匹ずつ確実に倒すこと。

ウォーターデッド



地下水脈にウエスト博士の研究中の材料が流れ込んで、その結果生まれた偶然の産物。通常は水面下に身を隠しているが、突然現われて正確な攻撃をしてくる。複数に囲まれると危険なので、水面に出現の兆しが見えたら、攻撃がヒットするベストな位置にす速く移動して、速攻で倒せ。

ピギーマン



両腕がチェーンソーになっている。大きな体に似合わず、動きが大変速いので手ごわい。この怪物が登場するステージでは、アイテムとして強力なショットガンが2丁手に入る。ザコには〝しゃがみキック〟で対抗し、ピギーマンにこのショットガン2丁を使用すれば、楽に勝てるハズだ。

パンチとキックだけでは生きて脱出することはできない スライディングキックをマスターせよ!!



さて、ゲームも中盤を過ぎると、当然、より強い敵が出てくるようになる。彼らはザコキャラと違い、パンチの１発や２発で倒れることはない。いわゆる〝カタい〞敵だ。

リックの通常の攻撃方法はパンチとキック。スプラッターハウスでもアクションのセオリーどおり、敵を早く倒せば倒すほど、自分が攻撃される危険性は低くなる。だが、カタい敵を相手にした場合、パンチとキックだけでは、なかなかそうもいかないだろう。

リックはこういうときのために、〝スライディングキック〞という強力な技を持っている。この技によって、リックは通常のパンチやキックの数倍のダメージを、敵に与えられるのだ！　だが、いいことばかりではない。スライディングキックを出すにはコツがいるのだ。「メンドーだから使わない」でクリアーできるほど、このゲームは甘くないぞ。練習すべし!!



☗スライディングキックの一連の動作は、助走、ジャンプ、着地、ワザ炸裂!!　となっている。敵と少し離れてから、助走に入ろう。感覚的に、助走は一瞬でオーケーだ。



☗すぐにジャンプする。着地点が、目標の手前になるようだとベスト。助走前に敵と距離を取るのはこのためだ。ジャンプしたら、パッドの方向ボタンを中立に戻す。



☗着地する瞬間に、方向ボタンの進行方向斜め下とアタックボタンを同時に押す。タイミングが命だ。何度も練習して、完璧にマスターしてしまおう。断然有利になるぞ。



☗スライディングキック炸裂!!　ジャンプ時にアタックボタンを押せば、ジャンピングキック→スライディングキックという、超強力な連続技も繰り出せるのだ!!

はたして恋人ジェニファーを救出して、忌まわしき館から脱出できるか!? 全7ステージ中STAGE4までを紹介

STAGE 1

ステージ１は、スプラッターハウス別館の地下牢だ。ウエスト博士が、実験材料たちを捕らえて閉じ込めていた場所である。ここでは、デッドマンやトップベビーなどのザコキャラしか登場しない。比較的ラクなステージだ。

まず、スタートすると、デッドマンの集団が接近してくるので、近づいてくる順に１発お見舞してやればカタがつく。スライディングキックの練習にも、ちょうどいいだろう。気をつけなければならないのは、スタート後しばらく行くと出現するトラップである。特定の場所にリックが近づくと、地面から鋭利で巨大なトゲ状の物体が飛び出してくる。トゲはスグに引っ込み、一定時間後また飛び出してくる。出現する場所を覚えてしまえば簡単だが、このあたりでコウモリのモンスター〝バット〞も登場するので、タチが悪い。バットにかまっている間に、トゲに串刺しにされないように注意しよう。

ステージラストは、ボディイーターの大群との対決だ。画面右に移動して、飛んでくるボディイーターたちの高さにあわせて、パンチとしゃがみキックで応戦しよう。









STAGE 2

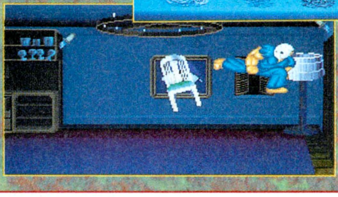
ステージ2もスプラッターハウス別館だ。このステージは、拷問部屋、地下水路、そしてラストのポルターガイストルームの3つに分けられる。拷問部屋では、耐久力のあるグリーンデッドマンも登場。倒した気になって進んで、ダメージを受けないよう注意。

地下水路に入ると、すぐに棍棒が立てかけてあるので忘れずに入手しよう。棍棒があれば、リーチの長いウォーターデッドの攻撃を受ける前に、ヤツを倒すことができるのだ。また、ウォーターデッドがリックの前後から同時に出現するポイントでは、彼らの出現の兆しが水面に現われたら、どちらか一方に近づいて出現と同時に倒し、すぐにリックの向きを変えてもう一方を倒せばオーケーだ。2匹の中間で待つと、やられるぞ。





ラストのポルターガイストルームでは、画面のやや右寄りで戦うと敵を迎撃しやすい。目を描いた絵画“ピクチャー”には、ジャンピングキックが有効だ。早めにジャンプするぐらいが、ちょうどいい。



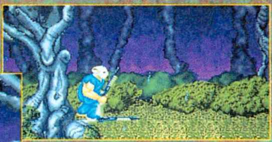
STAGE 3

ステージ3は、スプラッターハウス本館へと続く森の小道だ。スタート後、すぐにショットガンが手に入るが、ステージラストの対ピギーマン戦でラクをしたかったら、ザコに使ってはいけない。ザコにはしゃがみキックで応戦だ。

橋にさしかかると、床を光がサーチライトのように動き回っている。この光に乗ってしまうと、巨大な腕“ウォーターハンド”が出現し、下の“漆黒の川”に引きずり込まれてしまう。漆黒の川には、ウォーターデッドがウヨウヨいる。川に引きずり込まれると、ショットガンを失ううえに敵の攻撃がかなりキツい。やはり、引きずり込まれないようにするのが得策だ。

橋を過ぎると、ショットガンがもう1丁手に入る。一歩進んではしゃがんで、もう一方のショットガンに持ち換えれば、ステージラストまで2丁のショットガンを持っていけるだろう。これで、ボスのピギーマンは楽勝だ。






STAGE 4

いよいよ、スプラッターハウス本館だ。このステージは、回転刃の間、ミラールーム、禁断の礼拝堂に分けられる。回転刃の間では、デッドマンに気を取られて、床の穴に落ちないように注意。落ちると、ボディイーターの巣窟ともいえる、地下の“腐肉の廊下”を通らなければならなくなるぞ。

ミラールームでは、鏡の中から“ミラーリック”が突然現われる。リック同様、スライディングキックを使いこなしてくるので強敵だ。ジャンピングキックとスライディングキックの連続技が、ここで威力を発揮するだろう。

ステージラストの禁断の礼拝堂では、逆十字の“イビルクロス”とそれを取り囲む“ナイトメアー”が出現する。ナイトメアーはひとつずつ、リックめがけて突っ込んでくる。このナイトメアーをいくら倒しても、本体ともいえるイビルクロスを倒さない限り、クリアーすることはできないので注意だ。

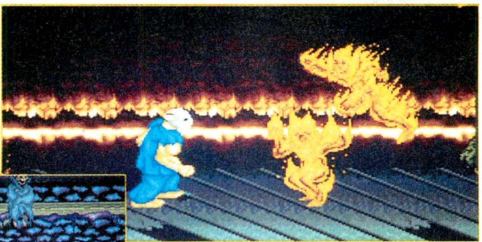





そして……

いよいよ、リックはスプラッターハウス本館の中央部に入る。敵の攻撃は、さらに執拗に激しくなるので覚悟してくれ。出現するほとんどの敵が、一撃では倒せないモンスターだ。前進をあせって、無意味にライフを消耗しないようにすることが大切だぞ。

はたして、リックは最愛のジェニファーと再会できるのか？　そしてまた、リックたちはこの忌まわしい館から脱出することができるのか？　ここから先は、キミ自身の目で確かめるべし。




Super野球道

2回目となった『SUPER野球道』の徹底解剖。前回はペナントレース前に行なうキャンプの解説と、レース開始直後にすべきいくつかのポイントを紹介した。しかし、それだけでは全然説明が足りないよね。あまりにたくさんの要素や攻略ポイントがあるのだから。というわけで、今号ではさらに突っ込んだ部分を拡大し、グーンとディープなところを解説するぞ。

5年間の監督生活は、はたして長いか短いか!?

いやー、なんでこんなに熱いんだ？　ペナントレースはセ・パとも目が離せないよね、前号でも書いた気がするけど。今年のセ・リーグはヤクルトと阪神が善戦してるし、パ・リーグは西武と近鉄の動きがすさまじいね。とはいうものの、この記事が書店に並んだときはどうなっているか、想像できないけどね。どうなるのかな？

ところで『SUPER野球道』だ。豊富なデータに裏づけられた絶妙なゲーム感覚で、もうメロメロの読者も少なくないだろう。ちなみに、この記事のためにヤクルトでプレーしているのだが、1年目は阪神と最後の最後まで首位争いをしてしまったのだ。ちくしょう、亀山めー！　なんて、まるで本物のプロ野球のようで、実にイカスのだ。

さて、このゲームではプレーヤーは監督になるってことは、もう前号で解説したけど、この監督生活は、5年間もあるのだ。いや、5年間しか、と書いたほうがいいかな？　いくら毎年日本一になってもだ。ところが、最下位が何年か続いたらどうだろうか。実は解任されてしまうんだな、これが。「いやだー!!」ダダをこねてもだ。オーナーだってそんな監督いらないだろうし、選手だって信用しないよな、実績のない監督なんて。

じゃあ、実績を作るためにはどうしたらいいのか？　それをこれから解説していくぞ。読めよー!!

本拠地でしか使えない“要請”とは

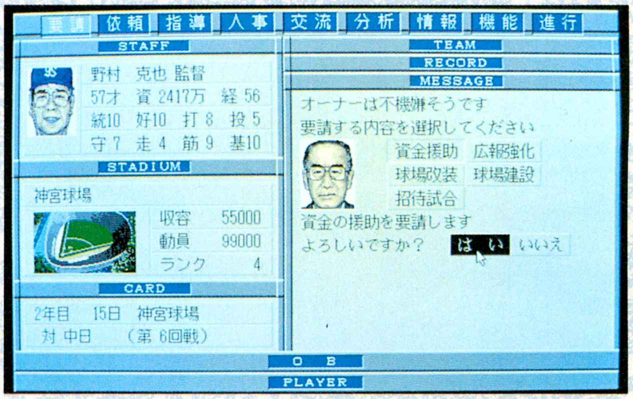
当日の試合や今シーズンの球団のために行なう戦略要素が用意されている監督戦略フェイズ(下の写真のときね)に、〝要請〟なるコマンドがあるよね。このコマンドは、球団が本拠地にいるときしか使用できない。たとえば、巨人が東京ドームで試合をする直前とか、ライオンズ球場に西武がいるときだ。

要請はキャンプのときにもあったコマンドだけど、キャンプ時よりサブコマンド数が多い。まず資金援助、広報強化はキャンプのときと同じ。資金援助はオーナーから資金を調達し、外国選手の獲得などといった今後の展開を有利にする。広報強化は球団の人気をアップさせ、試合の動員数を増やすためのものだ。お客様は神様だもんね。

ほかに3つのサブコマンドがあるんだけど、実はこれがなかなか魅力的なものばかりなのだ。

まずは球場建設。現在のホームグラウンドに不満を持っているなら、いっそのこと新しく作ってしまおう！　ってこと。しかし、そんなデカい注文をしたってオーナーは簡単に了解してくれないのは、あたりまえだ。このコマンドは、リーグ優勝が決まってから要請するのが賢明だね。また、球場改装は、人工芝への改装と観客席の増設があるけど、これは球場建設に比べると、要請を了承しやすい。オーナーの機嫌がいいときに頼むべし。あとは招待試合。オーナーを球場に呼んでいいところを見せるのだ。その試合に勝つと次の要請がラクに通るけど、もし負けたら……、オーナーはヘソを曲げてしまうぞ。そりゃーわざわざ負ける試合を観にくるほどヒマなオーナーはいないよな。おねだりは要領よく、ってとこだね。

⬇資金援助や広報強化は、わりと簡単に了解してくれる。機嫌がよければね。





⬆リーグ優勝をしたら、オーナーは上機嫌だ。いつもはイヤな顔をする要請もオッケーだぞ！

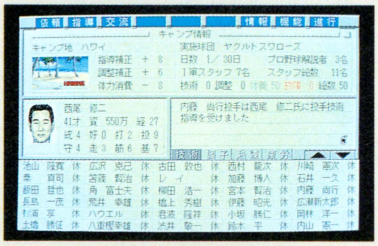
■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/日本クリエイト
■対応機種/PC-9801
■価　格/1万2800円[税別]
■発売日/発売中

これが忙しくも楽しい監督の一年だ!

1 キャンプ

ペナントレースを勝ち抜くには、選手の体力や技術、調子なんかをしっかりとしたものにするために、練習したり調整したりしなければならない。そのためには、いい環境で合理的なスケジュールを組む必要がある。

キャンプ地はオーナーとの交渉で決定する。オーナーはこれまでの成績と球団の経済力を考えながら、適当と思われるキャンプ地を提示してくれる。もし、オーナーが提示したキャンプ地よりも費用のかかる場所を選択したら、好意度が下がってしまう。でも、実績や好意度が高いときは、そんな無理な要求も受け入れてくれるぞ。でも、危ない橋なんて渡ろうとしないで、素直になったほうが無難だと思うけどね。

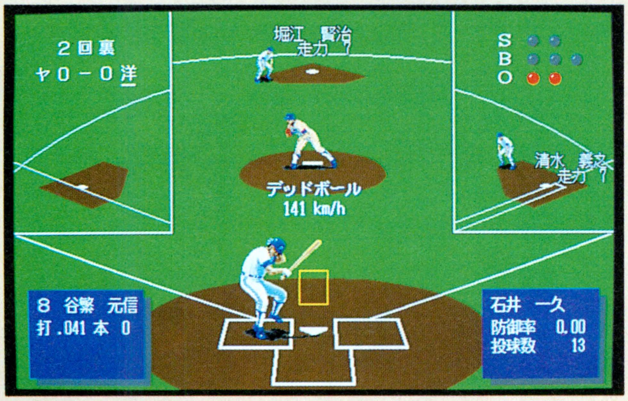


⬆レギュラー格は調整、そのかほの選手は弱点を克服するような練習メニューを組むようにしろよ。

2 ペナントレース

30日間のキャンプが終わったら、いよいよペナントレースが始まるぞ。ゲーム開始時に選択した試合数(30、60、130のうちのどれか)を戦い、リーグ優勝を目指すのだ。がんばれよー！

ペナントレースは監督戦略フェイズに始まり、ベンチ入り選手とオーダーを選択。そのあと試合を行ない、プロ野球ニュースのあとで自分の球団の試合結果が新聞形式で表示される、といった流れの繰り返しとなっている。監督戦略フェイズで各選手の状態や他球団の情報を分析し、試合で采配をふるうのだ!!



⬆シーズンオフで笑うためにも、ここで好成績を収めないことには！ 行けー!!

3 日本シリーズ

運よく、または予想どおりリーグ優勝を達成したら、待ちに待った日本シリーズだ。プレー方法はペナントレースと同じなので、日本シリーズだからといってリキむことなく、いつもの野球をするようにすればいい。



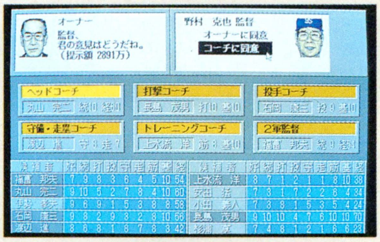
⬆ああ、夢がかなった。ここまできたら日本一を狙うしかないよな、やはり。

相手チームの情報はすでに入手されているので、戦力を比較して戦略を練るようにすべし。これで4勝すればオーナーは上機嫌、球団のノリも最高潮だぞ。

4 スタッフ人事

忙しかったペナントレースが終わったら、人事の動きが活発になるぞ。解任される監督が発表になり、引退選手も現われる。もしプロ野球解説者のなかに自分の球団のコーチにしたい人がいたら、誘いをかけよう。ただし、好意度が10でないと来てくれないで、ムダな交渉はやめようね。

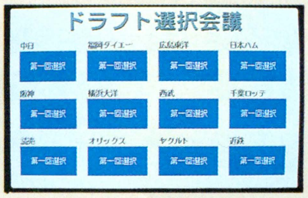
ほかにスタッフ編成、コーチの年俸更改も行なうぞ。次の戦いは、もう始まっているのだ。



⬆オーナーとコーチの板ばさみ。がんばったコーチには、できるだけたくさん給料をあげたいね。

5 そして……

残るはドラフト会議とトレードだ。ペナントレース中にリストアップしておいた選手から、ぜひ欲しい人材を指名するのだ。レース中に指名挨拶をしておき、その人材が自分の球団を逆指名してくれると、こっちのもんだ。



⬆将来性を見るか、それとも即戦力か。誰を指名するか、迷っちゃうよな。

ここで笑うためには、レース中の行動がすべてだぞ。

トレードは好きなようにできるが、マジメにプレーしたければ使用しないほうがいいだろう。

打球と打撃について考えてみよう!!

いかに打つか?

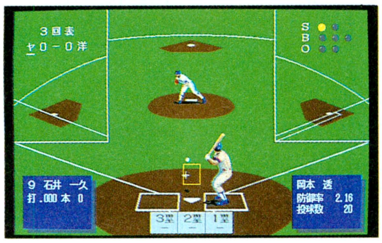
さて、打撃について解説していくんだけど、これから書くことはあくまでも打撃操作を手動にした場合のことだ。次の投球の解説もだぞ。だって、自分で投げたり打ったりしたほうが面白いでしょ？

ストライクゾーンに表示された黄色い円がだんだん小さくなっていくので、タイミングを計ってバットを振る。こう書くと簡単に思うかもしれないけど、実はとても難しいね。そこで、いかにしてヒットを打つか？　考えてみよう。

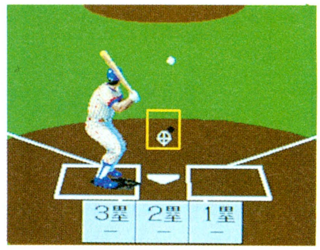
これは基本中の基本なんだけど、マウスはできるだけカウント数の少ないもの、つまりあまり感度のよくないものを使ったほうがいい。というのは、ヒッティングポイントがズレないようにするためだ。最近では400とか800といったカウント数のマウスも売っているが、できることなら100や200のマウスを使ってくれ。このゲーム用に1個買え!!とまでは言わないけどね。

次に大切なのは、ボールを打つ位置。これは重要だけど、ここでオススメの打法を紹介しよう。高めのボールの上を思いきり叩くのだ。うまくいけば、思いのほかバウンドし、内野安打になるのだ。

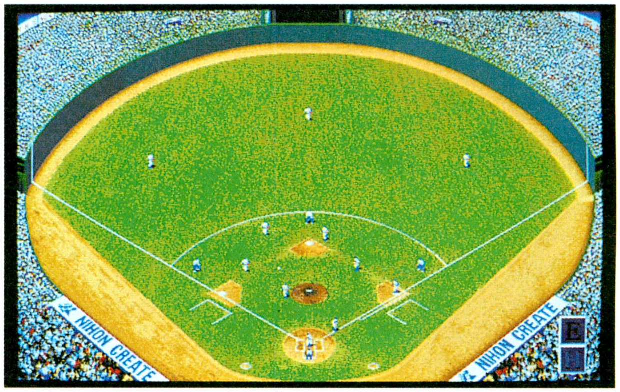
長打になる条件はバッターの長打力や打率などのほか、バッドを振るタイミングや位置が大切だけど、低めのボールをアッパースイングでジャストミートすると、長打になりやすいぞ。



⬆低めのタイミングを合わせ、思いきり打て！　犠牲フライを狙うときも有効なのだ。



⬆バットを振るタイミングは、経験で把握するしかない。ひたすら振れー!!



⬅大きくバウンドする打球は、内野安打になりやすい。打球は転がす。これは打撃の基本だな。

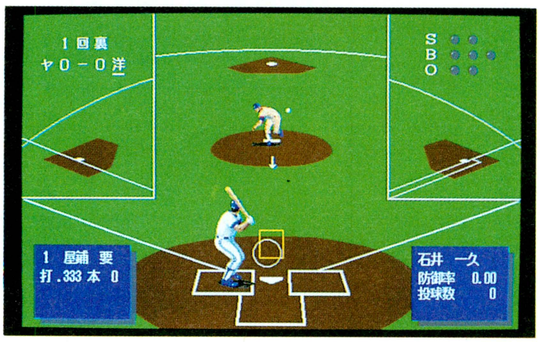
いかに投げるか?

いくら点を取っても、相手にそれ以上の点を取られてしまったら、勝てる試合も勝てなくなる。これは誰にでもわかる、あたりまえの話だね。では、どうすれば相手のバッターにヒットを打たれないのか？　そう、すべてはピッチャーの投球にかかっているのだ。

もちろんピッチャーごとに能力が違う。熟練度や調子、球質に球速、それぞれの球種における変化度などなど……。ピッチャーひとりひとりに35種類ものパラメーターが設定されているのだから、理想的な投球法も、ピッチャーごとに違うわけ。そこで、どうしても一般論的な解説になってしまうが、打たれにくい投球のコツを紹介していくことにするぞ。

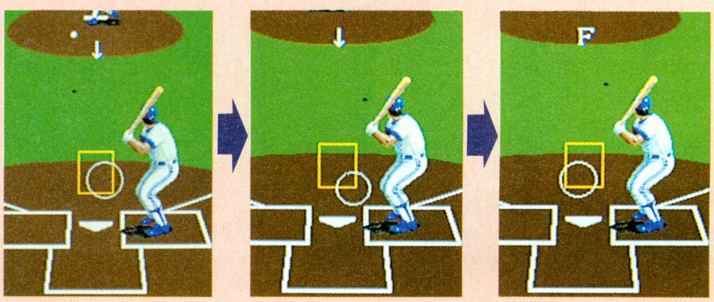
第一に、緩急を使い分けるということ。最初のうちは遅めの変化球でストライクゾーンの隅を狙い、決め球は速球でビシッと決める。その逆もいいね。ビシビシ投げておいて、いきなりスローカーブでタイミングをはずす、というように。要はバッターの読みをはずす投球をするってことだな。

第二に、ストライクゾーンをフルに活用することだ。内角高めのボールになる変化球でバットを振らせたあと、外角いっぱいのストレート、そして最後は低めのフォークで三振または凡打に導く、というようにだ。ストライクゾーンからボールになる、またはその逆、そしてストライクゾーンぎりぎりと、コースに変化を与えると、バッターは狙いづらいからね。抑揚をつけた配球を心がけるように。



⬆プレーヤーが打ちづらいボール、それは相手のバッターが苦手なボールといえるのではないか？　変化球を使いこなして打ち取るのだ！

こんなパターンはどうでしょう？　まずは内角低めのストレート。次は内角低めのボールになる変化球。そして外角低めギリギリで落ちるフォーク。緩急とコースがすべてだぜ。



エディターのかしこい使い方を紹介する

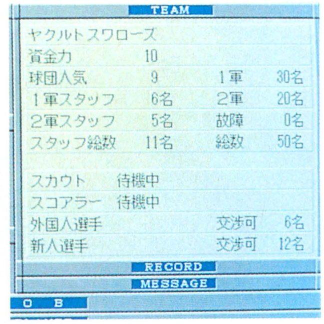
さて、このゲームにはエディターがついている。球団名や人名はもちろん、球団の資金力や球場名、このゲーム内で設定されているありとあらゆるデータを変更することができるのだ。このゲームは、ただでさえ充実しているのに、これほどまでに使い勝手のあるエディターをフィーチャーするなんて、やってくれるよな、まったく。でも、普通にプレーする分にはあまり使用しないであろうこのエディターを、どう使えばより盛り上がるかを紹介するのだ。

まずはやっぱりアレだね、プロ野球解説者の名前を実名に変更するでしょ。基本的に解説者は、実際にいる人の名前を、1文字変えているだけだから、直すことは簡単だね。顔も本物によく似ているから。きっと、プロ野球ファンだったら特別な資料を用意しなくてもスイスイ変更できるはずだ。どの顔も野球解説や現役時代に見たことがあるはずだからね。これを変えるだけで、全然リアリティーが違ってくるんだな。ほら、より〝本物〟って感じになるでしょ？

いっそのこと、架空の球団を作っちゃうのも、かなり面白いんじゃないかな。日本クリエイトでは、デバッグ用に、〝吉本タイガース〟なる球団を作って遊んでいたのだ。監督やコーチ、選手はすべてあの吉本興業に所属している芸人なのだ。三枝が打ち、べかこが投げる。想像するだけで笑っちゃうよね。このように、自分の好きな人たちを集めてひとつの球団を作るのも、エディターのかしこい使い方といえると思う。クラスの仲間や好きな歌手で構成するとか、いくらでもアイデアは出てくるはず。

昔の野球に詳しいんだったら、往年の名球団を再現してもいいぞ。東映フライヤーズとか、V9時代の巨人なんかを思い出し、それらしいパラメーターに直すっていうのも、ツウな感じでベリーグーだ。ただ、監督やオーナーといった人の顔をグラフィックは、変更できないけどね。それがちょっと残念だな。ゼイタクな悩みだけど。

せっかく用意されてるんだから、エディターを利用して、もっと楽しい遊び方を見つけ出してくれよ。

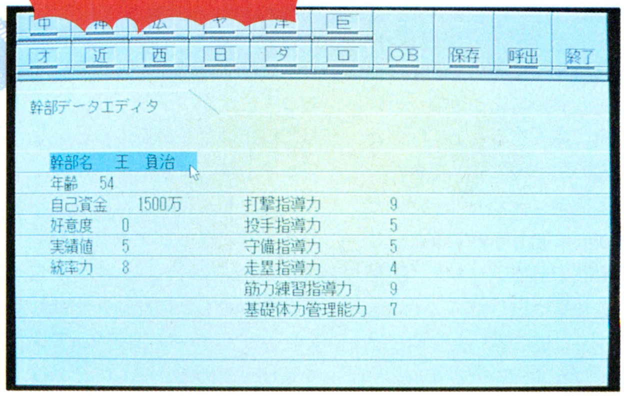


⬆球団自体のデータを少しだけアップさせるくらいなら、バチは当たらないはず。



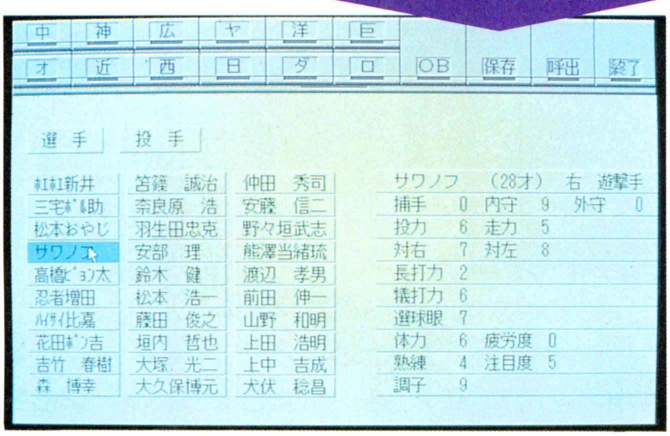
⬆これは悪い例。こんなに優秀なコーチばかりだと、つまらなくなっちゃうぞ。

かしこい!!



⬆プロ野球解説者の名前をすべて実名にしているところ。さて、キミは何人知っているかな？

こういうことも!

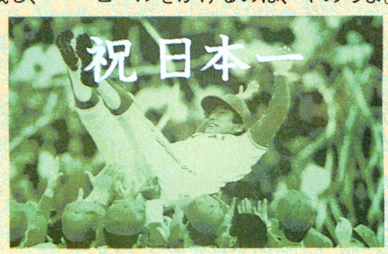


⬆ログイン編集部が西武を乗っ取ったら、こうなるんじゃないかな？ って球団だ。

さあ、キミは日本一になれるか？

今回の解説は、どうだったかな？ ペナントレースという、長くてきびしい波を乗り越えるためのヒントに、ちょっとでもなってくれたらバッチリです。5年間なんて、思ったよりもアッという間だから（特に、試合時間を短縮したりするとね）、何回日本一になれるかわからないけど、キミの球団がいい成績を残し、監督生活を有意義に過ごすことを心から祈ったり、実際のプロ野球に負けない、熱い攻防が繰り広げられることを期待している。

最近はほかのスポーツに人気を取られがちだったプロ野球が盛り返し、熱狂的なファンはさぞかし喜んでいるはず。やはり、野球は日本で一番愛されているスポーツではないだろうかと、再認識しちゃうほどだ。キミもそんな野球熱にうなされながら、好きな球団の監督になりきってみてくれよ。しかし日本一になったからといって、パソコンにビールをかけるのは、やめろよ。



⬆ああ！ 念願の日本一だ！ 選手やオーナーやコーチの笑顔が目に浮かぶようだ。感慨無量!!



ソードダンサー

『ソードダンサー』の徹底解剖も、いよいよこれで最終回。今回は、感動のエンディングまでを一挙に紹介しちゃうぞ。主人公ヒエンは、幼なじみのセツナちゃんを救うことができるか？　さあ、ラストバトルの始まりだ！

ソードダンサー・テッタの過去

氷の洞窟で、見事グリフォンを倒した主人公ヒエンとその一行は、熔岩洞窟に突入することになった。ついに敵の本拠地にやってきた。いよいよ宿敵ジュオーにご対面だ。ところが先に進もうとすると、ヒエンの師匠であるテッタが、突然妙なことを言い出した。

「ここからは俺の戦いだ。俺ひとりの力でジュオーを倒す」

テッタ、いったい何を言い出すんだ。首をかしげるヒエンたちだが、今回ばかりは、テッタのいつもの冗談ではないらしい。みんながどうしたんだと尋ねると、テッタは自分の過去を話し始めた。

テッタは20年ほど前、ソードダンサーになるべく、師匠のレンのもとで、ジュオーと一緒に修行をしていたことがあるのだという。ジュオーは、よきライバルであった。だがそんなある日、水汲みを終えて家に戻ったテッタの前に、両手を血に染めたジュオーが立っていた。足もとにはレンが倒れていた。ジュオーは師匠であるレンを裏切ったのだ。そしてその後、いわゆる〝ジュオーの反乱〟が起こった。テッタとその仲間は、なんとかジュオー軍を追い払った。が、ジュオーはまだ死んではいなかった。だから今度こそ、テッタは自分の手で、師匠レンのかたきを討つのだと言う。



➡どちらかといえばヒョーキン者の部類に入るテッタ。今まで、軽い冗談でみんなを笑わせてくれていたテッタだけど……。

なるほど。ジュオーとテッタは何か因縁があると聞いていたが、そういう過去があったとは……。

だけど、みんなここまで一緒に戦ってきた仲間じゃないか。水くさいぞテッタ、俺たちにも手伝わせてくれよ。みんなはテッタを説得しにかかった。しばらく考え込んでいたテッタだが、ニコリと微笑んで言った。

「……一緒に行くか」

いよっ！　そうこなくっちゃ！　ここまでやってきておいて、突然はいサヨウナラなんて、そりゃぁ寂しすぎるぜテッタ！

テッタとジュオーの関係は？









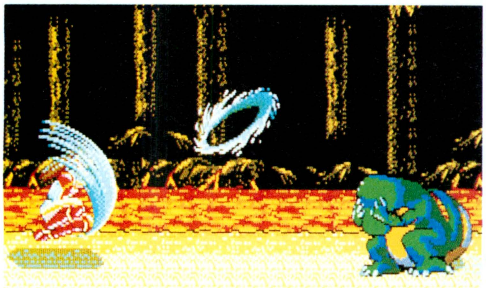
⬆➡今明らかになる、テッタの過去。テッタとジュオーは、共に修行をしてきたソードダンサー仲間だったのだ。そして、ジュオーは師匠であるレンを裏切った。恩をあだで返すようなことをしたこの男、決して許すまじ。復讐に燃えるテッタであった。

■ジャンル/アクションRPG　■対応機種/PC-9801VX
■メーカー/TGL　■価　格/9800円[税別]　■発 売 日/発売中

熔岩洞窟でテムジンとの再会

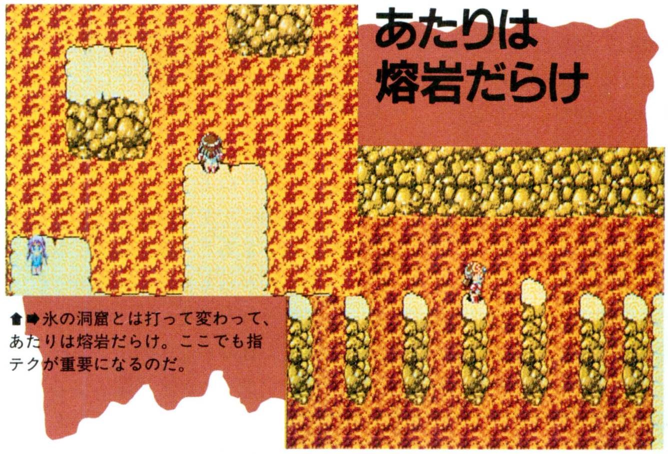
なんとかテッタを説得して、ヒエンたち４人は、これからもみんなで一緒に進んでいくことを約束した。次のステージは熔岩洞窟。見るからに熱そうな熔岩が、あちらこちらに流れているぞ。

前回の氷の洞窟もそうだったけど、この熔岩洞窟もアクションのステージだ。しかもこのステージは、氷の洞窟などと比べて、イベントらしいイベントがほとんど見当たらない。強いてあげれば、途中で〝氷の爪〟を使って熔岩を冷ますところぐらいだろうか。ほとんどアクションのみのステージなのだ。よって、アクション野郎は腕の見せどころって感じだけど、そうでない人には苦しいステージになるかもしれない。だが、ここまでこのゲームを進めてきたんだ、根性でチャレンジすれば絶対にクリアーできるだろう。



⬆ここまでくると、登場するモンスターの種類もかなり変わってくる。ドラゴンや、火の鳥なんてのもいるぞ。

あたりは熔岩だらけ



⬆➡氷の洞窟とは打って変わって、あたりは熔岩だらけ。ここでも指テクが重要になるのだ。

熔岩洞窟をクリアーすると、長い橋がかかっていた。この橋は、ジュオーの根城、バランキア城へと続いている。この城の最終地点に、あの憎きジュオーが待ち構えているのだ。ヒエンたちが城に入ろうとすると、見覚えのある顔が立ちふさがった。

「待っていたぞ……。おまえたちがやってくるのをな」

そこに立っていたのは、なんとあのテムジンだった！　おまえ、忍者屋敷と共に、海の中に崩れていったんじゃないのか!?

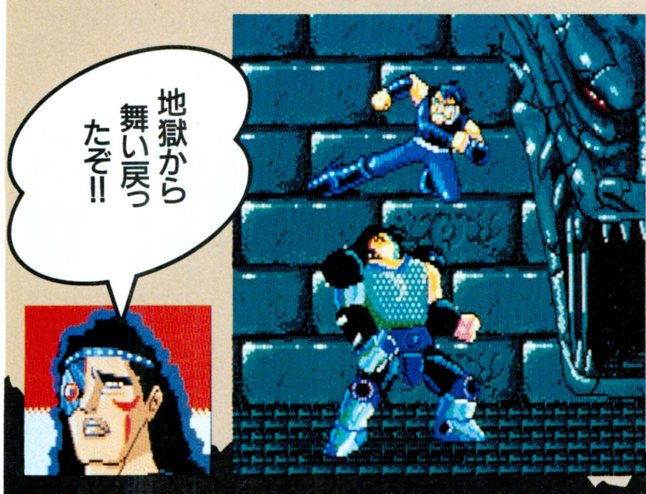
「おまえたちを倒すため、地獄から舞い戻ったのだ！」

テムジンの体を見ると、あちらこちらがメカで補強されている。その痛々しげな風貌は、まさに地獄から蘇ってきたようであった。きゃつの目は復讐に燃えていた。うぬぬぬ、こちらだって、ジュオーからセツナを救い出さねばならないんだ。おまえが俺たちにかかってくるというのなら、何度でも打ち倒してやるぞ！

力で押してくるメカテムジンを倒すと、突如きゃつの体が爆発した。しまった！　テッタがジゼルをかばってケガを！　テッタ、しっかりしろ！　爆風をもろにかぶってしまったテッタは、「俺はどうやら一緒に行けそうにない。俺のことは気にするな。おまえたちは早く行け。セツナ様を助けないと承知しないぞ」と言って息絶えた。ヒエンたちは、頼もしい仲間をひとり失った……。

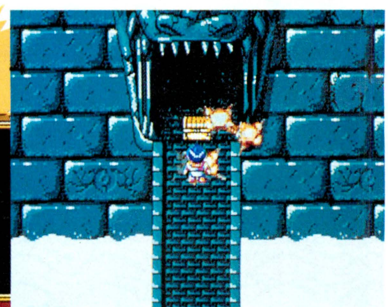
VS.メカテムジン

熔岩洞窟のボスは、メカテムジンだ。コイツは見た目のとおり、パワーで押して攻撃してくるぞ。その巨体のためか、あるいは補強したメカの重さのためか、コイツはジャンプすることができない。よって、ジャンプして上から攻撃する戦法がとても有効なのだ。また、クラーケンのときと同じく、ジゼルちゃんを使って、しゃがんで突きを出すという方法もある。だけど、本文中にも書いたとおり、このあとすぐにテッタが死んでしまうので、ここは彼を使ってあげるのが人情というものだろう。無理にとは言わんが。



テッタの死!!





⬅⬆ここまできたのに、テッタが爆風を受けて死んでしまった。おのれテムジン、一度ならず二度までも！　最後までヒキョウなヤツ。

ジゼルの死、そして、ジュオーとの対決!!

テッタの死を、いつまでも悲しんではいられない。死んだテッタのためにも、一刻も早くジュオーを倒し、幼なじみの巫女セツナを救い出さなければ……。ヒエンたちは、バランキア城へ侵入した。

イベントらしいイベントもなく、ドンドン先へ進んでいくと、魔法陣が3つ見つかることだろう。これを、真ん中、左、右の順で踏み、開いた扉をくぐり抜けよう。

このステージで最初に戦うボス格のモンスターは、くのいちだ。コイツは、さほど恐ろしい敵ではない。チョチョイのチョイとくのいちを倒したジゼル。だが、どうもジゼルの様子がおかしい。

「ヒエン、私を殺して。私、もう自分を止められそうにないの」

しまった！　ジゼルは、くのいちの術にかかり始めている！　しばらくすると、ジゼルはヒエンに襲いかかってきた。なんてことだ、テッタばかりでなく、ジゼルも死なせねばならないのか……!?

ついにパーティーは、ヒエンとアガディルだけになってしまった。再び城を進んでいくと、最終地点のある小部屋に、憎きジュオーが待っていた！

「セツナを返せ！」

ヒエンが叫ぶと、セツナなら隣にいるではないか、とジュオーは笑う。……と、隣にいるアガディルの仮面が割れ、セツナの顔が現われた！　やはり彼女はセツナだったのか！　ジュオーの力で、過去の記憶を消されていたのだろう。セツナを捕らえたジュオーは、この娘を返してほしくば宝石を渡せ、と言う。だが、宝石を渡しても、セツナを返す様子がない。くそーっ、結局はこういうことか。なら、腕ずくでセツナを救い出してやる！

ヒエンは苦戦の末にジュオーを倒したが、セツナはジュオーの力により、悪しき龍ラザウォードのもとへと送られてしまった……。

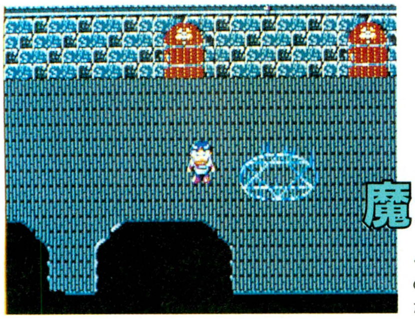
VS.くのいち





⬆➡くのいちと戦うジゼル。戦いは楽勝だったが、このあとジゼルは術にかかってしまい、ヒエンに襲いかかってくるのだ。

魔法陣を踏め



⬅この魔法陣を、真ん中、左、右の順番で踏むのだ。そして、開いた扉をくぐり抜けよう。

VS.ジゼル

なんとここでは、仲間であるジゼルと戦うことになってしまう。くのいちの"術"にかかったジゼルは、ふだんより攻撃力が高くなっているのだ。だが、ジゼルをあらかじめくのいち戦で弱らせておき、ヒエンの必殺技などで攻撃すれば、簡単に倒すことができちゃうぞ。まあ、それが卑怯だと言うのなら、普通に戦うのもいいだろう。

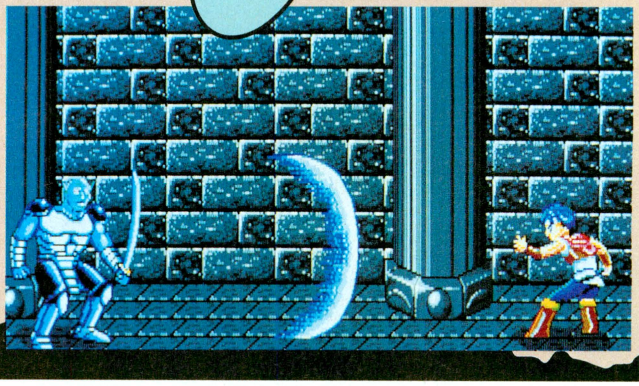




VS.ジュオー

さあ、ついにバランキア城のボス、ジュオーちゃんとの対決だよん。きゃつの放つウェーブは強力だ。だが、必殺技"燕月斬"が出ている間ヒエンは無敵になっているので、この技を使えばジュオーのウェーブをかわしつつ攻撃ができちゃうぞ。有効に使うべし。また場合によっては、マッシュルーム、パワーの実、シールドキャンディー、エリクサーなどのパワーアップアイテムで、ヒエンをドーピングしておく必要があるだろう。





悪しき龍、ラザウォード登場!!

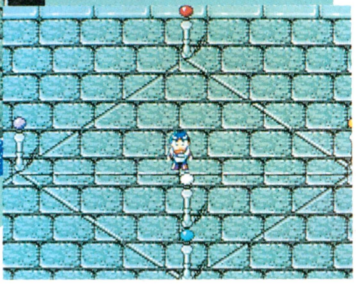
飛ばされたセツナを追って、たどり着いたゴイアニアの塔。このステージのどこかに、ジュオーを陰で操っていた最後の大ボス、悪しき龍ラザウォードが潜んでいるのだ。ゴイアニアの塔は4つのフロアに分かれているが、それほど広くはない。それに、するべきこともそんなに多くはない。最終ボスのラザウォードとの戦いは、もう目と鼻の先に迫っているのだ。心の準備はいいかな。

では、このステージでやるべきことを簡潔にまとめよう。火のフロアで、黄色の真珠を拾う。水のフロアで、水色の真珠を拾う。肉のフロアで、紫色の真珠を拾う。そして、最上階の三角陣の定位置に、これらの真珠を置く。真珠の置き方は、〝光の三原色〟を思い出してくれ。すると、中央に白の真珠が現われるので、これに触れると、いよいよラザウォードとの対決になるのだ。

さあ、ここまでくれば、もう何も言うことはない。最後の力を振りしぼって、ラザウォードを打ち倒してくれ。そして、セツナを救い出し、この世に平和を取り戻すのだ。健闘を祈る!

真珠を集めろ



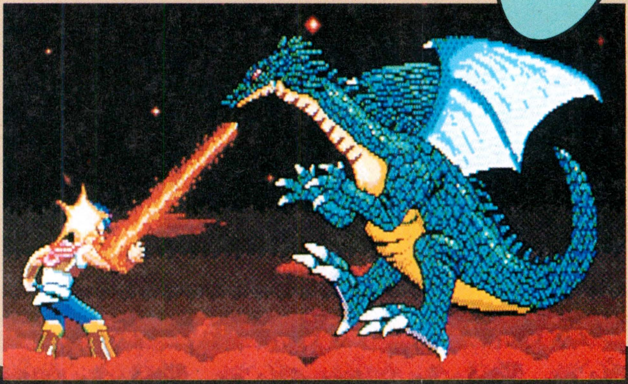


⬆➡真珠を置くときのポイントは、光の三原色だよん。あらかじめ三色の真珠が置いてあるので、その間に真珠を置いていこう。

VS.ラザウォード

ゴイアニアの塔には、最終ボス、黒き悪しき龍ラザウォードが待ち構えている。今までのモンスターと比べて、ケタ違いに体がでっかいぞ。おまけにラザウォードは、とてつもなく高いヒットポイントを持っているのだ。そのせいで、しばらく体力ゲージが減らないように思えるが、攻撃し続けるとちゃんと減ってくるので安心してくれ。ラザウォードとの戦いのときも、パワーアップアイテムでヒエンをドーピングしておくといいだろう。マッシュルーム、パワーの実、シールドキャンディー、そしてエリクサーが2、3個ぐらいは必要かな。





戦い終わって……









悪しき龍ラザウォードが倒れ、聖なる龍セイウォードの力により、テッタもジゼルも生き返った。物語はハッピーエンドが一番だね。さて、このあと彼らはどうなったのか? 自分なりの想像をしてみるのも面白いかもしれない。



卒業 Graduation

ゲーム業界に名乗りをあげたジャパンホームビデオの第１作は、女子高生教育シミュレーション。断わっておくが、エッチじゃないぞ。先生と生徒との心の交流がメインになる感情シミュレーションなのだ。グラフィックもキレイだし、ちょっとおすすめなの。

まず最初に、各生徒の性格をチェック!

このゲームの主人公は女子校の新任教師。高校３年生という微妙な年頃の５人の生徒を１年間担任し、卒業させることがゲームの目的だ。なんてひと口にいっちゃうと、５人の女の子に囲まれての１年かあ、いいなー、なんて思うかもしれないけど、そんなにアマイものじゃないんだな。この女の子たちは、ひと筋縄ではいかない性格の持ち主揃いなのだ。しかも彼女たちは、先生（プレーヤー）の財力、説得力、魅力、体力、知力の５つのパラメーターに敏感に反応してくる。自己鍛錬を怠ると、ちっとも言うことを聞かなくなってしまうぞ。パラメーターのことは次回でもう少し詳しく説明するから、楽しみに待っててね。それじゃ、まずは５人の性格と注意点をご紹介。ルックスのほうは、前号のニューソフトで確認してね。

ひとり目が高木麗子。彼女は大金持ちのひとり娘だ。非常にプライドが高く、〝タカビー女〟になりやすい。そうなると教師の指示も聞かなくなるし、学校もさぼりがちに。また、すぐ不機嫌になってしまう面もあるぞ。

ふたり目が新井聖美。オートバイが趣味の、ちょっとヤンキーがかった少女だ。彼女は不良になりやすい問題児。不良になると、周囲からの評判が下がるので要注意だ。でも、根は素直なので、ちゃんと説得すれば立ち直りは早い。

３人目の志村まみは、子供っぽい性格の明かるい生徒だ。勉強嫌いなので、じっくり腰を据えて指導する必要がある。また、善悪の判断が弱くて、飲酒や喫煙などの問題を起こしやすい面もあるのだ。

４人目が加藤美夏。スポーツ万能で成績優秀、クラス委員と３拍子揃った生徒だ。が、長期休暇後にガラッと崩れることもある。なかなか目が離せないのだ。

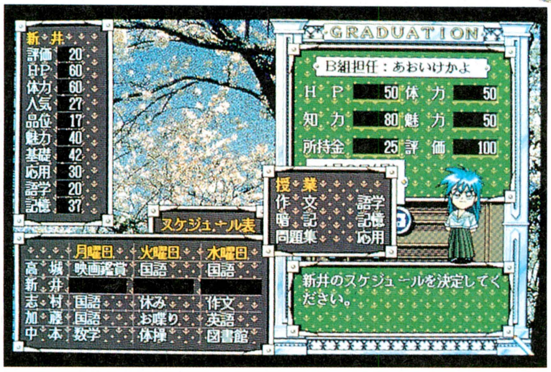
５人目が中本静。非常に勉強熱心で、自主的に計画を立てて勉強を進めていく生徒だ。ただ、体が弱く、ムリをするとすぐに病気になってしまう。

どうです。なかなかしんどそうな生徒ばかりでしょ。でも、くじけちゃいけない。キミの指導力で、５人のカワイイ教え子を無事卒業させるのだ！



⬆これが現在の状況。新井が不良、中本がノイローゼになってしまっているぞ。





➡これがいわゆるメイン画面。５人の生徒に指示を与えたり、悩んでいる生徒にアドバイスを与えたりするのだ。

清華女子高等学校 校歌

一
清く可憐に咲く　野の花に
学ぶ心の糧　友と集いて
師を仰ぎ歩む路　礼儀と作法
永遠の誓いたてる　乙女の誉れ

二
蒼く澄みわたる　大空に
思う父母の情け　胸に刻んで
いつの日か巣立つ我が身　感謝と敬意
未来の夢膨らむ　乙女の希望
ああ　我が母校　清華の乙女

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/ジャパンホームビデオ
■対応機種/PC-9801VM以降
■価　格/9800円[税別]
■発 売 日/発売中

学園生活の彩り、各行事の注意点

学園生活は勉強だけじゃない。そう、この清華女子高校にも各種の行事は花盛りなのだ。学校のイベントって、みんな口ではメンドーだ、なんて言ってはいても、結構楽しみにしているものなんだよね。今回はとりあえず、1学期のイベントを見ていこう。

まず一番最初のイベントが、4月28日の清華祭。この高校の創立記念祭だ。この日はクラス対抗の演劇コンテストが開かれる。もうそろそろ、生徒それぞれの個性が把握できる時期だよね。ベスト・キャスティングをめざせ。

次はキョーフの中間試験。5月23日から25日に行なわれる。これで5人の生徒の学力が具体的にわかる。点数の悪かった子には、しっかりと手をかけていこう。

3番目がクラスマッチ。6月9日という梅雨の晴れ間に開催されるスポーツイベントだ。昔から言うように受験は体力。バッチリ体を鍛えさせるのだ。

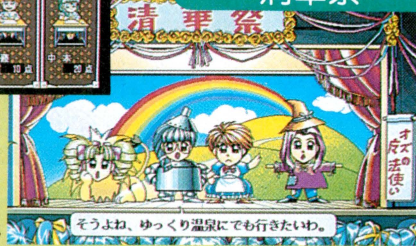
夏休みの前、最後に待っているのが、7月8日から10日に行なわれる期末試験だ。この結果を見て、2学期はどういう指導方針でいくか、決めていこう。これらのイベントでいい成績をあげると、生徒自身の評判を表わす〝評価〟のパラメーターが上がっていく。自分の生徒の評判がいいっていうのは、なかなか気分のいいものだけど、この評価にはもうひとつ、隠された意味があるのだ。

というのも、生徒たちも人間、ちょっと気を抜いてお酒やタバコの味を覚えたり、いかがわしー系のアルバイトを始めちゃったりすることがあるのだ。そんなことが発覚すると、〝評価〟がぐーんと下がってくる。そして0になってしまうと、素行不良ということで強制退学になってしまうのだ。こんな悲しいことを防ぐためにも、評価の値は高ければ高いほどいいというわけ。ガンバろうね。

中間・期末試験



清華祭



このような行事でいい成績をあげると、その分生徒たちの評価が上がる。イベントにあわせて指導スケジュールを立て、生徒たちを教育しよう。ほかにも様々な行事があるぞ。

クラスマッチ



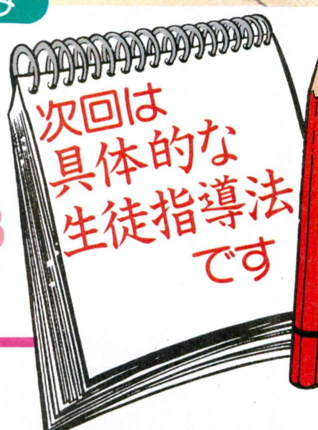


先生、ガンバッて！



そして楽しい夏休み

待ちに待った夏休み。生徒たちも夏を楽しんでいるようだ。受験生だというのに、こんなにのんびりしてていいのかなあ？　成績の上がらない生徒は補習でばっちりシゴいて、2学期に備えさせよう。夏は解放的になる季節。道を踏みはずす生徒がいないか、生活指導も欠かせないぞ。

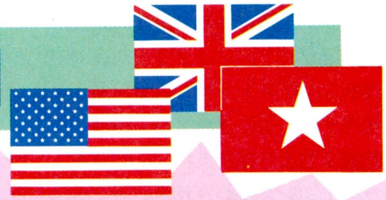




グロス・ドイッチュラント

発売から1ヵ月以上が過ぎたが、シナリオ3を"勝利"でクリアーした人は、まだ少ないんじゃないかな? なにせ、シナリオ3は難しいからね。だが、それ以上に難しいのが、今号で紹介するシナリオ4なのだ。こいつの難易度はハンパじゃないぜ! さあ、出撃だ!

本土防衛戦 1944年6月

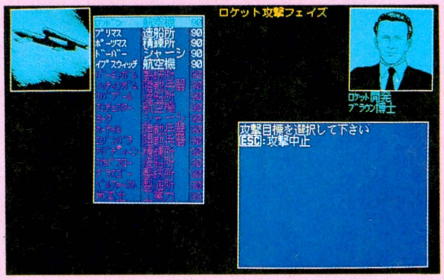


1939年のポーランド戦以降、快調に戦争を遂行していたナチスドイツだったが、対ソ連戦がドロ沼状態に陥ってから勢いに陰りが見えてきた。とくに、1943年2月にスターリングラードの戦いで敗北すると、東部戦線はソ連が俄然と有利になったのである。一方、南部戦線も北アフリカ軍団が敗北、1943年の7月には連合軍がイタリアに侵攻を開始した。これに対し、イタリア軍はなすすべもなく敗れ去り、ヒトラーの盟友であるムッソリーニは失脚、イタリアは無条件降伏をしたのだ。

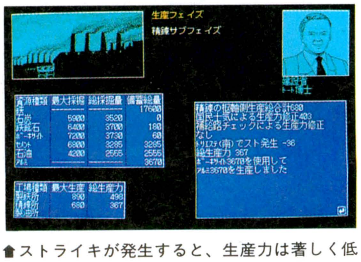
1943年12月、ソ連のスターリンはアメリカ大統領のルーズベルト、イギリス首相のチャーチルとテヘランで会談、第2戦線の構築を要求した。つまり、ナチスドイツの戦力を分散されるため主戦場である東部戦線のほかに、対ドイツの攻撃路を作ってくれというのだ。この意見にルーズベルトもチャーチルも賛成し、北フランスに第2戦線を構築することを約束したのだ。そして、そのヨーロッパにおける第2戦線の構築を1944年の6月と決め、この大反攻作戦をオーバーロード作戦と名づけたのである。

4つのシナリオから構成される、『グロス・ドイッチュラント』の4番目のシナリオは、こういった過酷な戦況からスタートすることになる。シナリオの年代も、ズバリと1944年6月から1945年6月までで、ナチスドイツの最後の1年間を扱っているのだ。つまり、ほかの3つのシナリオがナチスドイツの攻勢時期を扱っているのに対して、このシナリオは守勢から敗北の時期を扱っているわけである。それだけに、シナリオの難易度は極めて高い! クリアーするのに2ヵ月はかかるというシナリオ3よりも難しく、難易度は特級だ。勝利条件はアメリカ、イギリス、ソ連との講和だが、これを達成することは、不可能に近い、といっていい。最終ターンまでベルリンを守りきり、引き分けに持ち込めば、『グロス・ドイッチュラント』の達人といえるだろう。

さて、それではシナリオ4のポイントだが、これは、いかにして現状を維持するかにかかっている。第1ターンの生産フェイズから、ストライキは起きるしパルチザンは発生するしと、状況は悪化の一途をたどるが、これを少しでも抑えていこうとする姿勢が大切だ。とくにパルチザンは、すぐに対処しないと、通常の軍隊と同様に隣接する都市を次々と攻撃していく



⬆シナリオ4では最初からロケット攻撃ができるので、イギリス本土を攻撃し、少しでも国力を減少させよう!



⬆ストライキが発生すると、生産力は著しく低下する。ナチスドイツの威信も、地に落ちたか。

第3帝国、崩壊の危機



⬆1939年9月の開戦時に比べ、なんと健在な国の減ったことか! ヨーロッパ18ヵ国のうち、半数の9ヵ国が滅亡の状態だ。軍団も壊滅状態だし、第3帝国は崩壊寸前なのだ。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/ジェネラル・サポート
■対応機種/PC-9801
■価 格/1万4800円[税別]
■発 売 日/発売中

ので始末に負えないのだ。

とはいえ、ストライキやパルチザンはまだいいほうで、もっとも怖いのは連合軍の爆撃だ。とくに西部戦線では、イギリスからの爆撃隊が工場のあるドイツの各都市を徹底的に爆撃するのである。しかも、航空隊を迎撃に向かわせても連合軍側の護衛戦闘機が強力で、返り討ちにあうことのほうが多いのだ。ヨーロッパの制空権は連合軍にあり、といったところである。

しかも、西部戦線では爆撃だけではなく、陸軍も続々と上陸をしかけてくるのだ。第2戦線の構築を目指した、いわゆるノルマンディー上陸作戦というやつで、天候さえよければ、カレーやノルマンディーに第1ターンから上陸を仕掛けてくるのである。ノルマンディーを守るのは名将ロンメルだが、戦力差はいかんともしがたく、初期配置の戦力では防御は不可能だろう。史実では、1944年6月6日のノルマンディー上陸作戦後、わずか2ヵ月後の8月にパリまで連合軍は進撃しているのだ。

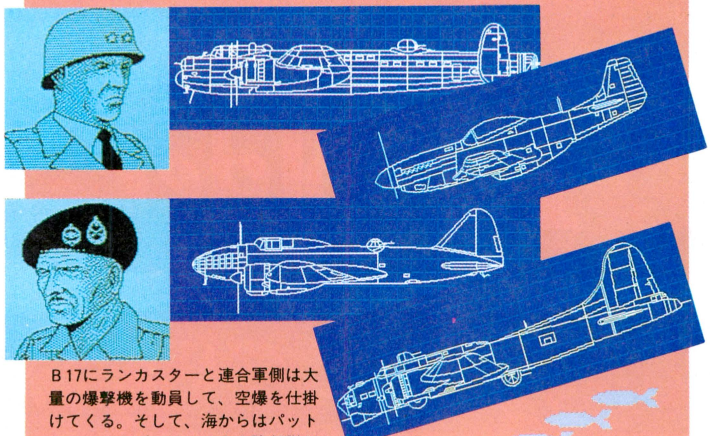
西部戦線の戦況も芳しくないが、それ以上に厳しいのが東部戦線の状況である。一応、部隊は残っているが、ソ連との戦力差は一目瞭然。組織的な攻撃は不可能に近く、守備が精一杯だろう。これは南部戦線も同様で、連合軍が動き出したら止めることは至難の技である。

こういった絶望的な状況化だからこそ、先ほども書いたように、現状維持に努めることが大切なのだ。とはいえ、連合軍の猛攻に寸土も領土を失わないというのは、さすがに不可能である。ある程度は攻め込まれるのを覚悟で、どこを最終防衛線として死守するのかを、明確に規定することが重要だ。ヒトラーはライン河を最終防衛線としたが、そういった防衛線を規定し、連合軍を防ぐのである。

また、生産力の維持のため、ハンブルグの製油工場など、重要な工場には大量の対空兵器を配備して、守備を固めよう。なお、工場都市や資源都市が占領された場合だが、無理な奪回作戦は被害を増やすだけなのだ。

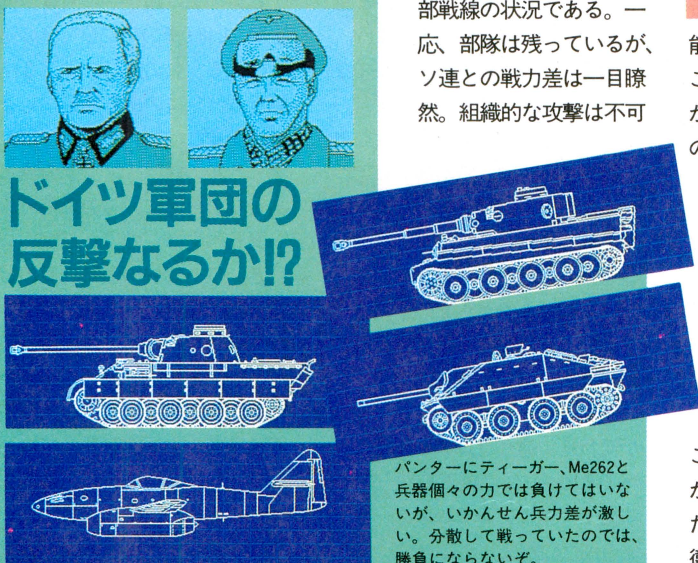
シナリオ4の基本は徹底的に守ることだが、それでも連合軍の攻撃を防ぐことは難しい。大バクチで攻撃に出る戦略もあるが、本土防衛を念頭にして行なうことが基本。勝つためには、この大バクチを何度も成功させなければならないのだ。トホホ。

迫る軍団！　怒涛の爆撃!!



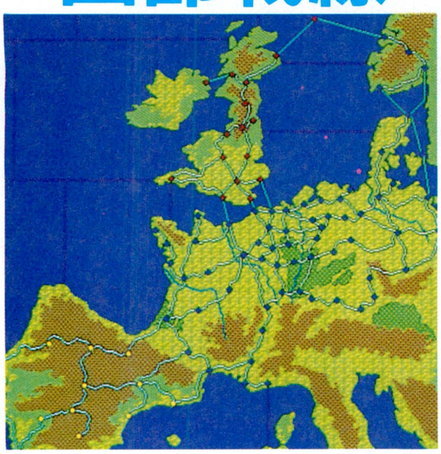
B17にランカスターと連合軍側は大量の爆撃機を動員して、空爆を仕掛けてくる。そして、海からはパットン、モントゴメリーの大上陸部隊だ。

ドイツ軍団の反撃なるか!?



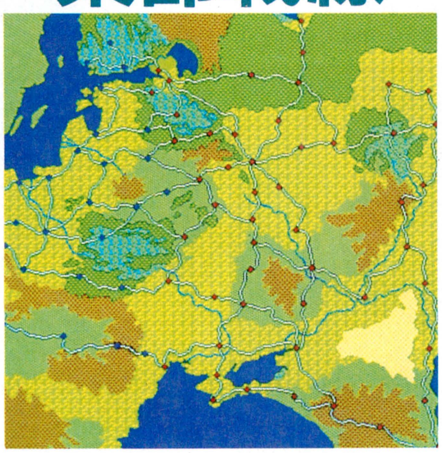
パンターにティーガー、Me262と兵器個々の力では負けてはいないが、いかんせん兵力差が激しい。分散して戦っていたのでは、勝負にならないぞ。

西部戦線



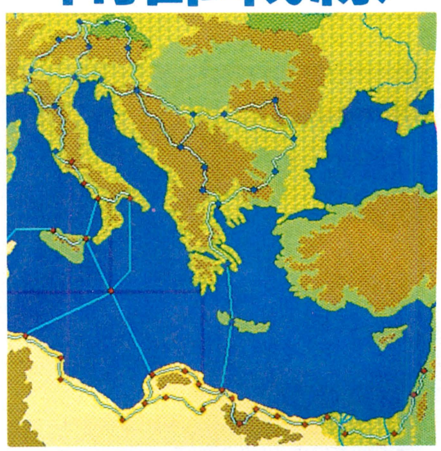
⬆見ただけではナチスドイツ勢力が有利の西部戦線だが、実際はこの広い領土を12の軍団で守備しているのだ。北フランスに連合軍が上陸したら、パリまでイッキだぞ。

東部戦線



⬆ソ連軍の物量はナチスドイツ軍の数倍で、雲霞のように押し寄せてくる。しかも、中央部、北部、南部と3方向から来るので、どこで防ぐのかを早急に決定しよう。

南部戦線



⬆イタリアを占領されているものの、3つの戦線のなかでは状況はマシなほうだ。連合軍の侵攻も急ではないので、この戦線の兵力をよそに回すバクチもいいかも。

Eye of the Beholder

『アイ・オブ・ザ・ビホルダー』は、AD&Dシリーズ初の、3Dダンジョン探索型のRPG。そのダンジョンが下水道なの。もう体中に臭いが染みつきそうで。ありもしない効果音も聞こえませんか？　ほら、ベッチャンボッチャンビロビロリ……。

鍵ひとつに鍵穴みっつ。さてどうする？

地下１階はワリと単純だから、下りハシゴはアッサリ見つかったでしょ？　今号は地下２階の攻略法だが、この階は難しいぞ～。

じゃ、右ページのマップを見ながら順を追って解説しよう。スタート地点に立つと、北、東、南の３方向にそれぞれ、ロックされた扉が見えるはずだ。そして床には銀の鍵がひとつ落ちている。扉が３に鍵が１だから、どれかひとつしか開けられない。で、どの扉を開けるかってーと、南側のヤツね。南の扉の奥の部屋の柵に銀の鍵があるので、そいつを手に入れて別の扉を開けようってわけ。その部屋には、隠し通路を通って行くんだ。壁に〝進め〞の印が描いてあったら、それは隠し通路。すり抜け可能な壁なのだ。それから入り口に戻るときに、なぜか同じところをグルグル回ってしまうんだが、ふたつの隠し通路を続けて通ると、行きに通った道に戻れるぞ。

次に開けるのは東の扉。通路の奥にある銀の鍵のところまで行くには、床の落とし穴がジャマだ。そこでどうするかというと、穴の向こう側に例の茶丸（自動開閉スイッチ）が見えるところで、手持ちの小石などを投げてやる。これで穴が消えて通れるはずだぞ。

残る北側の扉の中は、力がモノを言う世界。通路をさえぎる鉄格子の扉は、レバーでほんの少し開くだけ。でもあきらめちゃダメ。あとは手で開けられるんだ。それから、レバーのない扉の前の壁に、奇妙な彫刻がある。ここにダガーを合わせると、扉が開くんだ。その扉の中の壁にあるスイッチを押すと、壁がなくなり先へ行けるようになる。この要領で奥の小部屋へ入り、銀の鍵を手に入れよう。

さて入り口に戻ると、今までなかった通路ができているはずだ。ここを通ってズンズン奥へ進むと、ワープゾーンや、特別なフロアへ行くためのエレベーターがある。ワープは後回しにして、まずエレベーターを動かしてみよう。エレベーターに入ると正面の壁にスイッチが、左の壁に文字が見える。最初は〝入り口〞と書いてあるが、スイッチを作動させるたびに文字が変わり、違うフロアへ行くことができるんだ。〝矯正施設〞では、鉄格子の中にいるモンスターを倒すとアイテム類が手に入る。〝死の区間〞では、奥の小部屋で金の鍵が手に入る。金の鍵は、地下３階へ降りるハシゴのある部屋に入るために必要なのだ。ちなみにひとつ残った銀の鍵は、マップの真ん中あたりの部屋に入るのに使えるぞ。

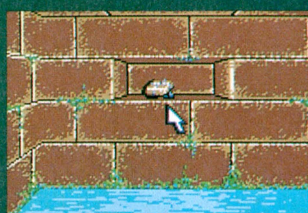
あとは先ほどのワープゾーンへ行き、ワープ先の通路の奥の扉を金の鍵で開ければ、地下３階へ降りることができる。でも待ってくれ。この階にはアイテムがまだまだワンサとあるので、ひとつ残らず取ってしまうべし!!　てなところで今号はオシマイね。地下３階は、ますます複雑だぞ～。



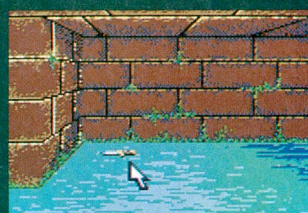
☗地下２階で手に入るアイテムの中には、モンスターが持っているものもある。鉄格子の中に捕らえられたモンスターは全部倒してみること。そんなに強くはないから大丈夫。

探しものはコレッ!!

ダンジョンの探索で手に入れる様々なアイテムの中で、絶対必要なものは鍵。地下２階にあるたいていの扉は銀の鍵で開くけど、地下３階へのハシゴのある部屋の扉を開けるには、金の鍵を探さなきゃいけない。それから、この階で手に入る秘石のダガーは、今後ゲームを進める上で必要になる。そのほかのアイテムは、あれば役立つ、という程度のものだ。そうそう、地下１階にあったハーフリングの骨、取ったよね？　もし忘れてたら、今から取りに戻ってね。実は生き返らせて仲間にできるんだ。

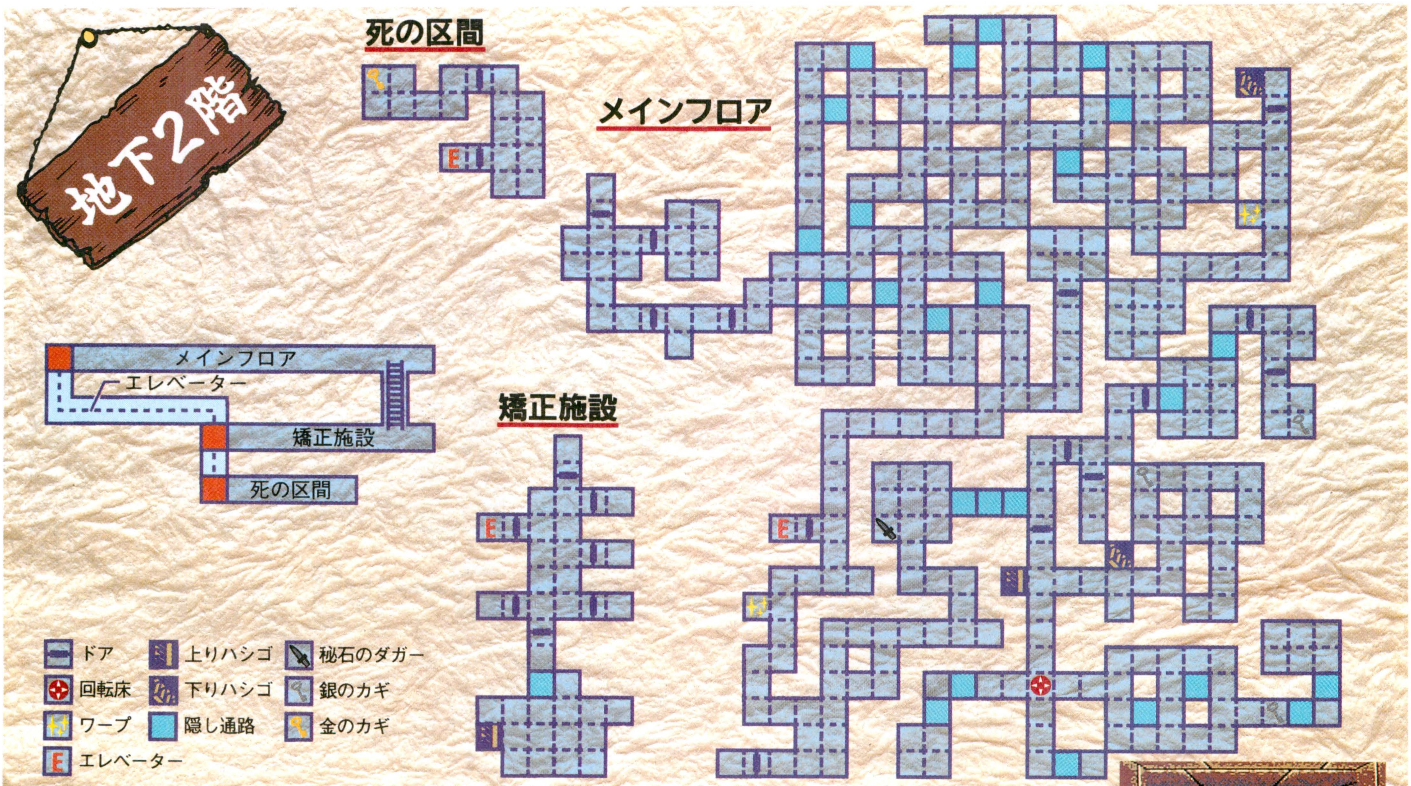


☗この柵に置かれた食料の後ろに、銀の鍵があるのだ。フツーの扉はこれで開く。



☗何の変哲もないダガーに見えるが、実はコレ、秘石のダガーなのだ。

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/ポニーキャニオン
■対応機種/PC-9801
■価　　格/9800円［税別］
■発 売 日/発売中



仕掛けの数々

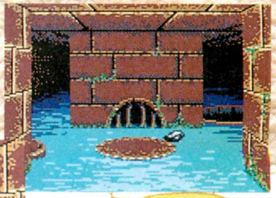
地下２階に散在する様々な仕掛けの一部を紹介するので、ぜひ探索の参考にしてほしい。ここに紹介した以外の仕掛けをひとつだけ教えよう。ある地点に立つと、自分の向いている方向が変わってしまうという仕掛けがある。これは、同じ地点で一歩下がって一歩前進するごとに景色が変わる、という法則を知っていれば、それほど混乱しないはずだ。



力ずく

⬆扉が開きかけているね。こういう扉は力ずくで開けられる。扉の下を何度もしつこくクリックすること。



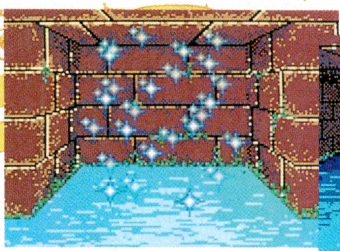


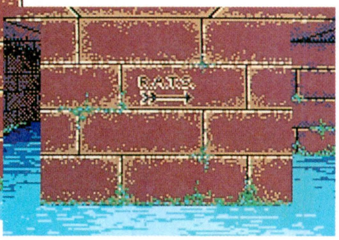
落とし穴

⬅⬆落とし穴の向こうに、例の茶丸が見えるね？　そこへ小石を投げると穴がキレイに消え、通ることができるわけ。

ワープ

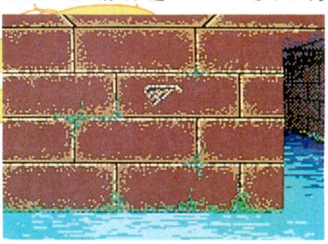
➡左の画面のキラキラがワープゾーン。ここから右の画面の場所にワープするんだ。迷わないように壁の印を覚えておこう。

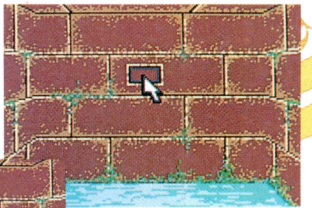




進めの印

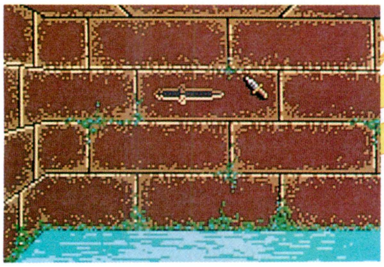
➡この印がある壁は隠し通路なんだ。壁に向かって前進すれば、すり抜けて向こう側へ出られる。ごく稀に、印のない隠し通路もあるが。





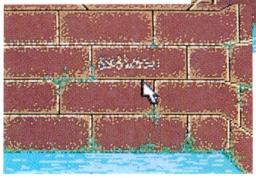
エレベーター

⬅これがエレベーター室。正面の壁のスイッチを押すと、側面の壁の文字が変わり、特別なフロアへ行くことができるんだ。慣れると便利だよ。

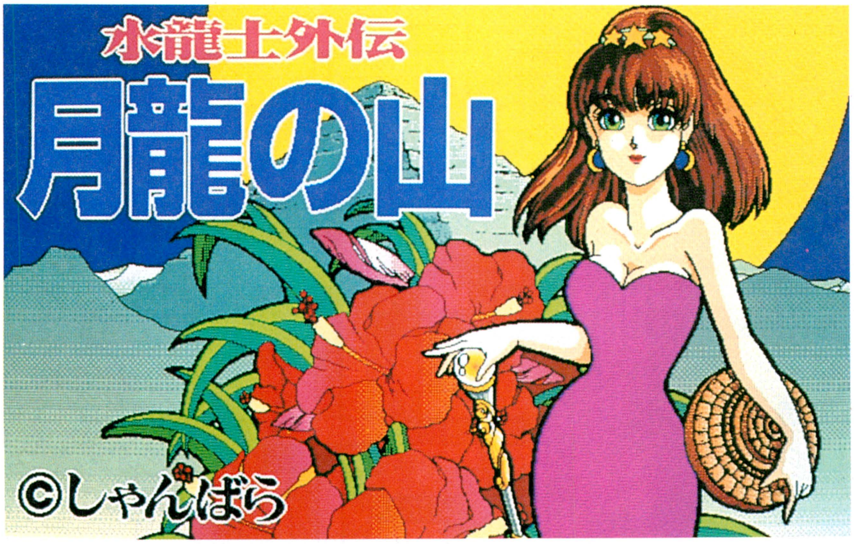


奇妙な彫刻

⬅この彫刻に手持ちのダガーがピッタリ合うはず。こうすると扉が開いたり、トラップから逃げられたりなど、効果はいろいろな形で現われる。



下水道はどこまで続く!?



2階への階段を求めて探索するキミの前に、寒気と共に現われたモンスターは、月砂女!! 2階へ行くためには、コイツを倒さなければならない……。というところで終わった徹底解剖第1回の続きは、月砂女との死闘からだ。そしてコイツを倒して、2階へ向かうと、たくさんの謎が待ち構えているぞ。では、第2回の始まり、始まり～。

月砂女を倒して、2階へゴーッ!!

長く、激しい戦いのあと、キミは月砂女を倒すことに成功する。だが、疑問が残った。「ゴルメティア様の言ったとおりだわ……」。月砂女が誰に言うともなく、つぶやいたその人物とは？

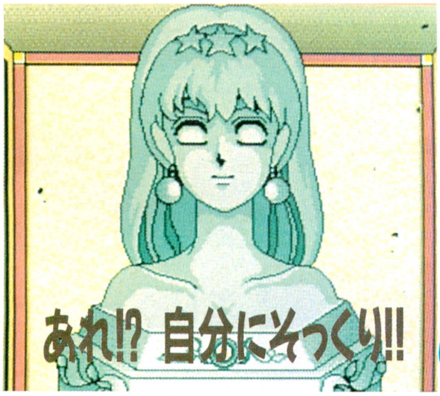
2階に上がってすぐの部屋に入ってみると、そこにはキミにそっくりの彫像が！ 他人の空似なのか？ キミは銀の法の部屋でと同じく、宝石に触ってみた。すると、99代目〝月の姫君〟トゥインクルの意志がキミの頭の中に。それによると、なんとこの像の人物が100代目の月の姫君なんだそうだ……。

彫像のある部屋をあとにしたキミは、月水晶の部屋で〝ゴルメティア〟の正体を知る。なんとゴルメティアは、〝銀の邪法〟の最高神官だったのである！

神殿を進むキミの前に、1階へ向かう新しい階段が現われた。降りてみると、そこにはひとりの女性が。〝暦守〟と名乗るその女性は、どうやら銀の法の使い手らしい。でも証拠の指輪を持ってこない限り、キミのことを銀の法の使い手としては信用しないという。

とりあえず退散して、さらに探索を続けるとしよう。すると、レベル2の銀の部屋を発見！ 敵をひとりずつ眠らせることができる〝銀の眠り〟や、戦闘中に自分のす速さを上げることができる〝銀のハヤブサ〟など、さらにいくつかの術を使えるようになったのだ!!

3階への階段があるであろう、2階の奥まった場所にあるドアを開けると、そこにはまがまがしい雰囲気と凶悪な目つきを備えた、おばさん(失礼)が立っていた。彼女は自らゴルメティアと名乗ったのだ!! キミのことを子供扱いした彼女は部下を残し、さらに奥へと消えていってしまう。待てぇ！ そして再び、長くて、激しい戦いが始まった!!



⬆なんで、初めて来た場所(しかも、来たくて来たわけじゃない)なのに、キミにそっくりの彫像があるのか!? どうやら、100代目の月姫君ってキミなのかも……。



➡彼女は、銀の法の使い手の暦守。味方のはずなんだけど、キミの言うことを信じてくれない。銀の法の使い手の証拠となる指輪って、どこにあるのかな？



⬆で、出たぁ～っ!! ここで会ったが、100年目。コイツが邪悪の化身、銀の邪法の最高神官ゴルメティアだ。コイツを倒さないと、故郷には帰れそうもないぞ！

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/しゃんばら
■対応機種/PC-9801
■価　格/6800円[税別]
■発 売 日/発売中

ゴルメティアを追って、3階にやってきました

部下を倒し、邪悪の権化ゴルメティアを追って、3階にやって来た。だが、彼女は影も形もない。くやしぃ〜。そこへ早くも、強力な敵が！　銀の邪法を使いこなす〝邪法使い〟、急所を狙ってくる〝月の邪剣士〟など、霊水をケチケチしていたらアッという間に命を落としてしまうような敵ばかりだ。

激しい戦いを繰り広げながらも、神殿内をキミは進んでいく。ドアを開けた瞬間だった。そこには真黒な穴が。一瞬の浮遊感のあと、キミは2階へと落下してしまったのであった！

イタタ……。でも、どうやらケガはないみたい。再び3階へ上がって冒険を再開だ！　そうして、キミは何度も落とし穴に落ちては立ち上がって、3階の状況を頭に叩き込んでいくのであった。

もーっ、イヤッ!!　また、落とし穴！　だが落ちた先は、2階のほかの場所とは壁で隔絶された場所。そうか、1階の暦守がいたところのようになっているんだ。あ、こんなところにも階段が。1階に降りてみると、そこにあったのは〝時たぐりの像〟。なんと、これは月の砂を用いて、自分の好きな月の位相に変えてしまうことができるシステム。何かに使えそうだけど、とりあえずは用がないので、またあとで来ることにしよう。

3階に戻り、奥へ向かってさらに突き進む。すでにキミは、レベル3の銀の法の部屋で、ムーンストーンによる3度目の施しを受けていた。もう落とし穴の心配がいらない〝銀の警告〟や、敵のす速さを半減させる〝銀の糸〟、敵の防御力を下げることのできる〝銀溶〟など、多種多様な術を身につけたのである。10以上もの術が使えるようになり、戦闘時の戦術性が増した。もう、強力な敵も怖くはない。

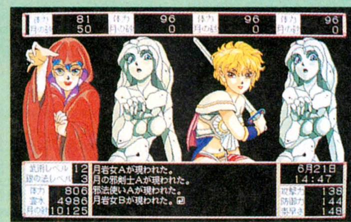
すでに3階には敵なしとなったキミが歩いていると、突然寒気に襲われた。1階の月砂女が現われたときと同じ感覚だ！　長大な体でトグロを巻くのは、〝月蛇女〟!!

なんとか戦闘に勝ったキミ。床に散らばる、月蛇女のなれの果てである月の砂の堆積の中から粘土版を拾い上げると、キミは4階へと向かった。次は、何が待つ!?

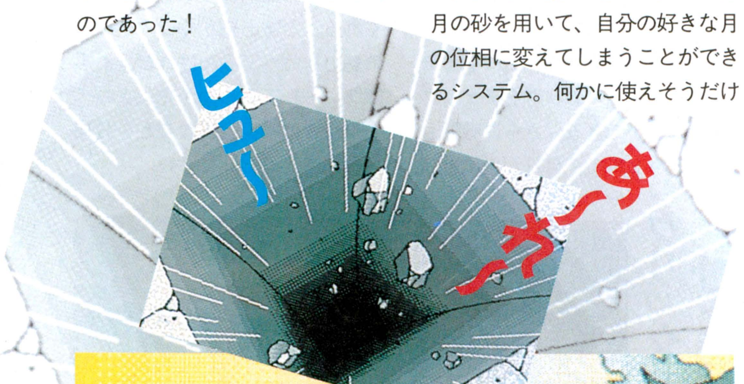
戦闘時の注意点

2階以降は、応援を呼ぶモンスターが出てくるようになる。2階では、〝邪銀の従者〟がよく〝眠りの巫女〟を呼ぶ。眠りの巫女は邪銀の眠りという邪法を使うので、よく眠らされてしまうことがある。さらにこのとき、〝邪法の戦士〟が急所攻撃を行なってくることもあるので、集団で出られたときは順序よく倒さないと、メンドーなことになる。邪銀の従者→眠りの巫女→邪法の戦士の順で倒すように。

3階では、〝邪法使い〟→〝月の邪剣士〟と倒し、残りは後回しにすること。戦術をうまく組み立てよう。



⬆まずは、邪法使い。次は、月の邪剣士。そのあと、月岩女や女盗人をかたづけよう。





⬆3階の北側にある落とし穴を落ちて、2階にたどり着いたら、そのまま東へ。そこの階段を降りて1階に着いたら、すぐ右の壁を通り抜けて、そこから奥まったところにある部屋へと向かう。すると、この時たぐりの像が。

寒気と共に現われたのは!



⬆月蛇女は、銀の法をレベル3までしっかり習得していれば、ちっとも怖くないぞ!!

次回は4階と地下の解説なのだ。お楽しみに!



ウルフ・チームの新作は、これまでとはガラッと趣の変わったリアルタイムシミュレーション。ウルフ独特のカラーは薄めだけど、個性的な設定と斬新なシステムがうまく溶け合って、非常にいい味を出しているのだ。グラフィックもキレイだから、シミュレーション未経験の人も楽しめそうな感じのこのゲーム、まずは軽ーくご紹介だ。

カンタン操作で快適プレーが楽しめるぞ

主人公は、隣国の王マコーレイに父王とふたりの兄を殺された王子リチャード。魔物を召喚する指輪を手に入れた彼が、その指輪を駆使してモンスター軍を編成し、敵王の軍に反撃を仕掛けていく、というのがゲームのストーリーだ。

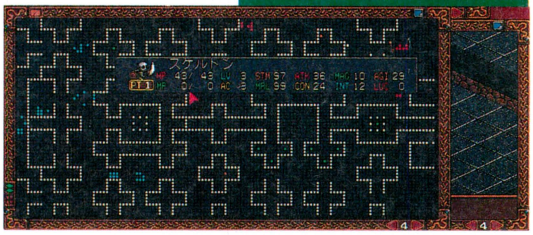
と、こう書くとなんだか暗い感じのゲームかな、と思うかもしれないけど、決してそんなことはない。画面が美しくてゲームの質も高い、ハッキリ言っておすすめゲームなのだ。また、プレーヤーの部下であるモンスターたちの動き回る様子がとてもカワイイ、っていうのも魅力のひとつ。

さらに、このゲームは操作性が二重丸。スーパーウインドーシステム〝M-VIWS〟が、非常に効果的に使われているのだ。なにしろ、ウインドーを開けたり閉じたり並べたりできるだけじゃなく、アイコン化する、なんてこともオーケー。おかげで、ウインドーの開閉が非常にスムーズになった。今までのように、このウインドーを閉じて、こっちを開けて、なんてメンドーなことをしなくてイイのだ。

もちろん、いいところはまだまだあるぞ。まずフィールドの画面やマップの画面から、気になるモンスターちゃんの状態をチェックすることができる。さらに戦闘もオートバトルで、自軍が敵に近づいたら、自動的に攻撃を仕掛けてくれる。とまあ細かくこのゲームの魅力を並べてみたけれど、まずはプレーしてみるのが先。次のページからは、実戦的なことをお知らせしていくぞ。

クリックひとつでチェックができるぞ!!

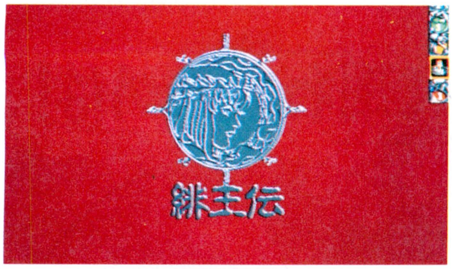




⬅⬆こいつの現在の状態はどうかな？ と心配になったら即クリック。簡単にチェックできるのだ。

⬇戦闘はオートバトル。敵が近づいたら、自動的に戦いに入るのだ。キャラの体が赤く点滅しだしたら要注意。ダメージを受けているぞ。

あっという間にこのとおり!





⬆上の画面の状態から、あっという間に下の画面へ。M-VIWSの威力だ。

戦闘だってラクラクなのだ



■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/ウルフ・チーム
■対応機種/PC-9801VM以降
■価　格/1万2800円[税別]
■発 売 日/発売中

画面レイアウトも楽勝、M-VIWSの威力だ!!

M-VIWSの特徴のひとつに、ウインドーの大きさを自由に変えられる、というものがある。これを使えば、お好みの画面レイアウトがカンタンにできるのだ。どんな画面にするかはプレーヤーの自由。だけど、遊びやすいレイアウトっていうのはやっぱりある。では、そのウルフおすすめレイアウトってヤツをお教えしましょう。

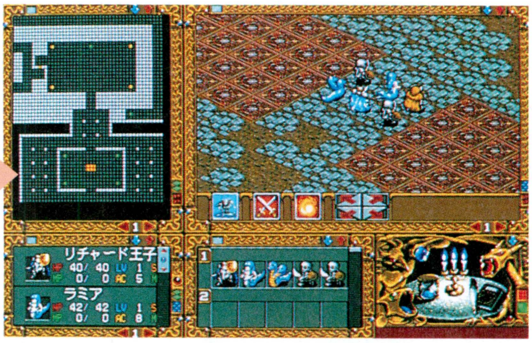
まず左上に、ゲームのセーブ、ロードなどの機能が詰まったウインドーを置く。このウインドーはゲーム進行には欠かせないものだから、なるべく画面から消さないでプレーすべし。

その下に置くのが、いわゆる広域マップのウインドー。このマップで自軍の行き先を指示するのだ。

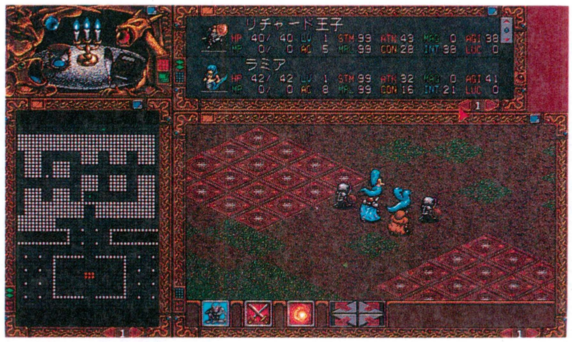
右上はキャラクターの状態を見るウインドー。画面写真では、キャラクター数値が出ているけど、枠の右側についている丸いポッチをクリックすると、キャラクターの持っているアイテムや、使える魔法の表示が出たりするぞ。

そして右下に置くのが、フィールド画面が出るウインドー。これでその場の状況をチェックしつつ、モンスターちゃんたちに指示を出していくってワケ。さあ、これで準備は万全。戦いに挑むのだ！

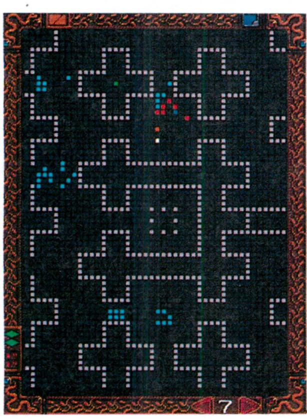
初期画面はこうだけど…



これがウルフのオススメレイアウト



それじゃ、遊び方の説明にいってみよう!



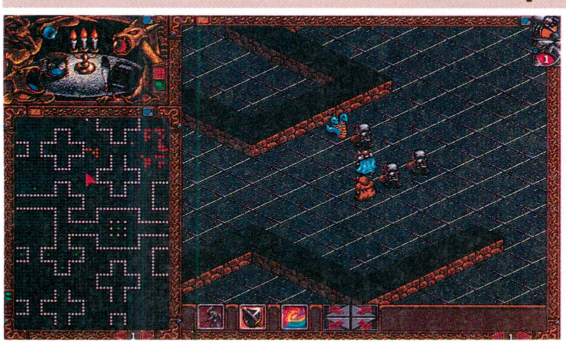
さて、最後は基本的なゲームの進め方だ。まず初めに、マップウインドーで部隊の行き先を決める。画面写真1が指示を与えているところだ。マップウインドーに表示されている白い点のところへと自軍を進めていくわけだ。ところで、マップウインドーにはいろいろな色の点が表示されているが、これにはちゃんと意味があるんだよね。左にどの色の点が何を意味しているかをまとめたから、ゲーム攻略の参考にしてね。

赤■指示を出していない味方部隊
燈■行動指示中の味方部隊
青■敵の部隊
緑■宝箱
黄■魔物が封印されている石像
茶■扉。鍵を使って開ける

自軍を目的の地点まで進めたら、次は楽しい戦闘だ。このときに注意なのが、フィールドのどこで戦闘を仕掛けるかってこと。画面写真2でモンスターちゃんたちが戦っている模様のタイルのところは、ちょうど自軍の防御力が高くなる場所。こういう場所をうまく活かして戦うのが、賢い戦い方だぞ。

戦いが終わり、モンスターたちが成長したら装備を点検。成長したモンスターに、いい武器や防具を装備させて、自軍のパワーアップをはかっていく。以上、この一連の流れを頭にたたき込んで、さっそくプレーしてみよう。

1



2



3



SOFTWARE REVIEW

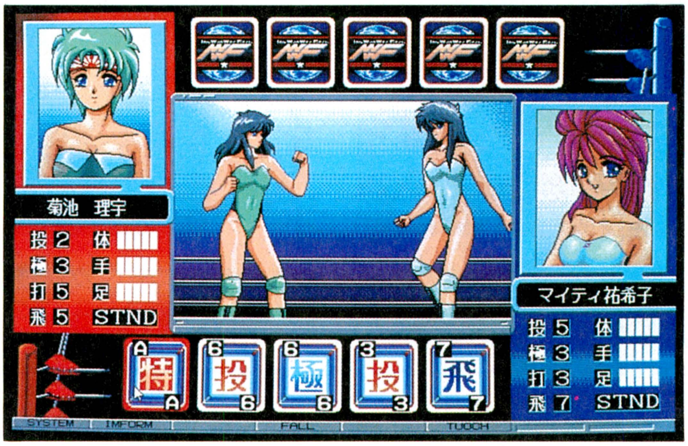
えー、いろいろと事情がありまして、今回のソフトウェアレビューは1本だけでお送りいたします。ピーガー。

こだわりの精神こそがいいゲームを生む原動力だ!!

レッスル エンジェルス

K.サワノフ

プロレスブームのこの折に彗星のごとく現われた、この『レッスル エンジェルス』。アダルトソフトという体裁をとっているが、決してあなどってはいけない。一度プレーしてみれば、このゲームの熱さがすぐにわかるはずだ。



最初にこのゲームが発売されると聞いたときは、正直言ってそんなに期待してはいなかった。どうせ、ブームに乗っかってプロレスをダシに使った、Hがメインのアダルトソフトと考えていたわけだ。

しかしそれでも、プロレスというからには、一度はプレーしてみなければなるまい。そう思って実際に遊んでみたら、それまでの先入観は一気に消え失せた。名作であるとは言わないが、鼻であしらっていいソフトなどでは決してない。それどころかこいつは、かなり重度のプロレスファンでさえも、十分引きつけるだけの力を持っていたのだった。

断言してしまうが、このゲームの作者も、熱烈なプロレスファンだ。間違いない。プロレス好きのヤツなら、一度でもプレーしてみれば、そのことがはっきりとわかる。ちょっと見ただけでは気がつかないような、細部へのこだわりが、このゲームでは随所に見られるのだ。では、実際にこだわりの例を挙げてみよう。右ページの写真を見てほしい。

このゲームでは、間接技と打撃技の一部を除いたすべての技は、決まったときにそのプロセスが5段階の連続写真で表示される。この連続写真が、非常に美しい。技をかけるほう、かけられるほうの体の動き、技の全体的な流れが、とてもよく研究されているのだ。

たとえば、右ページ下のフロントスープレックス。基本的な投げ技ではあるが、実のこの技、実際の難易度は結構高い。その分、きれいに決まれば形がとても美しいのだが、このゲームでは、それが完全に再現されている。プロレス

私と『レッスル エンジェルス』その1



青柳ういろう

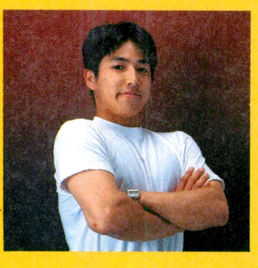
なんつーのかなぁ、ひと言で言うと『レッスル エンジェルス』というのは、仕事がしてあるゲームだね。プレーしていて、これは制作者が好きで作っているな楽しんで作っているな、というのが力いっぱい伝わってきてファイアーだ。やっぱり蛇の道はヘビ……、なんか違うな、そう、好きこそものの上手なれだな。だからこそ、バックドロップを体を預けて潰したり、ラリアットをかわして逆ラリアットにいったりする、プロレスファンならニヤリとしてしまうような技の展開を入られるのだろう。この点、実に爽やかだ。

こういうファンの心にジャストミートしているゲームにヘンな理屈はいらないが、格闘技系だからって見せるプロレスのマイティ祐希子よりもミミ吉原のほうが好きで、投げと関節技をAランクにしてリングス的に戦い、飛んだり跳ねたりのプロレスを展開しているやつには、思わず議論をふっかけてしまうようなことぐらいは、当然だから許す。

■カードバトル ■グレイト ■PC-9801VM ■7800円[税別]

私と『レッスル エンジェルス』その2

へんな仲丸



いままでプロレスゲームと言えば、アクションゲームっていうのが常識だったけど、そこにカードバトル方式を取り入れたところがなかなかナイスですよグレイトさん。アクションゲームが苦手な俺としては、うれしいかぎりだな。しかも、画面に表われるのはカワイイ女の子ときたもんだから、モーたまらん！　夢中でプレーしちゃったっすよ。ビジュアルが重視されるカードバトルゲームの場合、女の子が画面に出てきてくれるのはウレシイね。俺のオススメは、やっぱりマイティ由希子だ。相手を徹底的に痛めつけておいてからムーンサルトプレスを決める快感は、やったヤツにしかわからんな。

ひとつ難点を挙げさせてもらうと、同色系のリングスーツを着て戦ってる場合、技を決めたのが自分なのか敵なのかわかんなくなっちゃうこと。やっぱり、遊ぶからには自分のキャラクターに思い入れがあるわけであって、技をかけるときのグラフィックにもトコトン凝ってほしいね。

ファンが見ればすぐわかるが、腰のひねりや体重の持っていき方、文字どおり頭から足の先まで、実に細かく気が配られている。

さらに、ページ右のDDT。2枚目の写真に注目だ。技をかける側の選手が右手を上げているが、これは実際に選手がよくやるジェスチャーである。確かに、右手を上げずに技をかけてもDDTには間違いないし、いくら熱心なプロレスファンでも、そんなところにまで文句をつけるようなヤツはいない。しかし、このゲームの作者は、あえて選手に右手を上げさせた。こだわった結果である。

要するにこのゲームは、私が最初考えていたのとはまったく逆の、Ｈをダシに使った、プロレスがメインのソフトだったわけだ。しかし、そうなるとまた、新たな問題が生まれてくる。ひょっとしたら、現在のゲームソフト業界では、アダルトソフトという隠れ蓑を着せないと、プロレスのゲームが出せないのだろうか、という問題だ。

もちろん、それが私のとりこし苦労なら、それにこしたことはない。このゲームの作者が、最初からプロレスとＨを融合させることを望んだのなら、それはそれで全然構わない。ただ、現在の業界の姿を観察していると、そういった疑念が浮かんできてしまうのだ。

現在のこの業界が、全体的に大作指向になってきていることは、誰もが認めることだろう。それ自体は決して悪いことではないのだが、問題は、それと同時に、ソフトを作るときの態度が、極めて企業的になってきている、ということだ。

こだわってゲームを作ると、作者は楽しい。こだわっているところを見つけると、プレーヤーは楽しい。しかし、それはあくまでも一部の人間だけの楽しみである。このゲームの場合は、プロレスファンがそれだ。それ以外の人間にとっては、こだわりはほとんど意味を持たないものとなってしまう。万人に受けるゲームを作ろうとするなら、こだわりの精神は必要ないのだ。

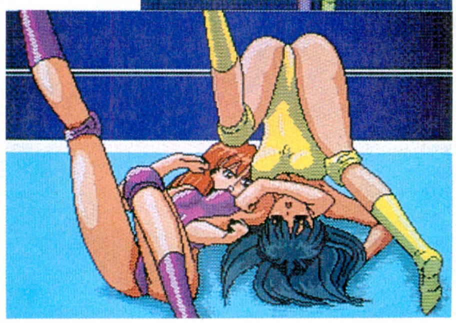
そういうわけで、最近のゲームからは、こだわりの心が次第に排除されつつあるような気がする。しかし、それで本当にいいのだろうか。いいはずがない。

今のゲームに必要なのは、完成度よりもむしろパワーだ。万人受けは、新しいものは何も生み出さないが、こだわりの精神はパワーを生む。そしてそのパワーは、もし十分に強ければ、部外者も引きずり込むことができるのだ。

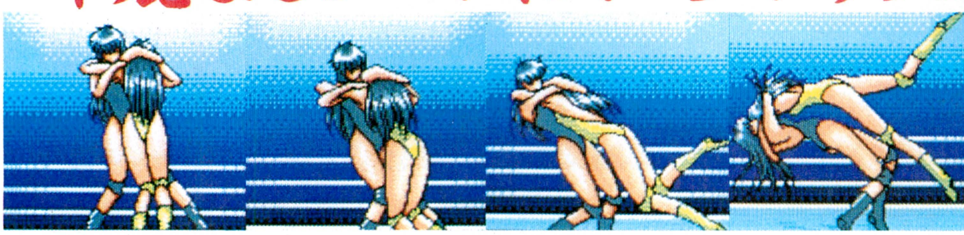
だいたい、プロレスゲームが、こだわらずにできるはずがない。もっともっとこだわってほしい！　そして、さらにパワフルな『レッスル エンジェルス２』を、早く見せてほしい。●

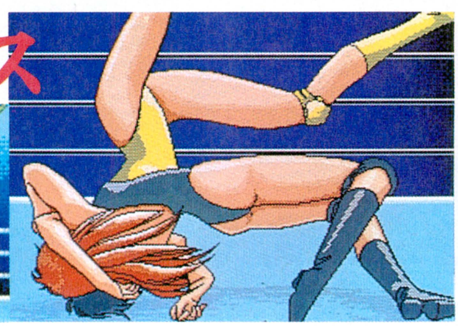
堂々たるDDT





華麗なるフロントスープレックス



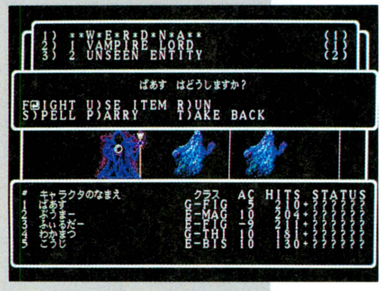




懐かしGAME

あ〜、3Dものって面倒臭くてやだね。"訓練場"とは思えない難しさだぜ。

ウィザードリィ



今から9年前。当時のログインはマイコンショップなどに山ほど残っていて、バックナンバーが段ボールに入れられていた。そして、何気なくそこに寄った筆者は、たまたま手にしたログインを読んで『ウィザードリィ』(以下『ウィズ』)の存在を知ったのだ。それは1983年の6月号で、ちょうどロールプレイングゲーム特集だった。

どうにかして、『ウィズ』がプレーしたいと思ったんだけど、当時、AppleⅡeは37万円で、しかも外付けのディスクドライブが20万もしたから、これは到底ムリな話だった。

それから3年後、和製Appleと呼ばれたSMC-777が発売された。『ウィズ』が発売される、というまことしやかなウワサが流れたので、迷わず購入したのだが、これが大失敗。『ウィズ』どころか、ソフト自体が発売されなくなったのだ。

その後、MSXなんかを購入し、『ハイドライド』を遊んでいると、アスキーが『ウィズ』を発売するというニュースが入ってきた。しかも、機種のラインナップには、なんとか手の出るMSX2も入っていたのだ。当然、MSX2を買い求め、発売日を待っていると、なんと、これはディスク専用ではないか!! ここでめげずにA1Fを買い、いざソフトを買いに行くと、漢字表示なのはPC-9801版のみとのこと。当然、ここは我慢したのであった。

さて、肝心のPC-9801版だが、1987年にX68000が発売され、ファミコン版『ウィズ』が発売されるということで、結果的に買わなかった。そして、待望のファミコン版を遊んだのだが、これが予想外につまらない。あまりにも期待しすぎたためか、その古いシステムは遊べたものではなく、すぐに中古屋に売ったのは言うまでもない。

が、こんなにつまらないと思ったにも関わらず、雑誌では大人気。しょうがないので、もう1回買ったのだが、やっぱりつまらないのだ。その後、ログインに入って、PC-9801版のⅠ〜Ⅳを手に入れてプレーするが、またもつまらない。さらに、Ⅴ、Ⅵ、アメリカ取材ではⅦをプレーしたのだが、おもしろさを見つけることはできなかった。思うに、このつまらなさが、『ウィズ』のおもしろさなんだろうな、筆者にとって。でも大丈夫。なにしろ、現在、ゲームボーイ版をプレー中なのだ。

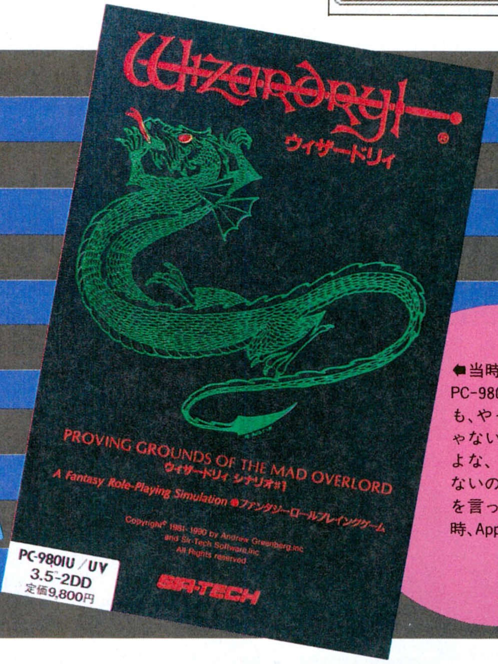
三宅ポル助(スウォッチ愛好家)

でも、大丈夫





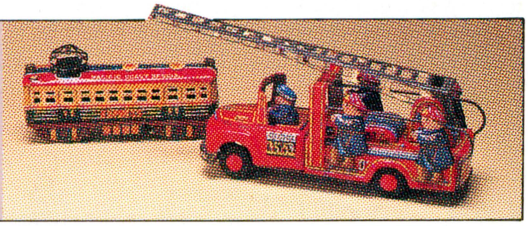
➡最初に買ったログインであり、最初に『ウィズ』の存在を知った本である。ボロボロになるほど読み込んだので、もう1冊買ってしまったほどだ。ちなみに、定価は480円。



⬅当時の憧れだった、PC-9801版『ウィズ』。でも、やっぱりApple版じゃないと本物じゃないよな、なんて、お金もないのに生意気なことを言っていたのだ。当時、AppleⅡeは37万円也。

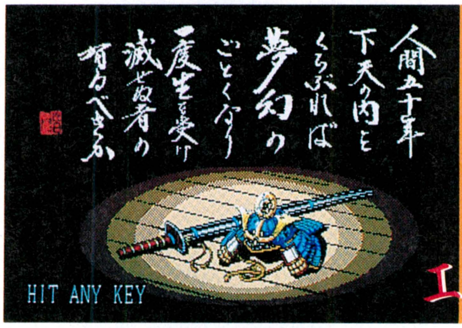
■ウィザードリィ ■アスキー ■1985年 ■ロールプレイング

REVIEW



オレを戦国の世界に引きずり込んだ、罪深き一本。このソフトで俺は……

信長の野望・全国版



滅亡当時のエンディング。この記事のために、ひさびさに『全国版』をやったのだが、コレを見た瞬間、懐かしさのあまり俺は……。

渋センのエンディング

いきなりだが、世の中にはけっこう戦国オタクが多い。かくいう俺も、戦国時代に生まれ変われるなら親すらいらぬという、立派な戦国オタク。いまじゃ、鎧着て町中を闊歩することにこの上ない快感を感じてしまう。こんな自分を恥ずかしいと思ったことなど、一瞬たりともない。みんなも正直になれよ。これを読んでるキミも、毎年年末の戦国ドラマを見ないと年が越せないだとか、つまらないと知りつつも、毎週日曜夜8時にはナオトの顔を拝んでしまうとか、俺と同じ戦国オタクなんだろ？

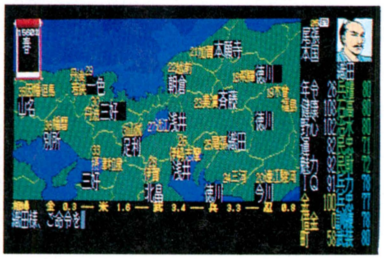
その戦国オタクであるところのキミとボクには、共通の原体験があるはず。原体験。つまりキミとボクが戦国オタクになってしまったきっかけのことだな。その共通の原体験とは、ズバリ！　このソフトで遊んだことなのだ。

多かれ少かれ、現在戦国オタクを名乗る者は、一度はこのゲームで遊んでいるはずだ。言い替えるなら、このゲームによって戦国の魅力を叩き込まれた者が、現在の戦国オタク層を支えているのだ。

最新作の『武将風雲録』から見れば、たしかにこのゲームはグラフィックは稚拙だし、システムも茶器もなければ海戦もなく、大味だ。たけど俺たちはこのゲームにハマった。当時ほかには戦国シミュレーションと呼べるものがなかったとか、いろいろ理由はあるけど、一番大きな理由は、やはり織田信長という、歴史上類を見ない超巨大な英雄の人生が、このゲームによって擬似体験できることにあったと思うのだ。

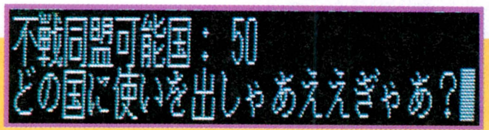
戦国時代の武将になりきって、当時の息吹を満喫する。それを教えてくれたのがこのゲームなのだ。

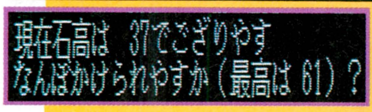
（坂本犬之介/信長様なら……）

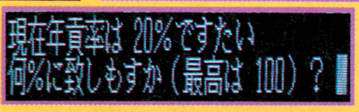


⬆色使いといい画面レイアウトといい、やはり古さを感じる。だが同時に"味"も隠されているのだ。

しゃべるしゃべる方言モード







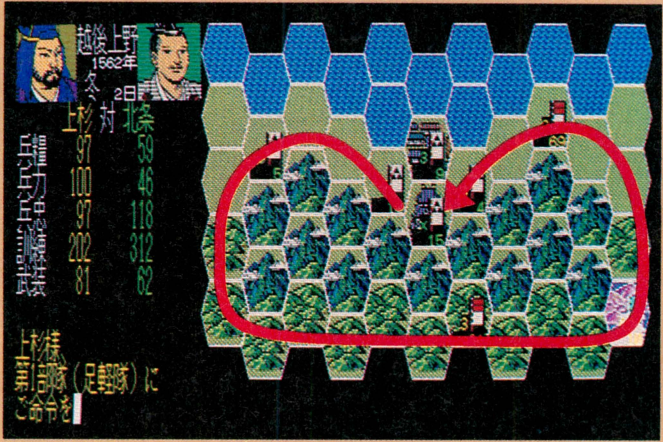
⬅⬆けっこういい加減な方言なのだが、担当する大名によって口調が変わるのが楽しかった。懐かしい。

顔グラフィックだって昔は、こんなモン



⬆武将の顔グラフィックは、いまや『信長の野望』シリーズのウリである。でも昔はこんなモンだったんだね。

ああ懐かしや！ 回廊型マップ



このゲームの必勝法のひとつに、回廊型マップの国を本拠地にする、というのがあった。この『全国版』当時は移動攻撃がなかったので、敵に隣接しても次のターンの開始までに隣のヘックスに逃げれば、攻撃されることはなかったのだ。兵力の少ない大名で遊んだときでも、とにかく回廊型の国を見つければ、こうして逃げ回って兵糧切れを狙えたんだよな。

■信長の野望・全国版　■光栄　■1986年　■シミュレーション



来るなら来いや、コンプティーク!!

覇者への道

今号の攻撃目標　ビーストロード

怪獣王大作戦

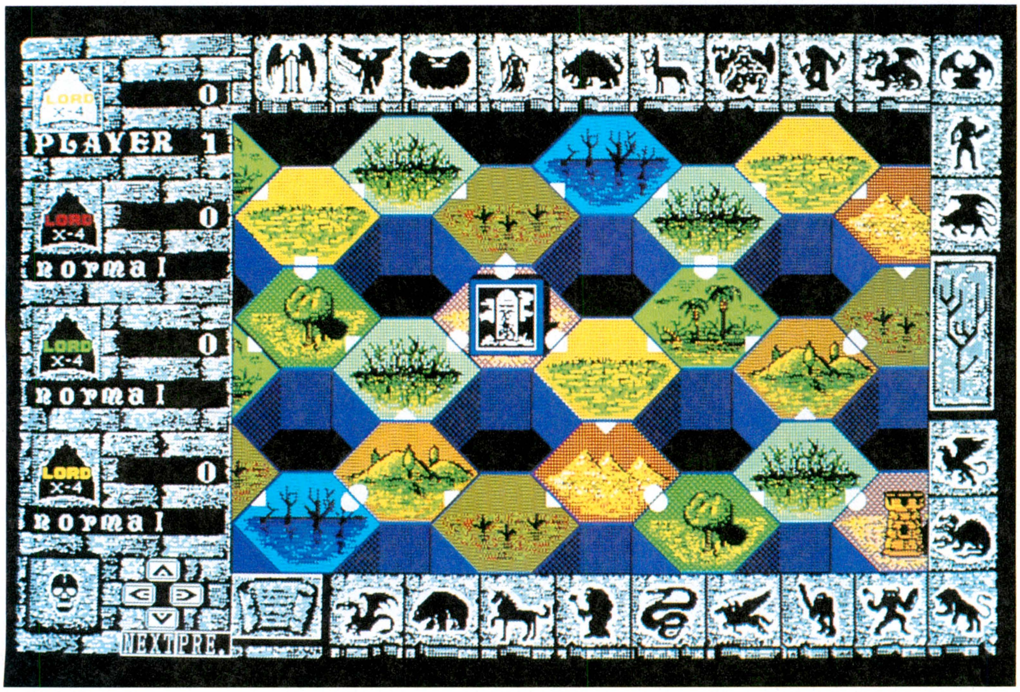
　サイコロを振って盤上を移動するという、ユニークなスゴロク形式のファンタジーシミュレーションゲームの『ビーストロード』は、もともと海外のボードゲームを移植したものである。このボードゲームの日本名は『タイタンの戦い』といい、現在でも専門店で手に入るものなので、興味のある人は探してみよう。

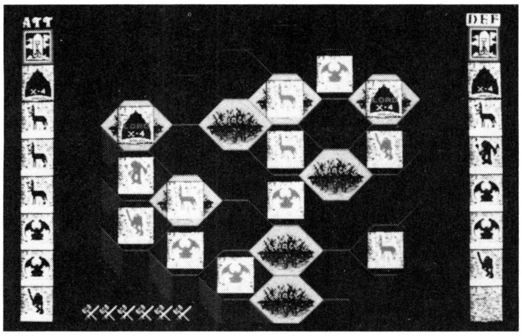
　まあ、ボードゲームからの移植というわけで、『ビーストロード』もコンピューターを相手のソロプレーよりも、何人か集まってのマルチプレーのほうがおもしろい。それに、『ビーストロード』はコンピューターの思考や行動が長く、ソロプレーではテンポのよいプレーができない、という欠点があるが、マルチプレーではその心配もないのだ。言ってみればマルチプレーにこそ、『ビーストロード』の真骨頂があるのではないだろうか。

　さて、その『ビーストロード』のシステムだが、オープニングで書いたように、基本はスゴロクである。ゲームのメインとなるのは、左のヘックスで仕切られたマップ。この上でサイコロの目に従い、自分のモンスター軍団を移動させるのだ。移動先のヘックスは11種類の地形に分かれ、その地形ごとにモンスターが生息している。移動によって新しい地形に入ると、その地形のモンスターを自分の軍団に召喚することができるようになるのだ。ただし、召喚には条件がある。軍団内のモンスターが6匹以下であることと、その地形のモンスターと同種のモンスターがいることだ。この条件を満たすことでモンスターを増やし、ほかのプレーヤー軍団と戦うのである。

　とはいえ、闇雲に戦っていては、勝利を握ることはできない。やはり、シミュレーションゲームには

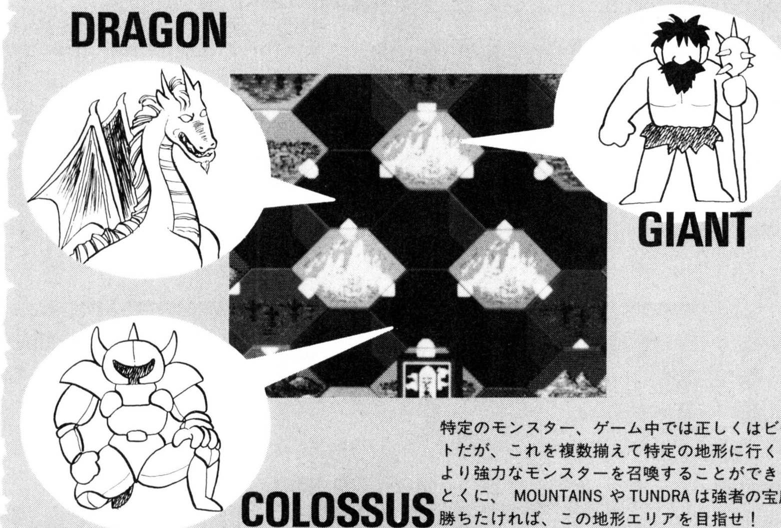
⬇これが基本マップだ。ヘックスの繋がりは単純そうに見えるが、一方通行あり交差点ありと、実は相当に複雑にできているのだ。





⬆戦闘はバトルロイヤルと同様に、強いヤツから狙え！ しかも、複数による集中攻撃が基本だ。遠距離攻撃も、効果的に使うのだ。

強力ビーストを召喚せよ!



特定のモンスター、ゲーム中では正しくはビーストだが、これを複数揃えて特定の地形に行くと、より強力なモンスターを召喚することができる。とくに、MOUNTAINS や TUNDRA は強者の宝庫だ。勝ちたければ、この地形エリアを目指せ！

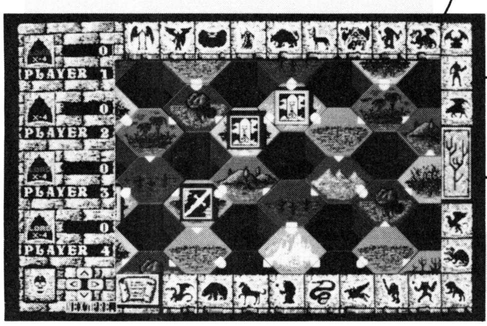
タクテクスというかストラテジーというか、そういう悪巧みが必要なのだ。『ビーストロード』の場合、いかにして敵よりも強い軍団を編制するかが、その悪巧みとなる。

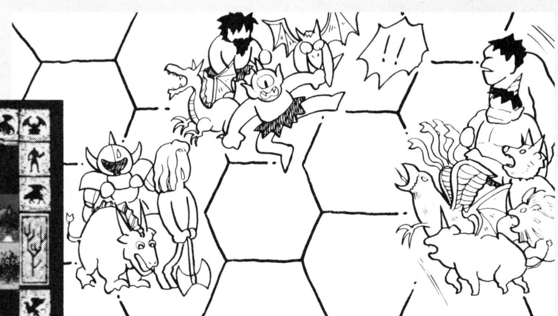
では、その悪巧みだが、これは移動が重要なポイントとなる。移動の際に、自分の軍団中のモンスターに関係する地形を選んで、移動することが大切だ！ これは、次ページからのモンスター一覧表を見てもらえば、どのモンスターがドコに移動すればいいのか、わかるはずだ。基本としては、同種類のモンスターがいる地形に移動して召喚すること。しかし、複数の同種類モンスターが軍団内にいるのなら、それによって1ランクでも強いモンスターが召喚できる地形にいくのがベストなのだ。たとえば、HILLSの地形ではMINOTAURが2匹でUNICORNを召喚できるが、MOUNTAINSの地形では、同じ条件で、さらに強力なDRAGONが召喚できるのだ。

移動に気を配り、強い軍団を編制する。しかしルール上では、1軍団中に7匹のモンスターしか存在できないので、いくら強いモンスターが召喚できる条件が揃っていても、召喚できない場合がある。これはきわめてムダなので、定員をオーバーしそうになったら、あらかじめ軍団を分割しておくこと。しかし、この軍団強化のための作戦は両刃の剣で、軍団を分割したときを狙われたら、不利な条件で戦うことになる。これを逆手に取り、敵軍団が定員に達していたら、分割するときを狙って攻撃しよう。

このように『ビーストロード』は、敵軍の弱いところを叩くのが基本のゲームなので、マルチプレーの際は、くれぐれも遺根を残さぬようにしよう。ゲームは楽しくね！

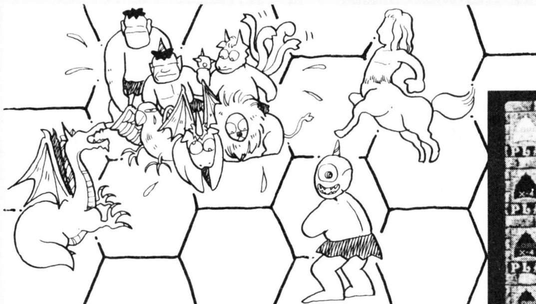
▷テクニック1

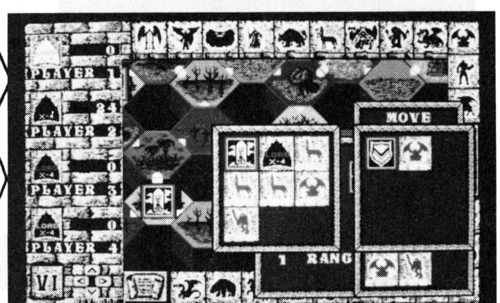




⬅自分の軍団を分割する際は敵軍が近くにいないとき、敵軍が定員に達していたら追跡し分割したときをイッキに狙う。モンスターが7匹どうしの軍団の戦いなどは、なるべく避けるのが賢明だ。

◁テクニック2





➡敵のビーストロードが、どの軍団にいるかを知れば戦況はイッキに有利になる。そこで、偵察だけが任務の軍団を編制するのも手だ。1匹だけの軍団をぶつけ、敵軍団の編制を調べるのである。

今号の敵戦力

メーカー/ホビージャパン
機　種/PC-9801VM
(3.5D、5D)
価　格/7800円[税別]

ビーストイラストレイテッド

『ビーストロード』に登場する怪物たちの紳士録。全21種類、総まくりなのだ。

データの見方 ビースト名の横の数字は能力値で、左から攻撃、防御、す速さを現わす。進化の項目のカッコ内の英数字は、その頭文字の地形で何匹いると、このビーストになるかを示す。



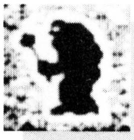
CYCLOPS 9-9-2
生息地　BUSH、JUNGLE
進化　GORGON(B2)
BEHEMOTH(J3)
ひとつ目の巨人。もとは文化の高い種族だったらしいが、いつのまにか退化し狂暴な怪物と化してしまった。



WARBEAR 6-6-3
生息地　WOODS、TUNDRA
進化　UNICORN(W2)
GIANT(T2)
確かにライオンは百獣の王だが、戦闘力では熊のほうが上だろう。とはいえ、熊を戦争に使った記録はない。



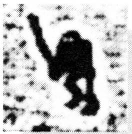
GARGOYLE 4-4-3
生息地　TOWER、BUSH
JUNGLE
進化　CYCLOPS
(B、J2)
洋風建築の魔除けとしてよく飾られる、人間とコウモリがあわさったような怪物。飛行能力あり。



TROLL 8-8-2
生息地　MARSH、SWAMP
TUNDRA
進化　WARBEAR(T2)
RANGER(M2)、WYVERN(S3)
斬られても斬られても再生する、脅威の生命力を持った巨人。緑色のハダで、黒い毛に覆われている。



GORGON 6-6-3
生息地　BUSH
進化　なし。
金属のウロコと翼を持つ、巨大な雄牛のような怪物。飛行能力と遠距離攻撃能力あり。



OGRE 6-6-2
生息地　TOWER、MARSH
HILLS
進化　TROLL(M2)
MINOTAUR(H3)
身長3メートルほどの体で、人間を襲って食べることから人喰い鬼と呼ばれる。宝石を好む習性あり。



MINOTAUR 4-4-4
生息地　HILLS、MOUNTAINS
進化　UNICORN(H2)
DRAGON(M2)
クレタ島のミノス王が養育していたことが名前の由来の牛頭人身の怪物。遠距離攻撃の能力あり。



BEHEMOTH 8-8-3
生息地　JUNGLE
進化　SERPENT(J2)
カバやワニに似た巨大な怪物で、主に湖の周辺に生息する。おとなしいが、口から火を吐くのだ。



CENTAUR 3-3-4
生息地　TOWER、PLAIN
WOODS
進化　LION(P2)
WARBEAR(W3)
ギリシャ神話に登場する、半人半馬の種族。野蛮な性格を持つが、アキレスを育てたケイローンなどもいる。



LION 5-5-3
生息地　PLAIN、DESERT
MOUNTAINS
進化　MINOTAUR(M2)
RANGER(P2)、GRIFFON(D3)
百獣の王として知られるライオンは、ヨーロッパでは古くから最強の陸上生物として、崇められていたのだ。

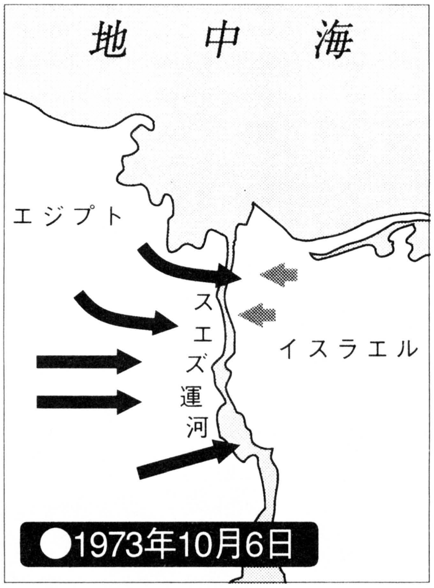


RANGER 4-4-4
生息地　PLAIN、MARSH
進化　なし
人間とは違う、放浪のヒューマン系生物。す速い動きを信条にしたという。飛行、遠距離攻撃の能力あり。

ウェポン・イラストレイテッドNo.60　第4次中東戦車③

1973年10月6日午前4時、第4次中東戦争が勃発した当日、エジプト軍がスエズ運河正面に動員したのは兵員80万人、戦車2000両、各種火砲2300門、地対空ミサイル50個中隊、戦闘機、爆撃機など550機だった。

これらが、歩兵師団5個、独立歩兵、機甲旅団数個として運河地帯に展開し、さらに、予備兵力として、機械化歩兵師団3個、機甲師団2個が控置されたのだ。対峙するイスラエルの機甲旅団にくらべ、恐るべき大兵力である。



⬅第4次中東戦争開始。スエズ運河を越えエジプト軍が、ゴラン高原からはシリア軍がどちらも圧倒的な兵力を持って攻撃してきたのだ。

戦闘開始とともに、エジプト軍はスエズ運河に10以上の橋を仮設した。エジプト軍の作戦によると、まず、それらの仮設橋を使って第1梯団が渡河、イスラエル軍の築いた土塁に取り付き橋頭堡を築く。それが成功したところで第2梯団が渡河し、橋頭堡維持を交代し、第1梯団は土塁を離れ前進。続いて第3、第4梯団、攻撃支援部隊が渡河して第1梯団と合流。橋頭堡を発進して攻撃を開始するとなっていた。ちなみに梯団とは歩兵、戦車など諸兵科を連合した戦闘単位であり、旧ソ連軍マニュアルにのっとったスタイルである。

地上攻撃開始2時間前、エジプト空軍爆撃機が越境し、同時に、2000門余りの火砲が攻撃を開始した。激しい空襲と砲撃により、たちまちスエズ運河東岸は炎に包まれ、航空基地、ホークミサイル陣地、レーダー基地、戦闘指揮所などが大きな被害を被ったのだ。砲撃および空襲は約1時間続き、やがて、噴き上がる土砂の影からエジプト軍が姿を現わした。

エジプト軍の渡河作戦は、エジプト軍自身が驚くほど少ない損害で成功した。作戦立案段階で見込まれていた人的損害は約30パーセントだが、実際には約10パーセントほどでしかなかったのだ。対するイスラエル軍は完全に虚をつかれた格好になり、各地で国境防衛部隊は孤立し、右往左往し、各個に粉砕されていった。アラブ側の奇襲は完全に成功したのだ。　(続く)

維新の男達 山南敬助(やまなみけいすけ)山南は、土方と同じ副長格の肩書きを持つ、新選組結成以来の隊士であった。しかし、伊東甲子太郎が参謀として参入すると、突如隊を脱走してしまったのである。一説には伊東との対立が理由とあるが、本当は勢力を増す新選組の原動力



WYVERN 7-7-3
生息地　SWAMP
進化　HYDRA(S2)

ドラゴンに似た形態の怪物だが、２本足でやや小型なのが特徴。口から、毒ガスを吐く。飛行能力あり。



GIANT 7-7-4
生息地　TUNDRA
進化　COLOSSUS（T2）

いわゆる巨人というやつで、たいてい神話では神族と対立する存在として登場する。遠距離攻撃あり。



GUARDIAN 12-12-2
生息地　TOWER
進化　なし

この怪物は特殊で、同じビーストが３匹以上、塔エリアに集まったときだけ召喚できるのだ。飛行能力あり。



UNICORN 6-6-4
生息地　WOODS、HILLS
進化　なし

白馬の姿で、頭に１本のとがった角を持つ聖獣。ヨーロッパでは古くから信仰され、貴族の紋章に使われた。



SERPENT 18-18-2
生息地　JUNGLE
進化　なし

ゲーム中、最強の初期能力を持つサーペント（大蛇）は、神話でも最強の魔物として登場することが多いのだ。



WARLOCK 5-5-4
生息地　TOWER
進化　なし

強力な魔法使い。ビーストロードが塔エリアにいるときのみ、召喚ができる。遠距離攻撃の能力あり。



DRAGON 9-9-3
生息地　MOUNTAINS
進化　COLOSSUS(M2)

全身がウロコで覆われ、鋭いキバとツメを持つ恐竜のような強ーい怪物。飛行、遠距離攻撃の能力あり。



HYDRA 10-10-3
生息地　DESERT、SWAMP
進化　なし

ヘラクレスの伝説で登場した、９つの頭を持つ大蛇。首を斬っても、再生したという。遠距離攻撃能力あり。



ANGEL 6-6-4
生息地　なし
進化　なし

軍団の指揮が可能。戦闘スコアが100点を超えるたびに、ひとりずつ召喚できる。飛行能力あり。



GRIFFON 5-5-4
生息地　DESERT
進化　HYDRA(D2)

胴体はライオンで、頭は鷲。翼と強力なツメを持つ合体生物で、世界中に伝承がある。飛行能力あり。



COLOSSUS 10-10-4
生息地　MOUNTAINS
TUNDRA
進化　なし

この怪物は生物ではなく、魔法で動く巨像。すなわち、ロボットである。魔法が続く限り、戦い続けるのだ。



ARCH ANGEL 9-9-4
生息地　なし
進化　なし

いわゆる、大天使。軍団の指揮が可能で、戦闘スコアが500点を超えるたびに召喚できる。飛行能力あり。

戦国名将列伝第五十九話　片倉小十郎景綱



片倉景綱は、豊臣秀吉によって日本が統一されつつあった、戦国末期に世に出た武将である。幼いころから主君政宗の近習として仕えていたが、そのころの逸話として、こんな話がある。

九歳の政宗が疱瘡にかかったとき、勝ち気な政宗は疱瘡の毒がたまって痛む右目を、いっそ短刀で突き潰せと、家臣たちに命じた。家臣の誰もが恐れて辞退する中、景綱だけが短刀を抜いて、見事にそれを潰してみせたという。似たようなことは、政宗の成人後にも起きている。

秀吉の朝鮮侵攻の後、政宗の一族の伊達成実が突如伊達家を出奔した。恩賞に対する不満が原因といわれているが、猛将の誉れが高く、その武勇が他国にまで響いていた成実の出奔だけに、家中は騒然となった。しかし政宗は成実の行為は家臣にあるまじき態度と激怒し、成実を引き戻そうとはしなかったのである。家臣たちも、政宗の怒りを買うのを恐れて、口を閉ざしたままであった。このとき、罰せられるのを覚悟で政宗を諫め、成実を説得して伊達家に連れ帰ったのが景綱であった。また、政宗が秀吉の小田原征伐参陣を躊躇した際も、景綱は秀吉への反抗の不利を説いて、政宗を参陣させている。

このように、景綱は主君政宗が誤った道を進むようであれば、それを諫め、軌道修正までする重臣だったのである。

この景綱に人傑好きの秀吉が目をつけた。秀吉は、三春五万石で景綱を直臣に迎えようとしたのだ。しかし、景綱はこれを固持。続いて徳川家康も、江戸に専用の館まで築いて景綱を口説いたが、これも辞退した。これほどまでに固い政宗と景綱の関係は、もはや単なる主従関係とは呼べない。このふたりの関係は、主君、家臣の枠を越えた友情の域に達していたのである。

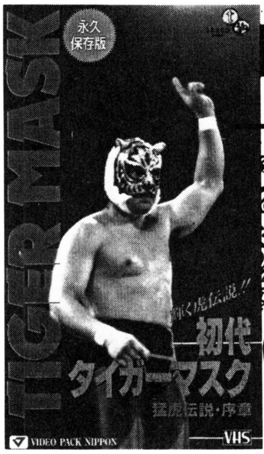
思えば、天下を狙うような英雄的大名家には、必ずといっていいほど、このような一種友情的関係が生まれるのである。天下人となった徳川家康と本多忠勝然り。百万石の大名、上杉景勝と直江兼続然りである。政宗は、二十年早く生まれれば天下を取っていた、と言ったというが、これも、景綱のような無二の親友、無二の腹心を得たからこそ、言えた言葉といえるだろう。

が、あまりにも厳しすぎる隊規にあることを憂いていたのだ。事があればすぐに隊士を切腹させる土方のやり方に、やりきれなさを感じていたのだ。それを諫めるため、山南はあえて脱走という道を選んだ。しかしその想いは土方らには通じず、隊の中で、唯一自分の心根を理解してくれていた沖田総司を介錯人に、三十二歳で切腹したのである。

恵美子の ほほえみインフォメーション

VIDEO

猛虎伝説・序章



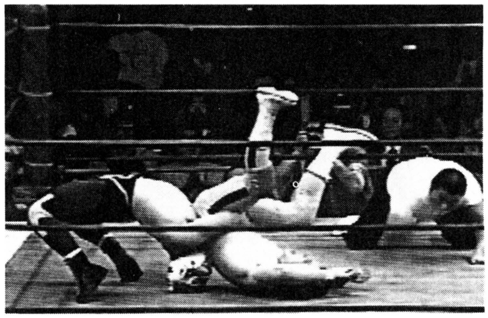


いまや、空前のプロレスブームということで各団体ともに、満員御礼の状況が毎試合続いているそうです。ところで、今から10年ほど前にも、現在のブームに負けないほどの盛り上がりが、プロレス界に起こりました。しかも、このときのブームは、あるひとりのレスラーの人気によるものだったのです。そのレスラーの名は、タイガーマスクといいました。

10代後半から20代前半にかけての人で、タイガーマスク、本名、佐山聡のファイトを見たことも聞いたこともないという人は、もしかしたらいないのではないでしょうか？　あのアクロバット的な動き、常識外れの技術の数々、そして鍛え上げられた肉体と、すべてがカッコよく、当時、プロレスを知らない人にまでタイガーマスクの名前は浸透したのでした。

タイガーマスクが、格闘技感の相違から引退してはや８年余り。

➡これは、ダイナマイトキッドとのデビュー戦。ビデオでは７試合を収録しています（写真は、ビデオから撮影）。

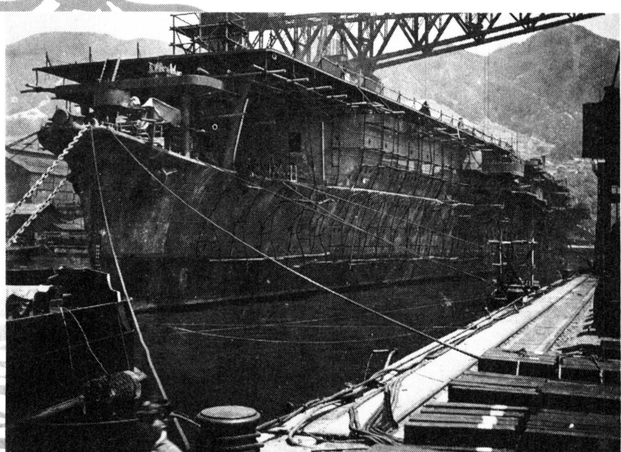


復帰はおろか、諸事情からビデオの発売まで行なわれなかったのですが、ついに解禁となったのです。その第１弾が、この『猛虎伝説・序章』。昭和54年４月23日のデビュー戦から、初期のタイガーマスクのファイトを中心に収録されています。

このタイガーマスクのビデオは３部構成で、７月23日と８月21日に２作目、３作目が発売となります。ファイトは年代を追っての収録ですから、タイガーマスクの成長も楽しめるというわけですね。



太平洋の目撃者


空母 蒼龍

蒼龍は排水量１万5900トンと、当時の空母としては、中型の部類の規模しかない。赤城の排水量が３万6500トンだったのだから、その約半分の規模しかなかったわけである。しかし、蒼龍が建造された当時は、大艦主義の全盛時代であったはずのに、なぜこんな規模の小さな空母が建造されたのであろうか？

その理由はすべて、1922年のワシントン軍縮条約にあった。この条約は各国の海軍戦力を制限するもので、日本も従わないわけにはいかなかったのである。そこで日本は、条約の範囲内で３隻の空母の建造を計画した。そのうちの２隻が赤城と加賀であり、最後の１隻が蒼龍であったのである。

そうすると、蒼龍も赤城並みの排水量でないとおかしいわけだが、建造直前に計画が大きく変更された。つまり、赤城級の排水量を二分して、２隻の空母を造ることにしたのだ。条約範囲内ギリギリの建造計画ではあったが、こうして蒼龍と兄弟艦、いや二分したのだから双子艦の飛龍が誕生したのである。

蒼龍は、なりこそ小さかったが、大型空母並みの航空機搭載量と機動力で、インド洋海戦で活躍した。だが、ミッドウェー海戦で被弾、双子艦の飛龍とともに、海底へと沈んだのである。

三国志好漢伝 兀突骨（ごつとつこつ）　烏戈国の国王。蜀軍の侵攻を受けて窮地に立つ孟獲の要請を受け、援軍にとやってきた。２メートルを超える体格と怪力に加え、藤甲の鎧で身を固めた勇猛な兵を使い、蜀軍を苦戦に追い込んだ。だが、孔明の計略で谷間に誘い込まれ、地雷によって爆殺された。

戦友（カメラート）からのお便り"オレも書くからキミも書け"

いつのまにやら7月になり、待望の夏休みも間近に迫ってきたが、学生諸君にはその前に、恐怖の期末テストというものがあるんだよね。まあ、人生というのは楽があれば苦もあるさってもんで、楽しみと苦しみが交互に来るのはしょーがないこと。それに、所詮はたかがテストじゃないか、生命までは取られやしないって！　それぐらいにふてぶてしく、開き直ってテストに臨もう。意外と、いい結果がでるかもよ。

それでは、期末テストに立ち向かう全国の戦友諸君に、エールのお便り紹介だ。

「あの『花の慶次』とかいうマンガは、いったいなんだ。いくらなんでも、ムチャクチャすぎるぞ。子供の教育上にもよくないと思うし、なによりオレの好きな石田三成がひどすぎる」
（千葉県　隆先生がかわいそう）

例の『花の慶次』については、ドラマとしておもしろいという人と歴史的に問題だ、という意見に大きく分かれ、たくさんのお便りが来ている。今回のは代表して1枚だけ紹介させてもらったが、みなさんはどー思うかな。我々は、最近のノリはさすがに行き過ぎだと思うけど。

「某角川のコンとかいう雑誌で、『大戦略Ⅳ』のログインへの挑戦をぶちあげていましたが、受けるんですか？　受けてみてください。楽しみにしています」
（千葉県　パソコン3誌愛読者）

なんつーかな、でかいことは言いたくないけど、誰の挑戦でもいつでも受けるよ！　なんちゃって、ちょっと傲慢だったかな。

「このところ、第2次世界大戦をテーマにしたゲームが多いが、世界情勢からいって問題ではないだろうか？　ナチスとか軍国主義って、まずいと思う」
（東京都　長田哲也）

この意見は、シミュレーションゲームの暗い面に迫るもので、読者諸君も、よーく考えてほしいことだ。第2次世界大戦物に限らず、歴史物、現代戦物にしてもシミュレーションゲームの多くは、戦争という行為を扱っているわけである。戦争をゲーム化しているという批判の際、必ず現代戦物や第2次世界大戦物が槍玉にあがるが、歴史物だって農民を徴兵し、戦争に駆り立てているわけで、本質的には一緒だ。つまりシミュレーションゲームは、人の生死をゲーム化しているわけで、これは動かしようのない事実である。

だからといって、シミュレーションゲームが悪いとは思わない。悪いのは、そういったことを考えずにプレーすることや、ゲームを制作することなのだ。まあ、難しいことは言いたくないが、シミュレーションゲームそのものについて、みんなもたまには真剣に考えてみよう。それが、シミュレーションゲーム界の明日のためになるのだ。

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ログイン編集部
覇者への道

♥♥♥ 戦え 甲冑少女隊 ♥♥♥

会員番号――0113

新潟県　久保田　泰



⬆甲冑を丹念に仕上げている点がグッドよーん。欧州の強者って感じ！

会員番号――0114

新潟県　木我浩一



⬆常々思うのだが、エルフの耳って、なんでとがってんのかな？　謎じゃい。

今号の がんばれ春麗

千葉県　千葉県のコウジ



⬆もはやコウジは、春麗専門だな！　広く浅くよりも、狭く深いほうが男らしいから、この姿勢はよしだ！

今号の 大亜細亜

大阪府　田中伸也



⬆オイラートとタタールといえば北方の荒くれ民族のなかでも、それと知られた強者ぞろいだ。

新潟県　長崎圭介



⬆おそらく、関羽。それも、劉備夫人たちを連れての千里行の途中と見たが、どうだ？

今号の 困ったちゃん

宮城県　長命の松尾



⬆あ……、いや言うまい。華歆も、ここまで描きこんでもらえば本望だろう。

木鹿大王（ぼくろくだいおう）　虎やヒョウなどの猛獣を兵器として使う戦法で、南蛮でも恐れられた八納洞の王。孟獲の助勢として蜀軍と戦い、猛獣戦法で大勝利を収めた。しかし、孔明の秘密兵器、獣型戦車のまえに猛獣は脅え、木鹿軍は壊滅する。木鹿大王も乱戦のなかで、戦死した。



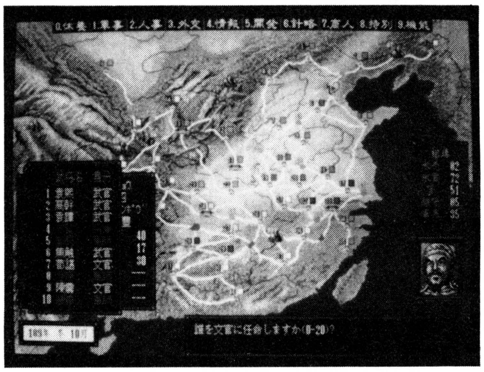
パロアルト"三國志II"研究所 人民戦報

第40回 X68000版『三國志III』の巻

2月の下旬という、受験シーズンの真っただ中に発売された『三國志Ⅲ』ですが、当初の予定どおり3ヵ月後にガイドブック、そのあとに移植版が発売された。とりあえず、一番最初に移植される機種が X68000で、その後(約1週間後)にFM TOWNSだ。光栄の移植機種の中でも、この2機種に関してはちょこっとアレンジされて移植される場合が多い。そんなわけで、1ページもスペースを取って発売に備えていたのに、どういうわけか、PC-9801のちゅ〜じつ(忠実)な移植になっているのだ。ただ、まったく PC-9801版と同じというわけではないので、 X68000版だけの特徴を紹介しておこう。

まずオープニングだが、通常は字幕が出終わったときに3色の玉がクルクル回って合体する場面がある。移植版は字幕とその場面との間に、剣を振りかざした武将のグラフィックが出るようになった。ただ、字幕が一切出ないので、この武将が誰だかわからないのが残念なんだけどね。

あとは、グラフィック画面の比率が違うためか、全体的に画面が縦長になっている。 PC-9801版はなんとなく天地がつぶれている感じだったので、このほうがしっくりくるし、正確になったんではないかと思う。しかも、各ウインドーは大きくなっていないので、メイン画面が広々して見やすいのだ。これはちょっとうれしい部分だぜ。



➡画面が心持ち広くなり、見やすくなった。ただ、X68000のマウスはカウント数が低いのでイヤ〜ンな感じ。

ただ、戦闘画面はマップ画面のように大きく表示されることはなく、上下の余ったスペースに龍のレリーフが描かれている。



⬅画面の比率が違うので、上下に帯が付けられた。これは各移植作品でもお馴染みだ。それ以外は忠実な移植。

以上の2点が大きな変更点だ。まあ、もともと完璧に近いデキだったので、「下手にいじるよりは」、ということなのかな。なお、同時期に発売された『太閤立志伝』は効果音などがPCM録音のものとなり、さらに、画面の余った部分には地紋が敷かれている。詳しいことは次号の X68000新聞で紹介するが、せめて『三國志Ⅲ』もこの程度は変更されててもいいかな〜、なんて思わないこともない。

そんなわけで、 X68000らしい移植とはなんだろう、と考えたのだが、やはり音と絵だろう。もっと具体的にいうと、BGMは8音使い、グラフィックにタイルパターンを使っていないものだったら、わりと満足できるいんじゃないかな。原画や原曲を書いている人だって、3音で16色の PC-9801で満足していないと思うんだよね。それが証拠に、アレンジバージョンのCDが発売されているわけだし、移植されるのを前提に、 X68000やタウンズを基本に作ってから、 PC-9801にグレートダウンしたほうがいいんじゃないかな。さ〜て、言いたいことを言ったし、今回はこのへんでおしまい。

擬音祭り

●愛知県　坂本猫之丞

かんだこりゃ～

許褚お(課長)お
コピーぐらい自分で
してくださいよ～
いや～どうも最近の機械は
むつかしくて(課長)
あるOLの声

●東京都　江戸水主

ドーン！ピン
袁譚(メンタン)
ド^{2}ラ
バ^{2}ン

●千葉県　伊藤トラクター

蔡和、蔡和
ちゃーりっぷの花がぁー
by伊藤トラクター

●東京都　江戸水主

王双ーレ
ミーヨー

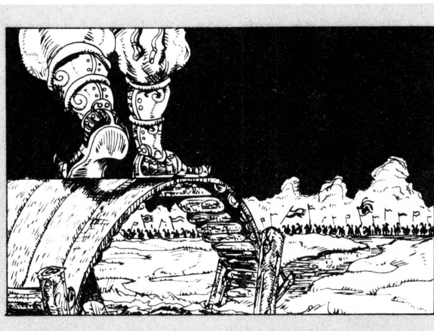
心のやすらぎ画廊



●東京都　荻野秀信

⬅驚異のトーンの張りかた!!　非常にお金のかかっている作品であるな。

●福井県　澤川景一



⬆張飛です。曹操(以下7人略)なども書きましたが、小さいので省略します(作者談)。異様なほど荒木飛呂彦。

おまけ



●千葉県　末弘

ゴーゴー孫策日記

其之弐拾弐

いや～、すっかりご無沙汰しちゃったので、どういう戦法で戦っていたのか、すっかり忘れちゃったのだ。しょうがないので、いきあたりばったりでいくよん。いつもそうだけど。

199年7月

孫策の寿命ももうそこまできている。とりあえず、宿敵の曹家だけは潰しておかねばなるまい。すなわち、根こそぎ配下の武将をいただいちゃおうというわけである。そのためにも、10国、3国で徴兵をしておいた。

さて、4国を守る夏侯惇の持ち兵士数は数万あると思われ、先に3国に攻められては大変なことになってしまう。そこで、とりあえず敵の兵士を減らすために、7国から攻めてみることにする。いつもの戦法だ。

こちらは張遼、顔良、黄蓋の3万。敵はいっぱいいて、総兵力は9万以上だ。生意気にも敵の典韋が一騎討ちを申し込んできたので、顔良が勝手にこれを受ける。武力値は互角だが、10合ぎりぎりで顔良が勝ち、将軍クラスの武将と敵兵1万を減らすことに成功した。

結局、30日間ねばり、なんと、6万の敵兵を減らすことができた。こちらの損害は1万3000だから、かなりの勝ちといえるだろう。あとは、3国から攻めれば勝てるはずだ。

199年8月

予定どおり3国の周瑜、超雲、張飛、の3万を4国に突入させる。またも、典韋が一騎討ちを申し込んでくるが、張飛がかるく蹴散らし(本当は10合)、先月の戦い同様、1万の兵を奪う。

敵は3万しか兵を持っていないので、簡単に勝負がつくはずだったものの、さすがは夏侯惇。火計をバシバシ決めまくり、なかなか城に近づけない。なんだかんだいって、大量に兵を減らして勝つことができた。

捕虜は以下のとおり。

典韋	知力31-武力97-魅力52
陳嬉	知力24-武力64-魅力34
于禁	知力53-武力55-魅力40
許攸	知力79-武力55-魅力46
張南	知力40-武力53-魅力49
袁譚	知力55-武力57-魅力52
曹純	知力52-武力62-魅力47
夏侯惇	知力31-武力97-魅力52

とりあえず、すべての兵を配下に加えておいた。いやはや、3万の兵で攻めて、これだけに収穫があるんだから笑っちゃうよな。残る曹家の領土は5国と11国のみ。計画としては7国から5国を攻め、10国から11国を攻める。同様に、17国から19国、28国から21国というように攻めれば、全部補給国となるから、すべての兵で攻め込んでも大丈夫なのだ。写真がないけど、分かってもらえたかな？

というわけで、次号の同時進行レポートをお楽しみに。

TO BE CONTINUED

信長とゆかいな仲間たち

戦国御免

前号で1回休んでしまったが、大人気の(?)マルチプレーが今回は復活！　どんな展開になっているのか。さっそくゴー!!

お大名家臣自慢！

前回は、様々なオトナの事情でお伝えできなかったマルチプレー。今後のことを考えるにつけ、どうやら１回おきにお贈りすることになりそうだ。なにせ６人の編集者がくんずほぐれつ、スッタモンダしつつプレーを進めているからな。毎号掲載というのは難しいのだ。とりあえずは、１回おきにプレー状況をお伝えすると思ってくれ。ほかにも、毎号マルチプレーをやっちゃうと、〝利休の茶室〟や〝私のごひいきサン〟といった、ほかのコーナーが掲載できなくなってしまうという理由がある。賢明なる読者のみんなよ。事情を察してくれ。

さて、それでは今回の本題に入ろう。まあ、タイトルを見てもらえばわかると思うが、今回は各大名（編集者）に集まってもらい、それぞれ自慢の家臣についてのコメントをいただいた。これらの家臣たちは、今後のプレーにおいて重要な役割を果たすであろう者たちであるはずなので（わかりにくい）、読者のみんなも注目していてくれ。中にはワケのわけらないコメントをしてるヤツもいるけど、そこはログインの編集者ということで、長い目で見守っていただきたい。

増田大内家



弘中隆兼

戦闘力42

★お大名のおコメンツ
ウチで一番能力値が低いこの武将が、まるでログイン一仕事のできない増田サンとして有名な拙者に似てるので、なんか親しみを感じて……。

平林河野家



田原親賢

戦闘力78

★お大名のおコメンツ
やっぱりコイツでしょ。戦闘力も78と高めだし、政治力も70あるしね。教育すれば、すぐ軍師だし。でも問題は誰に教育させるかなんだよな。

村山大友家



立花道雪

戦闘力85

★お大名のおコメンツ
落雷で下半身不随にこそなったが、名将だったというのに感動しました。でも、下半身がダメってコトは、アレのほうはどうしたんですかね？

サワノフ龍造寺家



鍋島直茂

政治力83

★お大名のおコメンツ
極悪人のように書かれてる私ですが、めげません。コイツも主家を乗っ取っちゃった極悪人っていうし、似た者どうしってことで……。

坂本相良家



深水長智

政治力68

★お大名のおコメンツ
自慢できるような人材はいないので、昔の彼女と同姓のコイツを選んでみました。もういまは別れたんで、その後どうなったかは知らんです。

岩尾伊東家



百武賢兼

戦闘力78

★お大名のおコメンツ
やっぱコイツっす。百武っス。その武勇が百人の武士にも勝るってんで、この名字になったっス、この武将は。アニキって呼びたいっス。

風雲！九州之乱

戦国御免版マルチプレー　巻之二

各国の家臣団構成を見よ！

国名	大名	武断系家臣	文治系家臣
39国 周防	増田大内	◆陶　晴賢　◆陶　長房 ◆飯田興秀	◆弘中隆兼
42国 伊予	平林河野	◆田原親賢　◆吉弘鑑理　◆来島通康	◆平岡通房
44国 豊後	村山大友	◆立花道雪　◆高橋紹運　◆一万田鑑実 ◆佐伯惟教　◆志賀親守	◆臼杵鑑速
45国 肥前	サワノフ龍造寺	◆円城寺信胤　◆龍造寺信周 ◆龍造寺長信	◆鍋島直茂
46国 肥後	坂本相良	◆赤池長任　◆吉岡長増	◆深水長智　◆上村頼孝
47国 日向	岩尾伊東	◆百武賢兼　◆龍造寺家就 ◆伊東祐俊	不在

サワ　いきなりだけど、12号のこのページ、文章数が多すぎたんじゃないの？　読者イヤがってるよ。

岩尾　全面のっぺりと文章が掲載されてたでゴワスからな。

坂本　それだけ書くことが多いんだからいいじゃねえか。それにあんたたちみたいにややこしい連中を相手にしてるんだから、これぐらいのスペースは必要だって！

村山　ほかにも、12号ではかなりヤバいミステイクを犯してない？

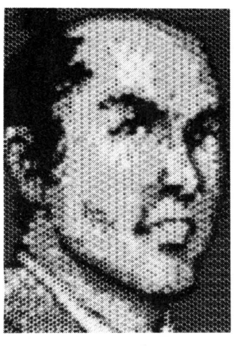
坂本　えっ、あっ、ウン。それはまあ。スマ〜ン！　本当は3月からシナリオが始まるのに、12号には間違えて1月って書いちゃったのだ！

一同　OK。まあ許してやるよ。

坂本　みんないいヤツだな！

一同　そのかわり、みんなに金100ずつ貢いでね！

坂本　ぎゃふん(100連発の名残り)。



島津義弘

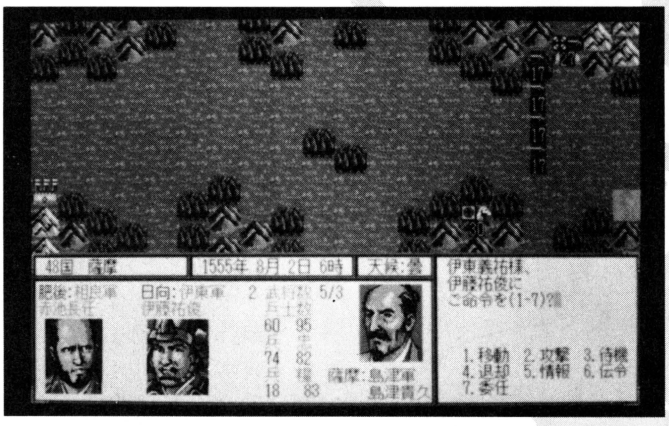
1555年7月

というワケで、いきなりだが7月から始まることになった。つまり前回5月で終わっていたのは、本当は7月だったんだな。本当にスマン！　このミスのせいで、ただでさえ貧乏な俺の相良の国から、大枚金500が出て行ってしまった……。

さあ、気を取り直して、前回の続きを報告するぞ。前回、兵力1で攻め込んだ相良家臣、赤池長任は、島津軍の兵糧を減らすほかにも、島津の陣容をチェックするという密命を帯びていたのだ。政治力の高い武将がいないので、忍者を放っても敵国の様子がわからないからな。まあ、さすがに島津はスゴイ。島津義弘を筆頭に、義久、歳久、そして伊集院忠倉と、いずれも猛将ばかりがそろっている。しかし兵力は各20程度で大したことはない。これを確認して、赤池は退却した。

1555年8月

ここで坂本相良家は、隣国の岩尾ゴワスに密談を申し込み、不可侵条約と、対島津家共同対策を結んだ。そしてその直後！　岩尾伊東家に共同合戦を申し込んで、48国薩摩に攻め込んだのだ！　島津軍の総兵士数は120。しかし先月確認したとおり、兵士を各武将に分散しているので、鉄砲も各17丁ずつぐらいしか持っていない。対する我が共同軍は、兵士をそれぞれ100に増やしていたので、30ずつの騎馬隊で合戦に挑んだ。当然、ウチからは戦闘79の赤池長任、岩尾伊東家からは戦闘66の伊東祐俊が参加した。こちらは兵力を温存しなければならないので、とにかく鉄砲が使えなくなる雨が降るまでは、1回で敵に移動攻撃ができる場所まで動いて、待機。そして運命の8月3日9時。待望の雨が降ったのだ！　さっそく我らは兵力17の伊集院忠朗隊に移動攻撃を仕掛け、その次のターンには通常攻撃で忠朗隊を撃破！　返す刀で島津歳久隊も叩き潰すと、押しかけ強盗のごとき赤池・伊東軍は、疾風の速さでそれぞれの国に退却したのだった。この合戦により、当方は仲よく兵を20ずつ損失。島津家は、なんと兵力37に、鉄砲37丁を失って総兵力83。兵糧は70まで減ったのだ。共同軍の大手柄であ〜る！



1555年9月

弱小の相良、伊東家にとっては、兵士数20の損失というのは大きい。大国のサワノフ龍造寺や、村山大友が攻めてきやしないかとヒヤヒヤものだったが、案の定、ログイン一人柄のよい(編集部注：皮肉です)サワノフが、あろうことか村山に我が相良家への共同合戦を申し込んだのだ。自分ひとりでも十分、相良なら潰せるのに、あえて村山まで駆り出そうとするとは!?　サワノフ、見上げた性格である！　もう俺は覚悟を決めた。いいじゃないか、戦国担当でシミュレーションが得意でも、たまには負けることだってあるさ。こういう展開になったほうが、読者も喜ぶかもしれないしな……。しかしそう意気消沈してしまった俺を励ましてくれたのは、共同合戦を申し込まれたほかならぬ村山だった！　申し出を断わるばかりか、使者の龍造寺長信を首尾よく捕らえると、叩き斬ってしまったのだ！　家臣の忠誠度が下がるというのに！　村山は、「両雄並び立たずですよ」と、テレていたが、俺は村山のそのテレ笑いの陰に、真の戦国武将の心意気を見た！　な〜んて、いくら命が助かったからって持ち上げすぎだよな。というところで、今回は終わり。今後の展開にも、ぜひぜひ注目してくれよ！

今日の手打ち式　第1回のマルチプレーをお届けした12号で、早くも凡ミスが発見されてしまった。しかしログイン一の律義者の俺は約束する！　もう二度とこんな間違いは犯さないと！　というワケでこれからも長い目で、このマルチプレーを見守ってくれ。頼んだ。

魂をけずれ!!

天下統一にかける青春



今回の〝魂をけずれ〟では、〝戦国御免〟の悪口とかK．サワノフに対する中傷とか、そのほか諸ページ（そんなに多くはないが……）にケンカをふっかけるようなお子様な行為は一切なしで、ちょっと硬派なこの俺、岩尾ゴワスの『天下統一Ⅱ』観というヤツを紹介してみるとしよう。

考察 天下統一II 一流武将の基準とは？

今回は、弱小大名救済会と薩北をお休みして、常々自分が考えていたある事柄について語ってみる。題して、〝天下統一Ⅱ 一流武将の基準とはなにか？〟である。それでは、始まり、始まりってことで。

まあ、このタイトルを見てもらえばわかるとおり、今回は『天下統一Ⅱ』の中で一流武将と呼べるのは、いったいどの程度の能力を持った武将を指すのかということについて、徹底的に自分の考えを書いてみようと思うのだ。ただし、ここで勘違いしないでもらいたいのは、今回ここで述べることは、あくまでもこの岩尾ゴワスの独断によるものだということである。したがって、ここでの考え方に賛意を示すも反意を示すも、すべてこれを読む読者諸君の判断次第なのだ。ひとつ、この点を忘れずにこのページを読んでほしい。

さて、一流武将の能力基準について触れる前に、まずは前作『天下統一』における一流武将の能力基準を考えてみよう。前作では、能力の最高値が16しかなかったうえに、能力値の高い武将自体が少なかったこともあったので、一流武将の能力基準というのは案外低く、軍事値、政治値のいずれかが12を超えていさえすれば、まず一流の武将と呼ぶことができた。ちなみに、能力値が12に達しないまでも、とりあえず10を超えていれば良将、8を超えればふつうに使える武将と呼んだモノだ。このへんは自分だけでなく、『天下統一』をプレーしたことがある人ならば、誰もがこう考えたことだろう。



では、『天下統一Ⅱ』では一流と呼べる能力基準はどの程度のモノなのだろうか？ 『天下統一Ⅱ』では、武将の能力の最高値が20にまで上がったうえ、各武将の能力も前作に比べ、かなり高く設定されている。しかも、この能力値というのは時を経るにつれ次第に上昇していくので、初めはヘッポコだった武将も、いつのまにか良将と呼べる程度の武将に化けていた、なんてことも多々あるのだ。したがって、一流武将の能力基準もおのずと高くならざるを得ない。

とりあえず、この岩尾が考えるところでは軍事値が17、智謀値で15、政治値は、この能力の高い武将が少ない点を考慮して13、以上を『天下統一Ⅱ』における一流武将の能力基準としたい。「いくらなんでもこれは基準が高すぎる」と思う人もいるだろうが、そういう人はまずこの数値を100段階評価に換算してみよう。こうすると、軍事値が85、智謀値で75、政治値にいたっては、なんと65にしかならないことがわかるだろう。果たしてこの数値が、一流武将の能力基準として高すぎると思うかな？

閑話休題。しかし、こうして考えてみると、一般に武将が弱いといわれている毛利家も、政治面においては毛利隆元（12）や小早川隆景（11）、安国寺恵瓊（14）、口羽通良（12）、福原貞俊（11）、市川経好（11）らといった一流武将を多く抱える、なかなかの人材王国だということがよくわかる（カッコ内数値はゲームでの政治値）。瀬戸内海一帯に幅広く情報網を持ち、外交戦術を得意とした毛利家の、面目躍如といったところだね。

筆者が決める!! 名将十傑

前のページでは一流武将の能力基準なるものを書いたのだから、ここではその一流の能力基準をすべて身につけた（このような武将を超一流と呼ぶ）、あるいはそれに近い能力を持った武将を中心に、岩尾流の名将十傑を紹介しよう。

まず十傑の十番手は、北陸奥産の良将片倉景綱だ。ゲーム登場時の能力は軍事10、智謀10、政治10と、すべての面で申し分ない。

十傑の九番手は、肥前産の鍋島直茂。ゲーム登場時の能力は軍事11、智謀９、政治11と、智謀がやや低いが、これも片倉景綱と同様、バランスが命の武将である。

八番手は足利義昭についてくる細川藤孝で、七番手もこれと同じく足利義昭についてくる明智光秀。藤孝の能力は軍事９、智謀11、政治９、光秀が軍事10、智謀10、政治12である。このふたりは成長すると、すべての能力が13になるほどの良将なのだが、ただ足利義昭の臣従武将であるため、自由自在に扱えない点が泣きどころだ。

十傑の六番手は常陸産の佐竹義重、五番手は武田信玄の実弟武田信繁。能力はどちらも軍事12、智謀９、政治９と、成長によっては超一流の武将に、かなりいいところまで近づける点がウレシイ。

四番手は蝦夷産の驍将津軽為信。能力は軍事13、智謀11、政治８と、バランスのよさが光る名将だ。

十傑の三番手は、毛利元就の次男で両川の片方を担う吉川元春。能力は軍事14、智謀10、政治６と、政治にやや難はあるが、軍事と智謀は一流にまで達すること間違いなしの、〝準〟超一流武将である。

そして二番手は、大友家臣の〝鬼道雪〟こと戸次鑑連。この武将は、ゲーム途中で立花道雪と変名する。戦国時代屈指の名将と誉れの高い武将だけに、その能力も軍事16、智謀12、政治６と、貫禄も十分。これまた吉川元春と同じく、〝準〟超一流と呼べる名将だろう。

そして、栄えある十傑の筆頭は、軍事15、智謀11、政治９の能力を誇る薩摩の島津義弘だ。とにかく、すべての能力において高数値をキープしている島津義弘は、数多い名将のたちのなかで、もっとも超一流武将に近い武将といっても過言でない。まさに九州男児の鑑だ。

島津義弘

➡生まれながらの武人として、その才能をいかんなく発揮した真の名将。その勇名は日本だけに留まらず、遠く中国にまで鳴り響いた。

武将名	軍	知	政	兵士	鉄砲
島津　義弘	17	13	10	3000	120
赤池　長任	17	10	4	3000	120
大村　直正	18	9	2	3000	120
犬童　頼安	14	7	6	3000	120

吉川元春

➡毛利両川のひとりとして、毛利家を支えた武将。幾多の合戦をこなした猛将ながらも、その反面では教養人としての素養も持っていた。

武将名	軍	知	政	兵士	鉄砲
福原　貞俊	6	5	11	1090	0
吉川　元春	14	10	6	10	0
―――――	――	――	――	――――	――――
―――――	――	――	――	――――	――――

戸次鑑連

⬅下半身不随という逆境にもめげず、幾多の戦場を駆け抜けた名将。衰退してゆく大友家を支え続けた、忠誠無比の武人でもあった。

武将名	軍	知	政	兵士	鉄砲
戸次　鑑連	16	12	6	1000	0
―――――	――	――	――	――――	――――
―――――	――	――	――	――――	――――
―――――	――	――	――	――――	――――

津軽為信

⬅南部ファンの人には憎悪の的となっている武将だが、名将としての資質はほかの名将たちと比較しても、なんら劣るところはなかった。

武将名	軍	知	政	兵士	鉄砲
津軽　為信	16	13	8	5000	120
酒井　正則	13	7	1	5000	120
北条　景広	14	4	6	5000	120
小野寺　能信	14	4	1	5000	120

タマK通信



⬅福島県は吉田東洋の作品。伏見で戦死した鳥居元忠の心中はいかばかりだったのか？

どうも、今回の〝魂をけずれ〟では、思いのたけをすべてぶちまけたので、気持ちいいことこのうえなしの岩尾ゴワスでげす。こういう感じのページも、たまにはいいかな？　なんて一ことを考えてやった、今回の〝考察天下統一II〟なんでげすが、さすがにここまで独断と偏見に満ちたことを書くと、いろいろと不平を並べたくなった読者ちゃんも出たのではないかと思うざんす。

そういう不満たれブーな人は、その不満や自分の考える名将の基準、なんだったら自分で決める名将十選でもいいでげすな。とにかく、そういう意見書やら建白書みたいなヤツを、この〝魂をけずれ〟のページまで送ってほしいでやんす。

あて先はとりあえずテキトーに、なんて書くと下品な係名で送ってくるでげすから（ログインは風紀の厳しい雑誌なんだそうでげす。知らなかった）、あて先は〝俺の玉声を聞け〟係までお送りしてくださいでげす。ひとつ、よろしくお願います。

次回はふつうにいくでげすよ。

さぁ筆をとるんだ!!

あて先　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ログイン編集部
〝魂をけずれ（硬派タマK）〟○○○係

WIZ（ウィズ）でござるよ

拙者、忍者増田がお送りする、『ウィザードリィ』のページでござる



ニンともカンとも



今後のウィザードリィの行方を考える

現在、シリーズ6作目まで発売されている、RPG界の大御所ウィザードリィ。海の向こうのサーテックでは、ただ今7作目を開発中だ。6作目のBCF(『ウィザードリィ ベイン・オブ・ザ・コズミック・フォージ』)から、雰囲気が変わっちゃったウィザードリィだが、今後このRPGは、どのような変化をとげていくのだろうか。

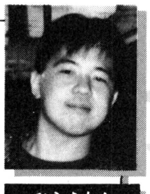
今回、拙者がこういうことを考え出したわけを話そう。まず、きっかけとなったのは、『ウルティマ アンダーワールド(以下、アンダーワールド)』をプレーしていて。このゲームのことは、毎号ログインを読んでいる読者殿ならご存じだと思うが、ポリゴン化された3Dダンジョンをグリグリ動き回れてあー気持ちいいクラクラきちゃうって感じですごいのだ。これには拙者も度胆を抜かれたね。正直言って、「こりゃあウィズも負けたかな」と感じた。ウルティマとウィズを比べるのはちょっと変かもしれないけど、とにかくそれだけ驚いたんだな。BCFでは、こんな衝撃は受けなかった。本誌『墜落日誌』の寺島先生だって、ウィズをほっぽりだしてアンダーワールドに興じているというぞ。……おっとごめん、話がそれちゃった。

要するに、アンダーワールドをプレーしたのをきっかけに、「これじゃあウィズも危ないな。このままでいいのか!?」って、ちょっとだけ不安になっちゃったんだな。まあ、アンダーワールドを国産パソコンで遊ぶのはきついと思うけどね。せいぜいモノになるのは、FM TOWNSくらいのもんだろう。

そういうわけで今回は、3人のゲストを呼んで、それぞれに今後のウィズに対しての意見や予想を聞いてみたのだ。ひとりは、ウィズのためにAppleを買ったという高橋ピョン太。もうひとりは、海外ゲーム担当のひらえもんこと平林。そして最後に、ウィザードリィといえばこの人、われらがアスキー販売促進室の須田PIN氏だ。

読者のみんなも、今後、ウィズはこうなってほしいとかいう意見があれば、当コーナーまでドンドンおはがきちょーだいね。

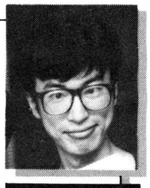
予想



ひらえもん

うーん、今後もウィズはウィズなんじゃないかな(笑)。個人的には、アンダーワールドのようにもっと目新しいものを取り入れてほしいんだけどね。それだったらいっそのこと原点に返って、1の(いろんな意味で)超バージョンアップ版を出すってのはどうかな。

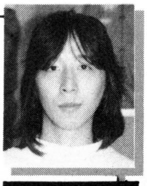
予想



須田PIN

やっぱり今後も、視覚的にリアルになっていくだろうね。向こうのユーザーって、それを求めているでしょ。僕の希望としては、〝戦闘と探検が中心〟というシステムは崩してほしくない。ウィザードリィは、自由度が高くて、深みのあるゲームでいてほしいな。

予想

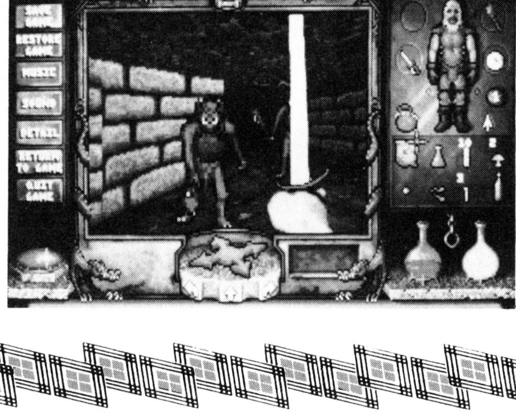


高橋ピョン太

敵がこちらの状況をちゃんと考えた上で、弱点をつくような呪文を唱えてきてほしい。戦闘の駆け引きを楽しみたいんだ。パソコン版はともかく、ウィズは今後もドンドン親切設計になると思うよ。オートマッピングは賛否両論あるだろうけど、俺は好きだな。



⬆グラフィックがとてもきれいになった、ウィズの第7弾。あちらでの発売は、クリスマスまでにはたぶん……。



⬅このゲームはすごい。『ウルティマ アンダーワールド』。ウィズも負けるな!

でも、こんなウィザードリィは イヤだ!!

⬇これはすごいぞ。ヘックス移動で、登場キャラクターがみんなアニメ顔をしているというウィザードリィだ。こんなウィザードリィはイヤだなあ。でも、ちょっとだけやってみたい気もする。



激怒

ヘックス移動のアニメ調ウィズ

というわけで、ウィザードリィの今後をみんなで考えてみたんだけど、このゲームもかなり変貌してきているから、もしかして思いっきり変なゲームになってしまうことも考えられる。こちらのページでは、間違った方向にいってしまったウィザードリィというのを考えてみたい。

まず、日本での販売を考えて、味方キャラや敵キャラが全員アニメ顔になってしまったらどうだろう。おまけに、最後のボスキャラとの対決方法が野球拳。アダルトゲームの要素も入っているのだ。3頭身キャラや、目玉が異様にでっかい女の子もたくさん登場。フリークが怒ること間違いなしのウィザードリィだ。いやあ、楽しいなあ。誰か作ってくれー。

それから、3Dダンジョンもそろそろマンネリということで、『ドラクエ』のようなフィールド型マップになってしまう。それだけで驚いてはいけない。しかもヘックス移動なのだ。戦闘になると画面が『ドクターマリオ』になってしまうってのもいいなあ。これなら、イケイケのバカアマでもプレーできるぞ。高ピョンが言ってた〝親切設計〟ってのはこーゆーのを言うのか。なるほどねえ。

もしかしたら、まるっきりジャンルが変わっちゃうかも。横スクロールのシューティングゲームになっちゃったらすごいな。敵を撃つといろんなアイテム（村正とか）を落としていくので、それを拾ってキャラクターたちが強くなっていく。でも6人パーティーなので、キャラクターを6人別々に操作しなければならない。プレーしづらいことこの上なし。拙者のようなアクションゲーム音痴には、死んでもクリアーできないのだ。うーん、さすがウィザードリィ、プレーヤーに媚びてないね。

とまあ、このように、いろんな〝イヤなウィザードリィ〟を考えてみたわけなんだけど、やっぱり結論として、こういう間違った方向には絶対にいってほしくないよね（当然だ）。でも拙者は、ちょっとだけやってみたい気もする。金出しては買わないけど。



➡イエーイ。横スクロールでバリバリのシューティングウィザードリィだぜ。サウンドもギンギンだ。

バリバリ横スクロールシューティングウィズ

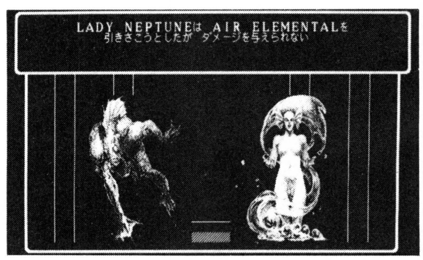
●あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル （株）アスキー ログイン編集部 WIZでござるよ係

ウィザードリィ なんでも Q&A

Q LALA MOO-MOOが、ど――――――――しても倒せません。何か倒し方のコツ（マハマンを使う以外に）があったら教えてください。忍者様、どーかよろしくお願いします。（シナリオV）

（北海道　仙北晶大）

A まずは、キャラクターのレベルを上げよう。はがきによれば、おぬしのパーティーの平均レベルは14。このパーティーできゃつに挑むのは、ちょっときついでしょ。せめて、20ぐらいまで上げてみたらどうかな。次に、3番手に盗賊がいるのも感心できないでござる。ここの位置には、戦士系のキャラクターを持ってくるのがいいでござろう。きゃつには攻撃呪文はほとんど効かないと見ていいので、肉弾戦のキャラクターがふたりしかいないというのは、かなりつらい状況なんだよね。最後に戦い方のほうでござるが、コルツの呪文で魔法の障壁を作るべし。繰り返し唱えると、より障壁は強くなるでござるぞ。最低、2回以上は唱えておこう。余裕があったら、ポンチの呪文とか、召喚呪文を唱えるのもいいかもな。召喚されたモンスターの攻撃のほうはあんまり期待できないけど、こちらの盾になってくれることがあるからね。また、これはいちかばちかの技なのでござるが、ラバディの呪文を使うという手もある。運よくラバディが効いてしまえば、あとは楽勝なのだ。



⬆召喚呪文は、召喚されるモンスターの強さに、かなりバラつきがあるので、あんまり信用できないよね。

Schwarzschild

シュヴァルツシルトIIIフリークに贈る

宇宙の海はオレの海

今回からシナリオの解説に入っていくが、まずは力試しの性格が強いシナリオ1だ。ILOと名のるゲリラを叩きつぶし、第3の人類系国家であるイノン共和国のために惑星を接収することが目的の、物語の発端のシナリオでもある。右ページはパーシオンの新聞を掲載。いやー、やりたかったんだ、こういうの。

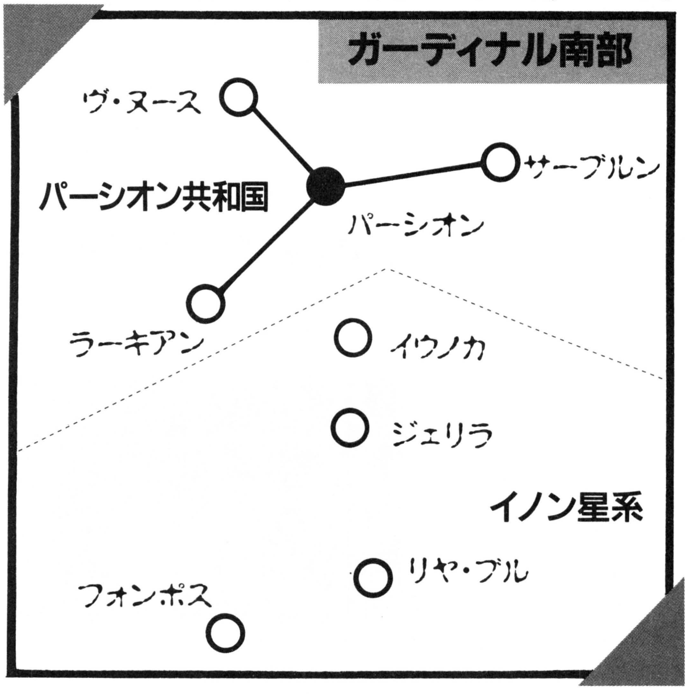
ファースト・ミッション―イノン星系接収!

今回取り上げるシナリオ1は、シュヴァルツシルトⅢの導入部的な性格を持つ。そのため、ほかのシナリオよりも難易度が低く設定されているようだ。まずは肩慣らし、という感じがする。

このシナリオでパーシオンに課せられた任務は、自国の南に広がるイウノカ、ジェリラ、リヤ・ブル、フォンポスの4つの惑星からなるイノン星系の接収だ。大規模な抵抗はなさそうだが、イノン建国に反対しているミクトネス系の民族運動家が動き出しそうな兆候がある。ミクトネスとは、この後も何かと衝突が起こる。気を抜かないでね、といったところだ。

攻略法だが、まず1ターン目から産業衛星の打ち上げと造船所の建設に資金を注ぎ込む。ゲーム開始当初、パーシオンの国力は非常に弱い。戦いに耐えうる国力をつけていこう。同時に、艦隊の編成も忘れないこと。というのも、艦隊は編成されたターンにはほかの行動がとれないのだ。このことを忘れていると、必要なときに艦隊を動かせない、ということにもつながる。要注意だ。

次に造船所を建設しつつ戦艦を建造し、編成済みの各艦隊に配備。第1艦隊に戦艦を2000隻配備したところで惑星接収に乗り出そう。最初のターゲットはイウノカだ。だいたいここの占拠ぐらいまでは順調にいくと思うのだが、次のジェリラからリヤ・ブル攻略の途中、ターンでいうと6ターン目ぐらいにイノン解放機構と名乗るゲリラ組織が現われる。だが、こいつらは最初に艦隊編成をキチンとしていれば、たいしたことのない相手だろう。ただし、この後ひとつだけ気をつけておかなければならないのが、惑星フォンポスの状態だ。このフォンポスと自国領のラーキアンの間には、障害物が何もない。つまり、フォンポスからラーキアンに、直接攻め込むことができるのだ。これらのことにさえ気をつけていればシナリオ1は楽勝。次へ進むことができるぞ。

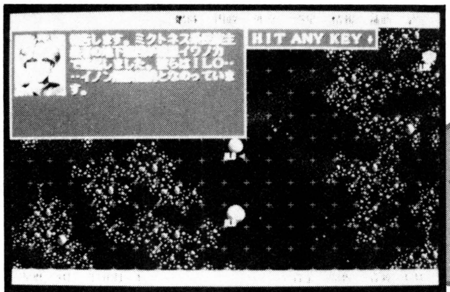




号外

ゲリラ活動勃発!!

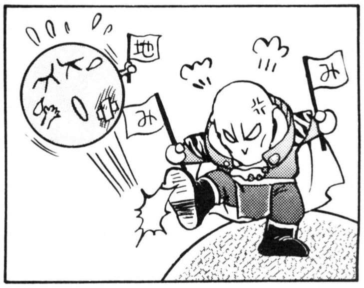
パーシオン日報 P



6ターン未明、ジェリラに突如発足したゲリラ組織はイノン解放機構（ILO）と名のり、今後もパーシオン共和国によるイノン星系接収に対して抵抗を続けていく意向を明らかにしている。事態を重く見たパーシオン政府首脳は非常事態宣言を発令、全力で事態の収拾に努めることを表明。当座は、イノン星系接収のために出動中の第1艦隊(司令官：ジョン＝ハミルトン上級大将）が中心となって、ILOに対抗していく予定である。ただし、今後の基本方針については、内外の外交ルートを駆使しての平和的解決をめざす政府と、この抵抗をパーシオンへの威嚇行為として位置づけ、徹底抗戦を主張する軍首脳の間の意見調整が必要であり、就任したばかりのエグザス首相の指導力が試されることとなる。

また、アプリオン共和国のマレル大統領もこの事態を憂慮し、矢面に立たされた形のパーシオンに対し、全面的な支援を送ると公式に表明している。さらに、ニーダバウ首長連合を初めとするガーディナル各国は、予想外のゲリラ組織の登場と、それに伴なう戦線の拡大には困惑を隠せない様子である。というのも、イノン星系に3つめの人類系国家を建国するというのは、各国間の慎重な協議の上決定されたことで、パーシオンはその決定を受け入れただけなのだ。もともと現地には、この星系に3つめの人類系国家が建設されることに反発する声も根強く、そういった現地住民の反対意見を、少数意見として切り捨ててきた結果がこの事態であり、ガーディナル諸国家の調査不足は明白と言っていいだろう。

加えて、ミクトネス系の住民で組織されているILOに、ミクトネス帝国が極秘で援助を送っているという情報も入ってきている。この件に関し本紙ではミクトネス帝国政府に取材を申し込んでいるが、今のところ、ミクトネス側の公式解答はなし。情報の真偽は不明のままである。いずれにせよ、この非常事態は、パーシオン共和国のみならず、このガーディナル星域に住むすべての人類にとって辛い試練となるであろうことは明らかであり、一日も早い状況の改善が望まれるものである。



特派員報告



［ジェリラ・クーヤ特派員］

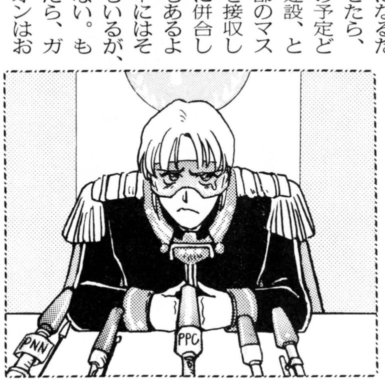
突然現われた反人類を旗印とするゲリラ組織、ILOに完全に掌握されたジェリラの各都市は、表面上は平静を取り戻している。またILOも衛星や造船所を破壊することなく、市民生活においては、夜間外出を禁止する程度の規制にとどめており、しばらくは穏健路線をとっていく模様。一見平和そうな町並みは、ここが戦地だということが信じられないくらいである。ただし人類、及び人類への協力者は厳しい弾圧を受けており、ILOが反人類、それもかなり過激な思想の組織であることがわかる。

ただし、この組織に関して我々報道陣が入手できる情報はここまで。なぜなら、このILOの最高指導者の姿を見た者はいまだかつておらず、その所在すら明らかにされていないのだ。ただ、確実に言えるのは、一般の兵士たちは、ミクトネス帝国のビルネップ総督を君主として仰いでいるということだ。彼らは、ビルネップ総督の肖像画などを商店街のショーウインドーに飾るよう強要したりすることもある。粗暴で他国に対する強硬な態度をどんなときも改めないため、「野蛮人」とのそしりを受けているビルネップ総督をここまで崇拝していることから、現地の住民の間では、ILOはミクトネス帝国の息のかかった組織である、という見方も広がりつつある。

首相談話

パーシオンのエグザス首相は、本紙記者の取材に答えてこう語った。

「先日イノン星系を訪問した際には現地の指導者たちとも会見したが、非常に好意的な回答をもらったので、まさかこのような事態になるとは、予想もできなかった。私の観察眼がないせいと言えばそれまでだが、この事態の急転には、正直なところとまどっている。しかし、このまま手をこまねいていては、危険はパーシオン本土にも及ぶだろう。早急に対策を立て、この事態を打開しなければならない。個人的にはなるべく外交で決着をつけたいが、理屈がわかる相手ではなさそうなので、最終的には軍事力のぶつかりあいになるだろう。ゲリラ組織を鎮静させたら、当然のことだが、一番初めの予定どおり、人類系の第3の国家建設、ということになるだろう。一部のマスコミの間では、イノン星系を接収したら、「そのままパーシオンに併合してしまうのでは」、という噂もあるようだし、確かに、軍幹部の中にはそんな意見を主張している者もいるが、間違ってもそんなことはしない。もしそんなことをしてしまったら、ガーディナル各国は、パーシオンはおろか人類という種そのものを、決して受け入れてくれないだろう。この星域で生きていくのであれば、領土的野心は禁物なのだ」



宙声人生

ついに恐れていた事態が起こってしまった。パーシオンとミクトネス系の人々との戦い。非は相手にあるとは言え、人類がこのガーディナルに入植してから一番の危機といってもいいだろう。いくら悔やんでも悔やみきれないことだが、このことも予測できなかったわけではない。計画発足当初から、少数ではあるが人類のイノン星系進出に反対する声はあったのだ。我々がもっとその意見に耳を傾け、諸国家に訴えていれば、このような状況は避けられたのではないだろうか。この戦乱の大きな原因には、コミュニケーションと相互理解の欠如があったことは明白である。おたがいに公平な立場で意見を言い合う、これこそ、健全な民主主義に必要なものである。この件に関する読者諸兄の意見を求めたい。

ブリちゃんのお部屋

ULTIMA VI

前号での予告どおり、今回で当コーナーは最終回を迎えるのだ。なんの因果か、エメドラのページと心中することになってしまったぞ。

ガーゴイル居住区 タウンガイド

パンパカパーン！　最終回だ！最後だから出血店じまい大サービスってことで、ゲームの終盤に訪れる、ガーゴイルの世界を案内しちゃおうじゃないの。

ここはブリタニアじゃないんだけど、ヒスロスのダンジョンとつながっているので、徒歩で行くことができる。しかし、ヒスロスは地下４階もある、広いダンジョンだ。面倒くさ〜い。そこで、例のムーンオーブを使っちゃおう。統制の神殿、情熱の神殿、勤勉の神殿などが、ガーゴイルの国だったりするんだな。ログイン11号を参照して、ラクラクワープだ。

だがヒスロスの地下４階、つまりガーゴイルの国への入り口付近には、ゼヒとも会っておかなければならない人物がいるんだ。そこで、ヒスロスに一番近い勤勉の神殿にワープし、そこから戻ることにしよう。このやり方なら、いきなり地下４階から探索できるぜ。

おっと、ヒスロスに入る前に、ベー・レムという名の、子供のガーゴイルに出会うことと思う。コイツを仲間にしてしまえば、もう怖いものはない！　胸を張ってガーゴイルの国を歩くことができるぞ。

以上の準備が終わったら、いよいよにぎやかな町の方へ行ってみよう。町の入り口には、ロード・ドラクシヌソムなるガーゴイルが住んでいる。ヤツに会えば、この国でやらなければならない大仕事の全貌が見えてくるだろう。ライキュームのマリアに、イオロの本を読んでもらってから、なんとなくわかっていたとは思うけどね。

次に、ドラクシヌソムの家の隣りの大きな建物、知識の殿堂を訪ねるんだ。そこで本を読みまくると、その大仕事を解決するためのヒントが得られる。これも、11号を見ればピンとくるかもよ。

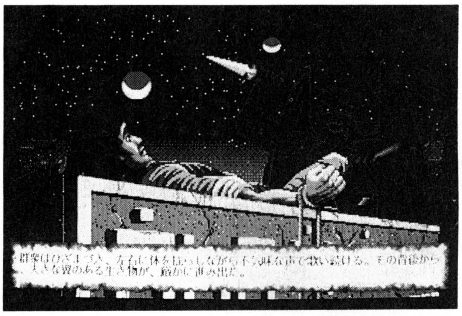
また、ヒーラーのところへも出かけよう。彼の話で、空の交通手段が必要なことに気がついたアバタールは、次のページの〝真実の探求〟を読めば完璧だ！

ガーゴイル居住区マップ



ブリタニアマップ





⬆オープニングでアバタールがガーゴイルに殺されそうになったこの場所は、実はガーゴイルの国の中だったのじゃよ。

さよなら真実の探求 ～Q&Aコーナー～

ロード・ブリティッシュ



当質問所専属相談員として、レギュラーでがんばってきたタワシ、最終回ベリー悲しいデス。バイビー。

†探求 統一性の寺院へ行くのに、気球が欲しいのですが、どこにありますか。

（東京都　小川陽次郎）

気球の設計図は取ったのですが、絹糸を作ることができません。誰に作ってもらえばいいんですか？

（京都府　沼田宏）

‡真実 最終回だから、思いきってお答えしまショウ。ガーゴイル世界の、統一性の寺院と言う、インポータントな場所へ行くには、気球が必要なのデース。それは、アナタ自身が作らなければなりまセン。そのため、まず、設計図が必要デース。

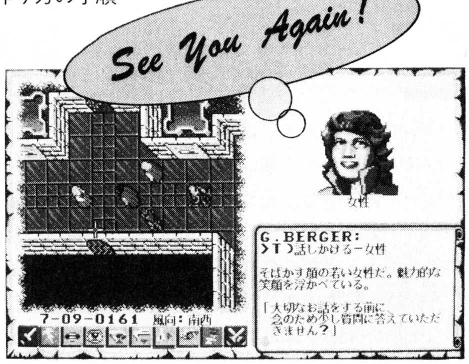
設計図はスーテックの城の、地下４階にありマース。でも、死体を調べないと出てきまセン。チョット怖いデース。そうそう、スーテックの城は、あのブラック・ソーン城の跡地にあるデスよ。

で、設計図に気球の材料が書いてありマース。簡単にゲットできるものから書いていきマショウ。ロープはポーズのモーチュードから５円で買えマス。大釜はブリティンの下水道のダンジョンを探索すれば、タダで手に入りマース。ゴンドラは、ミノックのミシェールに頼めば、300円で売ってくれるデス。キーワードは〝設計図〟ネ。

さて、面倒なのがシルクの袋デスね。ポーズのアーベスは、ふだんは羊毛を紡いで糸を紡いでマスが、スパイダーの糸からシルクの糸を作れるデス。呪文屋などで、蜘蛛の糸40個を用意し、彼に渡しマショウ。また、彼にキーワードをささやくと、袋の作り方の手順を教えてくれマス。

その糸をニューマジンシアのシャーロットに頼んで、10円で生地にしてもらいマショウ。そしたら、今度は生地をポーズのマリサのところへ持っていき、75円で仕立ててもらえばよいデスね。いずれにしても、キーワードをささやくことを忘れないでネ。

以上のアイテムが揃ったら、設計図を使ってみてくだサーイ。あら不思議、たちまちアイテムが気球に変わるデスよ！　風に乗って勝手に飛んでいくので、操縦の必要はありまセン。便利なんだか不便なんだか……。まあ、なるようになるデショウ！　ケセラセラ。



☗真実の町ライキュームの研究所で、日夜真実の探求に励む助手のマリアが、別れの言葉をプレゼントしてくれマシタ。

さよなら 最終回記念座談会

くしだナム子（以下ナム子）　というわけで、今回が本当の最終回。前回はフェイントかけてゴメンね。

ブリちゃん（以下ブリ）　ゴメンねで許されると思ってるデスか！

ナム子　だって、あれはひらえもんが最終回だって言うから～。

ひらえもん（以下えもん）　人のせいにすんなよな～、こっちはアメリカ行ってたんだからさ～。

デザイナーツージー　ひらえもん、アメリカのおみやげは？

えもん　あ、立場悪くなったから逃げよう……。ウッ、第５サークルの麻痺の呪文をかけられた！

ブリ　フフフ、いろいろ追求することがあるデスよ。まず、11号で始まった新コーナー、ブリティン王立音楽学校ってヤツ、その後一度も見かけまセンけどねェ。

えもん　あ、あれはナム子が勝手に作ったコーナーだから～。

ナム子　人のせいにすんなよな～、あれはね～、投稿がなかったからとも、掲載する機会がないうちに最終回に迎えたからとも、いろいろいわれてるな、そのスジでは。

えもん　どのスジだよ！

ブリ　まだまだありマース。ウルティマ人名事典とか言って、結局３人しか紹介しなかったのはどういうワケデスか！　タワシが紹介されてないのは許せないデスね。

ナム子　アンタは毎回毎回、真実の探求で紹介してるでしょ……。

えもん　あれはナム子が勝手に考えたコーナーだから～。

ナム子　人のせいにすんな！

えもん　だって本当じゃんか！

ナム子　立場が悪くなったから役に立つ話でもしようかな。

えもん　そんなヒマないぞ！

ブリ　それではミナサンお元気で。

ナム子　勤勉のルーンはね～……。



Good-Bye!



さあ、宇宙語の復習だ。"わんや、たにまがーやんどー！"
胸を張って、力強く言うのがコツだぞ。忘れるなよ。

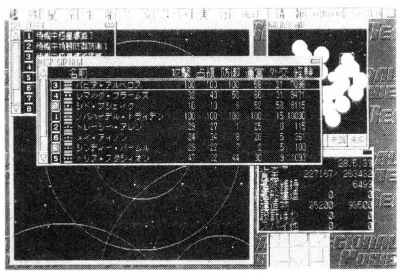
人材！ジンザーイ！バンザーイ!!

ハ～イ、キッズ！　元気にしてたかな。ハイサイ比嘉はベリー、ベリーファインだ。元気、元気、あ～、元気だ。ピンピンしてるぞ。エブリボディーがこの文章を読むころには、日本中がベリーホットでくそ熱い季節を迎えているんだろうなあ。でも、そのころ、ミーは沖縄のヤシのツリーの木陰で涼んでいるんだ。夏の砂浜には、ワイルドでキュート、ハイレグな観光客が、そりゃーわんさかいるぞ。オー、グレート。まいったね。

さあさあ、今回のレクチャーは、ゲーム中に登場する人材についてだ。うまく使いこなしてるかな。このゲームには30人ほどキャラクターが用意されているけれど、実は、全員を使いきる必要はまったくないんだな。まず、そのことを頭に叩き込んでくれ、キッズ。ほんのひと握りを鍛えるだけで、ゲームをすすめられるのだ。

そして、そのひと握りの人材の中心人物が、下に載せた、バビア・アルベロスとノバハーデル・トライデン、レマルク・ブラームスだ。この3人は各能力の初期値が高く、経験を積ませるとすぐに数値が上がる。特に、アルベロスとトライデンの成長スピードは目覚ましくて、ほとんどの能力が最高値である100になるんだ。

一番てっとり早い経験の積ませかたは、まずガンガン戦闘させることにつきる。さらに、これにはいくつかパターンが考えられるんだ。たとえば、



☗優秀な人材を数人使うだけでも、ゲームはすすめられる。勢力拡大のための、大きな力となるぞ。

下の写真だが、トライデンは、ずっと司令官に任命しておき、アルベロスは戦闘が起こりそうなときだけ、司令官にしていたものだ。写真を見ると、ふたりの艦隊運営能力に差があるのがわかるよね。

ブラームスは、まず戦艦の司令官につかせ、その必要がなくなったら、おもに輸送部隊に任命するというやり方をしているぞ。

大将候補の3人衆



パビア・アルベロスは、となりのトライデンとともに大将クラスに手が届きやすい人物だ。戦闘をさせる前には、キチンとセーブしてから戦わせよう。戦死なんてさせないようにね。



大将クラスに一番乗りしやすいのが、このノンハーデル・トライデンだ。最初から攻撃能力と占領能力の数値が最も高い人材で、使えば使うほど、なくてはならない司令官に育つ。



ほかのふたりに比べると、成長スピードは遅い。しかし、それでも優秀な人材に入るのが、このレマルク・ブラームスだ。気長に経験を積ませるつもりで、育てていこう。

あて先　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル　（株）アスキー　ログイン編集部内

ジンザーイ、スパイと外交編

イェ〜イ、エブリバディーは、スパイと外交を敵国に行なっているのかな？　ここでは、このふたつについて、少し解説しよう。

まずスパイ活動は、敵国の国力を調査したり、勢力拡大のジャマをしたりする以外にも、外交を成功させるためにはどうしても必要な行動なんだよね。スパイは、機会があるたびにやっておいても、決して損にはならないはずだ。

しかし、外交のほうはちょっと問題があるんだな。外交で、不可侵条約、同盟条約などを交わすと、確実にラクにシナリオクリアーできる。でも、あまりやりすぎると、次のシナリオではラクした分の苦労をするハメになるぞ。これは、新たに挑戦するシナリオでは、クリアーしたシナリオの状態に見合った資金が手に入るようになっているからなんだ。

たとえば、シナリオ１で外交を行なわず、力で全惑星を制覇した場合、シナリオ２では最初から１万前後の資金が手に入る。外交をしまくって、同盟国や不可侵条約を交わして敵国を残したままクリアーした場合は、設定された初期値に近い金額しか得られないのだ。

せっかく苦労して友好国にしたのに、なんて思う人もいるだろうが、最終的には条約などのたぐいはすべて破棄して、全惑星を制圧することを薦めるぞ。そうすると、次のシナリオがラクになることは間違いない。条約破棄のコマンドは、そのためにあるのだ。

スパイと外交はこいつにまかせろ!



スパイと外交にうってつけの人材が、このシド・プシェイクなのだ。なにせ、数ある人材の中で最も外交能力が高い。ほかのヤツじゃあ、低すぎてちょっと話にならないんだよね。ふだんは、スパイとして活動させて経験値をこまめに稼がせて、外交が必要なときにだけスパイを解任させて、ほかの国と交渉させるのだ。必ずや立派な働きをしてくれるぞ。

SF小説 いじめてください3

太陽系第三惑星、地球。かつて人類の故郷であったが、公害や天然資源の枯渇により、人々はそんな緑の星を離れ、スペースコロニーで生活するようになった。そんな未来の話……。

「ぁあ！　マチルダ様ぁ!!　その美しい鞭さばきで、もっと叱って……」

男は汚物にまみれながら、まるで天国にいるような、恍惚の表情で彼女を見つめる。女はしなやかな足で男を一蹴すると、彼の髪をわしづかみにし、そのまま彼を引きずって隣の部屋に連れてきた。男はよだれを垂らしながら部屋の中を見渡す。そこには……！

「さぁ、これにお乗り！　おまえのような豚には、これがお似合いよ！」

そう言うと、ピンヒールのかかとで男の背中をグリグリと踏みにじった。

「あぁ〜ぁ……」と悶絶の叫びを発しながら、男はその白い木馬にまたがった。

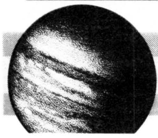
「最高です、マチルダ様〜ぁ！」(完)

宇宙人大図鑑　オーガス星人

新コーナー、宇宙人大図鑑は、勝手に宇宙人をでっち上げてしまおうというコーナーだ。でも、気持ちワル〜イという不評の声が多いことが予想されるので、いつまで続くのかわからないんだなあ。

さて、宇宙人第１号は、オーガス星人。彼らの生態はあまり知られていない。また、そんなもの知りたくもないという声もあるようだ。なんだかよくわからない妙なものを発見しては、他星人に見せびらかすという習性を持っている。見せびらかすものの特徴は、腰の力が抜けそうになるものが多く、被害にあった者の数は天井知らずだ。こんな種族が宇宙中に本当にいたら、怖くてしょうがないよ。あっ！　今日もまた変なものを見つけてニヤニヤしているぞ。





てなもんや宇宙語講座

みなさん、おひさしぶりです。宇宙語講座の第２回がやってきました。今回の言葉は、〝いちゃれば、ちょーでー〟。意味は、〝出会えば、友達〟です。初対面の人でも友達になれる、という琉球語圏の人間の気性を現わす言葉として宇宙では有名です。では、宇宙語の権威である、ハイサイ比嘉先生を例にとってみましょう。

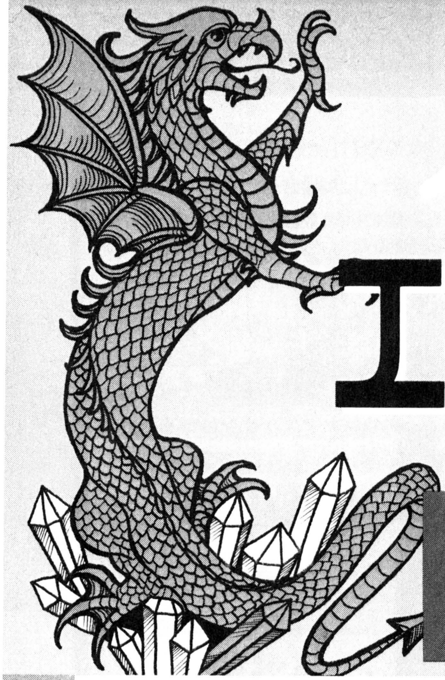
ある日、先生は、友人の部屋に数人で押しかけました。そして、いつものように酒盛りを始め、その日は記憶をなくすほど酔っ払いました。おかげで、翌日から先生は有名人です。先生はまったく記憶にないのですが、数時間にわたって、なぜか部屋にあった金玉のでかいタヌキの人形に話しかけ、部屋の壁とも仲よく談笑を交わしていたようです。

このように、琉球語圏の人間はなんとでも仲よく時間を過します。いちゃれば、ちょーでー。いい言葉ですね。では、次の宇宙語講座の時間にお会いしましょう。さようなら。

おたより募集とイヤガラセ

宇宙くん　ハーィ、ぼく宇宙くん。
戦艦くん　ハーィ、ぼく戦艦くん。
宇宙、戦艦　ふたり合わせて、宇宙戦艦！　ひねりなしのストレート！
宇宙　今回は、みんなにお知らせがあるんだよね。
宇宙　うん。おたよりが１通もこないから、読者ちゃんを勝手に指名して、ハガキを強引に要求することにしたんだ。こいつは楽しみだよね。
宇宙　うん。じゃあ、さっそく第１号を選ぶぞ。今回の1990年の20号には、エモノがいっぱいいるんだ。
戦艦　あ、ホントだ〜。うふふ。
宇宙　そうだなあ、まずはコイツだ。杉本理恵のテレカプレゼントに当選した、大阪府の石田昌徳。それに、兵庫県の川村美穂。このアマ、もとい、この人はレターズ フロム ユーに掲載されたんだ。ハガキよこせよ。
戦艦　もちろん、イラストもな。
宇宙、戦艦　待ってるぞ〜!!

すこやか（東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ログイン編集部）レジパ係




千客万来

エメラルドドラゴン

最終回

エメラルドドラゴンって、ドドラゴンって、なんだかドがうるさいよーな気がしたが、今までいろんなことが怖かったりして言い出せなかったんだな。今回はついに最終回と言うことなので、思い切って取り払っちゃったぞ。



感動のエンディングを迎えたところで
担当者によるお別れの大雑談(ゲスト付き)

アトルシャン松本



言わずと知れたこのコーナーの担当者だ。しかもアニメ顔。まさに、エメドラにピッタリの人物だ。

リコリン櫛田



言わずと知れたこのコーナーの担当者だ。しかもアニメ顔。まさに、エメドラにピッタリの人物だ。

ハスラムアキコ



言わずと知れたこのコーナーのイラストレーターだ。しかもアニメ顔。まさにエメドラにピッタリ。

ファルピー辻材



言わずと知れたこのコーナーのデザイナーだ。しかもアニメ顔。まさにエメドラにピッタリの人物。

アトルシャン松本(以下アト)　やー、ついに来るべきものが来たって感じがしないでもないですな。

リコリン櫛田(以下リコ)　いやー、本当。これまで、あの手この手で、このエメラルドドラゴンを盛り上げてまいりましたが、いよいよ、めでたく最終回。今、振り返ってみると、これまでやったいろいろなことが走馬灯のようにマブタの裏を駆けめぐって行く。あんなことやこんなこと……、キャーッ!

アト　よーするに、ロクなことをやってこなかったわけだ。

リコ　まあ、そういうことですか。以前にも言いましたが、なにしろ連載中に一番人気が出た企画が、この担当者による雑談大会だったってんだから、やんなるわよ。おチープコスプレ大作戦や、ベストキャラクター大作戦(こうして見ると、ナントカ大作戦という名前のタイトルが多いな)なんか、けっこうリキ入っていたのにぃ。

アト　しかしまあ、もともとは、何でもいいから、カッコいいアニメ顔のキャラクターになりたかった! なってみたかった! というのが動機なのだから、純粋と言えば純粋かも知れない。

リコ　どこがよ? そんじゃあ、それだけのためにあたしにも苦労させたのね。今明かされる衝撃の事実。あたしって不幸な女。

アト　けっこう喜んでたくせに。イラストレーターに「もっとカワイく」って注文を出してたよね。

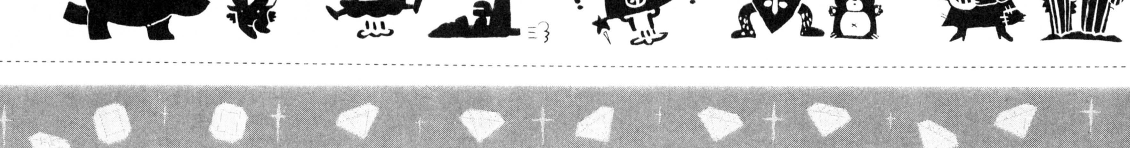
リコ　それはアンタのことでしょ。連載第1回で掲載したアトルシャン松本のイラストが気に入らなくて、もっとカッコよく! ってイラストレーターに注文して、しまいにゃ泣かせちゃったのは誰だ?

アト　ああ、オレそれ、それオレ。かわいそうに、アキコったら、「これ以上カッコよくなんてできません。ウソ描けって言うんですか」、なんて悲鳴上げてたもんね。ケケ。あっ、今気がついたけど、それって、けっこう失礼な話だなあ。

リコ　気がついたのが最終回でよかった。あと、思い出すのが『リコリン櫛田とアトルシャン松本の悩み相談の小部屋』ですかね。読者から送られてくるエメドラ上の様々な悩みに我々がズバッとお答えす

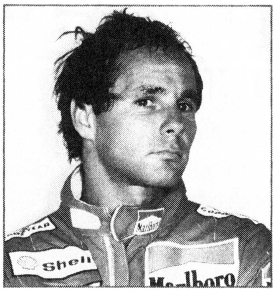
キリトリ

付録
走馬灯セット



走馬灯 ●●●●●●●●●●●●その1

アトルシャン対ベルガー



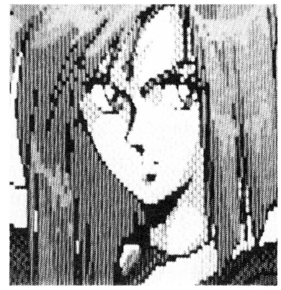
⬆ベルガーもこんな記事が書かれてるとは思うまい。(撮影/K.Okuyama)

担当者のコメント：エメドラのページは、ソフトの発売から2年後に突然スタートしたことからもわかるように、企画が全然煮詰まってなかったのよね。徹底解剖をここでやってもしょうがないってことで、いつも松本オヤジと企画を出し合ってたんだけど、インパクトのあるタイトルを考えてただけで、中身は2の次だったのよね。で、オヤジが思いついたのがこれ。当初は1ページの企画だったんだけど、書くのは私でしょ、そのときは「それしかないでしょ」とか言って盛り上がってたけど、そんなの1ページも書けるわけないじゃん。まあ、縮小したところでなにを書いたらいいのかわからなくて困ったけど。でも、これにこりず、このあともタイトル優先企画会議はずーっと続くことになるのだった……。

●一番苦労した記事かも(櫛田)
●こんなことやるなよ!(松本)

走馬灯 ●●●●●●●●●●●その2

美少女キャラコンテスト


⬆女王さまって感じのするファルナは、アトルシャン松本好みだった。

担当者のコメント：登場キャラクターのコンテストってのを性別に開催したけど、別に読者から投票を募ったりしたワケでもないしねー。連載開始早々の企画だったので、ハガキを受け付ける時間もなかったし。あれは松本オヤジが、キャラクターの名前と顔を一致させるための企画だったなんていう説もあるが、そのワリには、いまだにアトルシャンとオストラコンの区別さえつかないらしい。やるぅ。

さて、担当者の独断で賞を決めることになったため、ランク付けしちゃうとマズイ気がして、ゴールデングローブ賞とか、金の鳩賞とか、どれが一番だかわからない賞をたくさん用意した。しかし、実はひそかに順位を決めてたんだ。女性はファルナ、男性はオストラコンだったんだけど、どうかなあ？

●で、この人誰だっけ？(松本)
●ワリとまともな企画だ(櫛田)

るというコンセプトのものだが、あー、うー、おー、ねえ。

アト　オレをそんな目で見るな！　ああ、そうだよ。オレはとうとう最後までエメドラを終わらせることはできなかったよ。というか、ずいぶん最初のほうでダメになりましたよ。だから悩みを相談されても答えられませんでしたよーだ。

リコ　わかっているならよろしい。しかし、そんなあたしも、『あたしのエメドラ日記』の進行ペースが徐々に落ちていったのは否めない事実。ほかの記事もアイデアに不足して、ついには着せ替えイラストだの間違い探しだのに走ってしまって、ちょっと照れくさいのよ。

アト　ふふふ。

リコ　お、何を笑っているのだろう？　楽しい思い出でも？

アト　いやいや。こうして永らく昆布じゃないやコンビを組んでやってきたが、一度も間違いなどがなかったのが残念かなと。

リコ　おっ、最後にきて愛の告白か。だめだめ、あたしには彼が。

アト　彼って、あのオーストリアの中年男？　ちょっとハゲな。

リコ　そう、それ。

アト　しかし、好評だったけど何だかわかんなかった記事、『アトルシャン対ベルガー』ではいい勝負をしていたではないか。

リコ　お愛想よ、お愛想。それにしても、この大雑談大会、ゲスト付きとタイトルにあるわりには、私たちふたりしかいないわよ。

アト　ま、みんながんばったってことで。お手を拝借。はっけよい。

リコ　最後までそれか！

走馬灯 ●●●●●●●●●●●●●その3

おチープコスプレ大作戦

担当者のコメント：は～い、リコリンよ。私もいろいろ恥ずかしい写真を掲載されてきたけど、これだけは一生の不覚だわ。もっとちゃんとしたコスプレならまだしも、なにコレ～。これも例によって、タイトル先行型企画だったのよね。その時点では、こんなものができあがるとは思ってもみなかったわ。

●リコリンバカみた～い(松本)
●本気で嫌がってます(櫛田)


⬅ヘンな写真歴は長いリコリンだが、これだけは忘れたがっているらしい。

キリトリ付録の使い方

下のほうにある走馬灯を切り取り、丸めて、そんで、紙で羽根を作り、真ん中にロウソクを立てて、宙に吊るすと、わりとグッドだ。さっそくやろう。これを読んでも、なんのことかよくわかんない人は、いくら説明してもわかんないから、忘れよう。

✂キリトリ✂



本当に今回で終わるのだろうか!? 疑問だ。(松本)

あたしのエメドラ日記

▽月○日　水曜日

突然、このコーナーの終了が決定。ガーン。ということで、駆け足で日記をつけてくわよ。スタコラスタコラ……。う〜ん、やっぱ右手じゃないと無理みたい。ワープロだから両手だけど。

▽月●日　木曜日

ダードワの神殿に行ったの。

▽月□日　金曜日

森の入り口まで戻されたの。

▽月▽日　土曜日

ジェルメスの森へ行ったの。

▽月△日　日曜日

い、いくらなんでもこれじゃあ意味がわからないから、書けるところまで普通に書くように方針を変えるわね……。結局、ダードワの神殿にアヴェスタはなくて、ジェルメスの森の神殿にあるって話なのよ。で、地図を頼りに森のなかを探索していると、ほぼ中央に神殿があったわ。でも、神殿にはアヴァスタどころかなにもなくて、シュンとしていると、ゲルハルト(アトルシャン)が隠し扉を見つけたんだ。そのむこうは広いダンジョン！　そしてそこにはドラゴンゾンビという強敵が！　でも、みんなでがんばってやっつけたわ。私はうしろのほうから見てただけだけど。いや、ちゃんと応援もしたけど。そいつを倒すと、アヴェスタはもちろん、エメラルドグレイスである黄金の牙も手に入っちゃった。

○月○日　月曜日

それじゃあファルナ、オストラコンの待つミスラミフルの砦に急ぐわよ。「待ってるのはハスラムでしょっ。まったく、リコリンったらオストラコンに気があるんじゃないの?」やーねーファルナったら。でも本当は好き。だって面食いなんだも〜ん。私って機動戦士ガンダムではシャア大佐が、ドラゴンボールではベジータが好きだったの。なんか、傾向が見えるでしょ?

ここはそんなに広くないんだけど、階段の配置とかがイジワルで大変だわ。そんなもんだから、オストラコンの姿を見つけたとたん、ゲルハルトが興奮しちゃって突然斬りかかっていっちゃったのよ〜。もう少し考えて行動してくれればいいんだけどな……。驚いたオストラコンは、ハスラム入りの水晶を床にガシャーン。ファルナは、生きる気力も失ったようで、説得するヒマもなく戦列を離れちゃった。さらに、ホスロウもパーティーを脱退。おまけに、オストラコンにはドゥルグワント城に逃げられるし。ただひとつのグッドニュースは、レジスタンス軍のカルシュワルが仲間になったこと。あんまりハンサムじゃないけど、鍛えられたボディーにはウットリしちゃうわ。

○月□日　火曜日

カルシュワルの要望で、ヘルロードの町に行ったんだけど、なんと魔軍に占領されていたの。町の人がかわいそうだから退治してやったら、英雄扱いでもてなされちゃった。みんなで調子にのってうかれてたら、魔軍の残党が突然矢を放ち、ヤマンの胸に命中！　ヤマンは即死してしまったの。もう、たて続けの悲劇に私たちもガックリだわ。すると、サオシュヤントという、ムーミンのスナフキンのような人が味方になってくれたのだ。彼も、ヤマンと同様、弓の名手みたい。なかなか美形だけど、ちょっとキザでやだわ。例によって髪も長いしさー。

□月○日　日曜日

私、人間じゃないの。ホルスなんです。え、突然なにを言い出すかって?　だって、もう日記のスペースがないんだもん。だってだってだってー！

で、最後の敵ティリダデスを倒したんだけど、とくに強くないのよね。これはアレかな、やっぱ、ロールプレイングゲームのお約束、もっと強いのが控えているのかな。おおっ、予想通り、ザ××××クとかいうのが出てきたぞ、ヒエーッ、強すぎる！　私にどうしろっていうの、もう。ここはゲルハルト、まかせた、ヨロシク！　それじゃ私はこれで。バ〜イ！　チュッ！



アトルシャン松本杯争奪

イラストコンテスト最終回

さよなら山崎の巻

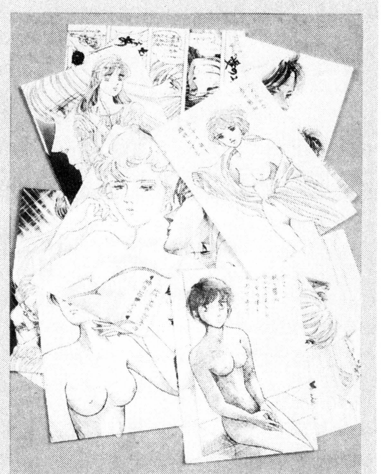
感動のイラストコンテスト最終回。光栄のアトルシャン松本杯に輝いたのは、名前だけはおなじみの島根県は山崎史枝だ。

この山崎はリコリン櫛田だの、このページのデザイナーの辻村だの、X68000新聞社のノリピー四ッ谷だのを、あんまり本人には似ていないと思うのだけど、ガンガンすっ裸にしていろいろなポーズを取らせたイラストを送り付けて来て、わし（アトルシャン松本）個人としてはうれしいのだが、リコリン櫛田たちはやっぱり嫌がり、恥ずかしいからダメだということになり、うー、残念！　の人なのである。

というわけで、ほとんど誌面には登場しなかったが、そのイラストの内容は、○○が×××していたり、△△△が○○○だったりと、いやー、けっこう興奮させていただいたりなんかした。わはははは、こうやって書くと読者の人はあらぬ期待をすると思うが、本当はまあ、ちょっとエッチって感じなだけ。

大サービスとして、右に掲載してみたが、よく考えると、エメドラとは何の関係もねーじゃん、って感じもするわね。わしとしては、もっと下っ腹のあたりがエキサイティングになるような感じのイラストもほしかったが、ともかくチミにアトルシャン松本杯と豪華粗品をあげよう。これからもがんばれよ。さよなら。じゃあ、わしは帰るぞ。





⬅⬇ほれ、山崎はこんなにたくさんイラストを送っていたのだ。でもリコリン櫛田が嫁に行けなくなると言うので載せられなかったのね。キミの努力に乾杯。ほかのコーナーでもがんばれ。

エメドラ

落穂拾い

異例の長期連載コーナーとしてログインに君臨しまくったエメドラ。この栄光に酔いしれていた担当者は、この世の終わりがくるなんて夢にも思ってなかったため、数々の読者参加クイズなどの解答発表などを、今までのばしのばしにしてきたのだ。

しかし、おごる平家も久しからずと申しますように、世の中の現象のすべてには終わりがあったりして。そこで、ここで一度に発表しようってことになったんだな。

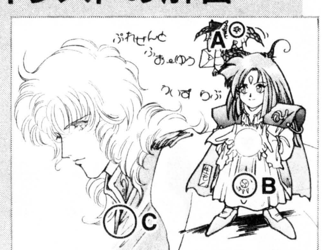
まず、ジェルメスの森メイズは、千葉県の袖嶋嘉哉が27回で曲がったのが最少でした。ダードワの森メイズは、奈良県の北村良太の0回を認めてやろう。あと、同じところ探しは、東京都の奥田えり子が3つとも当ててるぞ。クイズは正解者多数のため、賞品の発送をもって発表にかえさせてねん。

◆カルトクイズQ&Qクイズハンターの解答

①サバッシュ。ちなみに第1作目はテスタメント。②エスケープキーを押したあとテンキーの6。③ウソ。④3番のファルナ。⑤キラースネーク。ポイズンスネークでも可。⑥マンドラゴラの森だ。⑦ミスティーナちゃん。16のヒントはすべて、ミスティーナの登場する、サブシナリオに関することである。⑧松岡英樹。⑨18150パルス。⑩左側の角。以上がクイズの解答だ。キミは何問できたかな？　松岡の名前をドンピシャリ当てた人が結構いて、驚いたぞ。

◆同じとこ探しイラストの解答





失われたドを探せ！

冒頭でお知らせしましたように、エメラルドドラゴンは、ドドラゴンとドが2回続いてうるさいから、エメラルドラゴンとさせていただきました。たいして違わないじゃん。ずいぶん違うか。ファンに怒られるかな。著作権的な問題に発展したらどうしよう。誤植ってことでカンベンしてくださいよォー。いやだー、逮捕されるのはいやだ！

そこでおわびのしるしに、ドをお返ししとこいたんだけど、担当者のミスで、ちゃんとした位置に戻らなかったのだ。しかし、この4ページのうちのどこかに隠れていることは間違いないぞ。これをキミたちの手でもとに戻してほしい。戻したキミは、なんと自己満足できちゃうのだ！

激闘甲子園

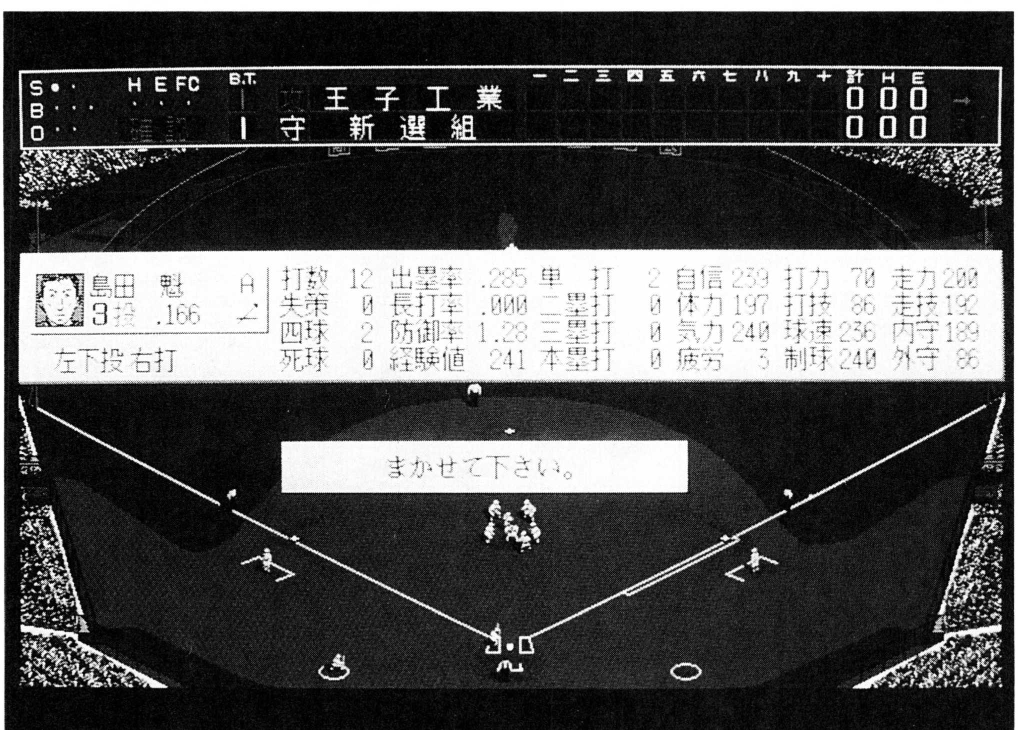
栄冠は君に2 全国大会

さあ、待望の準々決勝だ

気がつけば7月。やっとイヤな梅雨が終わり、暑い夏がやってこようとしている。そう、夏だ。世間では夏の甲子園大会が始まろうとしているのだ。こうして原稿を書いている間にも球児たちは汗を流し、白熱の試合が展開されているのだろうが、それはこの激闘甲子園とて例外ではないのだ。残すところあと2回となったこのコーナーだが、今回も前回に引き続き、試合紹介をしていくことにする。

各高校の能力が詳しく知りたい、というおたよりが結構ある。7校に絞られたとはいえ、全校の紹介をすることはスペース的に無理なので、ここで能力トップ3の能力値を紹介してみようと思う。

能力と言えば、言わずと知れた堀プロ高校。ここは本戦が始まる前からスゴイ、と言い続けてきたので、ここの強さはみんなも知っているはず。打力、走力、守備力の3能力の平均値を取ってみたところ、239.7、238.7、234.3といった具合。なお、投手の能力はほぼパーフェクトだ。どうでもイイが、選手名が女性芸能人というのは、何か変な気がするなあ。2番手は天帝雷電高校。こちらも、能力の平均値は236、246、232.8とスゴイ。全員足を活かしたプレーができるので、出塁されると苦戦するかも。野球烈火という監督名も、チーム名とあっていてイイかも知れない。そして3番手は王子工業高校。能力平均値は232.2、240、187.3とちょっと守備力は低いが、1番から8番までが打力240という猛烈打線を持っているのだ。取られたら取り返す、といった野球が見モノ。



簡単に紹介してきてしまったが、これら数値を見てもらえば、どこもかなり鍛えていることがわかるだろう。栄冠2で遊んでいるほかの人にとっては、これぐらいのチームを育てられれば、満足って感じじゃないかな。

強いチームを作りたい人のために、今回のおたよりコーナーでは、チームを強くする方法も載せているから、参考にしながら堀プロや天帝雷電に負けないようなチーム作りに励んでくれ。

ベスト7が揃ったぞ

さて、準々決勝なわけだが、組み合わせは以下のとおり。どの試合も結構実力は均衡しているので、おもしろい試合となりそう。特におもしろそうなのが堀プロと打撃力の試合。どちらも強烈な打線を持っているので、荒れた試合になりそうな予感がするぞ。それからシード校は見てのとおり、天帝雷電高校。ラッキーだな。はたしてどの高校が生き残るのだろうか。さっそく試合を見ていこう。



天帝雷電高校（機動力型）　シード校

王子工業高校（機動力型）
新選組高校（攻撃型）

下関西高校（バランス型）
海星高校（機動力型）

堀プロ高校（バランス型）
打撃力超絶品高校（機動力型）



打撃力超絶品高校（機動力型）×堀プロ高校（バランス型）

										計	H	E
打撃力超絶品	0	0	0	4	0	0	0	0	0	4	8	1
堀プロ高校	0	0	0	0	0	0	3	0	0	3	6	2

	三振	四死	球数
○西村まゆ子	10	2	125
●小林学史	5	2	132

本塁打　池本弘之（打撃力）
三塁打　山口百恵（堀プロ）
二塁打　神原成明（打撃力）
盗　塁　杉浦　幸（堀プロ）

1回、2回、3回と堀プロ、打撃力とも投手の好投が目立ち、スコアボードにはゼロが連なっていきます。4回表堀プロの打順は3番杉浦から。ボールをセンター前に運び出塁。続く4番和田は三振に倒れてしまいましたが、この間に杉浦は盗塁に成功、ワンアウト二塁となります。ここで登場の5番山口は強烈な当たりを見せます。ボールはホームランかと思われるほどの当たりでしたが、今イチ伸びませんでした。この打球は三塁打となり、堀プロは1対0とリード。連続する打者も次々とイイ当たりを見せ、この回に一挙4点を手に入れます。

7回裏、押されていた打撃力でしたが、反撃に転じます。ツーアウト二塁、三塁の状態でバッターは5番池本。しかも風向きは追い風10と強烈です。ツースリーのフルカウントから、打った打球は風に乗ったのかグングン伸びていきます。スタンドに消えたこの打球はスリーランとなり、打撃力は4対3と点差を縮めます。

9回裏、ここで点を取らないと後がない打撃力。打順は1番神原からのクリーンナップ。期待が持てそうです。1番神原はうまい選球でフォアボール。2番野村はライト前ヒット。これでノーアウト一塁、二塁となり、打撃力は逆転のチャンス。ところがこの後がよくありませんでした。3番栗林4番吉原と連続して三振。5番はライトフライに倒れてしまいます。こうして試合は4対3の接戦で、堀プロの勝利で幕を閉じました。

海星高校(機動力型)×下関西高校(バランス型)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	計	H	E
海星高校	1	0	0	0	0	0	2	0	0	3	10	2
下関西高校	0	2	0	0	0	0	0	0	2	4	13	2

	三振	四死	球数
●北沢一馬	8	3	109
○菊地行雄	7	4	98

本塁打　荻野弘之(下関西)、田浦康博(海星)
二塁打　小池勇二(下関西)、石毛靖彦(海星)
盗　塁　田中義隆(下関西)

海星高校と下関西の対戦であるこの試合は、シーソーゲームとなりました。まず初回表、シングルヒットで出塁した志村を、送りバントで二塁に進めます。そして3番島崎、4番田浦とヒットを放ち、この回1点を奪いリードします。

2回裏、1対0と1点を追う下関西。こちらも出塁したランナーを送りバントで進める、といった堅実な攻めを見せます。ツーアウト二塁、三塁から8番石毛がツーベース。ランナーが返り、2対1と試合をひっくり返します。

この後は両校とも好投が続き、7回までは動きが見られませんでした。7回表、海星は3番島崎から。島崎はフォアボールで出塁。ここで迎えた4番田浦はツーラン。3対2と逆転に成功します。

7回のツーランが出た時点で、決まったか、と思われたのですがそう簡単には終わりません。9回裏、何が何でも点がほしい下関西。打順は2番小池からと好打順。小池はライトフライを打ち上げてしまいましたが、幸運にもこの打球をライトがエラー。ツーベースになります。続く、3番荻野はここで粘ります。結局粘り勝ち、打った打球はツーランとなりました。4対3で下関の勝利です。

王子工業高校(機動力型)×新選組高校(攻撃型)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	計	H	E
王子工業	3	0	0	0	3	0	0	0	0	6	11	2
新選組	0	0	0	0	0	0	5	0	0	5	12	2

	三振	四死	球数
○中村義則	5	3	124
●島田　魁	5	4	130

本塁打　本間久司(新選組)
三塁打　青野弘之(王子工業)
二塁打　大城雅隆(王子工業)、沖田総司(新選組)
盗　塁　三原雅司(新選組)

まずは代理監督の紹介から。新選組高校は田川ラメ夫、王子工業は高橋ピョン太を指名しています。初回、王子工業の1番伊藤、2番金刺と連続してシングルヒットで出塁。これでノーアウト一塁、二塁。3番長谷川もこの勢いに乗ったのか、ヒット。王子工業はノーアウト満塁と大チャンスです。この後4番中嶋、5番細野と続き、計3点を手に入れました。

5回表、この回にも王子打線がまたもや火を噴きます。ワンアウト一塁、三塁といった状況から、6番青野が左中間を打ち破る当たりを見せ、スリーベース。さらに7番大城もツーベース。続く打者は凡打に終わったものの、結局この回3点を加え、6対ゼロと圧倒的なリードを見せます。

新選組も負けてはいません。7回裏、5番沖田がツーベースで出塁すると6番久保木、7番井上もこれに続きヒットを放ち、1点を返します。ノーアウト一塁、二塁とチャンスが続く新選組。下位打線ながらも8番山南がフォアボール、9番島田はライト前ヒットで出塁、上位打線に望みをつなぎます。1番三原は三球三振でしたが、2番本間がホームランを放ち、計4点を獲得。5対6とスゴイ勢いで差を縮めます。しかし反撃もここまで。続く打者は三振、三振、ピッチャーフライに倒れスリーアウトチェンジとなります。

僅か一点を追う新選組でしたが、この後は王子工業の中村にキレイに抑え込まれ、ゲームセット。6対5で王子工業の勝利です。

おたより＆クイズコーナー

さあさあ、おたよりコーナー＆プレゼントの当選者の発表だ。問題は１回戦のすべての投球数を足すといくつか、というものと指名された監督は誰が一番多く、そして何名だったでしょう、というものだったが、答えは問１が2913球で、問２が高橋ピョン太、24校となった。正解者はいなかったので、予告どおり近い解答を書いた者から当選者を選ぶことにしたぞ。

「ログイン11号の試合で、佐渡島黄金帝国の遠山之金山投手はノーヒット無失点、無四死球、チームエラーなし。ということは完全試合を達成したのでは？」

（宮城県　鈴木章）

あ、ホントだ。ちょっと気がつかなかったな。そう言えば、佐渡島は前回の試合で負けちゃったんだよな。残念な気もするけど、書店村山のチームだからイイヤ。

「ガーン、応援するチームが次々と負けてゆく。ちなみに今は新選組高校を応援しています」

（京都府　桃太郎）

あら、残念。新選組は今回の試合で負けてしまったぞ。懲りずにまた違うチームを応援してくれ。

「一度も甲子園で優勝したことがありません。堀プロや天帝雷電のような強いチームって、どうやったら育てられるの？」

（福島県　三暗刻）

とにかく、意地でも毎年甲子園に出場すること。出場すると、20日の練習期間がもらえるからだ。この20日があるかないかで、選手の成長度が違うのだ。それから、優秀選手を絶対ひとりは手に入れること。普通のチームって、とうあがいても投手が成長しにくい。だから優秀選手がチーム内にいたら、投手にコンバートしよう。こうすると打力、守備力など、ほとんどのパラメーターが240という、選手が作れるのだ。最後に試合に出場すると守備力が上がることや、ベンチメンバーも経験が積めることも覚えておこう。以上の点を満たしていれば、堀プロや天帝クラスのチームが育てられるぞ。



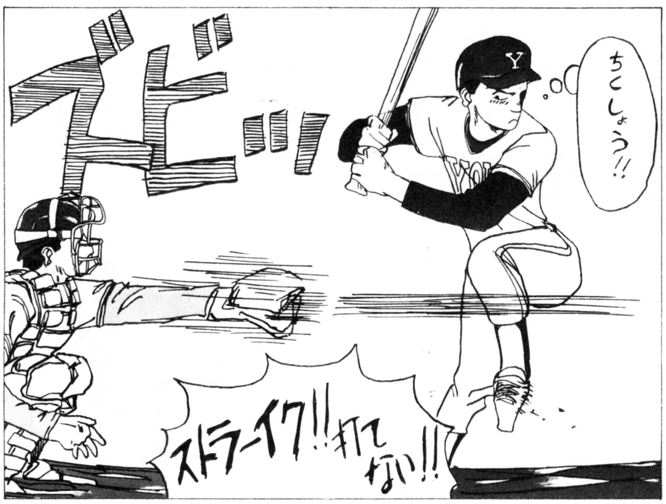
⬆島根県　スイート・メイプル。毎度のことながら、デザインするのが好きだなあ。



⬆愛知県　五十嵐亭の作品。野球と言えばやっぱりコレを思い出しちゃうよね。



⬆山口県　村崎めぐみ。前回とは違い、負けチームの女の子を描いてくれたぞ。



⬆神奈川県　菊地俊勝の作品。２枚がかりでイラストを描いてきてくれた。相手校の好投にキリキリ舞い、と言った感じ。帽子のマークがＹということは、横浜商業かな。

11号の当選者

埼玉県	真下大典
福島県	菅野悟志
東京都	徳山二郎
岐阜県	墨　隆則
埼玉県	小早川智行
広島県	天王　光

あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキーログイン編集部
激闘甲子園それぞれの係まで



至福の1000年王国
バカチン市国
―第5回―
わりと地味め

人気大爆発 木端微塵 あとかたも残りません

皆様、ご当地初お目見えバカチン市国でございます。これからの5ページ、笑いあり、恋あり、涙あり、歌あり、笑いあり、恋あり、歌謡ショーあり、えーと、涙あり、そして華麗な大団円になったりもします。皆様、最後までゆっくりとご胆嚢が痛いのは食後すぐに運動したからでございます。かしこ。

政治の貧困とわしらの貧困は 急告 切っても切れないポリティックいや〜ん

われわれわれわれわ、そうじゃなくって、我々はバカチン市国の政治とか経済とか倫理社会とか国語とか英語とかを司どる者である。これから、我々、バカチン帝国の政治家から重大な報告があるのである。従って、全国民は目の玉をかっぽじってよく聞くように。

さて、諸君もご存じのように、我々、バカチン共和国はこれという理由もなく国家の形態をとっているのである。理由は、かっこいいからだ。そこで、今回は、おおやけに我々、バカチン首長国連邦の国民を発表してみたいと思う。

第1回、第2回、第3回、第4回と、よーするに、これまで発表されたすべてのバカチン合衆国の記事にもかいてあったろうが、我々が掲載した、あるいは、してしまった、あるいは、嫌だけど目をつぶって掲載してしまったはがきの投稿者の中から、これは、と思ったり思わなかったりした者を、我々、バカチン王国の国民にするのである。

さらにもっと言うと、いろいろ目をかけたい人やかけたくない人には役職を与えるのである。そういうことである。それではご一緒に。バカチン陛下ばんざーい！



国民番号発表！

■茨城県　斎藤いほり……4126（よいふろ）
評　イラスト投稿の功労により、国民番号4126を授ける。これからも一層精進するようにな。

■東京都　伊藤直樹……37564（みなごろし）
評　ちょっとヘタなイラストを前号に掲載したので、仕方ないので、番号やるので、でもヘタなので。

■岡山県　間野正明……87K（はなげ）
評　イケイケ女子大生からはがきがあるとすぐに合格なんだけどなあ。こないよなあ、やっぱ(大王様)。

■奈良県　RX……2.71
評　えーと、鮒ひと鉢ふた鉢っていうんだったよな、自然対数の底(e)はさ。だから、番号をやるよ。

■千葉県　末弘……50000
評　気持ち悪いイラストを送り付けてきた功労により国民番号授与。受け取れよな、おらおらおらあ。

役職発表



辞　令

なんだかわからんが
バブルも崩壊したことだし
おもしろそうだから
北海道の川村はるとを
給食委員にする

ともかく発表！



前号で発表した、次号のマスコットは、間違いで、今号のマスコットはこれだ！東京都の深川恋太郎さんの作品で〜す。

グラハム・ベル(1847〜1922)生誕150年くらい記念
ガッツでテレホン800円



家にいたままで、遠くにいる人とお話しができないかしら。そんな僕らの夢をかなえてくれる、不思議な機械"電話"。今日の少年少女バカチン教養教室では、電話のメカニズムを追求してみちゃうのです。私、思わず腰が。

⇧グラハム・ベルに似た人

今では、当たり前の顔をして、我々の日常生活の中にドンと居座っている電話ちゃんではありますが、発明されたのは19世紀後半。グラハム・ベルのおじさんが、「エウレカ！」と叫びながら、街中を走り回ってから、まだ100年ちょっとしか過ぎていないんですね。早いものです。ねえ、あなた。

しかし、その100年の間に、電話は強烈に進歩しました。昔の電話を見たことがありますか？　昔の電話って、こう、長方形で、壁に掛けてて、吸盤みたいなヤツを耳にあてながら、タコチューの口みたいなところに向かってしゃべるんです。そのうえ、ハンドルを勢いよくグルグル回してなくちゃならないので、両手がふさがって、非常に大変です。これでは、電話をしながらメモとかフンガフンガとかできません。Q²だって困っちゃうよね。なぜかは言わないけど。

それからちょっとすると、もう今では少なくなった黒い電話機になります。受話口と送話口が一緒になった受話器を持ち、全体の形は台形に近いものでありながら、その輪郭は柔らかいカーブを描き、光沢はテカテカと美しい。また、全面中央にあるダイヤルは、完全な円形のフォルムであり、神秘的でさえある……。どうしてあれはなくなっちゃったんでしょうねえ。好きだったのに。

そして、もうその後は千差万別。電信電話公社が民営化されたおかげで、いろんなメーカーが、様々なデザインの電話を作るようになりました。たとえば、編集部にあるのを見てみると、緑色で、ジトジトしてて、どこにでもくっついて、受話器に毛が生えています。まさに世紀末ですね。そして、グルングルン回転するダイヤル式はいつのまにか姿を消し、かわりにプッシュホンなるものが台頭してきました。いわゆる押すだけでいいというヤツで、情緒的じゃありませんが、確かに便利にはなりました。さすがは象印って感じです。

さて、電話についての基礎知識はこのへんにして、電話によるコミュニケーションのテクニックを伝授しよう。唐突だが、話題につまったので仕方がない。電話によるコミュニケーションにおいて、一番のウィークポイントは、映像の入る余地がないこと。そのため、ちゃんとコミュニケーションするには、少々技術がいるのだ。

コミュニケーションの第一歩は、なんと言っても自己紹介。特に、自分の名前は、相手に正確に伝えなければならない。それでは、編集部の人間を例に取ってみよう。

「岩尾学といいます」

てな感じで名乗ると、

「どんな字を書かれますか」

と、ときどき聞き返されることがあるはずだ。そんなときは、

「岩は、岩石の石の上に山をつけたヤツです。尾は、ひしゃくをさかさまにしたようなモノの下に毛です。学は、字という字に点々をつけた字です」

というように、親切に教えてあげよう。相手も喜ぶに違いない。もし、それだけ詳しく言っても理解してくれなかった場合は、

「岩は、タテ、タテ、タテ、ヨコ、ヨコ、左ナナメ、タテ、ヨコ、タテ、ヨコです」

と、こと細かに教えてあげよう。

また、名前を聞く立場になった場合は、相手の言うことをいちいち確認して、決して誤解のないようにすることが大切だ。

「誠一郎の誠は、愛と誠の誠です」

と相手が言ったら、

「不誠実の誠ですね」

と確認すること。同じように、

「一は、一石二鳥の一です」

「一寸先は闇の一ですね」

「郎は、桃太郎の郎です」

「一族郎党皆殺しの郎ですね」

という要領で、バシバシかましていこう。もしかしたら相手が怒ってしまうかもしれないが、そんなときは受話器を戻しちゃえばいいというのも、電話機の強みだ。文明の利器と呼ぶにふさわしいマシーンだな。電話かっこいいー！

とにかく、こんな感じで突き進めば、電話など恐るるに足らずだ。がんばって電話マスターになろう。

ちょっとスペースが余っちゃったので、電話シャレをひとつ。電話をかけたら、誰もテレホン。なんちゃってー！　はあ〜あ。



⬆この人が電話の父だ。落ち着いた雰囲気の中に、なにかこう威厳のようなものを漂よわせ、見る者の心を圧倒する。



相手の顔を見ずに話ができる、というのも電話の特徴のひとつだ。コツさえつかめば、食事をしながらでも、鼻をほじりながらでも、フンガフンガしながらでも、電話をかけることができる。要は、呼吸のタイミングだ。レッツトライ！

ハイテク 電話交換手



電話交換手さんと言えば、昔は普通でしたが、今はこんな感じです。本当です。117の時報のお姉さんが言ってたから間違いないです。何にせよ、我々が毎日電話をかけられるのは、すべてこれ電話交換手さんのおかげ。88回噛まないとバチがあたります。

我々は、命知らずの探検隊だ。今日はここ、アマゾンのジャングルの奥地に来ている。世界で最後の秘境ともいえるこの土地を探検するには、電話はどうしても欠かせないアイテムだ。我々の隊では、隊員ひとりひとりが1台ずつ電話機を持っている。それだけの準備をしておかないと、この前人未踏の地では、1日たりとも生き延びることができない。

我々は、密林の奥深く進んでいった。どれくらい歩いたのだろうか。突然、隊員のひとりが小さい叫び声をあげた。

「隊長！　人食いトラがいます！　どうやら我々の匂いを嗅ぎつけてきたようです」

「こっちに気づいているのか？」

「まだ気づいてはいないようですが、だんだと近づいてきます」

「よーし、あわてるな。117にダイヤルしろ」

時報をコールして、ボリュームをいっぱいにあげた我々は、そっとその場を離れた。あとは、NTTの時報のお姉さんにオトリになってもらっている間に、安全なところまで逃げ延びるだけだ。我々探検隊は、密林を抜け出た。

「どうやら助かったようだな」

「ああっ！」

一難去ってまた一難。隊員のひとりが、足を踏み外して崖から落ちた。背の高い雑草にカモフラージュされていて、地面の切れ目がよくわからなかったのだ。

幸いにも、隊員は下までは落ちてはいなかった。崖の途中から生えている木の枝に、辛うじて捕まっている。しかし、枝は細く、あまり長く保ちそうはない。

「隊長、早く助けなければ」

「よーし、これにつかまれ！」

私は、電話機本体を固定し、受話器を投げ下ろして、それにつかまらせた。後は、コードがバネ状になっているので、自動的に隊員を引き上げてくれる。便利だ。

さらに先に進んだ我々は、やがて大河に差しかかった。河には、いくつもの細長い物体が浮き沈みしていた。最初は流木かとも思ったが、どうやらワニらしい。それもすこぶるつきの狂暴なヤツだ。

「隊長！　これでは、泳いで渡ることもできません」

「あわてるな！　電話のベルの音をヤツらに聞かせろ」

我々が一斉に電話のベルを鳴らし始めると、河にいたワニがすべて集まってきた。実は、電話のベルには、ワニの気を鎮め、従順にさせる催眠作用を持っているのだ。ちなみに、話し中のプーップーッという音は、ワニを一転して悪逆非道にさせるので、決して聞かせたりしてはいけない。とにかく我々は、ワニの背に乗ってゆうゆうと大河を渡ることができた。

しかし、河を渡った我々の前には、別の強敵が待ち構えていた。

「さっきの人食いトラだ！」

「なぜこんなところに……」

どうやら、オトリに引っ掛けられたと気づいたトラは、怒りに燃え、ジャングルの獣しか知らない道を通って、我々の先回りをし、待ち伏せしていたようだ。

トラと正対する探検隊。さっきと違って、逃げ道はどこにもない。喉の奥で低くうなるトラ。眼に狂暴な光を宿している。絶体絶命！

「た、隊長！」

「仕方がない。殺生はしたくなかったが……、電話ビームだ！」

これは、電話のエネルギーを一点に集中し、一気に放出するという荒技だ。これをまともにくらえば、どんな敵でもひとたまりもない。ビビビビビーッ。

「ウギャー」

人食いトラは倒れ、探検隊に安息が戻った。しかし、それはほんのつかの間のものだということは、誰もが知っている。戦え探検隊！　テクノロジーの粋を集めた電話機で、たくましく生き抜くのだ！

いざとなったら、ハローダイヤルに電話すればいいから安心だ。



電話玉 K.サワノフの 電話の思い出800円

よくね、「英会話」がどうとか、「チケット」がどうしたとか、そういう電話がかかってくるんだけど、私は気が弱いもんだから、ヘラヘラしゃべる相手の話に口をはさめず、ついつい最後まで聞いちゃうんだけど、ああいう人たちってどうして話が長いんだろうか。短くて3分、長いときには10分近く平気でしゃべるヤツがいるでしょ。さすがにあれはどうかと思うな。しゃべるだけしゃべった後でこっちが断わったら、怒るヤツもたまにいるし。あれはいかんな。ビジネスは、もっとクールにいかないと。そんなわけで、もうウチにはそんな電話はかけてこないでください。お願いします。



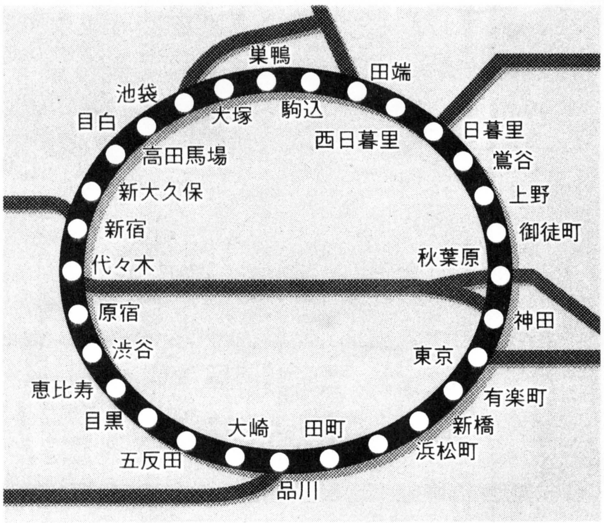
お茶の間演芸アワー

ビビンバ敏太（びんた） ボボンバ凡太（ぼんた）の 日本全国だじゃれ巡り

山の手線編（南青山演芸ホールにて収録）

ビビンバ敏太(以下ビ)　今日も満員のお越しで、ありがとうございます。
ボボンバ凡太(以下ボ)　ありがとうございます。いやー、すっかり暑くなって、もう夏ですな、敏太さん。
ビ　こんなに暑くなると、女の方も薄着になってまいります。
ボ　なってまいりますなあ。
ビ　オッパイ、ほーん！　ですか。
ボ　およしなさいったら(爆笑)。
ビ　さて、夏ともなると、あちこちへ旅行に行ってみたいものですな。
ボ　旅行、いいですねえ。
ビ　こないだもね、ちょっと旅行に行ってきまして、キミにもおみやげあげたでしょ、お団子。それに赤飯。
ボ　そんなことありましたかね？
ビ　あったでしょうよ。それから、おみやげのトイレットペーパーね、それから歯磨き粉、キャラメルとかおせんべい、ビニールのゴミ袋。
ボ　それがおみやげかいな？　いったい、どこへ行ったんだ、キミは。
ビ　大福屋。
ボ　なにそれ？　どこ？
ビ　近所にできたコンビニエンスストア(大爆笑)。しめて1332円。
ボ　それは旅行じゃないでしょ。
ビ　1332円、おくれ。
ボ　いいかげんにしなさい。
ビ　いやー、我々みたいな仕事をしてますとね、仕事で日本中あちこち行くことは行くんですけど、なかなか個人的な旅行ってのはできません。電車に揺られて、ガタゴトーン、ガタゴトーン、ポッポッポー。
ボ　次はー、東京、とーきょー。
ビ　**東京だよ金華山**(爆笑)。
ボ　お、島倉千代子ですな。それは、東京だよおっ母さん(笑)でしょ。
ビ　**東京だよ活火山**、ってのはどう。
ボ　それはもういいから。
ビ　えー、いきなりですけど、旅行に行けないハライセに、ここでちょっと山の手線をだじゃれで回ってみようかと思っちゃいましたよ、私。で、東京の次はどこかな？
ボ　つまらんことを考えるもんだねキミも。東京の次ですか？　えーと、東京の次は有楽町ですかね。
ビ　**ユー、楽勝**(爆笑)。ユーノー？
ボ　何言ってるの、この人は。外国の人じゃないんだから。それから、その次が新橋、それから浜松町。
ビ　**横浜でマッチョな人はハママッチョ**(爆笑)。なーんちゃって。
ボ　……次は田町ですか。
ビ　**人は死んだらタマチーが抜ける**、ってのはどうかね(爆笑)。田町と魂。
ボ　そんないちいち説明しなきゃわかんないようなこと言いなさんな。
ビ　次は品川ね。**イケイケギャルは縞皮のスカート**(爆笑)。
ボ　はいはい。それから大崎ですね。
ビ　**おーさきに失礼しまーす**(爆笑)。
ボ　帰っちゃってどうするの、キミ。大崎の次は五反田。
ビ　**五反田娘**(爆笑)。ちょっとわかんないか。本当は**御殿場娘**ってのがよかったんですけど、残念ながら山の手線には御殿場がないんですわ。
ボ　何を残念がっているの、キミは。五反田の次は目黒。
ビ　**へい、らっしゃい。何握りましょう？　メグロね**(爆笑)。
ボ　だーっ！　それはマグロ。皆さん説明しないとわかんないじゃない。
ビ　さあさあ、次々行きましょう。
ボ　はいはい。目黒の次は恵比寿ね。
ビ　**アルファベットはエービースー**(爆笑)。ちょっと苦しいか。
ボ　だいぶ苦しいでしょう。恵比寿の次は渋谷。これは難しい。
ビ　パス。
ボ　は？
ビ　だから、難しいのはみんなパス。
ボ　インチキだね、どうも。では、渋谷の次は代々木ですね。
ビ　**代々木のプールでヨヨギました**(爆笑)。爽やかだね、本当に。
ボ　いいですね、オリンピックも近いことだし。次は新宿。あ、ダメ？　その次は新大久保。それもダメ？　その次は高田馬場。これはどう？
ビ　**高田のババアーは105歳**(爆笑)。長生きしろよ、ババアー。
ボ　高田って誰？
ビ　友達。新中野でお好み焼き屋をやってます。45歳で独身。ハゲ。
ボ　知らんわ、そんな奴！　えーと、どこまで来たですかね？　あ、そうそう、次は目白とまいりましょうか。
ビ　鳥。じゃダメだろな。えーと、**下のは目白で上のは鶯だね**(大爆笑)。
ボ　それは、もしかして目白と上野と鶯谷を一緒にやってしまったのでは？　そんな複合技ありですか。鶯だね、と鶯谷って、あんまり似てないじゃないの。もっと考えなさい。
ビ　いーの、いーの。こんなのに目くじら立てる人はいないから。次はどこ？　サンフランシスコ？
ボ　そんな駅、山の手線にありますかいな。目白の次は池袋ですね。
ビ　**お、あそこは野ネズミがいる。行け、フクロウ**(爆笑)。
ボ　行け、フクロウって、それはいったいどーゆー人なの。鷹匠じゃなくてフクロウ匠？　んなアホな。
ビ　バビル２世じゃないかな。
ボ　何言ってんだか。次は大塚です。
ビ　**おーつかいに行ってくる**(爆笑)。
ボ　それはひどい。
ビ　**おーつかれ様でした**ってのは？
ボ　それもひどい。
ビ　それでは巣鴨。**キミはいつまでもスガモのままで**(爆笑)。いいねえ。
ボ　メルヘンっていうか、ロマンチックっていうか……、誰が！　次は駒込。さっさとやんなさい。
ビ　パス(笑)。
ボ　気が抜けるなあ、もう。じゃ、田端はどうなの？　やるの？
ビ　**7月7日はタタバタだ**(爆笑)。いいねえ、ロマンチックっていうか、メルヘンっていうかねえ。
ボ　自分で言ってちゃあ世話ないでしょ。もう残り少ないんだから早く。
ビ　わかりました。田端と来たら、次は日暮里ですか。**ニッポリ笑ってツーショット**(爆笑)。
ボ　お、アベックが出てきました。
ビ　そう。で、このままうまく行くと思ったんですよ、男のほうは。
ボ　次は御徒町だけど、どうして？
ビ　なぜなら、**ゆうべ、彼女をおかちまちた**(爆笑)。ちょっと下品か。
ボ　かなり下品。ここカットですね。
ビ　いやいや、複雑なのは男女の仲。それでも、ふたりは離れられない。**あなたが噛んだ小指が痛い**(爆笑)。**なのに、あの人、私に秋葉原**(爆笑)。
ボ　神田と秋葉原、順番が逆じゃありませんか？
ビ　いいのいいの。昔から言うじゃないですか。恋に身分の上下があるものか(爆笑)。ぎゃふん。
ボ　どーも、失礼しました(拍手)。

山の手線駅名案内



文章は少ないが大笑い

忍者増田さんの忍術指南

自土三平(誰それ)推薦

第1回 分身の術

どーもこんにちは！　忍者増田さんでござる。今回から始まった『忍者増田さんの忍術指南』は、拙者が読者の皆様に、いろんなかっこいい忍術を伝授しちゃおうという素敵なコーナーなのでござる。

本来、忍者というものは、おのれの秘術をもらしてはいけないのでござるが、拙者は口も軽いし太っ腹だから、平気で秘密をもらしてしまうのでござる。ログインの秘密だって、かーんたんにもらしちゃうでござるぞ。今度、ほかの編集部あてに、ログインの重要書類をファックスしちゃおうかな。二重スパイだ。かっちょいー。他誌の編集者の皆様、必要とあらばログインの増田までお電話くだされ。格安で相談に乗……、あ、いたたたた！　すいません編集長、ほんのジョークでござるよ。

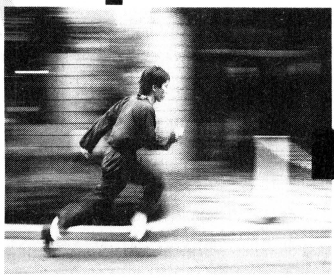
さて、今のは本気でござるが、今回みんなに伝授しちゃう忍術は、〝分身の術〟でござる。あまりにもポピュラーな忍術なので、知らない御仁はいないだろうと思う。そう、同じ場所に1秒ととどまらず、恐ろしい速さで空間を移動して体を何体にも見せる。よって分身はみんな本物なので、かえって敵の手裏剣が当たりやすくなってしまうという術なのでござる。あれ？　何か変でござるなぁ。ま、いっか。とにかく、これぐらいの忍術が使えないようでは、立派な忍びの者とは言えないわけだ。訓練次第では、六ッ身、八ッ身、十身というように影を増やしていき、ますます敵の攻撃を受けやすくすることができるでござるぞ。ナイスな感じ。

というわけで、今回はこのへんでおしまいでござる。次からも、かっちょいい忍術を伝授しちゃうでござるぞ。読者の御仁たちも、拙者にやってほしい忍術があったら、はがきに書いて送ってくだされ。

ところで編集長、もういいかげんこの〝増田さん〟っていうのやめましょうよ～。

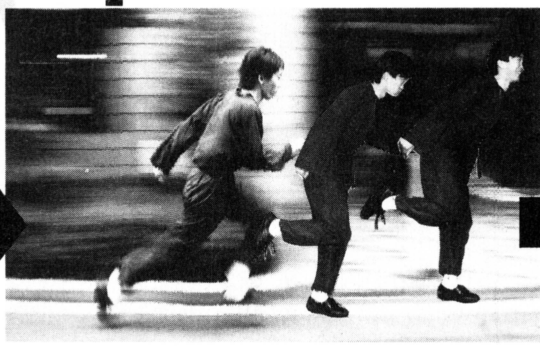
「だめ。ずっとやるの」

Step1



⬆分身の術を使うには、速く走らねばならない。とにかく速く動き回ろう。胸にあてた笠が落ちないくらいのスピードが目標だ。

Step2



⬆速く走ることに慣れたら、今度はもっと速いスピードで走ろう。1秒と同じ場所にとどまってはいけないのだから、そりゃもう恐ろしいスピードを身につけねばならない。忍者とはそういうものだ。

できあがり!



⬆しまった。体が増えた分だけ、攻撃が当たりやすくなってしまった。うーむ……、分身の術も、思わぬところに落とし穴があるもんだなあ。読者のみんなも気をつけよう。



トラお茶の間大募集劇場。提供は、おはようからおやすみ(寝つきの悪い人は30分まで延長)までの、トラがお送りします。

――そのころ(江戸3年5月ごろ)、東海道を下る旗本タイツ男様御一行は、ちょうど小田原あたりで道に迷ってしまって、さぁ大変。

旗本　おい、どうするんだ。
武士A　ハハッ、すべての責任は拙者にございまする。
旗本　バカ者、責任の所在がダレにあるのかなど聞いてはおらんわい。暮れ六つ(夕方ぐらい)までに桑名につかないと、も～焼きハマグリ屋さん閉まっちゃうんだから。
武士A　御意。では、拙者が道行く人に聞いてまいりまする。
――さぁさぁ、どうするどうする。
道行く人(武士風)　あー、もしもし。もしかして、道に迷っておるのではござらぬか？
武士A　まったく、そのとおり。実はこれこれしかじか。
道行く人　ちょうど拙者の向いている方角が西、桑名でござる。
武士A　おお、かたじけない。ムム、さては貴殿、西向くサムライではござらぬか？
道行く人　いかにも。ほかに大の月、小の月を当てることも可。
旗本　バイバイ、また見てね！

あて先　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ログイン編集部
バカチン市国 **八百八町火事だケンカだモエモエ係**


システムソフトとログインが、大戦略IVで激突!!
行け戦え、ロケットくん!!
ログインの平和を守るのだ
SystemSoft
ログイン
天を裂き地を割る、開発陣の底力
対戦!! 大戦略IV
システムソフトVSログイン

戦え!! 大戦略



シミュレーションゲームのひとつのジャンルであるウォーゲームは、さらに3つのタイプに分類することができる。ひとつは戦術級といい、これは兵隊1人や戦車1両といった、個々の戦いをテーマにするものだ。この戦術級よりも大きいものが作戦級で、これはノルマンディー上陸作戦やミッドウェー海戦のように、大きな戦争のなかのひとつの戦いをテーマにしたものである。そして、この作戦級よりも大きいのが戦略級で、これは国家間の戦い、つまり戦争そのものをテーマにするものだ。戦術級の集まりが作戦級で、作戦級の集まりが戦略級と思えばいい。

というのが、基本的なウオーゲームの分類の仕方なのだが、大戦略シリーズは、この分類にまったく当てはまらないゲームだった。兵器を生産し、国家間で争うというスケールの大きさは戦略級。マップをひとつずつクリアーしていくというところは作戦級の雰囲気だし、戦闘機や戦車が1機、1両単位で戦うさまは、戦術級のそれである。大戦略シリーズは、ウオーゲームの要素をすべて網羅したゲームなのである。

この大戦略シリーズは、初代の『現代大戦略』の発売以来、数多くのバリエーションを世の中に生み出してきた。そして、新作には必ず、新たなる試みがなされていたのである。『大戦略Ⅱ』では間接攻撃、『大戦略Ⅲ』では同時移動、『キャンペーン版大戦略Ⅱ』ではキャンペーンモードが新システムとして登場したのだ。もちろん、大戦略シリーズの最新作である『大戦略Ⅳ』も、その点は例外ではない。従来とは違う新システムが、いくつも用意されているのである。それでは、まずはその話から始めよう。

すべてはここから!



1985 現代大戦略

⬅大戦略シリーズの第1弾。兵器が実名ということだけでも、当時は新鮮だった。



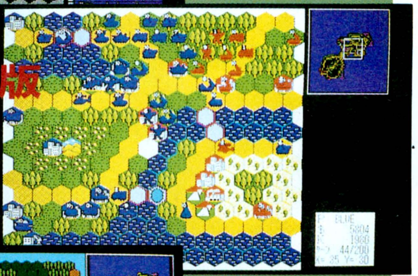
1987 大戦略Ⅱ

➡間接攻撃ができるようになり、ホークやMLRSなどを喜んで使ったものだ。



1988 スーパー大戦略

⬅生産タイプ編集ができるようになったのは、実はこの「スーパー大戦略」から。



1989 キャンペーン版大戦略Ⅱ

➡自分の軍団を成長させていくキャンペーンシステムが、このゲームの特徴だ。



1990 大戦略Ⅲ'90

⬅同時移動システムを改良した、「大戦略Ⅲ」の1990年度版だ。「大戦略Ⅳ」の原型。



マスターオブモンスターズ

➡大戦略シリーズではないが、そのノウハウを色濃く受け継いだソフト。

年表

1985年6月	大戦略シリーズの原型になるエリア98誕生。
1985年11月	シリーズ第1弾、『現代大戦略』発売。本邦初の本格的現代戦ゲームとなる。
1987年3月	間接攻撃をシステム化した、『大戦略Ⅱ』が登場。
1988年2月	『現代大戦略』の発展形、間接攻撃のない『スーパー大戦略』が登場する。
1988年11月	『Ⅱ』のマイナーチェンジ版、『大戦略ⅡSP』発売。
1989年6月	『大戦略Ⅲ』登場。同時移動は、このときから始まる。
1989年10月	再び、ターン制の『キャンペーン版大戦略Ⅱ』発売。
1990年10月	『大戦略Ⅲ』のシステムのパワーアップを目指し、『大戦略Ⅲ'90』が登場。
1992年6月	『大戦略Ⅳ』、ついに発売!

そして大戦略Ⅳが!!



特徴その1 遊びやすさの実現

そして、1992年の6月12日。誰もがスゴイと思う大戦略を目指して生まれたのが、この『大戦略Ⅳ』だ。もうプレーしている人も大勢いるはずだけど、まだ買っていない人のために解説をしておこう。復習のつもりで読んでくれ。

まず、これまでの大戦略シリーズで追求されていた遊びやすさというと、戦略ゲームの熟練者の期待に応えるような、リアルな兵器や戦略性を再現する点にあった。そのシステムも考え抜かれ、かなり深みがあるものだった。

でも、それが初心者には難しいものになっちゃったんだよね。そのため、『大戦略Ⅳ』では〝おもしろさ〟が今までと違う方向に修正されている。初心者も大戦略の世界に入り込みやすくなっているんだ。

たとえば、簡易メニューを見てみよう。ここには、ゲームを始めるためにチェックすべき項目が、ひとまとめにされているのだ。だから、自分の軍団を作り終えているなら、簡易メニューを上から順番にマウスでクリックしていくだけで、すぐにゲームを始めることができる。もちろん、前作までのプレーに慣れている人のために、画面上方のメニューバーを使うこともできるようになっているのだ。

それに、アイコンを多用した命令用メニューが採用されたことも、遊びやすさの向上につながっているぞ。戦闘、補給や移動などが、積極性を表わす4段階のアイコンでスピーディーに命令できる。大戦略シリーズを遊び慣れている人には、『大戦略Ⅲ』や『'90』の作戦命令を、初心者にも理解しやすいようにアイコン化したものというとわかりやすいかな。戦闘を積極的にしたら、補給のほうは消極的にという感じで組み合わせることが必要なんだ。

そのほかにも、スピードの向上を挙げることができる。大戦略シリーズは、進化するにつれて、古めの機種で遊ぶのはツライものになっていた。でも、『大戦略Ⅳ』は違うぞ。286マシンでもかなり速いのだ。そのうえ、システムソフトによると、PC-9801UV11でも快適に遊べるらしい。どの程度速いのか調べてみたので、右下のコラムを見てほしいぞ。

もうひとつ、グラフィックの強化も書いておこう。リアルファイト画面なんか、「これが大戦略!?」と思うくらいキレイだぞ。やっぱり美しいグラフィックのゲームは、見てるだけでも楽しいもんだね。



➡アイコンの多用で、手軽に命令を下せる。でも、組み合わせには気をつけよう。



⬅グラフィックも強化された。みんな、リアルファイト画面に見とれているんじゃないかな。



⬅簡易メニューのおかげで、大戦略シリーズで遊んだことのない初心者でも、すぐに遊べるようになった。



こんなに速いぞ!!

システムソフトによると、PC-9801UV11でも、『大戦略Ⅳ』は快適に遊べるという。PC-9801UV11というと、約4年前に発売された、V30CPUの10MHzのマシンだ。その言葉に驚いたログイン編集部は、ちょっとした調査を行なってみた。ユニットが7ヘックス移動するのにかかる時間と、ゲームの世界で12時間たつまでの時間を、調べたのだ。

その結果は、7ヘックス分の移動時間が約30秒かかり、ゲーム中の12時間は約3分20秒かかった。ちなみに、メッセージをまったく表示しないようにすると、これは2分10秒に早まる。比較のために調べたPC-CLUBでは15秒と2分、PC-9801DSは11秒と1分30秒。PC-9801DAでは、9秒と1分25秒だった。

こう比べるとUV11は遅い。でも、実際のプレーでは、DAやDSだと速すぎて困るんだよね。UV11くらいがちょうどいいのだ。

⬇PC-9801UV11でも快適だというのは、本当だろうか? さっそく調査してみたぞ。



特徴その2 システムの変化

システムの変化でまず挙げられるのが、兵器購入と兵器開発だ。この最新システムは前作までとまったく感覚が違うので、まごついてる人もいるんじゃないかな？

兵器の購入は、必ずマップ攻略を始める前に行なう。やり方は簡単で、軍資金を使って、兵器購入のリストの中からほしいものを買うだけだ。そして、いったん攻略を始めると、破壊された部隊の補充はできても、新たに部隊を生産することはできない。攻略前に買った兵器、部隊数だけで戦わなくちゃならないのだ。この点はシリーズ中初の試みで、これまでの知識が必要ない分、熟練のダイセンリャカーよりも、初心者のほうが受け入れやすいかもしれないね。

開発したい兵器がある場合は、まず開発リストの中からほしい兵器を選ぶ。そうすると軍資金から自動的に開発費が支払われ、新兵器が購入リストに表示されるようになる。ただし、その兵器を買う場合は、さらに購入費を払わなければならない。それを忘れると、せっかく開発したのに買うことができない、なんてことになるから、よ〜く注意してくれよ。

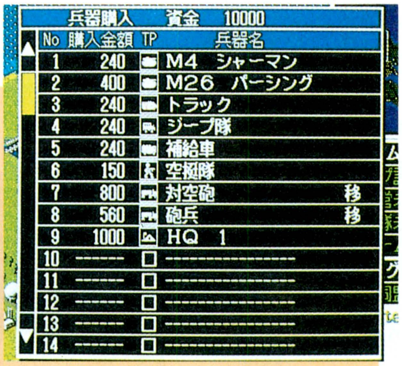
この開発や購入の費用となる軍事費は、マップを攻略できると手に入るんだよね。ところが、攻略のたびに被害を受けた部隊の補修、資材と燃料の購入費まで払っていると、1万や2万の軍資金では軍団の強化が思うようにできないのがすぐにわかるはずだ。おまけに高性能な兵器、特に艦船の開発費は気が遠くなるほど高い。開発費だけで、なんと10万もかかるものがザラにあるもんね。

そのため、軍資金をより多く稼ぐには、キャンペーンのようにいろんなマップに挑戦しなければならないわけだ。でも、キャンペーンではないので、何度でも同じマップに挑戦して軍資金を稼げる。だから、みんな今ごろは、〝ゲキトウ!! メガネジマ〟や〝Island typhoon〟を何度もプレーしているんじゃないかな。

そして、軍団を強化すると維持費も増えるから、さらに軍資金を増やす必要が出る。でも、経験レベルが上がった部隊と新兵器で戦えるから、気にならないんだよね。



➡高性能の兵器になるほど、開発費が信じられないほど高い。開発費が10万以上の兵器なんて、いつになったら手に入るんだろうね。





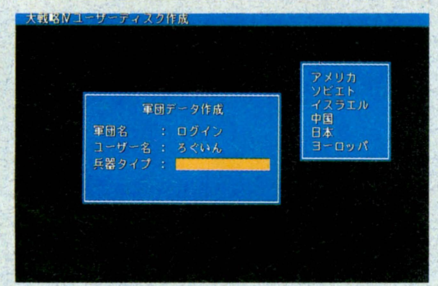
⬅⬆最初に購入できる兵器は、かなり古いものばかりなので、驚いてしまうだろう。一度や二度の敗戦を覚悟して戦う必要があるぞ。がんばってくれ。



➡旧型兵器は、無理をせずに使うのだ。時間をかけて、経験を積ませよう。

購入と開発の手順

1 兵器タイプを決める



ユーザーディスクを作るときに、必ず兵器タイプを決めなければならない。どの兵器タイプであろうと、最初に買える兵器は貧弱なので、あまり期待せずに、とりあえず『大戦略IV』のプレーに慣れるつもりで国を選ぼう。もし気に入らなけりゃ、再フォーマットしちゃえばいいのだ。必ず勝つとも限らないしね。

2 開発と購入リストをチェック



兵器の購入と開発のときに大切なのは、まずよく調べること。何が買えるのか、何が開発できるのか、そして、ほしい兵器の性能は？ もっと安くて役に立つ兵器はないのかという点を、ちゃんとチェックしよう。どんな戦略で戦うのかというイメージも大事だぞ。兵器データを見ながら、よく考えるのだ。

3 決定!



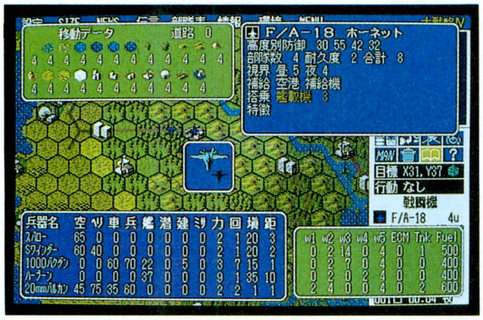
チェックを終えたら、いよいよ購入と開発だ。途中でどの兵器を何部隊買ったかわからなくなったときには、いったん兵器購入のウインドーを閉じて、再び開いてみよう。すると、部隊が兵器の種類別に並び変わっているはずだ。また、資材と燃料を買うのも忘れないでくれよ。少し多いくらいが一番安心なのだ。

大戦略Ⅳをホネまでしゃぶれ

より楽しむ方法は?



さあここからは、『大戦略Ⅳ』をより楽しむ方法を教えちゃうぞ。すでに手に入れて遊びまくっている人は、じっくり読んでほしい。



⬅ただプレーするのではなく少し工夫をすれば、『大戦略Ⅳ』が、もっと楽しく遊べるようになるのだ。

まずお勧めしたいのが、ハードディスクへのインストールだ。『大戦略Ⅳ』は、ディスクへのアクセス(読み書き)がとても多い。ディスクを読み込み始めてから、画面に表示されるまで、かなり時間がかかることがある。それを、ハードディスクにプログラムをぶち込むことで解決しようってわけだ。フロッピーに比べ、ハードディスクのほうがアクセススピードが速いから、気持ちよく遊べるようになるぞ。ただし! ハードディスクは取り扱いが難しいから、初心者は要注意! インストール前に、必ず下のコラムを読むこと!

それともうひとつ、ぜひ挑戦してほしいのが通信対戦だ。これには、ケーブルを使ってマシン2台をつなぐ方法と、電話回線を通してつなぐ方法とがある。通信対戦については次ページ以降で説明しているので、じっくり読んでくれ。

ハードディスクへのインストールに挑戦!!

『大戦略Ⅳ』は、ハードディスクにインストールすると、気持ちよく遊べるんだけど、その作業は十分に注意し、慎重に行なわなければならないんだ。

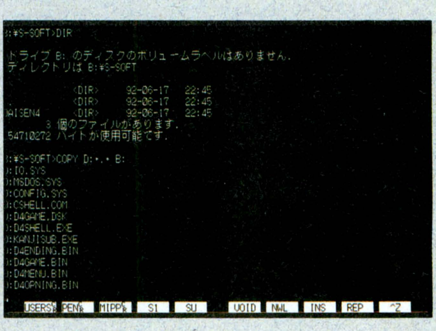
『大戦略Ⅳ』のインストール方法は、ソフト付属のマニュアルに載っているけど、作業を行なうにはMS-DOSの知識が必要だ。もし、MS-DOSに自信のない人がインストールに挑戦した場合、ヘタをすると、ハードディスクに入っているほかのプログラムを消してしまうことになりかねない。万が一、そんな事態に陥っても、自分の責任ってことになって、誰にも泣きつくことはできないので、十分に気をつけてほしい。

それからハードディスクを使う場合、CONFIG.SYSってファイルにも注意が必要だ。『大戦略Ⅳ』は大量にメモリーを使うので、もしFEP(日本語変換ソフト)など、メモリーをたくさん消費するデバイスドライバーが登録されていると、「メモリー容量が不足です」というメッセージが出て、ゲームが動かないことがある。こんなときにはCONFIG.SYSを書き替えて、登録されているデバイスドライバーを削除しなければならない。つまりここで、CONFIG.SYSに関する知識が必要になってくるわけ。それに、このCONFIG.SYSを書き替えるには、〝テキストエディター〟と呼ばれるソフトを使う必要も出てくるのだ。

さらにもうひとつ、注意しなければならないことがあるぞ。『大戦略Ⅳ』をインストールするには、ハードディスクの空き容量が1メガバイト以上必要だ。それだけの空き容量がない場合には、ハードディスクからいらないプログラムを削除して、空きの部分を作ってやらなけらばならないんだ。

とまあ、いろいろ注意ばかり並べ立てたので、そろそろおじ気づいて、ハードディスクを使うのはやめようかな、って思った人もいることと思う。でもはっきり言って、このぐらい脅かされても、自分はハードディスクのことがわかっているから大丈夫、って思う人でなければ、ハードディスクへのインストールはやめたほうが無難だ。それでも、どうしてもゲームをハードディスクにインストールして快適に遊びたい! という人は、MS-DOSとハードディスクに詳しい知人を見つけて、頼んでやってもらうほうがいいだろう。

➡ハードディスクで遊ぶととても快適だ。でも、そのためにはインストールを慎重にやらないといけないぞ。



知人に頼むのも難しいという人は、とりあえずインストールはやめておいて、もうしばらく待っていてほしい。というのは、実は、次のログイン15号でハードディスク特集を予定していて、その中で大戦略Ⅳを初めとしたハードディスク対応のゲームのインストールの方法について、じっくり説明するプランがあるからだ。だから、インストールに自信がない人は、ログイン15号の発売を心待ちにしていてほしい。

このように、いろいろ難しい知識が必要になる、ハードディスクでの『大戦略Ⅳ』プレーだけど、その苦労を乗り越えることができたなら、必ずそれに見合うだけの喜びに会えるぞ。インストールが成功した暁には、快適な高速プレーの日々が待っているんだ。一度ハードディスクの快感を覚えたら、そこから抜けられなくなること間違いなし! 「今すぐ」、ではなくても、いずれは挑戦して、快適な、ハードディスクでの大戦略Ⅳプレーを楽しんでほしい。

通信対戦に挑戦！

前ページで書いたように、通信対戦にはマシンどうしを直接つなぐケーブル対戦と、電話回線を利用するモデム対戦の２通りがある。ここでは、とりあえずモデム対戦の方法から説明していこう。

電話回線を使う場合には、前もって調べてほしいことがある。それは、キミの家の電話回線がプッシュ回線なのか、ダイヤル回線なのかということだ。ダイヤル回線の人は、パルス10とパルス20のどちらなのかまで調べよう。これはモデム対戦用の設定をするときに必要になる知識なので、サボると後で困ることになるぞ。

また、『大戦略Ⅳ』にインストールするMS-DOSは、必ずバージョン3.3以降のものを使ってくれ。これ以前のバージョンだと通信が不安定になり、対戦途中で突然回線が切れることがあるために、対戦できないようになっているのだ。

それから、ストレートタイプのRS-232Cケーブル、モデムも必要だね。モデムを持っていない人には、やはりマニュアルで紹介されているものを薦めよう。なにせ、システムソフトの動作確認の保証付きの製品だから、絶対安心だ。下のコラムでも詳しく紹介したので、買うときには参考にしてほしい。もちろん、すでに持っている っているのなら、新たに買い直す必要はまったくないぞ。ただし、その場合はキミのモデムのデータを登録しなければならないから、マニュアルを押し入れから引っ張り出してくれ。

ケーブルのほうは、必ずストレートタイプのRS-232Cケーブルを用意すること。これはマシンとモデムをつなぐために使うケーブルで、モデムを買うと必ずついてくる。



⬅人間を相手に戦かうのは、本当に楽しい。対コンピューター戦とはまた違う面白さがあるのだ。みんなも挑戦してくれ。



⬆これが、初期画面のメニューにある、〝電話帳〞。何人でも電話番号を登録できるのだ。登録するときは、市外局番も調べて忘れずに入力しよう。

注意してほしいのは、リバースケーブル付『大戦略Ⅳ』を買った場合だ。リバースケーブルというのは、クロスタイプのRS-232Cケーブルのことを指し、直接マシンどうしをつなぐために使う。これはストレートタイプとは仕組みが違っていて、モデムとマシンの接続にはまったく向いていない。しかし困ったことに、どちらのケーブルも姿形は同じで、間違いやすいのだ。目印をつけるなりして、区別できるようにしておこう。

さあ、ここからはいよいよモデム対戦の手順の説明だ。まず初期画面で〝モデム設定〞を選ぼう。前もって調べておいたキミの家の電話回線の種類などを設定するのだ。通信速度、MNPを使うかどうかは、対戦相手と通信の条件をよく話し合っておく必要があるぞ。特に通信速度は、遅いほうのモデムに合わせることを忘れないようにね。 モデムの設定では、キミのモデムが下のコラムのタイプなら、〝標準〞のままでも大丈夫。でも、何度も失敗するようなら、〝標準〞のところをクリックして、２番目のウインドーを開こう。このウインドーの表の中から、自分のモデム用の設定を選び直すのだ。

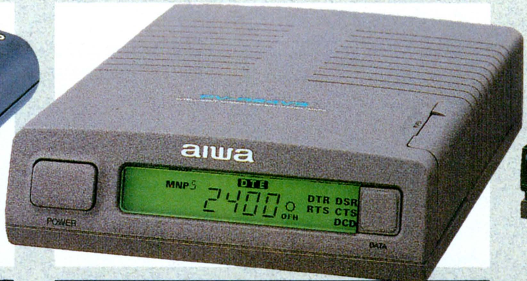
もしキミの持っているモデムがまったく違うタイプだったり、古めのものなら、自分で新規設定をしなければならない。２番目に開くウインドーの表から新規設定を選び、モデムの名前、通信速度、MNP機能の有無などを設定するのだ。初期化、MNP使用時と未使用時の初期化コマンドについては、キミのモデムのマニュアルを見てほしい。必ず３種類とも載ってい

オススメのモデムはコレだ!!



MD24FP5V

オムロン製の３万6800円[税別]のモデム。通信速度は、2400bpsだ。MNPクラス５に対応。ポケットモデムと呼ばれるほどの小ささが特徴で、持ち運びもラクチンなのだ。また、単３乾電池４本で作動するのも結構便利だったりするかも。



PV-A24V5

AIWA製、３万9800円[税別]。MNPクラス５に対応しているぞ。通信速度は2400bpsだけど、データを圧縮して通信することで、9600bpsの実効速度が得られる。相手のモデムの速度に関わらず、パソコンとモデムの間の伝達速度は常に一定だ。



COMSTARZ CLUB 24/5

NEC製、３万9800円[税別]。2400bpsで、MNPクラス５に対応。このモデムは、薄くできているところが特徴。縦置きも横置きも自由なのだ。小さなスペースに収るから、狭い机の上でも有効な場所の利用ができるってもんだな。

るはずだぞ。

そこまで終わったら、モデム対戦の送信側になる人は、MENUの中の"電話帳"を作るのだ。そのあとは、送信側と受信側のどちらも、ふだんのプレーのように簡易メニューを選ぶだけで、回線がつながる。これは簡単でいいよね。

ここで注意しておきたいのは、モデム対戦、ケーブル対戦のどちらの場合も送信側がマップの選択を行なうこと。そうしないと、いったんつながった回線がきれちゃうことがある。国の選択や軍団の配置も、まず送信側が終えてから、受信側が決めるようにしよう。

というわけで、モデム対戦の解説はここまでだ。わかってもらえたかな？　では、そろそろケーブル対戦についての解説といこう。この対戦の場合は、モデム対戦のように面倒な用意はいらない。２台のマシンをケーブルでつなぐだけというお手軽さだ。リバースタイプのRS-232Cケーブルのほうも、ケーブル付属版の『大戦略Ⅳ』を買うとすぐに手に入るから、特にこれといって用意するものはないんだよね。簡易メニューを選ぶときの注意点も、すでに上で書いたとおりだ。気をつけてね。

通信対戦を気持ちよくやるためには、モデム対戦では高速なマシンを使うこと、またできるだけ通信速度を高速にすることを薦めるぞ。これは、勝負がつくまでに、ひとりで遊ぶ場合の２～３倍のプレー時間がかかるからだ。電話代が心配なら、２～３時間戦って、残り部隊数で勝敗を決めるなんてのも考えられるよね。ケーブル対戦の場合は、外部モニターを接続できるタイプのノート型パソコンがお薦め。これなら持ち運びがラクチンだし、モニターが２台あるとカラーで楽しむことができるぞ。

また、対戦相手への伝言をプレー中に打ち込むのが面倒な人は、必ず定型伝言を思いつくかぎり作っておこう。伝言は、こんなコメントをアイツに送ったら悔しがるだろうなあとか、"あっ、全滅だ、クヤシイー！"ってな感じの魂の叫びを表現するのがポイントだ。こういった決め言葉があると、対戦が一段と盛り上がるぞ。ホント、決め言葉があるとないとじゃ、雰囲気が大違いのだ。

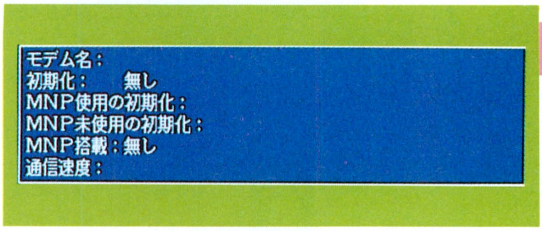
通信対戦をやるには、ここで書いたこと以外にもいろいろと問題がある。たとえば、電話料金や、ケーブルの届く範囲にどうやって２台のパソコンを設置するか、だ。しかしそれでも、一度くらいは通信対戦に挑戦してほしい。すると、必ずヤミツキになるほど面白いことがわかってもらえるはずだ。そして、より多くの読者ちゃんにそれを知ってもらおうと、ログインはシステムソフトに対戦を挑んだ。さあ、ページをめくってくれ！

1



➡キミのモデムを登録したいなら、まずこのウインドーだ。マウスで、自分のモデム名をクリックするのだ。

2



⬅新規登録にすると、このウインドーが開く。わからない言葉は、ちゃんと調べること。

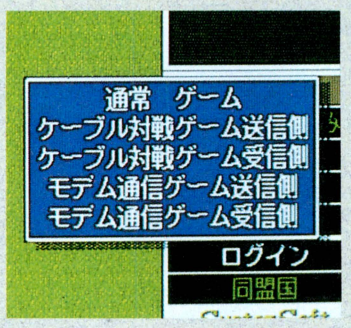
3



➡初期化コマンドの入力は、ここで行なうのだ。ちゃんとモデムのマニュアルを確認しておこう。

ケーブル対戦の場合は？

本文でも書いたように、ケーブル対戦はノート型パソコンがあると便利だ。また、キミのパソコンが小さめのデスクトップタイプの機種なら、持ち運ぶ苦労をガマンしてでもケーブル対戦をするべきだ。それだけの価値がある。ケーブル対戦は、モデム対戦と違って通信速度が遅くてイライラするということがなく、気持ちよく遊べるからね。ふだんのプレーとまったく同じ感覚で戦えるぞ。対戦者同士の家が近いなら、まずケーブル対戦に挑戦してみよう。



通信対戦ミニ辞典

MNP

通信してて、いきなり文字化けとかってのはよくある話。これは電話回線の雑音などの影響だ。で、MNPというは、こういった雑音なんかの影響を受けにくくする、お得な通信モードのこと。ただし、通信している双方のモデムがMNPに対応していることが必要だぞ。

通信速度

モデムの話をするときに、よく2400bpsとかいうでしょ。あれは通信速度のことなんだ。数字が大きいほど、通信速度は速くなって、ゲームもスムーズに進むわけ。相手のモデムの性能を確認して、遅いほうのモデムに合わせた通信速度でゲームをすることが大切だ。

RS-232Cケーブル

RS-232Cケーブルには、クロスとストレートの２種類がある。パソコンどうしを直接接続して対戦するときにはクロスケーブルを、パソコンとモデムを接続するにはストレートケーブルを使うのだ。ストレートケーブルでパソコンどうし接続しても、対戦できないぞ。

電話回線

電話回線には、大きくわけて２種類がある。ダイアル回線とプッシュ回線だ。ダイアル回線は、さらにパルス10とパルス20の２種類があるぞ。自分のウチの回線がどれなのかを事前に調べておいて、メニューのモデムの設定のところで正しいものを選択すること。



いくぞ！
さあ、対戦開始だ！



対戦の掟

対戦を始めるにあたって、システムソフト軍とログイン軍は以下のような条約を結んだ。
その1。軍事費は、兵器購入費、兵器開発費、補給物資購入費を10万＄以下ですべてまかなうこと。
その2、部隊数はHQを含む30部隊以内とする。

その3。使用マップは、〝Island Typhoon〞とする。

その4、ログイン軍は兵器タイプをアメリカ型とし、ブルー陣営を選ぶ。システムソフト軍は、ソビエト型兵器タイプを使用して、レッド陣営を選択する。

その5。弾道兵器の攻撃目標地点を、敵司令部、または司令部に隣接するヘックスに設置しない。
その6、兵器は、購入したばかりの経験値Fレベルのものだけを使用する。

以上6つのもとに戦闘を開始だ。

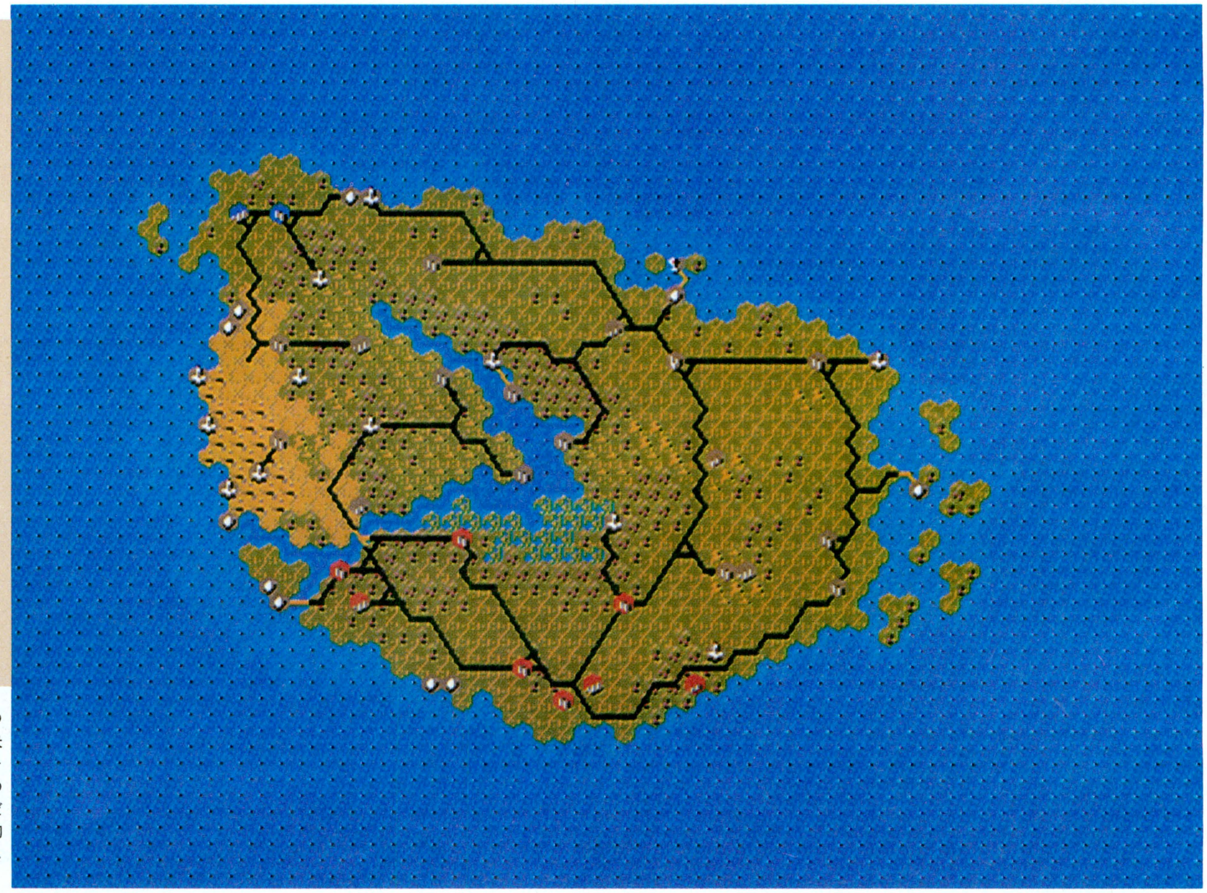
ログイン軍団

M 1	松本	トラック	辻村
	神内		松岡
	仲丸		宮地
	青柳		高ピョン
	新井		杉内
	沢村	ジープ隊	日高
	田川		小笠原
	花塚		櫛田
砲兵	河野	補給車	河辺
	岩尾		堀井
	平林		村山
	嵯峨		石原
	飯嶋	ホーク	三宅
	四ツ谷		増田
HQ 1	ロケットくん		梅本

システムソフト軍団

Mig-15	踊れよレイン	BMP-1	プロパガンダ
	イノセントスカイ		ランブリングマン
T-62	Be My Baby		ラヴィアンローズ
	Body Wink		ラヴシャレード
	Lady Baby		クーパー
	ロマンティカ		ローゼンフィルド
	プリティドール		コール
	イマジンヒーロー	砲兵	HOTLIP'S
	MARILYNE		Honey Pie
	ODEON		Mis Fit
T-62	大きい人		Miss Cool
	ドッペルゲンカー	スカッド	スカッド参上
	小さな人		スカッド解決
補給車	恋をとめないで		スカッド退散
	恋をしようぜ!!	HQ 1	すべては夜に

これが戦場のマップだ！



➡戦場は、マップ2の〝Island Typhoon〞に、決定した。初めて対戦をするには、この程度の広さのマップが適当だろう。みんなも、最初はこのマップに挑戦してみよう。

ログイン

司令官データ

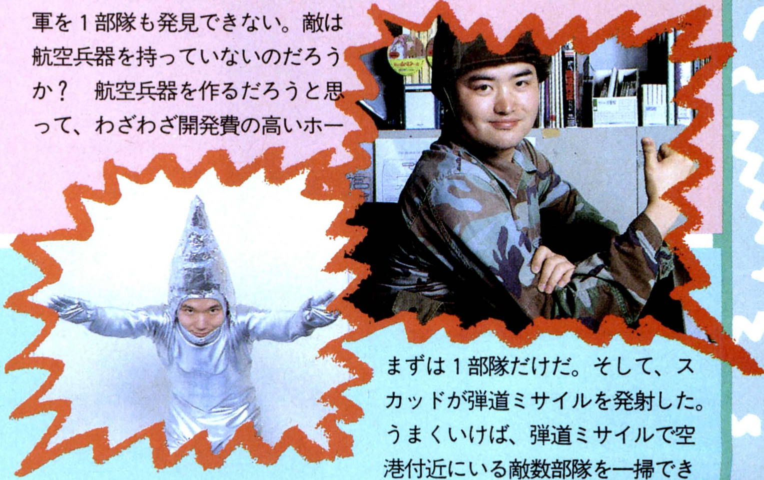


司令官名は、ロケットくん。ハイサイ比嘉は世をしのぶ仮の姿だ。プレーした経験のある大戦略シリーズは、『現代大戦略』と『大戦略Ⅱ』だけ。編集部としてはなんとも頼りないが、本人は勝つ気でいるようだ。
　それにしても、こんな恥ずかしいカッコしたヤツに対戦なんかまかせて大丈夫なのか？　いいか、頼むぞ、ロケットくん。システムソフトに敗戦の悔しさを味わせてくれよ。必ず勝つのだ。戦え、ロケットくん。

　通信回線の接続に何度か失敗したために、対戦開始を予定していた時間を30分も過ぎてから、やっとつながった。やれやれ。
　部隊の配置を終えると、すぐに簡易メニューの〝ゲーム開始〟をクリック。さあ、ゲーム開始だ。コテンパンにしてやるぞ、システムソフト。ふふ、ははははは。
　あ、しまった。いきなりミスだ。ゲーム開始前に部隊に命令を下しておくことを忘れていたのだ。う〜ん、これではログイン軍は進軍が遅れてしまう。敵のほうは、どうやら時間をかけて配置と命令を行なっているらしい。くそ〜!?
　待つこと2〜3分、やっとレッド側もゲームを開始。急いで全軍に命令を下す。おらおら、急げェ〜。敵に出遅れるなぁ!?　次々とユニットをクリックしていくので、たぶん相手は命令したくてもできないだろう。こちらが何かやっているいると、相手側のほうでは、マウスのクリックへの反応がちょっと鈍くなるのだ。
　命令をすべて出し終えてから、しばらく時間がたった。でも、敵軍を1部隊も発見できない。敵は航空兵器を持っていないのだろうか？　航空兵器を作るだろうと思って、わざわざ開発費の高いホークを作ったのになぁ。むう。
　と思ったら、いた！　やっと発見したぞ〜。そのうえ、Mig-15だ。予想どおり航空機を作っていたぞ。ハハハ、こいつはホークのエジキ



➡あわてて命令を下したのはいいけれど、敵をまったく発見できない。どうしたんだろう。まあ、いいや。とにかく前進あるのみだ。



システムソフト

司令官データ



システムソフト軍の司令官は、開発部の前田さんだ。なんと、前田さんは、これまでの『大戦略Ⅳ』対戦歴8戦8勝というツワモノ中のツワモノ。もちろん、勝つ気でいるらしいぞ。今回も対戦に備えて戦略を練りに練って、「M壱号作戦」なる必勝の作戦を考えたという。いったいどんな戦略が展開されるのか、みんな楽しみにしていよう。必ず、勉強になるはずだ。それにしても、ロケットくんはよくこんな人に挑戦できるよな。

　配置と、全軍への命令を終えて、やっと対戦開始だ。おや、スタートしたとたん、敵さんはいきなり何やらやっているらしい。部隊をクリックしても、なかなか受けつけてくれない。アチラの命令がすんだら、戦線布告だ。内容は決まっている。「M壱号作戦開始！」だ。
　砂漠付近は、防衛に重点を置いて部隊を配置しておいた。砲兵、スカッド3部隊、その護衛のためにT-62を2部隊配備する予定だ。BMP-1。そして、攻撃ヘリに備えるMig-15。う〜ん、完璧な配備。
　Mig-15が、命令どおり砂漠付近に出撃した。様子を見るために、まずは1部隊だけだ。そして、スカッドが弾道ミサイルを発射した。うまくいけば、弾道ミサイルで空港付近にいる敵数部隊を一掃できるだろう。数分後、もうひとつのスカッドも発射を完了。
　Mig-15が砂漠に到着。ジープを発見したので、攻撃。次は、敵の空港だ。いくら敵の進軍が鈍くても、もうそのあたりに何部隊かいてもおかしくない。
　しばらくすると、Mig-15が空港にたどりついた。敵の航空部隊も主力戦車部隊も見当たらない。そのかわり、なんとホークがいた!?　島の東部へ偵察へ向かう途中で攻撃を受けてしまった。しょうがない、空港へ戻そう。もう1部隊を使って、今度こそ島の東部を探らせよう。とにかく、敵の位置をつかまなければならない。



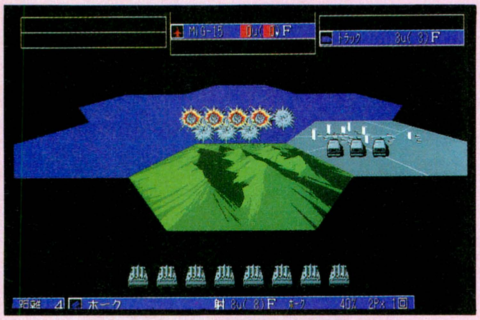
⬅Mig-15による偵察、スカッドによる弾道ミサイル攻撃を同時に開始。絶対負けないぞ〜!?　今回の布陣はカンペキなのだ。

ログイン

だな。いけ、三宅ポル助!?

敵からメッセージが届く。内容は、「今日の作戦は大失敗」。そうだろう、そうだろう。返事は、喜びを表わす定型伝言「ラララララン、ラン」を送ることにしよう。

その後、Mig-15によって敵空港に接近していたジープ隊がいくらか被害を受けたけれど、三宅ポル助が見事に撃墜。えらいぞ三宅、ホウビの燃料だ。ホレ。



←敵を発見!? 狙いどうり、航空兵器を作っていたのだ。Mig-15なんかホークのエジキだ。

またもや、伝言だ。「大帝はタイテイお困りだ」。ニヤニヤ。「はっはっはっ」と、初めて定型以外の伝言を送る。急いで短い文章を入力すれば、どうやらゲームの進行のジャマにはならないようだ。

ここで、見慣れない兵器が現われた。なんと、弾道ミサイルだ!? どんな兵器を使うと、そんなものが発射できるんだ？ ともかく、こいつは空港に向かっていたので、あわてて付近の部隊を移動命令を出した。が、間に合わない。補給部隊が被害を受けた。でも、名前がブッソウなわりには被害が小さい。実は、ヘボイ兵器なのかな？

今度は、もうひとつのルート、川の上流でも敵軍を発見。T-62にBMP-1だ。砲兵とM1にはかなうまい。どんどん進軍だ!?

さらにMig-15を見つけてホークで追い回しているうちに、再び弾道ミサイルが飛んできた。ほっといてもたいしたことはないだろう。そう思っていたら、補給車1部隊が全滅したのだ。あれれ？

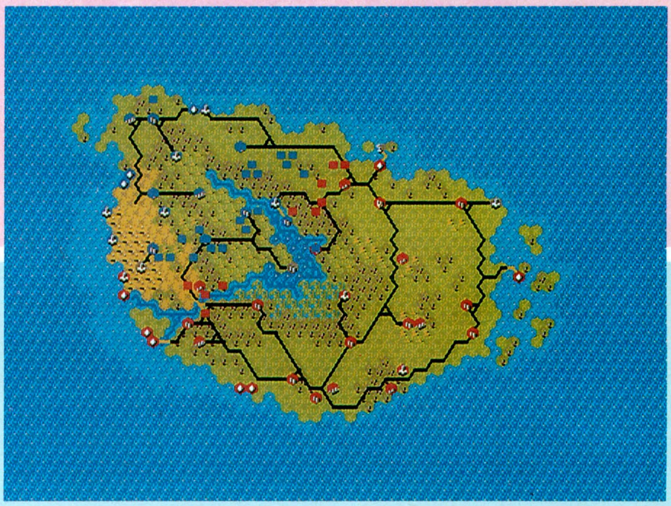
ゲーム中の時間はやっと午前9時。戦況はコウチャクし、砂漠付近の部隊は弾道ミサイルに苦しめられている。進軍できても、コイツの被害による補充のために、後退しなければならないからだ。



↑なめきっていた弾道ミサイルの破壊力に、やっと気づく。これは困った。

川の上流側では、砲兵とM1が力を発揮できない。補給する場所が少なすぎて、思うように攻撃を続けられないのだ。苦しい。

午前9時30分。弾道ミサイルが、



これから、砂漠に弾道ミサイルの雨を降らせてやる。

午前7時、島東部で戦車戦が始まった。M1はやはり強い。だが、M1 1部隊につき2部隊のT-62で攻撃する作戦を実行しているため、なんとか戦況を盛り返しつつある。ふ〜っ。

西部の砂漠で、2部隊のM1にトラックが撃破されてしまった。まず、こいつらにスカッドをお見舞いだ。4発目の弾道ミサイルだ。そして、5発目。これだけで、砂漠地帯の敵補給部隊を完全に潰すことができた。もはや、敵軍が砂漠を越え



←スカッドが、やっと真の力を発揮し始めた。これから、弾道ミサイルの雨を降らせてやる。

システムソフト

ふたつ目のMig-15が、東部へたどり着いたが、ホークに撃墜されてしまった。そのかわり、島北東部の敵を発見できた。敵の主力戦線だ。なんとM1がいる！ なんで10万でM1が編成できるのだ!? マズイ。本当にマズイ。うちの主力戦車は、T-62だぞ!? う〜ん、困った。「大帝は、タイテイお困りだ」と伝言を送ることにした。

↓『大戦略IV』のプロデューサーの池尻さんは、今回は前田さんの参謀として参加。



待てよ、ホークとM1があるということは、攻撃ヘリや要撃機は存在しないということだ。何か打つ手があるかもしれん。急いで考えてみよう。

1発目の弾道ミサイルが空港に命中。たいした被害を与えられなかった。まだ、敵はそこまで進軍していないのか？ ほとんどの戦力を島の東部に注ぎ込んでいるのだろうか。もうひとつの弾道ミサイルは、燃料切れで墜落してしまった。ムリをしすぎたようだ。

3つめのMig-15が、しつこくホークに追い回された上に、補給切れで墜落してしまった。むう。

3発目の弾道ミサイルを発射して、ホークと補給部隊に命中させた。やっと、スカッドらしい戦果を得ることができたのだ。よし、



⬅弾道ミサイルによって、壊滅的なダメージを受ける。



また現われた。川の上流側の部隊を狙っている。でも、部隊を避難させることはできない。戦線が固定している状態なので、移動することは敵の進軍を許すことになるのだ。多少の被害はしかたがない。

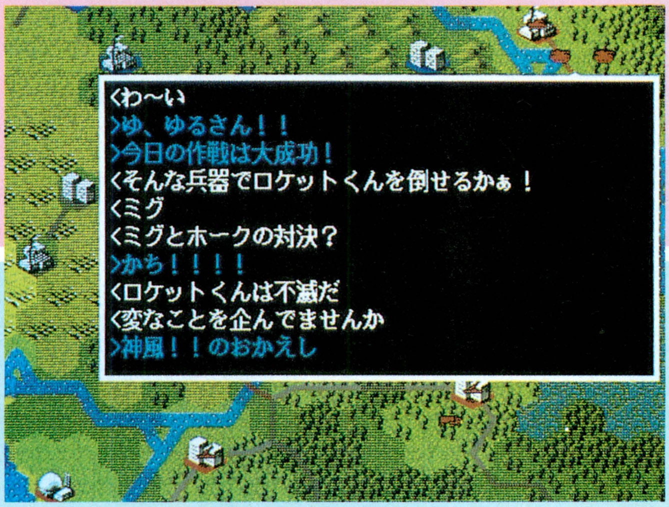
砂漠付近では、ジープ隊1部隊を敵陣に突っ込ませることにした。もちろん、全滅は承知の上。とにかく、弾道ミサイルを発射している兵器を知りたいのだ。

午前9時38分。弾道ミサイルが、ついに川の上流部隊に命中。おかげで、ほとんどの部隊が3～4ユニットにまで減ってしまう。頭が痛い。メッセージが送られてきたが、返事をする気にもならない。しょうがない、急いで都市の近くまで後退させよう。う～ん。

2日目の午前6時に、ジープ隊が敵地に乗り込むことに成功し、スカッドを発見できた。こいつが弾道ミサイルを発射していたのだ。驚いて、「スカッドなんて高いものを！」とメッセージを送る。その返事は、「M1だって高いぞ～」。確かにそうだけどさあ。でも、スカッドはないよなあ、スカッドは。

午前9時。砂漠地帯のM1が慢性的な弾切れ状態で、全然頼りにならない。しかたなく、T-62が補給のために後退するスキをついて、トラックを前進。しかし、これは予想以上の戦果を得た。砲兵を1部隊全滅できたのだ！　砲兵は、隣接されてしまうと手も足も出ないのか、トラックでも好きなように攻撃できる。これでかなりラクになったので、ほかの砲兵も潰すべく残りの砂漠部隊も前進させた。

午前10時30分、トラック部隊がスカッドに隣接できた。弾数の続くかぎりガンガン攻撃だ!?　すると、面白いくらいスカッドのユニットが減ってゆく。こいつも、隣接されると攻撃できないのだ。敵





➡ついにスカッドを発見された。また、たった2部隊のM1に予想外の被害を受けたのだ。

ることは無理だろう。フフフ。

午前9時20分、スカッドがやっと弾道ミサイルを発射した。1発しか撃てないので、発射したらすぐに補給させる必要がある。強力で頼りになる兵器だが、この点がちょっと不便だな。

午前9時38分。やった!?　弾道ミサイルが、島の北東部に陣取る敵に命中したのだ。この付近は、もう制圧したも同然だろう。はっはっはっ。そうだ、伝言を送ろう。内容は、「ログイン殿、ご命令を（0～9）＿」だな。フフフ、悔しがるだろうなあ。

伝言を送り終えると、東西両戦線で同時攻撃を開始した。西部では、待機させてあった2部隊のT-62を前進。東部では、護衛が手薄になった敵砲兵部隊を撃破だ。念のため、川沿いにある西部の都市へ7発目のスカッドを発射。また、砂漠へ向け、8発目も同時に発射。

2日目の午前6時3分。敵司令官からメッセージが届く。ついに、スカッドを使っていることを気づかれたのだ。でも、こっちのほうだって、まさかM1を使ってくるとは予想していなかったぞ～。

西部では、その後ジープとトラックに防衛ラインに踏み込まれてしまった。砲兵が壊滅、スカッド1部隊も危機にさらされたが、なんとか乗り切った。助かった。

午後12時。東部では、全軍が補給を終えて攻撃を開始した。最初はうまく進撃していたものの、途中でたった2部隊のM1（松本隊と仲丸隊）に前進を止められてしまったのだ。味方の被害が大きすぎるため、攻撃中止を決定。急いで全軍を補給させることにした。

7発目のスカッドが破壊できた部隊は、ジープだけ。8発目の戦果もかんばしくない。



ログイン

司令官があわてふためく姿が思わず目に浮かぶが、あと１ユニットで全滅というところで弾切れになってしまったのだ。無念。

午前11時。敵戦線後方の都市をかすめ取ろうとうろつかせていたトラック２部隊が、３つの空港のうちふたつを占領した。しかし、どちらも敵のBMP-1に撃破され、ついに残りのMig-15を探すことができなくなった。

午後１時。破壊を逃れたスカッドが弾道ミサイルを発射した。目標は、川の上流側だ。こちらはすでに戦線が崩れている。１部隊だけだが、T-62の後方への侵入を許すほど押されているのだ。この状態で弾道ミサイルに命中されてはひとたまりもない。はぐれT-62を叩くついでに、全軍を後退だ。

すぐにT-62、砲兵、BMP-1の部隊が迫ってきた。こちらの司令部まであとわずかしかない。後退の間にも味方は減り、ついに全部隊数が14になった。

午後３時、Mig-15が現われた。占領できなかった空港にいたのだろうか。こいつの攻撃で、砂漠部隊は壊滅だ。部隊数がとうとう９に減った。



➡敗戦色濃厚。部隊が残り少なくなってしまった。あとはジワジワと攻められるだけになった。打つ手なし。

トホホ……

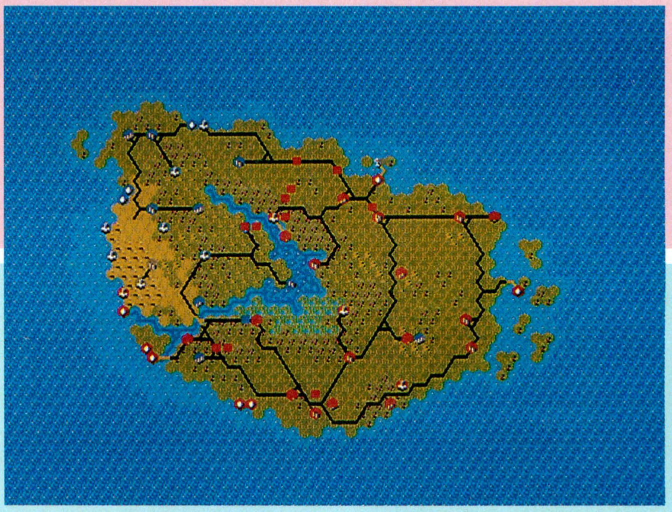


３日目の午前５時。しばらく、こちらの司令部近辺で、戦闘が続いている。Mig-15を、ホークでやっと撃墜できた。ハァ……。

午後２時。弾道ミサイル。もうダメだ。部隊を逃がすと、司令部までガラあきになってしまう。

午後２時。弾道ミサイル命中。残り部隊数が、４に減った。

午後２時20分、敵の猛攻により全部隊が壊滅。敗戦。



システムソフト

12時30分、東部でT-62の奇襲作戦を決行。１部隊のみで、敵戦線の後方へ出向かせたのだ。しばらくして、「T-62で変なことを企んでいないかな？」、という伝言が届いた。そっちだってトラック１部隊をうろつかせて空港を占領したじゃないか。そのお返しだもんね。

午後１時、９発目のスカッドを発射。目標は東部に存在する砲兵だ。それに気づいて後退を始めた敵に、ダメ押しの10発目を発射。むろん、わが主力戦車部隊は敵を追って進軍を始めている。

午後１時30分に９発目、そして40分に10発目のスカッドが着弾。その結果、敵の部隊数が一段と減ったようだ。あと一歩だ。

このあと、Mig-15の復活を機会に、西部の混乱を一気に解決した。11発目、12発目のスカッドも発射。これで、西部一帯は制圧できたはず。スカッド、砲兵などを全部砂漠へ前進させ、敵司令部攻略への準備を始めさせた。



３日目の、午前４時45分。Mig-15が撃墜された。だが、実は惜しくもなんともない。もとは、対攻撃ヘリ用として念のために作ったからだ。

⬅戦線の崩壊した敵軍に、しつこくスカッドの雨を降らせ続ける。M１が、意外なくらいしぶといのだ。

午後１時40分、スカッドを発射した。とうとう13発目だ。勢いにまかせて急な進軍を行なったため、補給地の確保にかなり手間取り、一進一退を繰り返す長い戦車戦が続いていた。しかし、もはや、この１発で勝利が決まるだろう。もうすぐ、敵司令部のある場所も見えてくるはずだ。

午後２時、弾道ミサイルが命中。敵部隊はさらに減り、数えられるほど少なくなった。もはや、完全勝利は目前だ。全軍進めェ～!!



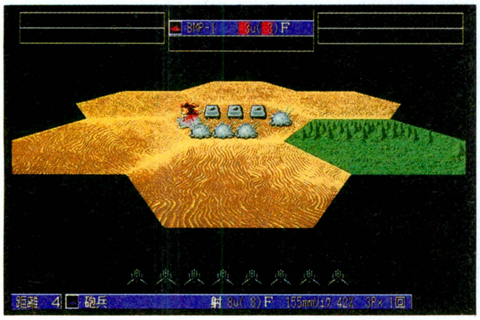
大勝利!!

戦い終って日が暮れてェ～

さあ、通信対戦が、やっと終了したぞ。この対戦は、午後2時30分から開始して、終了したのはなんと午後9時30分だ。小さなマップだから、3～4時間程度で終わるだろうという予想を大幅に超えて、7時間も戦っていたのだ。みんながモデム対戦をするときには、時間に気をつけてプレーしてくれよ。遊んでいる間は気がつかないけど、電話料金が高くつくからね。

さて、今回の対戦結果は、システムソフトに軍配が上がった。最初は、ログイン軍団のM1がT-62を撃破していくように思えたけれど、活用できなかったようだ。

システムソフト軍では、スカッドが大活躍だ。固定して動かない戦線へ命中させるだけで、簡単に敵の布陣が崩れるからね。1発だけで、付近の敵に大ダメージを与えられるというのは、本当に効果が大きい。確かな兵器選択の勝利だろう。



⬅ついに、対戦が終わった。長時間かかったけれど、本当に楽しかったぞ。みんなも通信対戦に挑戦してみよう。

というところで、対戦の様子やその面白さはわかってもらえたかな。ロケットくんのほうは、どうやら対戦の魅力にとりつかれたようだぞ。システムソフトと、いつの日か再び戦うことを誓って、堅い握手を交わしたのだ。さて、今度戦うときは、どちらが勝つかな。

またいつの日か！



ログイン軍司令官のコメント

完敗だなあ。空港が多いから、システムソフト軍は航空兵器を主力にするだろうと思っていたんだよね。でも、見事にその予想はハズレた。ログイン軍と同じ地上戦力主体とは考えもしなかったもん。スカッドも予想外だった。まさか、あんな兵器を使うとは……。最初から最後まで驚きっぱなしだよ。

それに、対戦がこんなに楽しいとは思っていなかったなあ。これなら、もう一度と言わず、何度でも挑戦したいぞ。それに伝言もいい。戦い合っているんだけど、伝言で仲よくおしゃべりしちゃうんだよね。う～、思い出したら、また対戦がしたくなったよ。前田さん、今度は必ず勝つよん。



システムソフト軍司令官のコメント

対人間戦は、コンピューターを相手にする場合と違ってパターンが読めないので、まったく気が抜けませんね。でも、そこがたまらない魅力でもあるんです。たとえば、対戦開始前からお互いの戦略を読み合ったりとかね。それに、伝言を送ると、ちゃんと返事が返ってくるのも楽しい。伝言は、本当に対戦中のうるおいになります。

今回の戦略では、まずログイン軍は航空機を絶対に作らないだろうということ。そして、島の西部にある橋を渡らせないことをまず思いつきました。その結果、作戦的には大成功でしたけれど、ログイン軍に航空機があったらどうなっていたかわかりませんね。



最後はロケット君と対戦だ!!



このように、熱い通信対戦はシステムソフトの勝利で終わったが、みなさん、いかがなものだっただろうか。途中で、これはシステムソフトの勝ちだな、と読めた人はなかなかの戦略家だ。そんな人がロケット君の参謀についていたら、もしかしたら勝てたかもしれないね。いやはや、ミサイル兵器が原因で敗れるとは、ロケット君もまだまだ修行が足りないな。



さて、今回の特集は対戦ということにテーマを絞ってきただけに、最後もやっぱり対戦で締めたいと思う。送信側はロケット君、受信側はみなさんで、クイズ対戦だ!?

問題はすべて、前ページまでの通信対戦に関わることばかり。もう一度、よーく読み返してみて、じっくりと推理してみてくれ。とはいっても、正解が書いてあるわけではないから、カンで答える部分が強くなっちゃうけどね。でも、このカンってやつが、対戦プレーでは重要なのだ。今回のシステムソフトとの対戦にしても、相手の戦略の読み合いという、カンの戦いがメインだったでしょ。そんなわけで、このクイズ対戦でも見事にカンの力で読み切ってください。

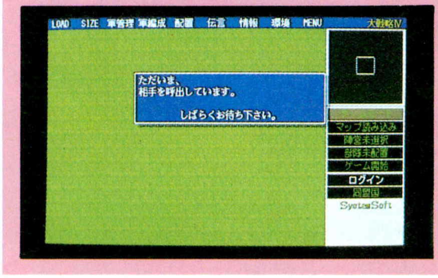
Q1 勝利側の獲得軍資金は?

ご存じのように、軍資金はマップを勝利でクリアーすることによっても得られるほかに、ゲーム中、大都市や都市、町を占領することによっても加算されます。それでは、今回の対戦で勝利したシステムソフト軍の獲得総軍資金額は、いったいいくらだったでしょうか? ピタリと正解は難しいと思いますので、近い順に10人を正解、当選とします。さあ、いくらかな?



Q2 電話料金はいくらになったか?

電話の通話料金は通常、3分間で10円ですね。とはいっても、通話の距離や時間帯によって、この料金は大幅に変わってくるわけですが、それでは今回の対戦でかかった通話料金はいくらだったでしょうか? 東京都の青山と福岡県の天神を結んだ、14時30分から21時30分までの7時間のパソコン通信。解答は100円以下を切り捨てて、一番近かった人、10名を正解、当選とします。



Q3 最も経験値を稼いだ兵器は?

今回の対戦ではシステムソフト軍とログイン軍を合わせて、60部隊の兵器が参加し活躍しました。それでは、その60部隊の中で、もっとも激しく戦った部隊はどれだったでしょうか? 部隊レベルが最高だろうと思われる部隊の名前を、答えてください。全部隊の一覧表を見つつ、対戦レポートでの活躍ぶりを判断材料にして、考えてみてね。ちなみに複数解答は認めないよ。



Q4 陣営を変えての勝負の行方は?

今回はシステムソフトの勝利で終わりましたが、とはいえ勝負は水物! もう1度プレーしたら、結果はどうなるかわかりません。そこで、マップや陣営、部隊の配備なども同じにして、もう1回プレーした際の勝敗を考えてください。ただし、今度は人間がプレーするのではなく、両陣営ともコンピューターの操作に任せるものとします。果たして、再戦の結果はいかに?



システムソフトからの戦利品プレゼント

A ポスター 10名

1990年のBHS大賞で、ポスター賞を受賞しただけあって、システムソフトのポスターはいつもキラリと光るものがある。今回の『大戦略IV』のポスターも、中央でF-14トムキャットが豪快に飛ぶ、雄壮なものだ。あまり数は作ってないそうなので、ショップでお願いしても手に入らないぞ！ このポスターを、10名様に。



B ザック 1名

『大戦略IV』のロゴマークが付いたザック。PC-9801ぐらいの大きさなら、まるごと入るぐらいに容量が大きいので、ケーブル対戦の際にはこれに入れて持ち歩けばいいかも。また、スチールの骨組み部分がイスになるので、運搬に疲れたら座われるという特殊機能付きだ。この野営向きのザックを、1名様に。



C 時計 1名

ああ、なぜガラスの上に文字ぐわあ！ と思わずビックリしてしまうようなこの時計。ガラスとガラスの間に液晶部分を挟み込んで、文字盤を表示してあるわけですが、なかなかカッチョいいですな。パソコンの横に置いて、ゲームのやりすぎ防止にするのがいいんじゃないかな。ゲームで徹夜はいかんよ。1名様に。



D マウスパッド 10名

使うだけで、みるみる戦果があがるという必勝マウスパッド。太宰府では合格祈願で絵馬にまで使われている、というのはウソだが、もしかしたら本当にゲームがうまくなるかもしれない『大戦略IV』マウスパッドを10名様に。



応募の掟

そんなわけで、ロケット君とのクイズ対戦における、応募の掟を説明しよう。掟といっても難しいことはないぞ。左ページの4つのクエスチョンに答え、そして、自分が欲しいなと思う戦利品のアルファベットを、キチンと銘記してくれればいいだけだ。あとは各戦利品ごとに、応募者や全問正解者が多ければ抽選を行ない、当選者を決定するというシステムだ。

もちろん、キミの住所や氏名はキチンと書いておいてくれよ。加えて、『大戦略IV』に関する意見などもあったら、一緒に書いてくれるとありがたい。

各戦利品ごとに倍率に差がでそうなことは予想されるが、それを読むのもクイズ対戦の一部なのだ。抽選は乱数と考えれば、いいかもね。ちなみに、正解および当選者の発表は、8月7日発売のログイン16、17合併号の徹底解剖記事内で行ないます。

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ログイン編集部
大戦略IV対戦係



キミの挑戦を待っているぞ!

'92納涼 CESレポート in CHICAGO



海外ゲームの新作の宝庫ともいわれる、CES(コンシューマー・エレクトロニクス・ショー)。今回はどんな情報が公開されていたのだろう？　ココロして読め！

納涼といえばやはりゆかた!!

最近はすっかり〝相撲〟や〝ホゲマン〟でおなじみになってるCES取材だが、本当は海外ゲームの情報をイチ速く読者ちゃんに伝えるという、崇高な目的がある。海外ゲームにウルサイ、ログインならではの企画なのだ。決して、アメリカに行ってヘンなカッコウをするというページではない。間違えないように言っておくぞ。

というわけで、今年の夏のCESレポートは、海外出張はプロの河野編集チョー、海外ゲーム担当のひらえもん、それに海外出張はおろか、本州を出るのも、飛行機に乗るのも初めての海外ビギナー、ベラ飯嶋がお贈りするのだ。

ちなみに、CESというのはコンシューマー・エレクトロニクス・ショーの略称で、アメリカで夏と冬に開かれる電気製品全般を展示するショーのこと。冷蔵庫やテレビなどの家電製品だけではなく、コンピューター関連の出展も多い。当然、ソフトハウスの多くが超新作をたずさえて参加しているから、注目のショーというわけだ。

で、カンジンのショーのほうなんだけど、以前と比べると全体的にちょっとトーンダウンした感じ。とはいっても、そこはCES。なかなか見られないような新作が発表されていたので、今回は速報というカタチで、それらを紹介していくぞ。もちろん、ログイン取材班のオバカさんぶりもあますことなくお伝えするので、ソッチのほうも期待していてくれ。

見よ！これがシカゴだ!!



⬆これが、SUMMER CESの開催されるシカゴだ。遠くに見えるのは、ミシガン湖。ベラ飯嶋は、対岸が見えないのでずっと海だと思っていた。アホ～。

群がる観光客



➡で、こういう壮大な風景は、ビルの95階にある展望台から見えるわけだ。しかし、こうして見るとまるで観光客のように見えるなぁ。あ、観光客か。



でも靴が情けない

CES新作ゲーム情報 その1

毎年、クリスマスに向けての新作ゲームが発表されるのがサマーCESの常識。でも今年は、あんまり目立った作品がなくって拍子抜けしちゃった感じ。いつもは大きなブースを構えているソフトハウスも、関係者専用のミーティングルームだけで済ませちゃっていた。Maxisとか Originも、この組に入る。これは、今年から始まった一般公開への対策だったようだ。中には一般公開に反対して、全然別の場所でゲームを見せてるソフトハウスもあったりして、結構深刻な問題になっているのだ。

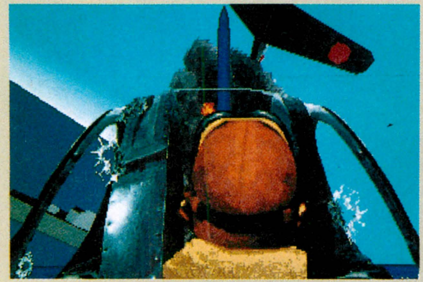
そんなこともあって、会場全体が"元気なし夫"モード。でも、きっちり新作を見せているところもあった。その中から、おもしろそうなものをピックアップして紹介してみよう、というのがこのカコミの目的なのだ。今号は、画面写真と簡単な説明だけ。詳しいことは次号で、って感じだけどね。

全体の傾向としては、マシンのパワーにモノを言わせるソフトが増えてきた感じ。SVGAという高解像度グラフィックをサポートして、超キレイな画面がグリグリ動くようなソフトが目についたぞ。



THE LOST FILES OF SHERLOCK HOMES

⬆Electoronic Artsの作品。シャーロックホームズの活躍を描くアドベンチャーゲームだ。デジタイズドスピーチやアニメなど、見せ方のうまいソフト。



ACES OF THE PACIFIC

⬆Dynamixの新作フライトシミュレーター。太平洋戦線の日本軍機対アメリカ軍機の戦いをシミュレート。「RED BARON」で実証済のテクニックが冴える!



BATTLECHESS 4000

⬆SVGA対応で、ピカピカのグラフィックをフィーチャーしたシリーズ最新作。チェスはわからなくても、このアニメには感心できる。Interplayの作品だ。

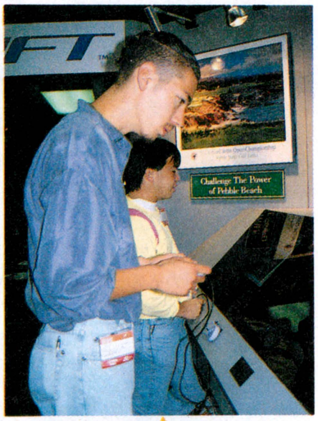


CASTLES II

⬆「CASTLES」の続編。前作の城の建設という部分は残っているけど、そのほかはまったく別のゲームって感じ。要所に動画なんかも入るぞ。Interplayだ。

今月のお題 ゲームにうち興じる人々





⬆➡仕事を忘れて(?)ゲームにいそしむ人たち。CESの取材は、スケジュールがガンガンつまっていて忙しいはずなのだが、いったいどこにそんなヒマがあったのだろう。





⬆➡ひらえもんは、ニンテンドーのサッカーゲームで、リックに勝負を挑んだ。結果は7-1でひらえもんの勝利。

CES編 主な登場人物その1

河野ヘンシューチョー



ご存じログイン編集チョー。今回はCES取材と編集チョーのお仕事で渡米したはずだが、実はCES開催中に行なわれたアップル社の記者発表に行くのが目的だったもよう。おそるべしアップルおたく!在米中、Mac周辺機器を買いあさっていたのは周知の事実。

トム・ランドルフ



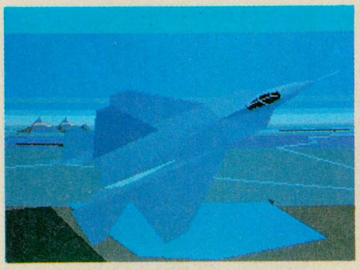
おなじみ、アメリカのオバカさん集団、ランプロの社長。社長はエライからリモコンジャガーを縦横無尽に乗り回している。縦横無尽というくらいだから、当然車内での逆立ちもお手のものだ。最近、ちょっとお腹に貫禄がついたという噂も。

CES新作ゲーム情報 その2

このショーでもっとも元気がよかったのが、Microproseだ。ほかのソフトハウスがブースを小さくしたり、ミーティングルームでコソコソしてたのに比べ、ここはいつものとおりの立派なブースを出していたのだ。ゲームのニュータイトルも目白押し。さすがにずっと好調なソフトハウスだけはあるよなぁ。下に紹介した2作以外でも、『F-15 STRIKE EAGLE Ⅲ』とか『B-17FLYING FORTRESS』など、大作が次々と発売になる予定だ。

Sierra On-Lineは、ミーティングルームで新作を見せていた。Dynamixの合併で、アニメアドベンチャーの絵柄が変わってきたのがおもしろいところだな。画面写真を見ればわかるように、グラフィックが以前よりずっとアメコミっぽくなっているのだ。

そうそう、気になるOriginやMaxisのレポートは、来号お届けする予定なので楽しみにしててね。SIMシリーズの最新作、『SIM LIFE』の全貌も明らかにするぞ。



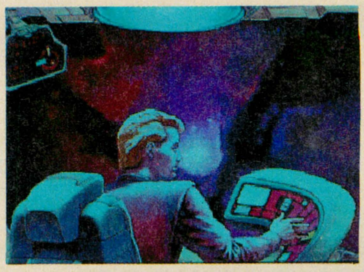
ATAC

⬆“ATAC”ってのは、“アドバンスト・タクティカル・エア・コマンド”の略。舞台は近未来で、敵は巨大な麻薬カルテルだ。F-22部隊を指揮して敵を食い止めろ。Micriproseの作品。



TASK FORCE 1942

⬆こちらは第2次世界大戦の、水上戦闘をシミュレートするゲーム。砲弾のあげる水しぶきや爆発音など、ホントにリアルなのだ。こいつもMicroproseの作品ね。



SPACE QUEST V

⬅Sierraの看板シリーズのひとつがこれ。主人公のロジャー・ウィルコが、大活躍するアニメアドベンチャーだ。なんとロジャーは宇宙船の船長として登場するんだぞ。

KINGS QUEST VI



➡これもSierraの看板だね。このゲームの特徴は、謎解きを全部こなさなくてもコンプリートできること。ストーリーの30〜40パーセントは、解かなくても進めるんだってさ。



QUEST FOR GLORY Ⅰ

⬅ちょっと前の作品だけど、グラフィックが新しくなったのだ。前のバージョンをプレーした人でも、思わずもう一度プレーしたくなるほど。新作の『Ⅲ』も発表されたぞ。

CES編

主な登場人物その2



ひらえもん

海外ゲームのことならなんでもおまかせ！　海外ソフト担当のひらえもん。オージーコアラだけあって、当然英語もベラベラ、海外ソフトハウスの人ともツーカーで話せるが、途中で、日本に置いてきた奥さんが恋しくなって体調を崩してしまった。



リック・ヘインズ

海外コーナー、“OVERSEAS CONNECTION”で、いつもロンドンのゲーム事情を知らせてくれるリック・ヘインズ。おしりの大きさでは誰にも負けないと豪語していたベラ飯嶋を上回るでかいケツがトレードマーク。迷子になったら、リックのおしりが目印だ。

サイバー芸者は今日も行く

最近のログインCES取材は、海外のゲーム事情を探るというだけではなく、もうひとつ目的がある。それは、アメリカ人に“日本のココロ”、“ログイン文化”を伝え、カルチャーショックを与えるという、まあ遣欧使節団みたいなものだな（ずいぶん違うような気もするが）。一世を風靡した“ホゲマン”は言うに及ばず、近いところでは“相撲”、ちょんまげ”など、アメリカ人の心に深く感銘を与えたはずだ。

さて“相撲”、“ちょんまげ”と来れば、次に来るのはフジヤマか芸者ガール。幸い、同行者のなかに女性(自称)が含まれていたので、芸者ガールに決定。季節を大切にする日本人らしく、夏という時節に合わせて、“ゆかた”といういでたちが選ばれた。こうして、“サイバー芸者”が誕生した。どこがサイバーなのか、やっている本人もわかっていないが、ともかく今年のCESのトレンドはこれなのだ。



⬆大らかなアメリカ人に比べ、日本人はロコツに冷たい視線を投げる。当たり前だけどね。



➡CES会場には、いたるところにヌイグルミ野郎たちがいた。とりあえず撮影が基本だな。

後半2日間はCES初! 一般公開日

今年のSUMMER CESは、今までのCESと大きな違いがあった。それは、一般公開日が設けられたということ。日本だと、たいていのショーが一般にも公開されるけど、アメリカでそういうパターンはまれ。もともと、CESはバイヤーとメーカーのためのショーだから、一般公開日なんて必要ないという考えなのだ。

ところが今年のCESでは、4日間の開催期間のうち、後半2日間を一般に公開した。ファンにとってはうれしい限りだけど、メーカー側の反応は様々。なかには、一般公開に反対して、一般公開中はCESでソフトを展示せず、近くのレストランを借りて展示するというソフトハウスもあったくらい。この一般公開が、今後CESにどんな影響を及ぼしていくのか、注目したいところだ。



☗開場の何時間も前から待っていた一般入場者たち。多くの人は、開場と同時にニンテンドーやセガのブースに向かった。



☗エレクトロニック・アーツを初めとするいくつかのソフトハウスは、一般公開に反対して独自の会場で活動していた。

CES編 主な登場人物その3



ベラ飯嶋

元新人OL編集者。仮装は新人のツトメと諭されて、昨年1年間泣く泣くヘンなカッコウをし続けた。しかし、後輩が入って"オツトメ"から解放されたはずなのに、まだヘンなカッコウをさせられている。最近、ようやくダマされたことに気がついた。



S・フィリップ・西川

CESで通訳を務めた、ランプロの新人。かなりのゲームファンらしく通訳しながらエキサイトすることもしばしば。ランプロにはめずらしい(失礼)マジメな人材かと思いきや、カメラを向ければオバカさんになってくれる逸材だ。しょうゆ顔の外人。

リゾート野郎出現!!

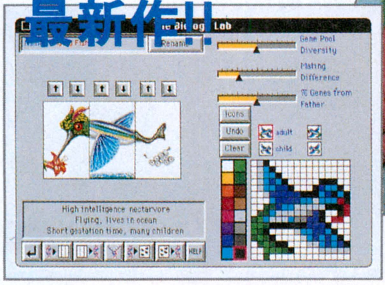


せまりくるアメリカ不良3人組!!



さて次号では、今回紹介できなかった海外ゲームを中心に、引き続きCESのもようをレポートするぞ。この夏イチ押しのゲームや、人気シリーズの最新作など海外ゲームファンならずとも狂気乱舞してしまうはずだ。モチロン、サイバー芸者&ログインご一行の活躍ぶりもあまさず伝えるつもりだから、楽しみに待っててチョーダイ。

SIMシリーズ最新作!!



謎の東洋人か?



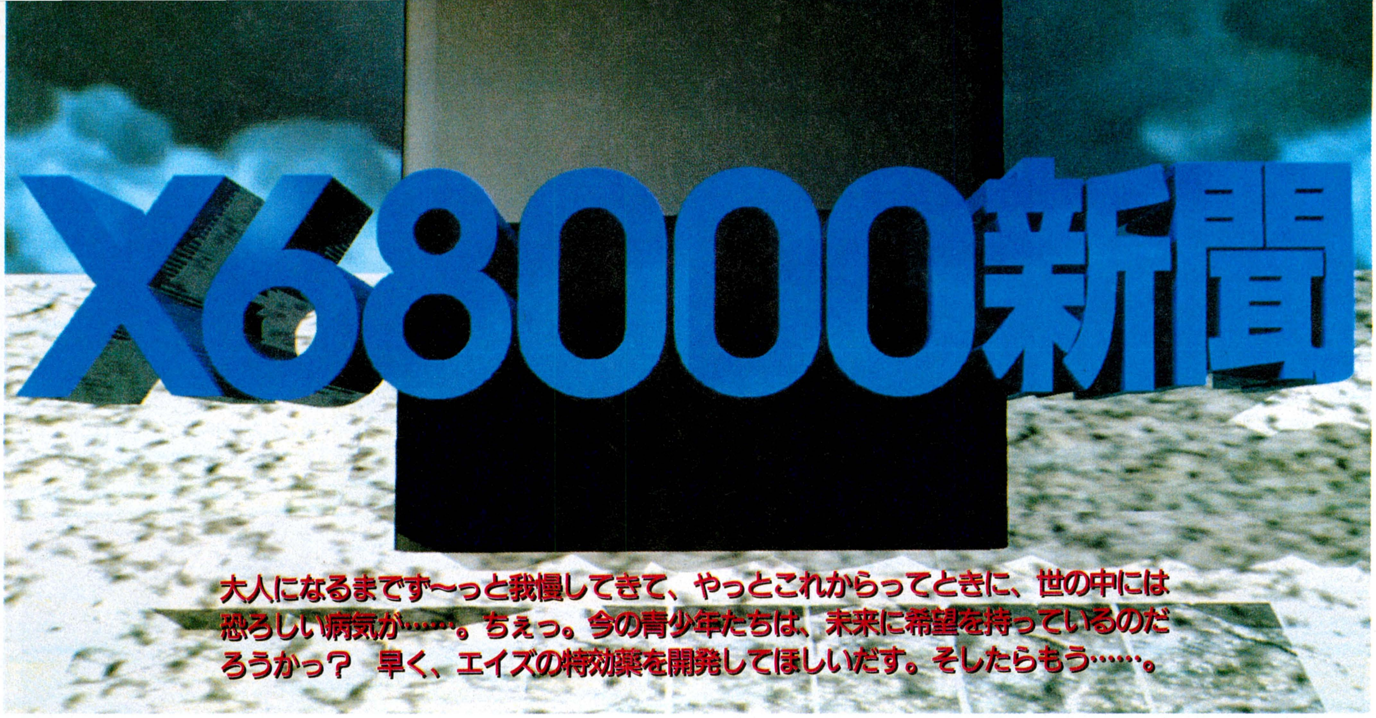
あのフライトシミュレーターがついに



日米摩擦問題を考える



次号CESレポート続編を待て!!



DEAD OF THE BRAIN デッド・オブ・ザ・ブレイン

PC-9801版から移植された、この『デッド・オブ・ザ・ブレイン』はナ、ナント!!　好きモノにはこたえられないほど強力な、超本格的スプラッターホラーアドベンチャーゲーム。だけど、実はコレ、フェアリーテールの作品なのだ。今までのフェアリーテールといえば、あっちの方面で有名だったが、シリアスな作品もかなりスゴイ!!　ということで、今回は2ページにわたって紹介しちゃうよん。

スプラッターホラーというくらいだから、グラフィックも見事なほどおぞましく描かれている。この世のモノでも、あの世のモノでもない物体が、画面狭しと繰り広げる尋常ではない世界。なんてったって相手は、映画『バタリアン』や、『ナイト オブ ザ リビングデッド』などで有名なゾンビだからインパクトは強烈なわけですよ。そして、その次にスプラッターホラーしているのが音楽。ホラー映画でも音楽による演出は欠かせないものだよね。そして、このゲームでも、その場の雰囲気をかもしだす音楽はピカイチ!!　に仕上がっているんだ。ゲームの世界にのめり込むこと間違いなしだぞ。

しかし、いくらビジュアルシーンがよくても、ストーリーが陳腐だとゲームはおもしろくないのは当然。というわけで問題になるのがシナリオだね。隅から隅まで教えてあげたいんだけど、スプラッターホラーの〝怖いんだけど知りたいっ〟って感覚が薄れちゃうといけないからヒ、ミ、ツ。こいつがこうで、でも本当はあいつがあんなんなっちゃうんだよねぇ、な〜んて自分だけが知っているこの優越感ってヨイワ〜。まぁ、内容を教えられないかわりに、ゲームをおもしろくしているもうひとつのイベントを教えてあげちゃうよ。

プレーの基本はコマンド選択式で、ほかのゲームと大差ないんだ



タイトル画面が現われるまで、きっと誰もオープニングだとは気がつかないでゲームを進めていくことだろう。しかし、重要なポイントがいくつも隠されているのだぞ。

X68000

ゾンビの襲来だっー!!



再度
挑戦だっ!!



急げっ!!

まず、ゾンビと闘う場合を例にとって説明すると、自分の武器になるものが銃しかなかったら、ゾンビのグラフィックが表示されたとき、弱点となるところを狙って撃つのだ。その際、画面内に制限時間が表示され、その時間内にゾンビを倒さないとゲームオーバー。何度か死ぬことを覚悟で闘いに臨め!!

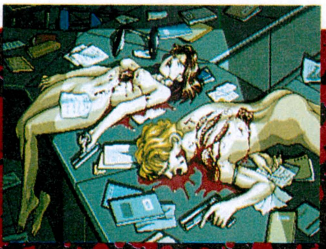


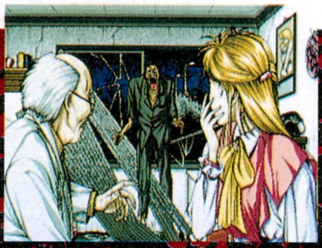
けど、戦い方がちょっと違うのがミソ。のんべんだらりとマウスをクリックするのではなく、敵と戦う場面になると、制限時間が表示されるなか、自分で相手の弱点を探り出して攻撃をしなければならない。詳しくは右上のコラムで説明してあるけどね。だから、単調になりがちなアドベンチャーゲームに緊迫感が生まれてくるってわけ。そして失敗すると容赦なしにゲームオーバーになってしまうぞ。しかし、だからといって、戦いは先に進めないほどシビアなものではなく、適度な緊張感をもたらしゲームをより楽しいものにしてくれるのだ。

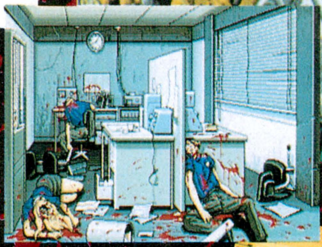
この『デッド・オブ・ザ・ブレイン』はグラフィックも、音楽も、もちろんシナリオもスプラッターホラーしていて、十分な迫力のあるアドベンチャーゲーム。エンディングを見終わったあと、〝夢の中でお会いしましょう〟ってな感じで、寝苦しい一夜を過ごすことになりそうだぞ。オネショには注意せよ。

●フェアリーテール
●発売中
●8800円[税別]









ごらんのとおり、ビジュアルシーンはオドロオドロしい世界を見事にかもしだしているぞ。アドベンチャーゲームの場合、小説を読んでいるときのように、いかにプレーヤーをゲームの世界に引きずり込めるかが大切なんだよね。

迫りくる恐怖と惨劇!!







ちょっぴりお色気♥

SANGOKUSHI Ⅲ　三國志Ⅲ

今、日本で一番売れに売れているソフトといったらコレしかない。PC-9801版が、発売日にン万本売れたという『三國志Ⅲ』である。世の中、猫も杓子も三国志ブームなわけで、X68000版がなぜ出ないのだぁ、と暴れ出そうとしていた人たちも多いだろう。だけど、やっと発売されたからね。落ち着いて、落ち着いて。光栄さんを敵にまわすと怖いっすからね。手遅れにならずにすんでよかった。

さて、このX68000版なのだが、PC-9801版とどこが変わったかというと、ほとんど変わっていない。しいて言えば、グラフィック画面の比率がPC-9801版よりも多少縦長になり、戦闘シーンでは、画面の上下に龍の模様が入った。また、同じく戦闘シーンで、武将の顔が表示されるようになったのだ。ちょっとリッチかもね。

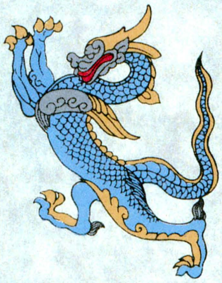
X68000のゲーム特有の、見た目のハデさというのはないけれど、光栄さんの移植ものはいつもそうなので、いまさらなんだかんだ言う気はなし。ゲーム性は高いわけだし、十分に遊べるレベルだということは保証するぞ。

では、前作の〝Ⅱ〟と比べてどうなっているかというと、これは大幅に変更されている。全体マップ、戦闘シーン、外交シーンなどのグラフィックから始まり、コマンドの追加、武将の追加などなど、ユーザーの不満を一気に解決するかのごとくパワーアップされているのだ。ゲーム自体の難易度はかなり高くなっているが、真の三国志野郎ならすべてのシナリオで天下を取るべし！

●光栄
●発売中
●１万4800円［税別］



⬅前作と比べて、やけにリアルになった全体マップ。慣れないと、領土の区分などがわかりづらいかも。



シナリオは6本



⬆シナリオは全部で６本。年代によって分けられており、活躍する武将などが違ってくるぞ。歴史の勉強になるかも？

外交もブリバリ

戦闘もビシバシ





⬅⬆戦闘シーンはクォータービュー。パッと見ると「英列者泥功素理意(意味不明)」かと思うが全然違う。でもリアルになっていてなかなかグー。





⬆外交は、画面をフルに使って行われる。これは前作と比べ、外交の重要さを増したためだ。これだけの兵を出すから、とか、これだけ金やるから、とか交渉してくださいな。

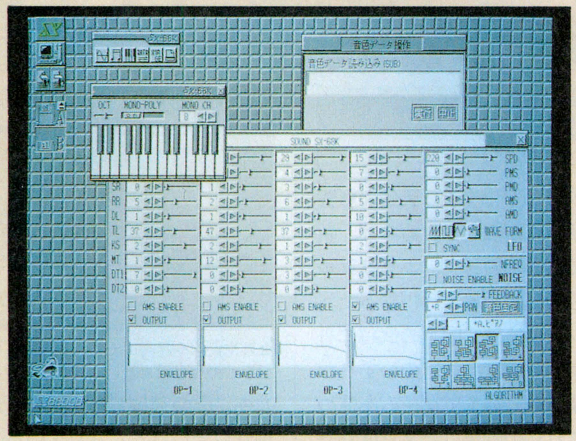
SHARP新製品

▶SOUND SX-68K

SX-WINDOW関連のツールがどんどん発売されているが、またふたつの仲間が加わるぞ。

まず、この『SOUND SX-68K』。これは、従来の『SOUND PRO-68K』のSX-WINDOWバージョンと思ってもらってよい。FM音源の音色を、ウインドー上で作れてしまうというわけだ。マルチタスク機能を生かして、ほかのミュージックソフトで曲を演奏している最中に、その音色を作成、変更する、なんてことができるぞ。X68000ユーザーには音楽好きな人も多いと聞くので、重宝するんじゃないかな。

■7月発売予定
■価格未定



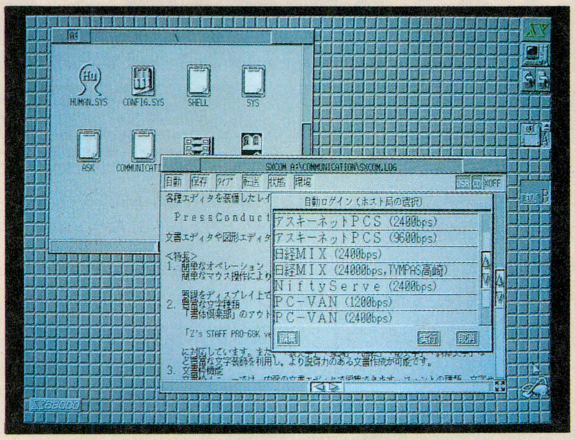
⬅ウインドー上で音を作れるなんて、なんだかテクノ系のミュージシャンになった気分だね。

▶COMMUNICATION SX-68K

お次は、『Communication SX-68K』。これはSX-WINDOW用の通信ソフトで、ほかのアプリケーションソフトを実行中でも、簡単にパソコン通信が楽しめるといったもの。オートログインや、最新モデムのサポートなど、ウインドー上の通信ソフトにしては、なかなかの機能が備わっているぞ。従来の『Communication PRO-68K』は、いまいち使い勝手が悪かったので、改善されていることに期待だ。

これらのアプリケーションの登場で、またひとつSX-WINDOWの未来が明るくなったね。

■7月発売予定
■価格未定

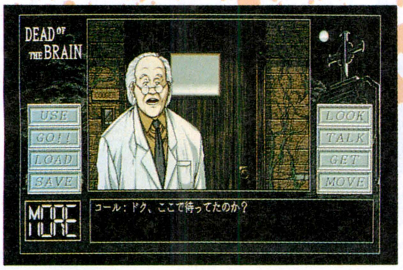


⬅オートログインを実行しようとしている画面。ウインドー上で通信するってのもかっこいいよね。

ソフトプレゼント なりなり～ 3名様

あいや～、ゲームソフトをナント3本も気前よくプレゼントしてくれるソフトハウスさんがいたとは!! 世知辛い世の中とはいえ、なかなか人情味あふれる話じゃありませんか。プレゼントするソフトを提供してくださるのはフェアリーテールさんで、今号でも紹介している『デッド・オブ・ザ・ブレイン』。フェアリーテールのファンも、そうでない人もきっと驚く、スプラッターホラーアドベンチャーゲームで、一見の価値アリアリソフトだぞ。ただし、3名様なので、こりゃぁ抽選ですな。

それでは今回のネタだが、身近で起こったスプラッターホラー話を書いて送るように。くれぐれもウソはいかんぞ、ウソは。はがきを下記まで送るなり～。



●あて先
〒107-24 東京都港区
南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ログイン編集部
X68000新聞 プレゼント係

編集後記

三宅 ちらっと耳にしたんだけど、四ッ谷は最近、とある人といつも一緒に帰っているらしいな。

梅本 あー、知ってる知ってる。オレもなんかそういうシーンを目撃したことがあるよ。四ッ谷の席はオレの右隣なんだけど、背後にただならぬ気配を感じてパッと振り向くと、謎の人が立ってるんだなぁ、これが。ニヤリ。

松岡 そうそう。仕事は終わってるんだけど、なぜかなかなか帰らない日が多くて怪しいよ。ニヤリ。

三宅 おーい、ボケナス。

四ッ谷 アイアイサー。

三宅 お前は中国人か。でさ、最近ウワサの、一緒に帰ってるヤツというのを教えてもらおうと思ってだな、呼んだわけさ。

四ッ谷 え、知ってたんですか？ このごろ、声にならない声がワタシを誘うんですよ。気配を感じて振り向くと、(ピー一)さんが立っていて、口だけパクパクしてるんです。読唇術やってるんで何言ってるかわかるんですけど。

梅本 なぁるほど。じゃあパクパクパクパクパクって感じ？

四ッ谷 そうなんです。もうマイっちゃいますよ……、あ。

謎の人 パクパク。

三宅 お？

謎の人 パクパクパークパク、パクーパクパクー。

四ッ谷 で、ですね……。

三宅 ほら、あっちで、ステテコ小笠原が一緒に帰ろうってさ。

松岡 握りの見えるフォークボールみたいだな……。



TOKYO TOWNS SHOW

SPECIFICATIONS

CPU	i386DX , i386SX
SYSTEM SPEED	16MHz
DISPLAY	640-BY 480-PIXEL 3-MODE AUTO SCANNING
SOUND	PCM VOICE 8-CHANNEL FM VOICE 6-CHANNEL CD DIGITAL AUDIO
HYPER MEDIA	CD-ROM DRIVE IC CARD DRIVE

FEATURING FUJITSU FM SERIES
32Bits PERSONAL COMPUTER
"FM TOWNS"

歴史ものから現代まで、シミュレーションがドシドシ登場

三國志Ⅲ

やっと登場、巷でうわさの歴史シミュレーションなり〜

熱狂的なファンを持つ光栄の歴史三部作のひとつ、『三國志Ⅲ』のTOWNS版が発売されたぞ。TOWNSのディスプレーで、再び三國志の武将に会える日がやってきたのだ。

このゲームは、『三国志』という物語をベースにしたもの。乱戦の嵐が吹き荒れた三国時代の中国を舞台に、プレーヤーがひとりの武将に扮(ふん)して中国を統一するという戦略シミュレーションゲームだ。

『三國志Ⅲ』でプレーヤーが支配する領土は、国単位でなく都市(城)単位で分けられる。この都市の間には地域によって様々な戦場があり、野戦はもちろん、攻城戦、海戦、山岳戦など、バリエーション豊かな戦略を楽しむことができる。

戦闘は、斜め見下ろし型のクォータービューに変更された。ユニットも立体になって、グラフィックは前作の何倍もキレイになっているぞ。また、戦闘時に時間の経過で視野が変化する、天候の影響で攻撃方法が限定されるなど、新しい要素も加わって、よりリアルな戦闘を楽しめるようになった。

プレーヤーは、配下の武将に将軍、軍師、文官、武官のいずれかの職業を割り当ててゲームを進める。これらの職業は、文官は外交や内政のみ、武官は軍事のみ、将軍と軍師はオールマイティーという具合で、職業によってコマンドに制限が付くのだ。だから、各武将の性質に合わせて職業を選ばなければいけないというわけ。

『三國志』の魅力といえば、そこに登場する個性豊かな数多くの武将たち。この〝魅力〟を活かす工夫も前作以上にほどこされているのだ。たとえば、『三國志Ⅲ』の武将たちがよくしゃべるところなんてそうだね。といっても、肉声が聞けるわけでなく、フキダシが出てしゃべるのだ。外交のとき、一騎討ちのときなど、マンガのような武将のおしゃべりは、武将に対する感情移入度をグッと深めるぞ。

三国志を題材にしたものだけあって、少しでも三国志に興味がある人なら、ゲームをプレーしているうちにどっぷりハマってしまうハズ。みんなも、三国時代の男たちのロマンを存分に味わうのだ！



⬆外交武器や兵糧の交換、援助などは、相手との駆け引きという要素が必要だ。



⬆『三国志』シリーズ初登場の攻城戦。リアルに描かれた城は攻めがいがあるぞ。



⬆一騎打ちのときの武将の会話。男のロマンを匂わせるナイスなセリフだ。一騎討ちの最中にまで、しゃべり出すのだ。



⬆四季によって領土のグラフィックも変化する。写真の季節は冬。全領土が真っ白になって、いかにも寒そうな感じだ。

Input Device

■光栄
■1万6800円[税別]
■発売中

MEDIA

KID PIX ──キッドピクス──

使い勝手はとてもよい、マックからの異色お絵描きソフトだ

子供たちはお絵描きがとても好きだ。でも、いくら絵を描くのが好きとはいえ、パソコンで絵を描くとなると話は別。普通のグラフィックツールの操作では、色やペンを変えるためにメニューを開いて、というようなチョットめんどうな手続きが必要だ。この操作も、大人ならマニュアルを見ればわかるけど、子供たちにとっては難しいからね。それで、子供たちにも使いこなせるように開発されたお絵描きツールが『キッドピクス』なのだ。では、どのあたりが子供たちに〝使い易い〟のか見てみよう。

このソフトでは、お絵描きをするのに必要な筆、消しゴム、スタンプなどの〝道具〟が、画面の左と下のスミにうまくまとめられているのだ。これなら、いちいちメニューを開いたりする必要がないから、簡単に操作できるね。

また、『キッドピクス』の面白いところは、何かをするたびに音が出ることだ。たとえば、絵を移動させるときは車のエンジンの音、色を塗るときはペンキを流すゴボゴボという音など、それぞれ動作に応じて楽しい音が出るのだ。

画面効果や筆も面白いぞ。足跡の形のペンやまっすぐに書けないペン、ガラスが割れたような画面効果など、いかにも子供が喜びそうな機能が盛りだくさんだ。ただ画面を消去するだけでも、5、4、3……とカウントダウンして画面が消去されたり、虹色に輝いてから消えたりするので楽しいぞ。

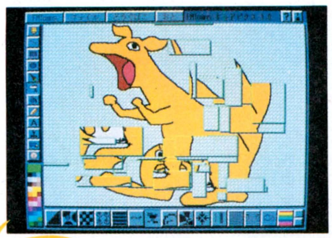
苦労して描いた絵は、TIFF形式やTOWNSペイント形式でも保存することができるので、ほかのグラフィックツールで加工したり、修正することもできるぞ。

TOWNSユーザーのお父さんは、プレゼントに『キッドピクス』を買ってあげれば、子供に喜ばれること間違いなし。そうすれば、お父さんの株も上がるかも!?



ポン

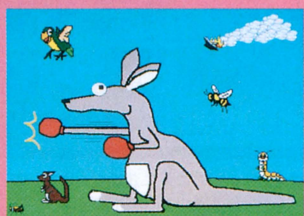
⬆ポンポン押して、楽しいスタンプ。自分でオリジナルのスタンプを作ることもできるぞ。



ヒュー

⬆まるで、ウインドーをたくさん開いているような画面効果。ウインドーは、いくらでも作れる。

嵯峨ちょんめん(20)の作品例



⬆タイトルは、「ボクシングのトレーニングをするカンガルーの親子」。スタンプを5種類ほど使っているぞ。



⬆一見ゴチャゴチャしたような画面効果も、うまく使えばこのとおり。味のあるグラフィックを描くことができる。

Input Device

MEDIA

■富士通
■1万800円[税別]
■8月発売予定

シムシティー　テレインエディター

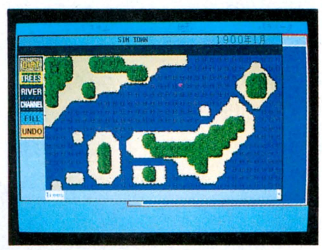
目指すはメガロポリス、陸も海も思いのままに作っちゃえ

プレーヤーが市長に扮(ふん)して都市開発を楽しむ『シムシティー』。そのマップを自由にエディットできる『シムシティー テレインエディター』が富士通から発売されるぞ。『シムシティー』で、人口50万人以上のメガロポリスを作るのはかなり大変だった。あと一歩のところで土地が足りずに街の開発が進まなくなったりして、苦労したよね。

この『テレインエディター』を使えば、土地、緑地、河川、海の4種類の地形を自由にエディットできるから、そんな悩みも一発で解決するぞ。海を埋め立てて土地不足を解消したり、工業地に河川を引いて発展を促進したりと、状況に合わせてうまく利用しよう。

また、今までのマップデータを読み込むだけでなく、新しくオリジナルのマップを作ることもできるのだ。自分の街をモデルにマップを作ればぐっと親近感がわくだろうし、小説や映画に出てくる架空の街を作るのも楽しそうだね。

ほかにもゲームレベルの変更やマップのプリントアウトなどの実用的な機能が使えて、便利だぞ。ただし、『シムシティー』がないと遊べないから注意してね。



⬆海に島を作ることもできるのだ。アイデア次第でどんなマップもできそうだね。





⬅➡エディットが終わったら〝自然にする〟というコマンドを選ぼう。パーツで構成された地形が、右の写真のように滑らかで自然になるぞ。

Input Device

MEDIA

■富士通
■3800円[税別]
■発売中

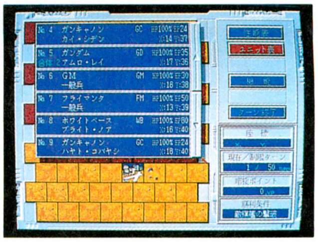
機動戦士ガンダム ハイパー・クラシック・オペレーション

おなじみのモビルスーツが登場するガンダムワールド

『機動戦士ガンダム』。このテレビアニメのストーリーを知らない人でも、名前くらいは知っているだろう。それほどメジャーなガンダムのパソコンゲーム、『クラシックオペレーション』が、ハイパーになってTOWNSに登場。

TOWNS版のハイパーなシステムのひとつに、合体変形システムがある。たとえば、ガンダムとGファイターが合体すると、攻撃力や防御力がアップする。Zガンダムが変形するとスピードアップするといった感じだ。このシステムによって、よりテレビアニメに近い設定でゲームをプレーすることができるというわけ。

TOWNS版のオープニングは、すべてTOWNS用に描き起こされたもの。かっこいいモビルスーツがバリバリ動く姿には圧倒されるぞ。また、ナレーションには、テレビアニメでナレーターを担当していた永井一郎を起用している。テレビと同じ声のナレーションが入るわけだから、雰囲気も断然盛り上がるね。これは、期待大だな。

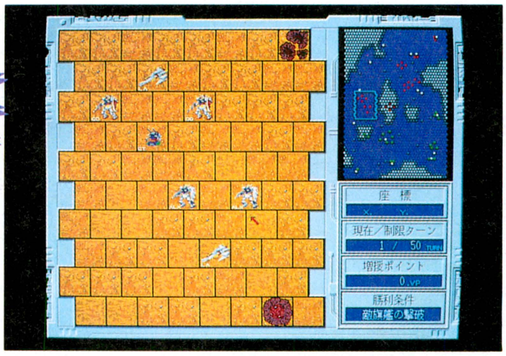


↑ユニットの一覧表を見ているところ。懐かしい名前がたくさん登場するぞ。

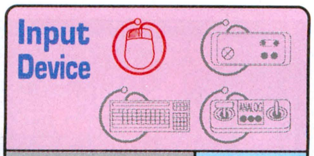
用意されているシナリオは2本。どちらもテレビアニメがもとになっているので、ガンダムのストーリーを知っている人ならば、より楽しくプレーできるハズ。その昔、夢中になってガンダムを見ていたなんて人には、ぜひガンダムワールドを堪能してほしいぞ。



合体は、合体できるユニットどうしが重なったときのみ可能だ。どれでもできるわけではないけどね。



↑登場するユニットは、すべてテレビアニメに登場したもの。テレビで見た、あの連邦軍とジオン軍の戦いをTOWNSで再現だ！



■ファミリーソフト
■9800円[税別]
■7月25日発売予定

BATTLE —バトル—

膨大なデータで現代戦をリアルにシミュレート

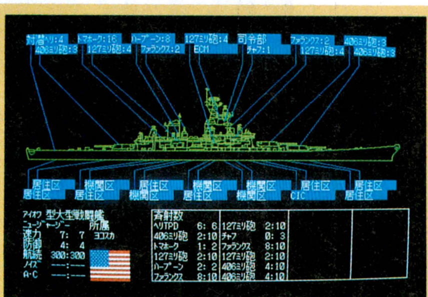
平和だ平和だ、と言われている今日このごろ。もし、今、世界的な紛争が起こったらどうなるか。『バトル』は、そんな現代戦を完全にシミュレートしたゲームなのだ。

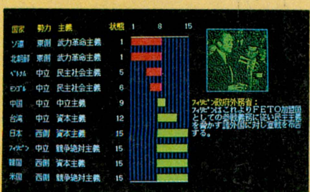
このゲームのウリは、なんといっても緻密に設定された各国の軍事データだ。このソフトがあれば1990年の太平洋地域における軍事バランスが、すべてわかるといっても過言ではないほど。なにせ、日本を初めとする中国、台湾、ベトナムといった10ヵ国の兵器がすべて登場するんだからね。兵器の種類別に、航空機56種類、陸戦兵器66種類、艦船数は1051隻とべらぼうな数のデータが用意されているぞ。また、それぞれの兵器には、グラフィック、エンジン出力や装備など、ほんとに詳しいデータまで用意されているから驚きだ。

このシミュレーションゲームは、ただ兵器のデータが凝っているだけではないぞ。なんと、各国の戦略までシミュレートされているのだ。各国の戦略データは、オリジナルが発売された1990年で、まだCIS(独立国家共同体)がソ連だったころのモノ。今のデータではないけれど、2大国(アメリカとソ連)間で戦争が起こっていたらというテーマで、現実とは違った世界情勢を楽しむことができるぞ。

兵器から国々の戦略まで、何から何まで精密にシミュレートされている『バトル』。それだけに、ゲームクリアーするのもひと筋縄ではいかないぞ。兵器が大好きな人にとっては、豊富な兵器のグラフィックとデータを見るだけでも遊ぶ価値があるゲームだぞ。

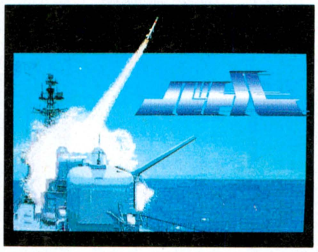
現代戦をゾンブンに味わえ!



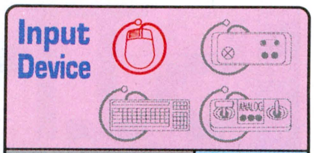




「バトル」のデータは、何から何まで本物ソックリ。これらのデータによって、リアルな現代戦を繰り広げることができるのだ。



↑タイトルは、TOWNS用に描き下ろしたモノ。256色でキレイに仕上げているぞ。



■ジー・エー・エム
■1万2800円[税別]
■発売中

WING COMMANDER ―ウイングコマンダー―

声優さんとゲーム内容を紹介だ〜

ビットマップの美しいグラフィックと、ストーリー重視のスペースウォーアクションが魅力の海外ソフト、『ウイングコマンダー』。発売は年末なのでまだ先だけど、前号でお知らせしたとおり、5月26日に声優さんのレコーディングが行なわれたのだ。せっかくお邪魔してきたので、レコーディングに来ていた、みんなもおなじみの声優さんを紹介するぞ。

左から順番に、『らんま1/2』で〝あかね″役の日高のり子さん、『究極超人あ〜る』で〝さんご″役の笠原弘子さん、『シティーハンター』で〝冴羽僚″役の神谷明さん、『セイント星矢』で〝星矢″役の古谷徹さんだ。これで、なんとなく声のイメージが湧いたんじゃないかな。どの声優さんも、さすがプロという感じで、レコーディング中はゲーム中の役になり切っていたぞ。

さて、『ウイングコマンダー』とはどんなゲームなのか。知らない人も多いと思うので、ここからはゲームの内容に入ろう。このゲームは、27世紀の宇宙空間を舞台に、悪質なエイリアンと地球連合との戦いをゲームにしたモノ。この戦闘は、ひたすら戦い続けるわけでなく、あらかじめ、輸送船を無事に送り届けるとか、敵の宇宙船を破壊するといった任務が与えられるんだ。プレーヤーは、この任務の達成度によって、勲章がもらえたり昇進することができるというわけ。プレーヤーの戦果によって戦争の流れまでが変わってしまうという、とてもストーリー性の強いアクションゲームなのだ。

今回はここまでだけど、また、TOWNS版のサンプルが手に入りしだい、ゲーム画面をドシドシ掲載する予定だ。続報をお楽しみに！



Input Device

■富士通
■1万2800円[税別]
■年末発売予定

MEDIA

嵯峨ちょんめんのTOWNS講座

メモリーの増設は必要か？

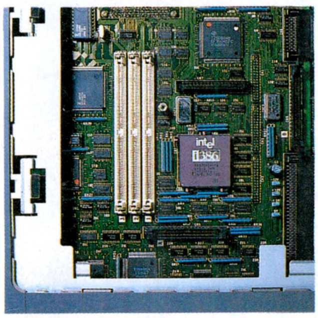
今回はメモリーの増設についての話だ。メモリーとは、CPUが処理するデータを、CD-ROMやフロッピーから持ってきて、一時的に置いておくところだ。どうして一度メモリーに持ってくるかというと、CPUはメモリーからしかデータの受け渡しをすることができないからなんだ。それなら、2Mバイトから4Mバイトに増設すれば、2倍のデータが扱えて、ディスクのアクセスが半分に減るんじゃないかと思うよね。でも残念ながら、それはソフトで対応しない限り、増設しないのと同じなんだ。たとえ4Mバイトに増設していても、2Mバイトまでしか使わないってことだね。ちなみに、市販されている〝要2Mバイト″の表示があるTOWNSのソフトのほとんどは、メモリーを増設してもしなくても同じというものばかりだ。

では、メモリーを増設してもメリットがないのかというと、そうでもないんだ。身近なところでは、みんなが持っているシステム。バージョン2.1のTowns GEARの機能をスミズミまで使うときや、メニュー上からファイルを実行するときなど、2Mバイトではメモリー不足になることがあるんだ。

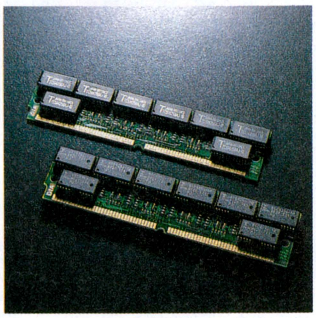
また、MS-WINDOWSを使うとなると、動かすことができる最低メモリーが4Mバイト必要。さらに快適なオペレーションを要求するなら8Mバイト(多いほど良い)ほどのメモリーが必要になる。

C言語やアセンブラなどのプログラミングをするときもメモリーが必要になるぞ。小さなものなら問題ないけど、大きなソースをコンパイルするとメモリーが足りなくなってしまうのだ。

結局、メモリーの増設を必要とするのは、上にいくつかあげたように、TOWNSでいろいろやってみたいと思う人だ。逆に、ただゲームをするだけでよいなら、今は無理に増設する必要はないということ。だって、2Mバイトで動かないゲームが出てきたら、そのときに増設すればいいんだからね。



⬆増設RAM(メモリー)はここに差し込むのだ。3枚まで増設することができる。



⬆増設RAM。上が1Mバイトで、下が2Mバイトだ。見た目はあまり変わらない。





デイビー日高の『子供はもう寝ろっつーの!!』

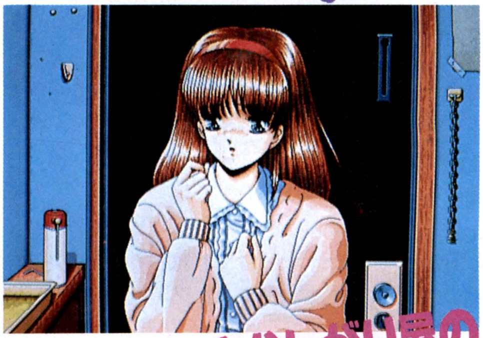
DOR(ドア)

今回は、ディー・オーの「DOR(ドア)」だ。このページをみんなが読んでいるころには、『パート2』が発売されているはずだけど、まずは『1』からお届けしようでないの。

このゲームは、オーソドックスなスタイルのアドベンチャーで、『プラネタリウム』、『テレフォンスキャンダル』、『加奈子さんの憂鬱』の3本のシナリオが収録されている。この3本の中で、私がもっとも気に入っている『加奈子さんの憂鬱』にスポットを当ててみたぞ。

キミが操る主人公は、ヒマはあるけど安アパートでゴロゴロするしか、やることのない貧乏学生。悪友どもはみんな彼女を連れてスキーに行ってるというのに、努力もせずに「自分には、なぜ彼女がいないんだ」とか、「かったるくてアルバイトなんかやってらんねー」と、文句ばっかり言っている困ったヤツである。すると、そこへドアをノックする音が。声を聞いて、女の子とわかった主人公がドアを開けてみると、そこにはなかなかカワイイ女の子が立っていた……。

というふうに始まるんだけど、この女の子、長田加奈子さんは、実はただの女の子じゃなかったのだ。なんと、吸血鬼！　だけど恥ずかしがり屋なので(？)、今まで男の首筋になんか噛みついたことがないと言う。仲間にイジメられるのがイヤなので、ボランティアで血を吸わせてくれる人を探して、主人公の部屋に来たんだそうだ。



笑っちゃうのが、吸血鬼であることを主人公に信じさせようとして、加奈子さんが見せてくれる特技。なんと3階にある主人公の部屋の窓から飛び降りて、吸血鬼ならではの不死身ぶりを証明するのだ。部屋に再び戻ってきたときのあで姿(？)は、カワイイけど笑えるぞ。一生懸命主人公を説得しようとする加奈子さんは、どこかズレていて、見ているだけでもおかしいのだ。

加奈子さんを自分の部屋に上げた主人公は、血を吸わせてやるかわりに……、といって彼女に無理難題をふっかける。掃除から始まって、しまいにはエッチな小説を読ませる始末。コキ使われても、血を吸わせてもらうためにがんばる加奈子さんは、実にけなげでカワイイぞ。そんな加奈子さんがどうなるか知りたい人は、買って遊んでからのお楽しみってことで。

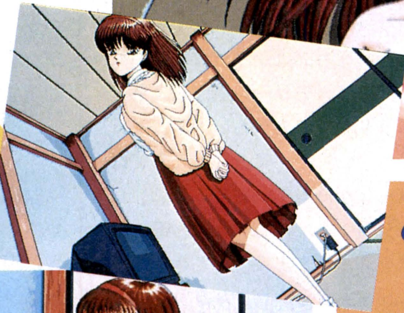
恥ずかしがり屋の吸血鬼…!?



Input Device

■ディー・オー
■6800円[税別]
■発売中

MEDIA



➡背中で組んだ手を、1時間放さなかったら勝ちというゲームに挑戦する加奈子さん。

デイビー日高お気に入りの1カット



⬆「このテレビゲームに勝ったら、血を吸ってもいい」と言われ、苦手なテレビゲームに挑む加奈子さん。真剣な目つきがカワイイでしょ。

このふたつもおすすめだぞ!

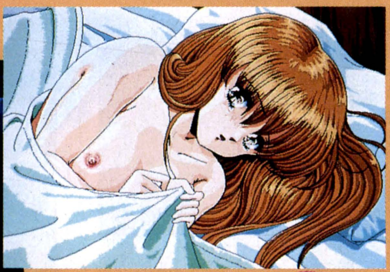
プラネタリウム



⬆プラネタリウムを舞台に物語が進む。写真の彼女は繭子(まゆこ)さん。話は2パターンある。

テレフォンスキャンダル

⬇こちらも話は2パターンある。写真の彼女は、主人公(プレーヤー)の同級生の内田まなみちゃん。



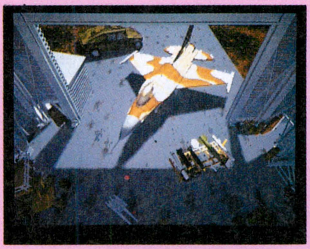


トムのゲームはおまかせ

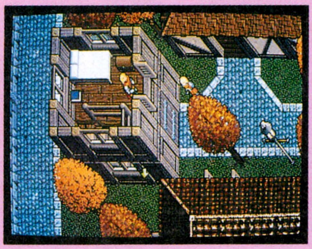
今回は、アメリカからビッグニュースが入ったぞ。移植してほしいソフトの海外編でトップを独走している『STRIKE COMMAMDER』。なんと、TOWNSでゲームが走るか否かのパフォーマンステストが、オリジンで行なわれていたのだ！ テストの結果次第では、TOWNSに移植されるわけだから、移植の可能性はグーンと上がったといえるね。さらにオリジンは、『ULTIMAⅦ』、『ULTIMA UNDERWORLD』といった『ウルティマ』シリーズの移植を検討中とのこと。どのゲームも面白いものばかりなので、オリジンには頑張ってほしいところだ。

前に移植の可能性をパーセントで表示してほしいというハガキが来たけど、今はスペースの都合でチョット無理。でも今回から、リストの色にもう一色を加えることにしたぞ。

⬇『STRIKE COMMANDER』。パフォーマンステストの状況がとても気になる。



⬇人気の『ウルティマ』シリーズが、これからもTOWNSで遊べる可能性は大きい！



移植が決定しているタイトルが赤なのに対して、移植される可能性がすごく高い、ほぼ確実なのではというソフトは、タイトル名を青色で表示することにしたのだ。これで、さらにリストが華やかになるぞ。

さあ、みんなも"官製はがき"を1枚用意しよう。そして、はがきに海外と国内の移植してほしいタイトル名を書いて、右下の投票券を貼って送るのだ。書き方の参考例にある投票券(モドキ)を貼っても票には入らないので、間違っても貼らないように。あと、いろいろな意見や要望などが書いてあると、とても嬉しいぞ。遠慮なく、ドンドン投票してね。

移植してほしいソフトベスト40

●海外編

ランク	タイトル	ポイント
1	STRIKE COMMANDER	909
2	SPACE SHIP WARLOCK	324
3	CRUSADERS OF THE DARK SAVANT	312
4	EYE OF THE BEHOLDER	304
5	FALCON3.0	292
6	F-15 STRIKE EAGLE Ⅱ	257
7	JET FIGHTER Ⅱ	246
8	ECO QUEST	234
9	DRAKKHEN Ⅱ	232
10	ULTIMA UNDERWORLD	223
11	POPULOUS Ⅱ	220
12	WING COMMANDER	187
13	WING COMMANDER Ⅱ	175
14	GUNSHIP 2000	161
15	F-117A	151
16	KICK OFF2	140
17	F-29 RETALIATOR	137
18	SECRET WEAPONS OF THE LUFTWAFFE	127
19	SILENT SERVICE Ⅱ	118
20	EYE OF THE BEHOLDER Ⅱ	113
21	MIGHT AND MAGIC Ⅲ	107
22	ULTIMA Ⅶ	96
23	A-10 TANK KILLER	84
24	BIRDS OF PREY	73
25	FORMULA ONE GRANDPRIX	71
26	RED BARON	70
27	A.T.P.	68
28	M-1 TANK PLATOON	67
29	F-19 STEALTH FIGHTER	63
30	WIZARDRY	61
31	SIM ANT	57
32	MIG-29M SUPER FULCRUM 4D BOXING Play Maker FOOTBALL	45
33	CHUCK YEAGER'S AIR COMMAND JET FIGHTER	44
34	F-15 STRIKE EAGLE	43
35	SPEED BALL Ⅱ	40
36	THEIR FINEST HOUR	38
37	KNIGHT OF THE SKY	37

●国内編

ランク	タイトル	ポイント
1	ストリートファイターⅡ	928
2	チャイムズクエスト	657
3	プリンセスメーカー	590
4	エアーコンバットⅡ	427
5	ふしぎの海のナディア	384
6	ジェノサイド2	369
7	ロードス島戦記	358
8	パロディウスだ！	350
9	ゼクセクス	326
10	天下統一Ⅱ	315
11	イース	309
12	スターウォーズ	307
13	イースⅡ	305
14	出たな！ ツインビー	301
15	ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ	299
16	ファランクス	195
17	幻影都市	190
18	ロードス島戦記Ⅱ	187
19	イースⅢ	185
20	アルシャーク	183
21	ストリートファイターⅡ'	173
22	電脳学園Ⅳエイプハンター J	158
23	天舞〜三国志正史〜 大戦略Ⅳ	137
24	ジェノサイド	133
25	シュヴァルツシルトⅢ	125
26	ソーサリアン	123
27	ワイアラエの奇蹟	117
28	アドベンチャーツクール98	113
29	グラディウスⅡ	112
30	ナイトオブザラウンド	103
31	ファイナルファンタジーⅣ	86
32	銀河英雄伝説Ⅲ	78
33	SUZAKU 電脳学園Ⅲ トップをねらえ	66
34	グラディウス スーパーモナコGP	64
35	スーパーバトルスキンパニック ロボクラッシュ98	63
36	ファイナルファイト	62

■投票はがきの書き方の参考例

移植してほしいソフト
●海外編
▶ WING COMMANDER
▶ SPACESHIP WARLOCK
●国内編
▶ ストリートファイターⅡ
▶ ジェノサイド2

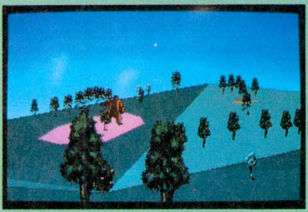
□号 T.T.S. 投票券
△号 T.T.S. 投票券

それぞれ2票獲得！

四次元 最新情報

まずは、海外ソフトの移植のお知らせ。『ドラッケン』と同じ3Dエンジンを使ったテニスゲーム、『3Dテニスシミュレーター(仮称)』が10月発売予定、価格未定。同じく3Dエンジンを使った『ドラッケン』風のアドベンチャー、『ETERNAM』が発売日未定、価格未定。これは、屋外を移動するときに、地形の起伏まで表されているリアルな3Dアドベンチャーだ。どちらも発売は富士通から。

富士通からもうひとつ、ビデオ編集ソフト『ビデオ工房』が発売されたぞ。このソフトは、ソニーの『Vbox』を使ってTOWNS側でビデオを制御して、ビデオを編集するというもの。値段も1万4000円[税別]と格安。しかも多機能で操作は簡単だ。



⬆『ETERNAM』。見た目は『ドラッケン』だけどアドベンチャーゲームなのだ。

⬇『ビデオ工房』と『Vbox』があれば、マウス操作だけでビデオ編集ができるぞ。



最後は久しぶりにハードのお知らせ。なんと、ついにユーザー待望の48ドットプリンターが富士通から発売されるのだ。バブルジェット方式のプリンターで、価格は7万9800円[税別]。TOWNSでワープロを使う人は、高品位のプリンターで印字したいからね。今回はこれまで。(嵯峨)

ご意見、ご希望、その他モロモロのあて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキーログイン編集部 TOKYO TOWNS SHOW係まで

14号 T.T.S. 投票券

MSX通信turboR

長かったこのページの連載も、とうとう最終回となります。うそ。2回だけでしたが、MSXの明日とか明後日とか、来年の今月今夜とか、しつこいからやめますが、とにかく近い未来を予想し、追求してきました。はりきって読んでくれー。



特別検証 MSXはどうしてこうなっちゃったのか？

さて、数年前の人気なんて全然感じられなくなってしまった最近のMSXシリーズですが、これからこの時間、MSXの傾向と対策について考えてみたいと思います。なんだかテーマに強気の姿勢がうかがえますが、書いてる本人はけっこうビクビクものです。

まずは、ユーザーおよび元ユーザーに、MSXに対する不満を聞いてみようと思います。ユーザーの意見を聞くことによって、MSXの欠点がわかるでしょうし。

「えー、ボクは今のMSXに不満はありませんね。ゲームもたくさんあるし。わりと満足ですよ」

そうですか。こういう人は幸せですね。きっとセカンドマシンとして使ってるんでしょうね。次。

「やっぱりほかのマシンよりも性能的に劣るからダメだと思います。互換性ということが足カセになっているから、飛躍的な進歩が望めないんじゃないかな？」

ほう、聞いてるほうはドキドキしますな。大胆な意見です。互換性って、重要なキーワードですが、もうそんなことを言ってる場合じゃないのかもしれませんね。ハードウェアのメーカーが、どういう人に、どのように使ってほしいかが、もう少し明確に現われるようになれば、先が明かるくなるでしょうね。ホビーならホビー、ゲームならゲームというように。そうすればもっと洗練されたハードができるはず。最新の技術で新たなマシンを出し、そこを出発点にしてまた新たな互換性を作り出していくという方法もありますね。しょせん、素人の意見ですけど。次。

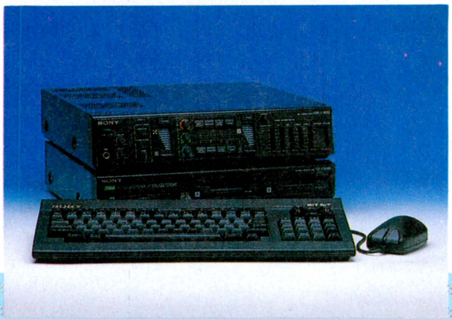
「デザインがねー、ちょっとダサいかなーって思うの。キーボード一体型って、実は不便じゃない？ キーボードのタッチも、クニュクニュしてて、なんかエッチだし」

いかにも女性的な意見ですね。デザインやキーボードのタッチは、きっとコストを下げたためだと推測できます。でも、マシンは長い間使うものですから、飽きがこなくて使いやすいデザインであってほしいね。

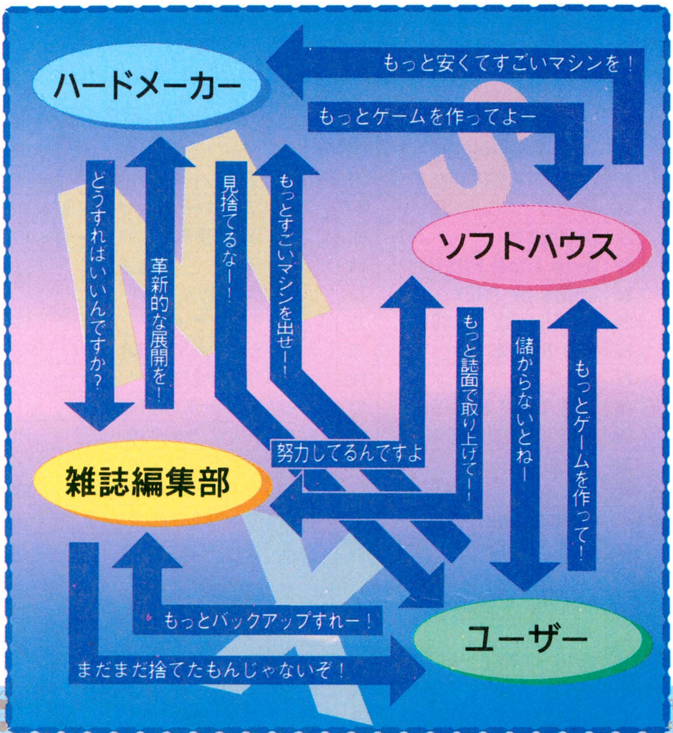
というわけで、ユーザーたちの意見をもとに考えてみました。ところで下の図は、MSXを取り巻く環境の相関関係図です。興味深いな。責任逃れなどせず、みんなでMSXを支えていきたいですね。ねっ、みなさん。



⬆MSXには常に"互換性"という言葉がつきまとう。しょうがないことかもしれないけど、そろそろ……。



⬆昔はキーボード一体型だけじゃなくて、セパレート型も出てたよね。なんかゴージャスって感じがしたんだけどね。

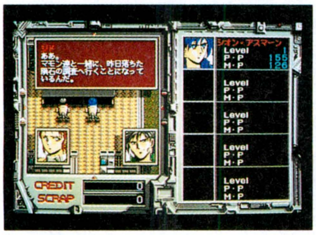


⬆これがMSXをとりまく環境の図だ。あまり深く解説すると問題になっちゃうので、コメントはひかえておく。コレを見て、キミなりにMSXの今後を考えてみてほしいな。

発売予定のあのゲームは本当に出るのか!?

最終回ということで、強気な攻めを見せているこのページですが、ここでも傍若無人ぶりを発揮しましょう。題して、〝このゲームは本当に発売されるか？〟。ユーザーがまだかまだかと首をビローンと伸ばして待っているあのゲームは、本当はいつ店頭に並ぶのか？　直接電話して、現在の開発状況や確実に発売される時期を、ネットリと聞いてみるのだ。受話器を握る手も思わず汗ばんでしまうぜ。とりあえず今回は最注目の３本について聞くぞ。レッツゴー！

まず最初は、ライト スタッフにコールだ。壮大なストーリー、広大なマップなど、かなりスケールの大きな『アルシャーク』。うーむ、移植するのは、けっこう苦労するだろうが、ともかく、電話するぞ。



「えーと、実はまだ開発が始まってはいないんですよ。ちょっと人員がほかの仕事にかかりっきりですしね。かなり大きなゲームですので、移植を開始してから１年くらいかかるんじゃないかと。ですから、発売する予定はあるんですけど、具体的なことは決まっていません。ですから、発売日は未定ということで。お願いいたします」



そうかー。いつごろプレーできるか、わからないみたいだね。ちょっと残念だけど、人にはそれぞれ事情があるし、恨んだりしないようにね。よし、次はイマジニアだ。そう、『シムシティー』だな。開発開始からしばらく経過したけど、どうなっているのかな？　さっそく聞いてみよう、と思ったら編集部にイマジニアの飯田さんがいました。じゃ、直接聞いちゃえ。

「発売が遅れて、どうもすみません。開発のほうが遅れておりまして……。やはりMSXへの移植は、かなりきびしいんですか、それでも着々と完成に近づいております ので、もう少し待ってください。発売は８月下旬を予定しておりますが、もしかしたら９月にズレるかもしれません」

おお！　ようやくゴールが見えたようだね。MSX版のグラフィックって、個人的にPC-9801版とかX68000版よりも好きなんだな。独特の味があってさ。移植はかなり難航しているみたいだけど、はっきりとした発売日がわかって、ユーザーもさぞかしスッキリした気分なんじゃないかな。最後は光栄だー。ここはMSX版への移植も意欲的だし移植度もバッチリだから、ラインナップに入っている話題作、『蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史』もかなり期待できるね。よし、光栄の高津さんに聞いてみるぞ。



「実はまだ開発に着手していないんですよ。 PC-8801版が完成してから移植にかかるんですけど、移植自体には、あまり時間はかかりませんので、かなり早い時期に発売できるんじゃないでしょうか。PC-9801版のほうを先に移植するかもしれませんが、 PC-9801版の発売から、あまり間をおかないで出せますね。９月か10月です」



ビシッときたね。まだまだMSXも捨てたもんじゃないよな。

いかがだったでしょうか？　ユーザーのみなさんのモヤモヤした気持ちが少しでも晴れたかな？

昔のゲームをやってみる　テセウス　1984年　アスキー

プレーしていて気持ちいいんだか悪いんだか、よくわかんないゲームって、好きなんですよ。で、『テセウス』。これねー、かなり昔のゲームなんですけど、遊んでるうちに気持ちよくなって、ウワーとか言いながら三半規管がメロメロになって、ちんこは立つわゲロ吐きたくなるわ、そうこうしているうちに具合が悪くなって、廃人状態になっちゃう、危険な１本だ。



⬆サウンドやグラフィックは単純だけど、妙な魅力がある。伝説的な存在だ。

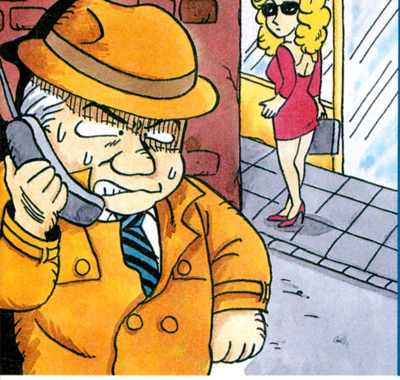
よく〝ゲーマーズ・ハイ〟って言葉が使われるんだけど、ソレとはまったく別の感覚。比較的単調なゲームをズーッとプレーしているうちに操作がルーチンワーク化し、難易度の高さは時間とともに比例しているため緊張のメーターも上昇する。やがて極度の緊張感が神経を圧迫し、俗というゲーマーズ・ハイの状態に達する。『テトリス』やシンプルなドライブゲームをプレーすると、なりやすいね。

ところがこのゲームは、プレーヤーを〝酔い〟の状態に陥れる。ゲーム中にプレーヤーが視線を集中するは、常に画面中央に登場する主人公だ。しかし、移動したりジャンプするたびにバックは慣性の法則に従ってムワーンと動く。たとえ見ないようにしていても、網膜にはムワーンと動きまくるバックが無意識に視神経を通過して脳に入り込むのだ。予想外の動きが継続すると、まるで乗物酔いに近い症状になるわけ。つまり、ゲーマーズ・ハイがドラッグだとすると、〝テセウス酔い〟は酒だろう。プレー時間や健康状態、精神の安定度によって、ハッピーになることも、バッド・トリップに陥ることもある。未成年者はこれをプレーして、酒のよさとツラさを体験しておくのもいいかもね。

というわけで!?

とっても短い連載（？）でしたが、それなりに一生懸命やったつもりです。こんにちは、田川ラメ夫です。元MSXマガジンです。たった２回ですが、この記事を偶然読んだMSXユーザーが、ちょっとでも元気になってくれたなら、このページは大成功です。このページのためにいろいろ調べてみましたが、いやいや、まだまだMSXは元気だなーと。ほんの少し安心しました。

このページは終わりですが、あのMSXマガジンがムックという形になって７月下旬発売になりますので、よろしくね。



OVERSEAS CONNECTION

TOP10 CHARTS

機種には次の記号を使っています。
Atari-st ―― ST
Macintosh ―― Mac
Amiga ―― AM
IBM-PC ―― PC
Macintosh Ⅱ ―― Mac Ⅱ

U.S.A.

ありゃりゃ、前号ではイギリスのチャートにまったく変動がなくてあわてたけど、今号ではアメリカのチャートにほとんど変化がない。解説しようがないじゃないか。

まあこの変化のなさも、チャートに入っているそれぞれの作品が強力だからこそ、と考えれば納得がいくんじゃないかな。特に上位の2作品なんて、不動の地位を築いてるみたいだもん。しばらくの間は、こういう状況が続いていくに違いないだろうね。

ランク 今号	先号	ソフト名	メーカー	機種	種類
1	1	ULTIMA UNDERWORLD : THE STYGIAN ABYSS	Origin	PC	ロールプレイング
2	2	ULTIMA Ⅶ THE BLACK GATE	Origin	PC	ロールプレイング
3	―	HARDBALL Ⅲ	Accolade	PC	シミュレーション
4	5	BLACK CRYPT	Electronic Arts	AM	ロールプレイング
5	6	THE LEGEND OF ROBIN FOOD : CONQUESTS OF THE LONG BOW	Sierra On-Line	PC	アドベンチャー
6	4	STAR TREK 25TH ANNIVERSARY	Interplay	PC	アドベンチャー
7	7	WHERE IN THE WORLD IS CARMEN SAN DIEGO?	Broderbund	Mac、PC	アドベンチャー
8	8	EYE OF THE BEHOLDER Ⅱ	SSI	PC	ロールプレイング
9	9	CIVILIZATION	Microprose	PC	シミュレーション
10	10	FALCON 3.0	Spectrum Holobyte	PC	シミュレーション

Winner's Sircle、H.T. Electrinics、Babbagesの6月1日のセールスランキング

UK

おお、イギリスのチャートに変動があったぞ。それも初登場の作品がいきなり1位という、大幅な変動だ。ほっとひと安心だな。

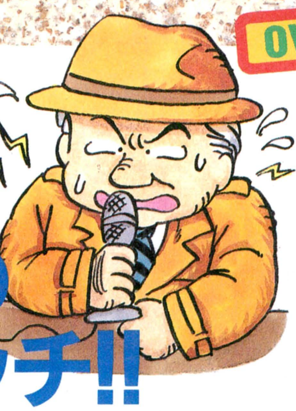
そのありがたい作品は、12号の当〝OC〟でも紹介した、宇宙船もののシミュレーター。Originの大ヒット作、『WING COMMANDER』シリーズの影響が指摘され、少々オリジナリティーがないともいわれてるけど、なかなかどうして、結構なデキ。とてつもなくスムーズな動きを見せてくれるんだ。

ランク 今号	先号	ソフト名	メーカー	機種	種類
1	―	EPIC	OCEAN	AM、PC、ST	シミュレーション
2	1	EYE OF THE BEHOLDER Ⅱ	SSI	AM、PC	ロールプレイング
3	2	JOHN MADDEN FOOTBALL	Electoronic Arts	AM、PC	シミュレーション
4	3	PARASOL STARS	Ocean	AM、ST	アクション
5	6	SIM ANT	Maxis	AM、Mac、PC	シミュレーション
6	8	PROJECT X	Team17	AM	アクション
7	5	FORMULA ONE GRAND PRIX	Microprose	AM、ST	シミュレーション
8	7	SPACE CRUSADE	Gremlin	AM、ST	ロールプレイング
9	10	FALCON 3.0	Spectrum Holobyte	PC	シミュレーション
10	―	PINBALL DREAMS	21ST CENTURY	AM	アクション

Centersoft、Microbyte、Leisuresoftの6月8日のセールスランキング

マーク一覧 アクション アドベンチャー ロールプレイング シミュレーション テーブルゲーム パズル ツール

HOT NEWS
Maxis の最新作のビジュアルをキャッチ!!



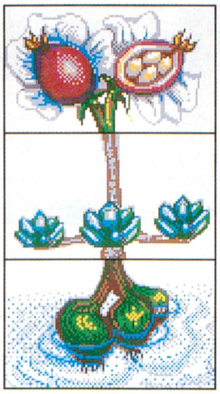
いやあ暑い、暑い。もうたまらんぐらい暑いよね。ちょっと外に出ると、汗ダラダラ。黒いシャツなんか着てると、粉ふいちゃうもんな。こんな季節は、クーラーの効いた部屋でゲームするに限る。ちょうどMaxisの最新作も出ることだしな。あれ、ちょっと強引?

『SIMCITY』以降、続々とヒット作を生み出しているMaxis。このソフトハウスが、またもや一風変わったシミュレーションゲームを発売する。それも、ほぼ同時にふたつの作品をだ。それぞれの詳しい内容は下を見てもらうとして、こんなにユニークな作品をどんどん開発してしまう底力には、まったく脱帽してしまう。これからも目を離せない会社だ。

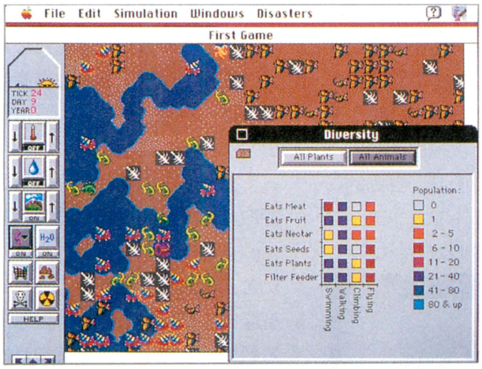
両作品とも、発売はこの夏を予定。なお、『SIM LIFE』より先に発売されるはずだった農場経営シミュレーション、『SIM FARM』は少々遅れてるんだってさ。

SIM LIFE

このソフトをひとことでいうと、生態系シミュレーション、となる。『SIM EARTH』も同じような分野だったけど、こちらはもっと限定された範囲内での生命活動がテーマ。生物を創造し、それが特定の沼や森林でどう生命を維持していくかを観察するんだ。植物か動物か、卵性か胎性か。創り出せる生命体の種類は無限に近い。自分だけのオリジナル生物を飼育している気分だ(画面写真はMac版)。

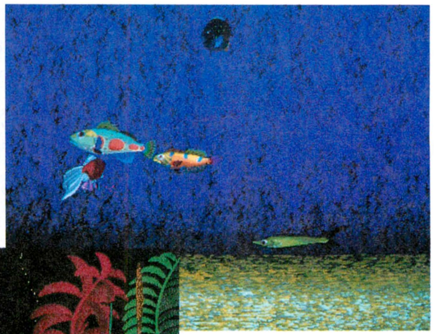


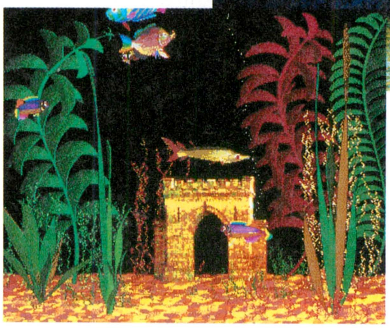
⬆頭部、腹部、足部組み合わせにより、オリジナルの生物を創れる。ドット絵を自分で描くことも可能だよ。



⬅これがフィールド画面だ。自然環境を操作することはできないから、生物のほうを環境に合わせて変化させる必要がある。DNAを操作し、環境に適応した生物を創造せよ。

EL FISH





⬅⬆実際に熱帯魚を飼育するとなると、いろいろ手間がかかるよね。水替えとかさ。でもこのソフトがあれば、そんな苦労なしにお魚ちゃんを観察できるね。

こちらは、『SIM LIFE』のコンセプトをコンパクトにまとめた作品。環境に対する適応性を観察していくって点は同じだけど、『EL FISH』の場合、対象となる生物が魚に限定されているんだ。魚をかけ合わせることによって、環境に適応した子孫をつくっていくのが、基本的なゲームの進めかた。しかし難しいことは抜きにしても、熱帯魚がモニターを泳ぐ姿には、ついつい心なごんでしまうんだな(画面写真はIBM-PC版)。

リック・ヘインズの欧州情報



ハーイ、みんな元気かな。リックだよ。ボクはアメリカのCESに取材に行ったりして、ここのところちょっとハードなスケジュールをこなしてたんだ。だからちょっと疲れ気味。でも最新の情報はちゃんとお伝えするからね。

インタラクティブ要素が大幅に導入されたアドベンチャーゲーム、Virginの『GUEST』。昨年暮れのショーに出展されたこの作品、ログインでも紹介されたのを覚えてるかな。SVGA対応の超美麗なグラフィックが目を引いたよね。ニュースっていうのは、このソフトがスーパーファミコンのCD-ROMで発売される公算が大きくなったってこと。芸術性が高い作品だけに、家庭用ゲーム機市場でウケルかどうか、気になるところだね。そうそう、IBM-PC版はとりあえずディスクで供給される予定だよ。

CDTVに新規参入したソフトハウス、Hex。その記念すべき第1弾ソフト『GLOBAL CHAOS CD』は、ゲームじゃない。それじゃあ何かっていうと、ご機嫌な音楽のソフトなんだ。最先端のハウスミュージックに合わせて、複雑なアニメーションが展開されるんだ。その映像には、精神をリラックスさせる効能があるんだってさ。ちょっと体験してみたいよね。

CHOICE! DISCOVERY



アメリカ大陸発見500th ANNIVERSARY

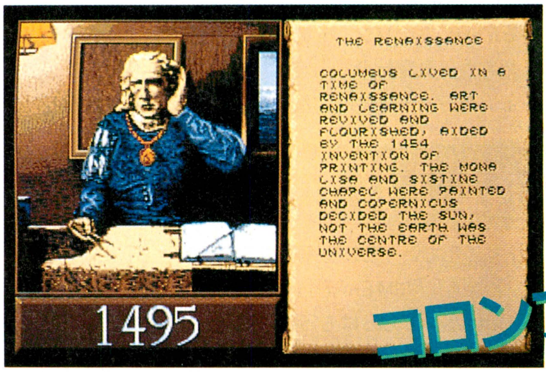
コロンブスが歴史的大発見をしてから今年で500年。もう遠い昔のようだけど、長い人類の歴史から考えると、まだ500年とも思っちゃうよね。そんな時代の危険な航海を、おうちでゆっくり楽しめちゃうのだ。



この『DISCOVERY』は、15世紀末期を舞台として、探検と征服を繰り広げる壮大なゲームだ。この時代の旅というのはそれこそ危険で、先の見通しがまったくつかないものだったんだ。そんな、まるで死と隣合わせだった冒険をもとにした、シミュレーションゲームが発売されたぞ。

さて、このゲーム、いったいどういうものかというと、未知の海域に船を漕ぎ出して、新しい大地を探しだす。まあ、このあたりは日本の『アトラス』みたいな感じだね。ただ、ちょっと違うところは、その見つけ出した土地を植民地として開拓することによって8ヵ国の国々が勢力を競い合うというところ。その8ヵ国というのは、ポルトガル、イタリア、イギリス、ペルシャ、フランス、スペイン、ドイツ、そしてアメリカ。もちろん、自分が所属する国も、この中から選ぶことになる。

ゲームを始めて、まず最初にやらなくてはならないのは、船を買うことだ。航海するのに船がないなんて、まるでお話にならないもんね。船には、大きく分けて3種類ある。速度の速い探索船、積載量の多い貿易船、戦うための軍事船だ。どうして軍事船が必要なのかっていうのは、後のほうでも詳しく説明するけど、ゲームが進んでくると、開拓地で取れる特産物を利用して、いろいろな国々と貿易をすることになる。その際に、敵国の船や海賊に襲われてしまうことがあるんだな。もちろんこっちからも襲うこともできるけどね。海賊行為がまた楽しいんだな。だけど、いきなり大きな船ばかりを買ったりしていると、銀行からの借金がどんどん増えて、結局破産してしまうなんてこともあったりする。そうして船を買ったら、いよいよ航海だ。



コロンブス

⬅プレーしていると、たまに史実に関するグラフィックが出るぞ。これもそのひとつ。そして彼が、最後まで新大陸をインドの一部だと思い込んでいたコロンブスだ。

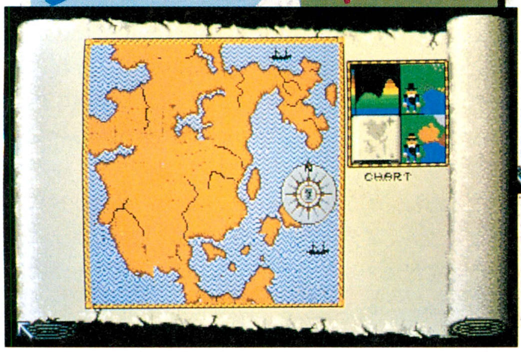
船は最初、海の端のほうにある自国の小さな港に停泊している。そこから、1枚のマップを頼りに船を漕ぎ出していくんだ。そのマップというのは、昔の人達の想像によって作られた不正確なもので、正確なマップは、探索することによって明らかになっていくというシステムになっているのだ。

そんなこんなで、無事に陸を発見できると、第1次植民団の人々は、すぐに港をつくり、自動的に開拓を始める。ま、フロンティアスピリッツってやつだな。ゴソゴソと港から出てきて、木を切り倒したり、木材を港に運び入れたり、その土地でとれる羊やホップや鉄鉱石などの特産物を、港などの建物まで運んできたりする。この人たちが何だか『POPULOUS』みたいで、なかなかカワイイんだよね。

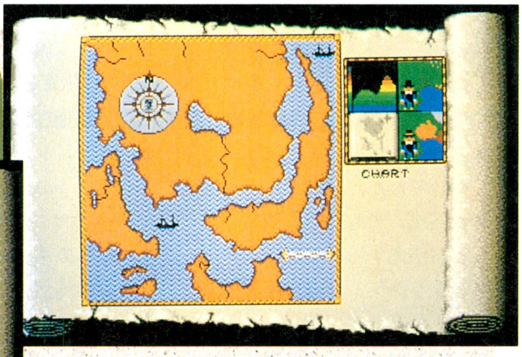
こうして運び込まれた特産物を、ヨーロッパやアジアの大都市に輸出するんだ。品物の値段は国によって差があるので、自分の植民地で取れる特産物に対する値段を、よく見比べてから貿易先を選ばないと、全然儲からなかったりする。貿易は、植民地の港に停泊している船に行き先を命令してやれば、自動的に港間を往来してくれるぞ。またそれとは別に、近所の港に特産物を売りに行く方法もある。こっちはあまり儲かりはしないんだけど、多少安全性が高いんだ。航海の距離が近ければ、それだけ他国の船や、海賊に出会う機会も少なくなるからね。

でも、ただ開拓していればいいってもんじゃない。開拓を進めるためには、ところどころにある沼を掘り起こしたり、建物を建てた

史実

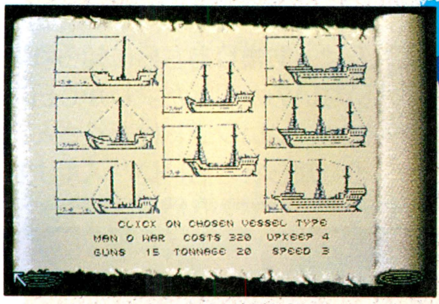


仮想



マップのアイコンをクリックすると、こういう画面になる。とりあえず2つだけ並べてみた。ほかにも、島が点在しているものとか、まあるい大陸とかいろいろだ。けっこうやりがいを感じてしまったりもするんだな、これが。マップにはこのほかに、人口や高度を表わすものもあるぞ。

船を買って航海せよ!







とにかく船を買え！船のない船乗りなんて、笑い話にもならぬ……、じゃなくて、船を買わなくちゃ始まらんのだ。とりあえず2、3艘の速度の速い船で探検しよう。この死ぬほど広い海を、小さな船で発狂しそうになりながらつき進む。強く、たくましく、そして美しく。あぁ、なんてデンジャラス。それでこそ男のロマンなのだ(本当かよ)。

りしてやらないと、植民地は発展しないどころか、つぶれてしまうこともあるぞ。建物の種類は砦、教会、工場、農場、倉庫の5つ。これらの建物には、それぞれ重要な役割がある。まず砦は、敵国や原住民から植民地を守るもので、教会は、植民団のモラルを上げることができる。このモラルというのは、いってみれば開拓意欲だな。それから工場は特産物を加工して、より値段の高い製品にしてくれるし、農場は、植民地の大切な食料を供給してくれる。そして倉庫は、その植民地で取れた、特産物や物資を保存しておくためのもので、貿易をする時に有利になるんだ。でも、あまりたくさん建てすぎると、その分税金も増えていって、発展する以前に破産したりもする。

それからもうひとつ、注意しなければならないことが、船の船員たちのモラルだ。航海を続けると、モラルはどんどん下っていき、その値がゼロになると、その船は海賊船になってしまうぞ。

とまあ、こんな感じにゲームが進行していくんだけれども、4つのモードが用意されていて、それぞれ違った目的があるんだ。まず、〝A Free for all〞。これは、とにかく自国の勢力をどんどんのばし、全ての国々が資金不足のために植民から撤退するまで、発見した土地を開拓し続けるモード。つまり、最後まで残った国が勝ちってことだね。で、お次は〝Eldorado〞。未知の土地に隠されている黄金をどこの国よりも早く見つけだすというものなんだ。それから、〝Land race〞。50年という限られた時間内に、より多くの植民地を手に入れ、最終的に一番多く植民地を持つ国が勝者となる。そして、最後のモーが、〝Cash race〞。これも、〝Land race〞と同じように50年以内に最も利益をあげた国が勝ちというものだ。これらの4つのモードでは、それぞれ少しずつプレーの課程が異なってくるので、すべて同じような方法でプレーしていたのではイカンのだ。

シミュレーション
■IMPRESSIONS
■Amiga、Atari-ST



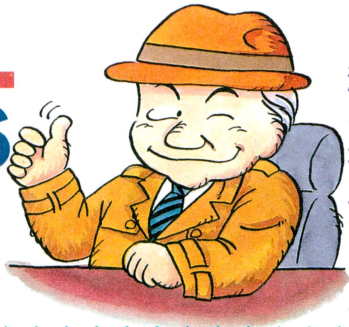






あっ、敵国の貿易船だ！ 野郎ども、お宝いただいたらとっととずらかるぞ。というのもあり。

FOR USERS
A-TRAIN



海外のパソコンゲームは、どんどん日本に紹介されている。それに対して日本のパソコンゲームは、あまりあちらに知られていないのが現状だ。しかし日本にも、いいソフトはたくさんある。知られてもいいハズだよね。

今号の『NEWS』で紹介した2本のゲームもそうだけど、一風変わったシミュレーションゲームを産み出すことで有名なMAXIS。最近妙に元気なんだよなぁ、ココ。

さて、そんな新作の話題で盛り上がっていたところに、またしても同社から新作が登場した。といっても、日本からの移植作品なんだけどね。その名も『A-TRAIN』。アートディンクが1年半ほど前に発売した、『A列車で行こうⅢ』のIBM-PC版なんだ。大ヒットしたゲームだから、みんなもまだ覚えているよな。内容をわすれちゃった〜、というフトドキ者のために、かるく紹介しておこうか。

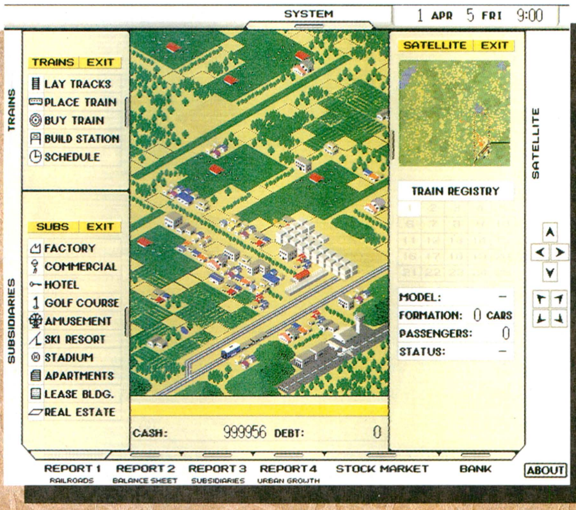
『A-TRAIN』は、鉄道会社を題材とした、経営シミュレーション。ただ列車を走らせるだけではなく、株への投資、不動産業やレジャー産業とかの多角経営もできちゃう。とくにゲームの最終目標みたいなものは決まってないんだけど、街の規模拡大を狙うのが普通かな。

ゲーム中にやるべきことは、資材の確保、駅の設置やどんな列車を走らせるかなどたくさんある。もちろんいきあたりばったりでやったんじゃあ、なかなか街は発展しないよ。すべてを的確に把握して、住民のニーズに答えることが大切なんだ。

余談だが、編集部の最速マシンを使ってこの『A-TRAIN』をすると、もう速いのなんの。まるで違うゲームで遊んでいるみたいに感じちゃう。たったの2秒ほどで1日が過ぎ去っちゃうんだ。

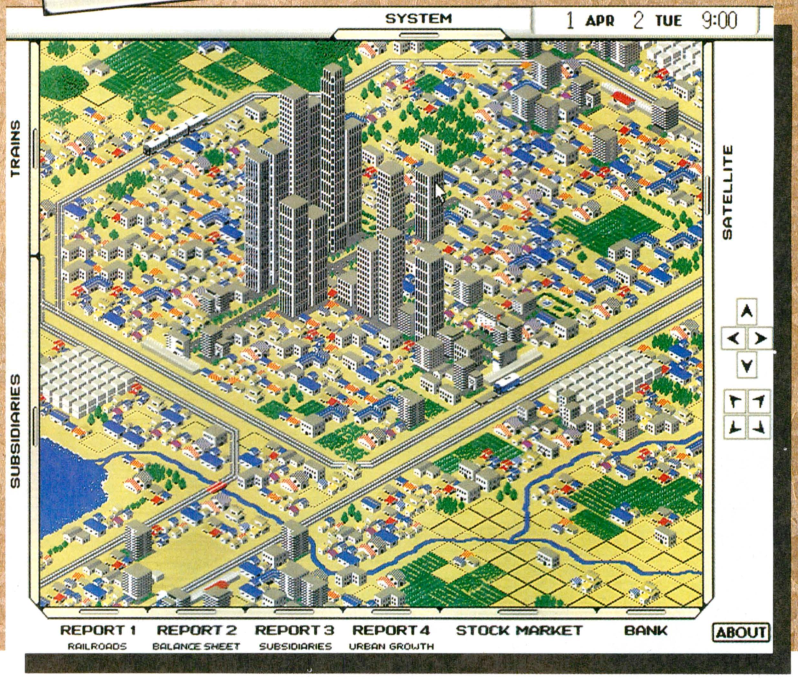


⬆この海外バージョン用に、新たに描かれたタイトルグラフィック。イカスッ！まるで別の作品だね、これは。





Oh! English ザンス！





システム、グラフィックともに、PC-9801から大きな変更は加えられていない。もちろんメッセージは全部英語だけど。そうそう、メッセンジャーの顔はすべて、Maxis社員の顔を取り込んだものなんだってさ。

海外での評判は？

では、『A-TRAIN』の海外での評判はどうだろうか。この記事を書いている時点ではまだ発売されていないので、一般ユーザーの反響を知ることはできない。そこでとりあえず、向こうの雑誌の記事などから判断してみることにする。

まず最初に結論をいうと、この作品はおおむね高い評価を得ているようだ。ゲームシステムがオリジナリティーあふれている、だとか、グラフィックがすばらしい、だとかね。しかしなかには、ある特定のソフトの影響が強すぎるんじゃないか、なんてちょっと批判的な意見もあるんだなあ。

その特定のソフトとは、一昨年発売された鉄道経営シミュレーション、『RAILROAD TYCOON』。『A-TRAIN』は、このソフトに似てるんじゃないか、っていう感想を持つ人がいるわけなんだな。

まあ確かに、両作品は似ているといえば似ているところもある。しかし鉄道の経営というゲームのテーマが同じなんだから、共通する部分が多いのは当たり前。しかし、ちょっとやり込んでみれば、全然異なったタイプの作品だってことがわかるはずなんだけど……。

まず『RAILROAD TYCOON』の場合は、鉄道王になるのが目標。その目標は、ライバル会社より多くの路線を確保することにより達成できる。つまり、あくまでも攻めのゲームなんだ。それに対して『A-TRAIN』の場合、とりあえず鉄道の経営が前提となってはいるけど、いかに街を発展させるかってことに重点が置かれている。ライバルなんて概念のない、地道な作品なんだな。ほかにも、前者は鉄道をよく遠くへ伸ばす拡大指向なのに対し、後者はひとつの地域に専念する集中指向だという差もあるしね。やっぱり似てるとはいえないよなあ、これは。

それにどちらかというと、街を育てるって点で、『A-TRAIN』は『SIMCITY』のほうに近いといえるんじゃないかな。別に真似してるとかそういう話じゃなくてね。観察という概念が入っているところなんてまさにそう。だからこそ、Maxisが目をつけ、移植する気になったんだろうし。

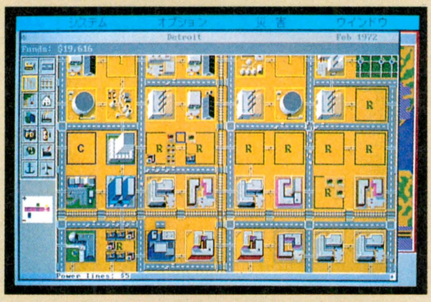
RAILROAD TYCOON

Microprose発売の、鉄道経営シミュレーション。海外ではIBM-PC版とMac版がリリースされており、日本でもマイクロプローズジャパンより画面写真のPC-9801版が発売中。アメリカ大陸とヨーロッパ大陸、どちらかをゲームステージとして選択。その地域の鉄道網を牛耳る大立て者になるのがゲームの目的だ。ライバル会社との熾烈な闘いが胸を熱くさせるんだな。



SIMCITY

もうなにも説明はいらないだろう、Maxisの超ヒット作。最近でこそいろいろと変ったシミュレーションも増えてきたけど、この作品が発表されたときの衝撃といったらなかった。コンピューターゲームから勝敗の概念を取り除き、代りに観察という概念を導入した大胆なゲームコンセプトは、同社の『SIM』シリーズに脈々と生きずいているよね。画面写真は、イマジニアより発売のPC-9801版だ。



INFORMATION

時代はコンパチ!

オイラ(神内)が自宅で使ってのは、セガ製のIBM-PC。つまり、テラドライブだね。遊びで使うのなら十分なマシンなんだけど、忙しくて仕事を家に持ち帰っちゃったときなんかには、ちと性能の限界を感じてしまう。最近は32ビットCPUじゃないと動かない、てなゲームも発売されるようになってきたからね。ゲームをしながらワープロを使うなんてことも、テラじゃちょいと無理だしさ。そこで、速いマシンを新たに購入することに決めたのだ。ひゃっほう！

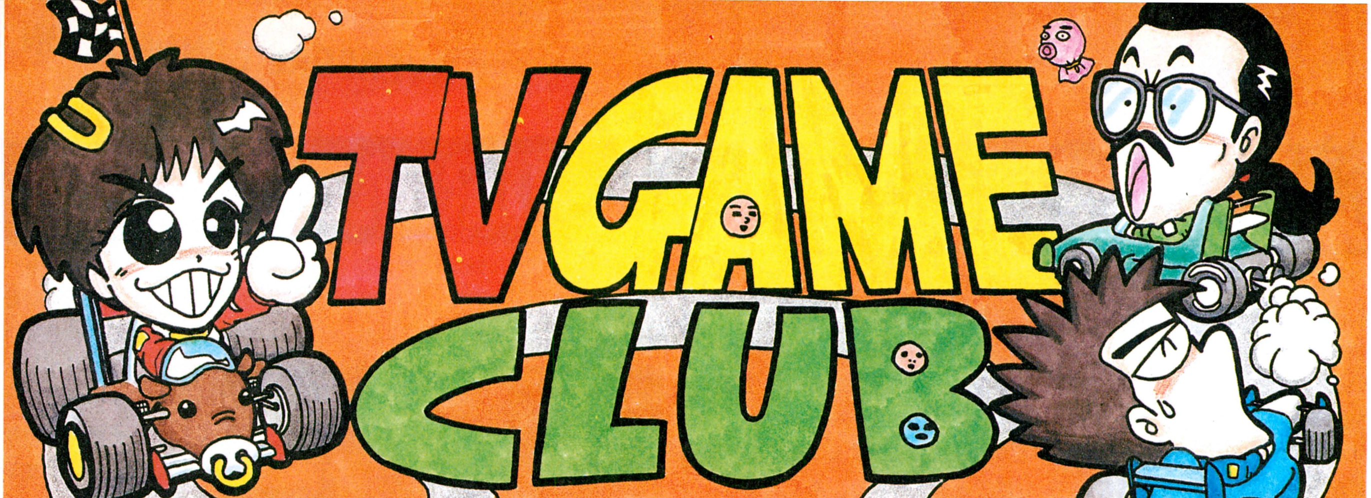
今のところ、安いIBM-PCコンパチ機を買うってことくらいしか決めてないんだけど、海外から個人輸入することになるかもしれない。CAIのページなんかを担当してるベラ飯島が、「私も個人輸入したいから、あんた先に試してみてねぇ」とかなんとかホザいてるのだ。それに、同行した河野編集チョとか、ひらえもんとかが、すんごく楽しそうに、海外マシンの話しをしてるんだもん。思わず欲しくなっちゃうよ。個人輸入はそれなりにリスクが伴なうので、みんなにはちとオススメできないけど、日本で販売されてるIBM-PCコンパチでも、かなり安いよね。これなら壊れたときの保証もバッチリ。わりと通信販売でマシンを買うことに抵抗を持っている人がいるようだけど、有名なお店なら、そんな心配は無用だよ。

それでも通信販売で買うことにためらいを持っている人は、まず最初にパソコン通信を始めるといいかも。大手の商業ネットなら、たいてい海外に詳しい人が揃っているから、即座にキミの疑問に答えてくれるよ。

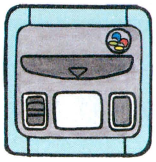
お便り募集

むぅ。最近当コーナーへ送られてくるお便りが、IBM-PC関連のものばっかりになりつつあるぞ。もちろん、お便りが増えてきたのはうれしいんだけどさ。おぉ〜い、MACとAMIGAユーザーよ、どうしたんだい？ オイラはあなたの声も聞きたいんだよぉ〜！

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ログイン編集部
"OVERSEAS CONNECTION"係



最近、千葉の銚子に行ってきた。空気が大豆臭かったけど、魚はメチャうまだし、自然の景観がすばらしかった。やっぱり、休暇をとるのも大切だな、と思った次第。だが、今日も徹夜だ。トホホ。



T.M.N.T. タートルズ.イン.タイム

スーパーファミコン/コナミ/7月24日発売/8500円[税別]



カメというのは、ドジののろまなヤツだと思うでしょ。でも彼らはアクションは大得意なのよ。

アメリカで一世を風靡した映画、『ティーンエイジ・ミュータント・ニンジャ・タートルズ』がスーパーファミコン版アクションゲームで登場するぞ。『T.M.N.T』は以前にゲームボーイやファミコンでゲーム化されたことがあるけど、スーファミで登場するのは今回が初めてなんだよ〜ん。

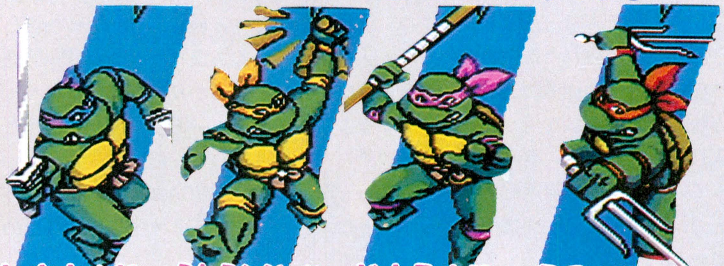
このスーファミ版は、基本的にアーケード版の移植なんだけど、タイムトライアルモードと、カメ忍者どうしで戦う対戦モードがプラスされている。このふたつのモードは、アーケードでは楽しむことができないのだ。しかも、デキはアーケードにひけをとらないぞ。

プレーのしかたは、まずひとりプレー、ふたり同時プレー、対戦プレー、タイムトライアルの4つのモードの中からひとつを選び、次に4人のキャラクターの中からひとりを選んでスタートする。

カメ忍者の基本アクションは3つある。ジャンプ、攻撃、ダッシュだ。これらの組み合わせによって、いろんな攻撃バリエーションを見せてくれるのだ。必殺技の威力もなかなかスゴイぞ。アーケード版をプレーして気に入った人も、そうでない人も、とにかく一度プレーしてみてほしいな。

ふたたび登場カメ忍者!ニンニン!

まずキャラクターをセレクトだ!



レオナルド
攻撃力や、スピードなど、能力のバランスのとれたキャラ。必殺技はスピニッシュブレードだ。

ミケランジェロ
スタミナと攻撃力がともに優れたキャラだ。コイツの必殺技はヌンチャクを使った神風アタックだ。

ドナテルロ
携帯する武器は、棒だ。棒の長さを活かした攻撃をする。必殺技は棒を使ったトゥースマッシュだ。

ラファエル
中国の武器、サイを使う。スピード、攻撃力ともに高いキャラ。必殺技の旋風脚は強力だ。

選べるキャラクターは左のとおり、4人いる。使用する武器は剣、ヌンチャク、棒、サイとそれぞれ異なっている。また、必殺技の種類とその威力もキャラクターごとに違うので、ひと通り試して、気に入ったキャラクターでプレーしみてねん。

あと、『拡大投げ』という、画面手前に向かって拡大しながら飛んで来る技は、おもしろいので、ぜひマスターしてくれい。

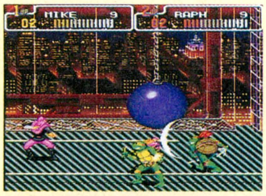


⬅⬆あれれ、よく見ると花のピョン太丸にバカ忍、いや忍者増田じゃないか。でも、町で会っても他人のフリしよう。

タイムスリップ先には何があるのか!

STAGE1

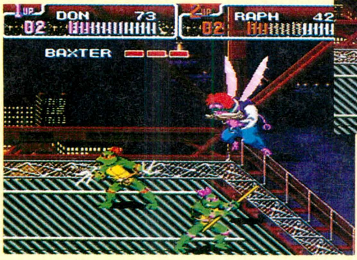
ゲームのオープニングは、ニューヨークにある自由の女神像が盗まれるところから始まる。タートルズは女神像を取り戻すべく戦いを開始する。このステージは建設中のビルの中での戦いだ。ガンガンいくべし。



⬅戦闘開始だ。上から落ちてくる玉に注意しろ。

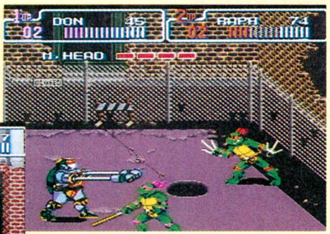


⬆へんな敵が出てきたぞ。目から出る光線は電気ビリビリな感じ。



⬅このステージのボスのバクスター。ハエのように飛び回るヤツだ。

STAGE2



⬆このステージのボス、メタルヘッド。手足を伸ばしたり光線を撃ってくる。



➡ダウンタウンの裏通りでの戦闘だ。ガンガン行け!

建設中のビルの中での戦いが終わると、戦いの舞台はニューヨークの裏通りに移る。敵の攻撃もなかなか厳しいものがあるぞ。出現する敵の数も多いので、油断は禁物だ。ちょっと気を抜くとライフがドンドン減ってしまうからね。ボスキャラも手ごわいので気合をいれていこう。



⬆突然出現する、メカニカルな敵。光線を撃ってくる前にやっつけろ。

STAGE3



⬆このステージのボスのラットキング。ヤツの乗っているボートを破壊せよ。



➡サーフィンに乗って、戦闘を繰り広げるのだ。



⬅水中から突然、飛び出して襲ってくる敵だ。

ビル、裏通りときて、次なるステージは強制スクロールする下水道だ。おまけにサーフボードに乗っかって進むのだ。このステージはボーナスステージでもあるので、倒した敵の数や、ライフ回復のピザなどを取った数に応じて、ボーナス点がもらえるぞ。

STAGE4

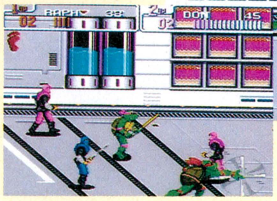
このステージは、スーパーファミコンのオリジナルステージだ。ここにはボスが2体出現する。前半のボスは冷凍光線を発射するヤツと炎を吐くヤツの2匹が相手だ。後半のボスとの戦いは、プレーヤーの視点がボスの視点になっているので、拡大投げを使って手前側に敵を投げ飛ばして戦うのだ。



⬆これが拡大投げだ。後頭部を見せているのが、ボスのシュレッダーだ。



⬆中ボスのトカとラザーだ。冷凍光線と炎を吐いて攻撃してくる。早めに倒せ。



➡どうやら敵の基地らしい。ザコ敵もうるさく出現してくる。

VSモードもあるぞ!

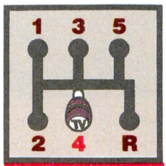
アーケード版では遊べない、スーファミ版のオリジナルモードが、この対戦モードだ。友達と協力して敵を倒すのもいいけど、1対1で戦うのもなかなかおもしろいよね。

でも、気合が入り過ぎて、友人を失うなんてことのないようにね。



めざせ最高速! 満足度表

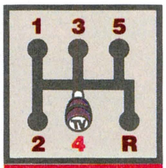
●くしだナム子



4速巡航

コミカルな感じとハデなアクションがいいね。

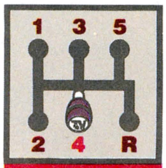
●ウニー二杉内



4速巡航

演出がなかなかハデで、とってもイカス感じ。

●ネルソン山内



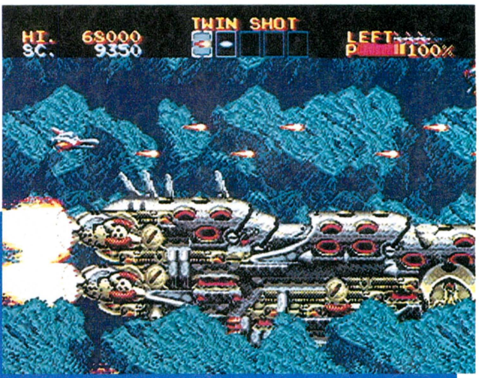
4速巡航

ノリがアメリカンだし、技の多彩さもグーだ。

[シフトポジションの説明]1速:とりあえず私には合わないけどいいと思うよ 2速:まあまあのデキ 3速:なかなかのデキ 4速:結構なデキ 5速:絶対オススメ R(リバース)……。

サンダーフォースⅣ

メガドライブ/テクノソフト/7月24日発売予定/8800円[税別]



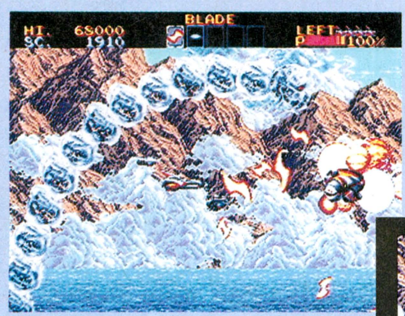
本格的横スクロール型シューティングゲーム。シリーズ第4弾。全11面を、自由に武器を切り替えながら進んでいく。

1984年ごろからのパソコンユーザーのみなさんコンニチハ、オーン帝国です。またまたアンタたちと戦うことになりました。と、右ページで紹介するような伝統を誇る『サンダーフォース』シリーズの第4弾が、めでたく発売のハコビに。まあ、シリーズとはいえ、シューティングなだけに、前作を知らなくても楽しめる大作なんだな。

ⅣはⅢと同様の横スクロールタイプだが、幅が1.5画面分くらいあるマップのため、自機の移動範囲は上下方向に対してもワイドだ。また、敵機が画面の奥から手前へギュイイーンとズームアップしてくるなどの、奥行きを感じさせる処理がいろいろと使われているのも、目を楽しませてくれてヨイぞ。

前半と後半に分かれている全11ステージは、砂漠都市やスペースコロニーの残骸などの近未来空間に、中ボスとボスがそれぞれ登場するといった、変化に富んだ構成になっている。途中、プレーヤーは何種類もの武器をゲット、状況に合わせて自由に切り替え、オーン帝国軍を蹴散らしてゆくのじゃ。

全11ステージのうち4面までご紹介～



⬆ステージ1はオーン帝国に占領された、水の惑星アクエリア。大気中には雲がウニョウニョ。

⬇水の中からザバッと出てきて、多関節的なシッポをブンブン振り回し、弾を吐き出すガーゴイル的なロボット。名付けてガーゴイルダイバー。こちらが攻撃すると、ダメージを受けた分だけ反撃してくるぞ。

STRITE

⬇自分のまわりに10個のボールを張り巡らせ、グルグル回してバリアーにしているボス。そのワリには、ほかのステージのボスに比べて、そんなにカタくなかったりするのがマヌー。お顔がウイークポイントざんす。



⬆ステージ4は砂漠化して滅びた都市。空中には砂塵が舞い上がり、見通しが悪い部分もある。

DASER



AIR-RAID

⬇空中要塞みたいなのがたくさん浮かんでるステージ3。どうやらオーン軍の爆撃機らしいが。

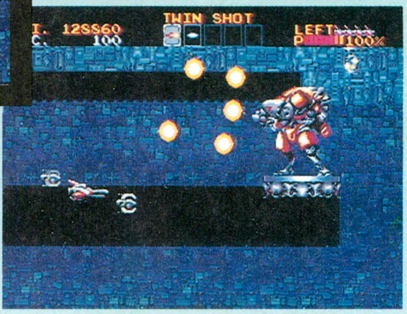


⬆画面を上へ下へ右へ左へと、ゆ～っくり移動するボス。機体の前後から攻撃してくる。こちらも前へ出たり、後ろへまわりこんだりして応戦しよう。もちろん、武器は後方も攻撃できるバックショットに切り替えて。

RUIN

⬇メチャメチャに破壊されたスペースコロニーがステージ2の舞台だ。コロニーは回転する。

⬆メカなボス。例によって、そのセンター部分が弱点だったりする。腕のような部分から、レーザーをビビッと発射したりするぞ。ハデさはないものの、地道な攻撃を繰り返し、プレーヤーを追いつめる努力家だ!?



2年ぶり、四度目のオーン帝国との対決迫る！

サンダーフォースシリーズ年譜SINCE 1984

くしだナム子　やっぱり、このサンダーフォースの歴史は、私たちパソコンユーザーにしか語れないわよね。思えば1984年……、えっ、オレたちをそんな古いユーザーと一緒にするなですって？ 失礼しちゃうな、私たちだってまだ若いわよね〜、ウニーニ。

ネルソン　おい、ちびナム！ なぜオレには同意を求めないんだ！

ウニーニ　なんか向こうでネルソンが怒鳴ってるけど無視して、懐かしいサンダーフォースの歴史を紹介しちゃうぜっ。

その記念すべき第1作目は、今から8年くらい前にパソコンソフトとして登場した。それまではシューティングっていうと強制スクロールが主流だったんだけど、これは8方向のうち、プレーヤーの任意の方角へ自由にスクロールさせることができるという、画期的なシステムを採用していたんだ。視点はトップビュー。また、X1版はタイトル画面でしゃべるなど、目新しい要素もいっぱいあって当時のユーザーを熱中させた。

その4年後、X68000で発売されたⅡを、翌年メガドライブに移植したものがⅡMDだ。従来のトップビューステージのほか、横スクロールのステージが加わったのだが、これがまた高速でスクロールして、気持ちいいのなんのって。次に、サイドビュー面だけで構成したのが、1990年にメガドラで発売されたⅢ。そして左ページで紹介したのが、やはりメガドライブ専用のⅣだ。敵は、シリーズを通してオーン帝国。この長い戦いの歴史に、ピリオドを打ってくれ〜。

サンダーフォース



⬆1984年、パソコン用として登場。トップビューで8方向にスクロール。当時としては高速だった。

サンダーフォースⅡMD



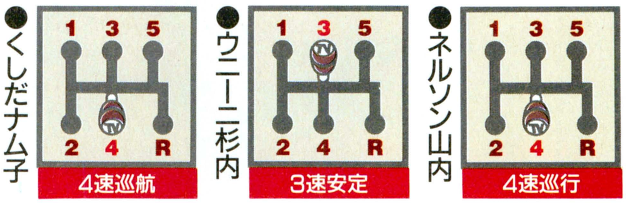
⬆1988年にX68000、1年後にメガドライブで発売。サイドビューの横スクロールステージも登場した。

サンダーフォースⅢ



⬆1990年、メガドライブでデビュー。横スクロールステージのみ。アーケード、スーファミにも移植された。

めざせ最高速！　満足度表



カートリッジROMに喝を入れるデキ。上級者向け。

前作に比べ、ボスのデザイン、攻撃法がイマイチ。

ＣＤじゃないのにここまで音楽に凝ったのは立派。

[シフトポジションの説明] 1速:とりあえず私には合わないけどいいと思うよ　2速:まあまあのデキ　3速:なかなかのデキ　4速:結構なデキ　5速:絶対オススメ　R(リバース)……。

予言:くしだナム子はドリームジャンボを当てる

最速情報

自動車税を滞納しているくしだナム子で〜す。いや、お金がないんじゃなくて、手続きを面倒がってたら期日が過ぎちゃったの。お金がないのも本当だけど。だから宝クジ当たって、お願い。てことは、宝クジを買うお金はあるんだな。不思議だ。

そんな私ですが、『飛龍の拳』シリーズのファンだ。ファミコン版は絵が汚なく、広告がオーバーなので敬遠した人も多いと思うけど、隠れた名作よ。で、そのスーパーファミコン版『飛龍の拳S』が出る。龍魔王を倒すのが目的のストーリーモードと、8人の格闘家から好きなキャラを選んで戦うVSトーナメントモードのふたつが用意されているぞ。相変わらず盛りだくさんだ。

格闘ゲームの話が続くが、カプコンが8月24日に東京の両国国技館で、『ストリートファイターⅡ』の勝ち抜き戦を行なう。参加希望者は往復ハガキに住所、名前、年齢、職業を書いて右記まで。抽選で5000人に参加資格が与えられる。締切は7月31日だよ。



⬆『飛龍の拳S』はカルチャーブレーンから、7月24日に9800円[税別]で発売予定なのだ。

〒104-91
東京都中央区京橋郵便局留置
ストリートファイターⅡ
チャンピオンシップイン国技館係

さわやか LOGIN モータース



読者の人気アンケートのトップを爆走中(推定)のこのコーナー。今回は趣を変えて、オフロードにチャレンジだ。

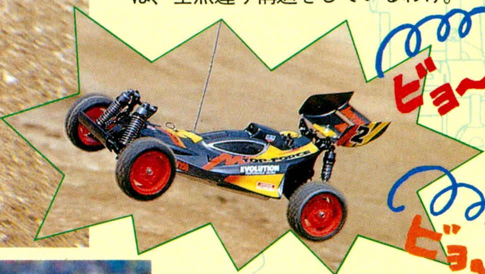
オフロードエボリューションを巻き起こす!

トップフォース・エボリューション見参!



ハーイ、いつも元気なリコリン櫛田で一す! って、それは恥ずかしいコーナーだっての。それはともかく、今回はＦ１をお休みして、オフロードマシンを紹介することにしちゃう。

わかってるとは思うけど、オフロードマシンってのは、舗装されていないサーキットでレースを行なうＲＣカーのこと。だから、オンロードを疾走するＦ１なんかとは、全然違う構造をしているわけ。



コックピットより愛をこめて

チュッ



⬅⬇金持ちが優雅に観戦する中、ガードレールすれすれのところを命がけで駆け抜けるアレジ。

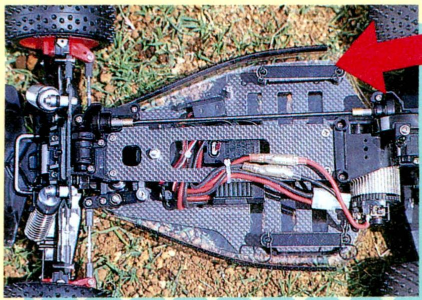
撮影/奥山和典



チョ〜〜〜悔しい! なんで私のベルガーがリタイアなの? 満たされない思いが日々つのるくしだナム子よ。もちろん、5月31日のＦ１モナコGPの話ね。

テレビ観戦した人は、ラスト7周のバトルにドキドキしちゃったと思うけど、前半にも面白い戦いがあったのよ。やりあったのは、フェラーリのジャン・アレジと、ベネトンのミハエル・シューマッハ。Ｆ１界のネクストジェネレーションであるふたりの戦いに、私は瞳孔散大状態。イヤ〜ン、あぶない人みた〜い。結局ふたりは接触して、アレジはリタイヤしちゃったんだ。

アレジのわかりやすい走りは人気があるけど、私も好きだけど、ギョーカイでは歓迎されてない。予選でもほかの車にからむため、ついにFISAからお灸をすえられちゃった。あのキレやすい性格さえなくせば、十分優勝できる実力を持っているだけに、これを機会に考え直すんだアレジ。ああいうのはアグレッシブとはいわないぞ。ついでにベルガーにからむなよ!



カーボンだしい チタンだしい

シャーシのプレートはカーボン製、ビス(ネジよ)はすべてチタン製。軽くて強いのはもちろん、おゴージャスな感じ。

予告! チャレンジ・ザ・タミヤF1グランプリin青山 ROUND 2

次号では、6月13日のタミヤF1グランプリin青山第2戦、ログインが出場した出版社対抗レースの模様をお伝えするぞ。だから、そのレース結果を占う前号のクイズの正解発表も次号まわしだ。でも、全員リタイヤとかの恥ずかしい結果だったら、やめちゃうかもね。



たとえば、タイヤなんかも、アスファルトではなく土の路面でもグリップするように、タイヤにチクチクのスパイクが生えてるのよね。それに、デコボコしたところを楽に乗り越えたり、そのときに姿勢を崩さないように、サスペンションが4輪それぞれに付いてたりするわけ。それだけにF1に比べるとメカが複雑で、組み立てるとなると、アタシなんかもう、キーッ！ な感じなんだけどさ。

さて、一般的なお話はこれくらいにして、本題に入りましょう。トップフォース・エボリューションの〝エボリューション〟というのは、進化とか進展という意味。つまりトップフォースというマシンを進化させたものなんだよね。で、トップフォースというのは、昨年秋にタミヤが発売した、同社のRCカー100作記念モデル。それほど力の入ったモデルを〝進化〟させたんだから、〝エボリューション〟はもう、「スゴイ！」マシンなんだ。

んーと、説明書によると、カーボンシャーシ、ビスはオールチタン製、フルベアリング、新型ハイキャップダンパー、新型ダンパーステー、ターンバックル式サスアーム、ハードプロペラシャフト、トルクスプリッター……、などなど。よくわかんないけど、ほかの人に聞いたら、これってすごい装備なんだって（専門用語がいっぱいでわからないとか、もっとよく知りたい人は、ラジコンマガジンとかの専門誌を読んでね）。

最後に、実際の走行だけど、タミヤの人がやると、なんかやけに速いし、ジャンプしたりして、超カッコイイって感じ。でも、アタシがやると、思った方向に進まないの。「本当にいいマシンなの!?」、というのが実感ね。フン！ だわ（注:まっすぐ走れないナム子が、走行フィーリングうんぬんを語るよな/ほえほえ新井）。

★田宮模型 3万8000円[税別]

元祖トップフォース



⬆〝元祖〟は、今だって、初心者からエキスパートまで満足させるパフォーマンスを持っているのにぃ。

エボリューションな感じ



⬆でも、やっぱりこっちを見ちゃうと……。お値段が〝元祖〟の1.8倍もするだけのことはあるようです。

ギュイイイイ〜ン!



GO! GO! 音速プレゼント for You♥

まずは12号のプレゼントの当選者発表から、エ〜ト、ウイリアムズFW14は埼玉県の近藤健一君、ブッシュデビルは山口県の荒井義之君に決定！ ふたりともおめでとうございました。

では、今回のクイズだ。6月20日に、神奈川県にある相模湖ピクニックランドで行なわれた（実はまだだけど）ログインF1第6戦で、このコーナーの担当者、くしだナム子は何位だったか？ 次の6つから選んでちょ。

①もちろん優勝
②表彰台の2or3位
③入賞できたぞ4〜6位
④次こそがんばる7〜12位
⑤なんとか完走13〜最終位
⑥なんで〜、やめれ〜、リタイヤ

参考までに、ナム子のこれまでの戦績（4戦参戦）は、完走、完走、5位、3位で、トータルポイントでは8位だぞ。締切は7月13日（必着）、当選者発表は18号で行なうぞ。なお、レースの模様は16、17合併号でお伝えする予定だけど、雨天の場合は、応募者全員のなかから抽選で選んじゃうから了承してね〜ん。

トップフォース



1名

■あて先:〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル（株）アスキー ログイン編集部 14号さわモ音速プレゼント係

ソフコンPRESS



ゲームセンターに行くと、必ず入り口近くに置いてあるのが、ぬいぐるみを取るマシンとレーシングゲームだ。どっちも負けるとアッタマくんだよなっ!!

2nd Prize

バッドロード (BAD ROAD)

プログラム部門入選作品No.142　X68000

猪突猛進、男のための熱いレースゲームの登場だ!

単純さがグッドだね! まずはプレーすべし

今号の入選作品は、上から見たコースを4台の車が疾走するカーレースゲーム、『バッドロード』だ。

実はこれは、ログイン'92年4号の〝もう一歩〟のコーナーで紹介した作品の再投稿なのだ。ソフコンのアドバイスを参考に、指摘した点をちゃんと改良した結果、見事に入賞！　というワケ。

さて、肝心のゲームのほうはというと、単純明快なレースゲームなのだ。最近はF1がブームだけど、バッドロードはその名のとおり、悪路を突っ走る男のゲームだ。ジャンプあり、水たまりありの難コースを、いかに効率よく走るかが勝敗を分ける決め手となるぞ。

普通、レースゲームというと、コーナリングをどうすればよいか、なんてテクニックの話になるけど、バッドロードでは、数々の障害をどうよけるかが重要なポイントとなる。石やほかの車などにぶつかると、車はスピンして止まってしまうので、そうしたら方向を元に戻して再スタートしなければならないのだ。そのとき、加速に時間がかかるから、その分ロスタイムとなるってわけ。障害物を極力さけつつ、コーナリングを完璧に行なうことが重要なのだ。

この作品は私が作ったぞ



NAME――堀内一弘
ADDRESS――東京都
PROFILE――

作者の堀内クンは、21歳の美大生。学校でデザインを勉強中というから、どーりで画面がカッコいいワケだ。プロ志願なのね。X68000は弟に借りたもので、今度、返さなければならないとのこと。ただ、その代わりにMacintoshを購入して、現在はデザインの勉強などに使っているそうです。はてさて？　次回作はもしかしたら……。

COMMENT――このゲームは、受験のときのストレス解消に作ったものです。敵の車どうしが衝突してメチャクチャになっても、ちゃんとゴールめざして走るでしょ、そこんとこが苦労しましたね。こんどはX68000が使えないので、Macintoshで何か作るかもしれません。今度は、シューティングゲームが作ってみたいです。

ステージを4つ紹介しちゃうぞ

STAGE1 とにかく敵に巻き込まれるな

最初のステージは、障害物がない、ごく普通のコース。といっても結構曲がりくねっているので、甘く見てはいけないぞ。
ポイントはいかにほかの車に接触しないか。敵の車どうしで勝手にぶつかって、くるくるスピンする場合もあるので、注意して切り抜けろ。練習ステージだな。



STAGE2 ジャンプのしかたを練習せよ

緑あり水たまりありの、にぎなかなコースだ。このステージから、土の盛り上がった〝ジャンプ台〟が登場する。ジャンプ中は方向転換ができないので、勢い余ってコースの壁に激突なんてことのないように注意せよ。
また、水たまりはハンドルが効きにくくなるぞ。



STAGE3 湖に見とれてる場合じゃない

ステージ3は湖をぐるりと囲んだ美しいコースだ。しかし、スタート直後に配置された何やら小さな土のかたまり、これがクセモノなのだ。この上に乗ると、車はあらぬ方向に勝手に向きを変えてしまう。そういうときは、すぐに方向を元に戻さないといけないのだ。なんだコイツ!!



STAGE4 スピードが命の爽快コースだ

このステージは左上へ左上へと進んで行くと、いつのまにかスタート地点に戻って1周しているという、コンピューターならではの異次元なコースだ。
ほとんどが直線なので、調子に乗ってスピードを上げていると、ゴール直前の石に激突するぞ。慎重に回避しよう。



勝負は3周、ひたすら走ってゴールを目指せ!

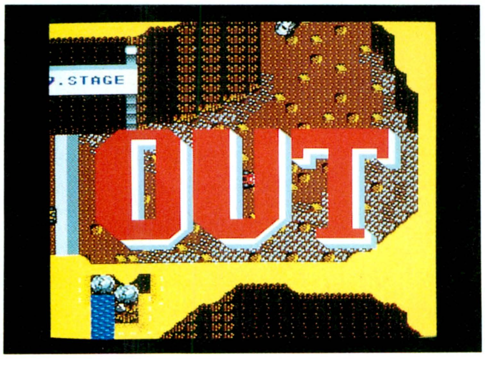
この作品には、全部で12のコースが用意されている。といっても、好きなコースを選べるわけではなく、上のステージ紹介のように、ステージ1から始めて最後まで勝ち残らなければならないのだ。

レースに勝ち残るということは、要するにほかの車に抜かれなきゃいいだけの話なんだけど、もう少し詳しく説明しよう。

プレーヤーはスタート時に2000点の持ち点を与えられる。これがステージをクリアーしていくたびに、増えたり減ったりするのだ。もちろん勝てばプラス、負ければマイナスだぞ。

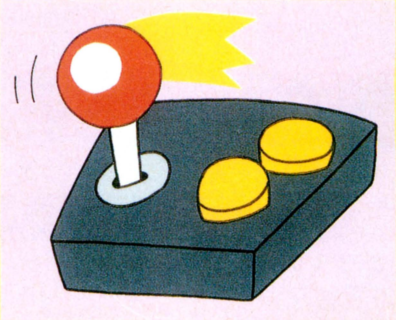
では、どうすれば〝勝ち〟なのか？バッドロードでは、コースを一番最初に3周したプレーヤーが勝者となるのだ。あとの3台は、2番だろうがビリだろうが負けは負け、持ち点から点数が引かれ、そのとき、持ち点がゼロになったらゲームオーバー。逆に、持ち点が残っていれば、次のステージに進むことができるぞ。

勝ち続ければどんどん持ち点が増えていくので、最後のステージ12までいくことができるだろう。しかし、ステージが進むほど、プラスマイナスされる点数が大きくなっていくので油断は禁物。最後まで全力を出し切るのが、男の生きる道だ。



⬅他車が先に3周してしまうと、こうなる。持ち点は減るけど、ゲームは続行だ。

操作はジョイスティック



『バッドロード』の操作方法は、ルールと同じでいたって簡単。なぜなら、それは熱い血のたぎる男のためのゲームだからだ。
操作はジョイスティックのみで行なう。レバーを左へ倒せば車は左に回転し、右ならその逆だ。そしてAボタンを押すと、車は最高速まで加速し続ける。ハイギアとかローギアとかの小細工はなしだ。Bボタンでブレーキがかかるが、そんなものはいらんぞ、前進あるのみ！

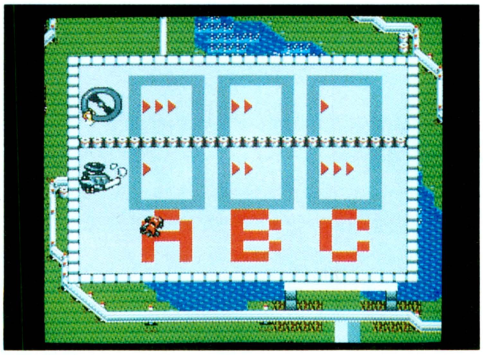
コースに適した車を選び ベストの走りを目指せ!

前ページのステージ紹介を見てもらえればわかると思うけど、バッドロードでは、ハンドル操作が勝敗を決める重要な要素となる。また障害物にぶつかり、止まってしまうことも多いので、加速のよさもかなりプレーに影響するのだ。そこで、このゲームではA、B、Cの、3つのタイプの車を自由に選択できるようになっている。

Aはハンドルの反応がよく、加速が悪いタイプ。カーブで向きを変えるのは楽だが、障害物で止まってしまうと最高速に達するのに時間がかかるのだ。反対にCは、ぶつかってもすぐに最高速に到達するが、カーブでなかなか方向が変わらず、ある程度減速しないと壁にぶつかってしまう。Bはもちろんその中間タイプだ。

どのタイプがいいか、っていうと、それはコースによるのだ。たとえば、前のページでいうと、曲がりくねったステージ1はAタイプ、ほぼ直線のステージ4はCタイプがオススメだぞ。なお、車のタイプは、ステージが始まるときに変更可能なことを付け加えておく。

しかし、プレーヤーの技術と好み次第で、どのタイプがいいかが決まってくると思うぞ。



⬅車のタイプを選択する。スティックの左右で選択し、Aボタンで決定するのだ。



➡車のタイプが変わっても見た目に変化はない。赤い車がプレーヤーだぞ。

『バッドロード』はタケルで買ってねん

男のゲーム『バッドロード』は、見かけだけの最近のレーシングゲームに、うつつをぬかしている諸君にカツを入れるべく、全国のタケルで2000円[税込]にて販売することとなった、よろこぶがいい。

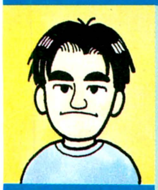
タケルとは、ブラザー工業のソフト自販機のことだが、それくらいのことを知らないやつは、ログインの前のほうにあるブラザー工業の広告を見て、今すぐ最寄りのタケル設置店へ走れ！

それからタケルでは、おかげさまで大好評の『チャイムズクエスト』や『バカスカウォーズ』など各種ツクールのほかに、過去のソフコン入選作品も入手可能だ。もし自分でなにか作ってみたいという熱い魂を持っているなら、是非それらを参考にして欲しい。以上。

1992年7月3日(金)発売予定
ログインソフトウェアコンテストNo.142
バッドロード(X68000)……………………………**2000円**[税込]

ソフコン ひと言 アドバイス

プレーヤーをひきつける工夫がグッド!



葉山鈴木

私はこの作品を、〝もう一歩〟で取り上げたときにもプレーしたけど、そのときはなんか、あっちこっちぶつかって、止まってばかりでイライラする部分が多かったんだ。

それが今回のバージョンをプレーしてみると、意外と遊べる。車の動きがよくなったのかな？　カーブを曲がるときに、自分の思ったように曲がれちゃったりして、かなり熱い走りができるようになったのだ。

それに、前回と違って自分の持ち点がなくなるまで先に進めるので、結果的に長時間遊べることになり、それがプレーヤーを飽きさせないんだと思う。最後のステージまでいけないのに、「今度こそ」って気にさせるのは、ゲームとしては大成功といえるんじゃないかな？

ただし、やっぱり不満はある。それは他車と接触したとき、くるくるスピンしてあさっての方向を向いてしまい、せっかく気持ちよく走っていたのが台なしになってしまうのだ。それに、まだコースの壁にひっかかるようなところもあるぞ。

ゲームを作るときのポイントは、プレーヤーをどんな精神状態に持っていくかってこと。コーナーのギリギリを攻めて自分の納得のいく走りに酔いしれるのか、それともほかの車なんかおかまいなしにガシガシぶつかっていって、〝暴れん坊〟な気分になってみるのか、どっちにしろスピンして止まっちゃうと、そこでハッと我に返っちゃうぞ。いかにプレーヤーに〝夢〟を見させ続けるかが勝負なのだ。

画面狭しと走り回るのが面白いね



ベイビー堀井

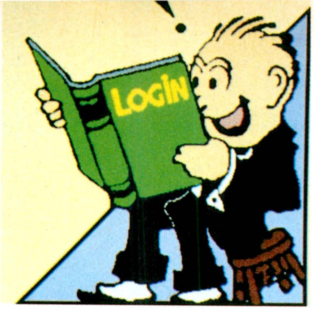
このゲームは、本文の説明にもあるように、ソフコンからのアドバイスを受けてのバージョンアップ作品だ。このように、アドバイスをもとによりよい作品を生み出してくれる作者の姿勢は、ソフコン担当者として、とってもウレシイ。ほかの人も、もっとがんばって、ワシの仕事を増やしてほしいな。

さて、この作品の一番いいところは、なんといっても広々としたコースを走り回ること。しかも、車のデザインが、なんとなく愛着が湧くようなカワイイものだから、ライバルの車を見ていても、「バッカだね〜」とか思っちゃう。それが、プレーヤーをゲームの世界に自然に引き込む要因となっているんじゃないかな？　と思うよ。

さらに、いろいろなタイプの車を用意しているので、プレーヤーの好みに合わせた自機を選択することができる。これも、ゲームを面白くする要素として効果的だよね。

これだけの作品が作れれば、アイデア次第でもっとよい作品が生み出せると思う。だから、堀内クンには次の課題に取り組んでもらいたいな。それは、〝作品を丁寧に作る〟ということだ。今回の作品は、壁やライバル車と自機の当たり判定が、ちょっと雑になっているように思える。アクションゲーム(もちろん、カーレースゲームも同じ)では、それが結構ゲームの良し悪しに関わってくるぞ。

次回作は、そのあたりに注意して、今度はグランプリを授賞してほしい。がんばれ！



どうして、なぜ？ というキミの質問を一発解決
うれし恥ずかし質問箱

Q ログイン'92年12号の『お絵描きツール』の紹介コーナーで、ソフコンにCG部門が設立されることを知りました。

ボクは、絵を描くのが好きなので、ぜひ投稿しようと思うのですが、ちょっと気になったことがあります。まず、CG部門に作品を投稿するとき、『お絵描きツール』で描いたものでないとダメなんでしょうか？ お絵描きツールを買うには、もうちょっとお小遣いを貯めないといけないんですが……。

A はいはい、早速のお手紙、どうもありがとさん。CG部門に対する第1号の質問だったので、載せちゃいました。

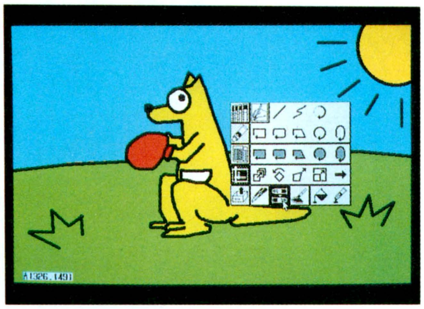
ソフコンに新設されたCG部門ですが、『お絵描きツール』以外で描いたグラフィックでも構いませんよ。ただし、CG作成に使ったグラフィックツールを必ず明記するようにしてください。もし、ツール名が書いていない場合は、審査の対象外になっちゃいますので、注意してね。

また、投稿してくれるのは、すんごくウレシイですが、キミの描いたオリジナル作品で、未発表のものが審査の対象になります。つまり、アニメのキャラクターや、すでに発表されているものは、審査の対象外ということです。あくまで、オリジナル勝負！ というワケなんですな。うん。

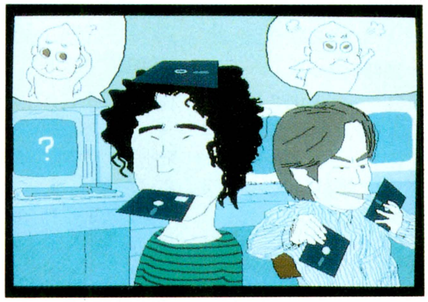
あと、イメージスキャナーを使う場合について少し説明します。まず、最近よく使われるCGの描画方法として、線画を紙に描いてから、それをイメージスキャナーで取り込む方法があります。それを線修正して、さらに着色することでCGとして完成させるワケです。この方法は、紙に描いた線画が、キミのオリジナル作品であれば、なんの問題もありません。逆に、他人の描いた線画を取り込んだものは、ダメですよ。

また、線画ではなく、完全に描いた絵を、やはりイメージスキャナーで取り込んで、まったく手を加えずに投稿する、という方法も可能です。もちろん、元絵はオリジナル作品でないとダメですけど。

というワケで、キミたちの力作を待っているよ～ん。みんな、どんどん応募してねん。



⬅『お絵描きツール』は、全国の書店で、好評発売中。お値段は、4800円[税込]ナリ。

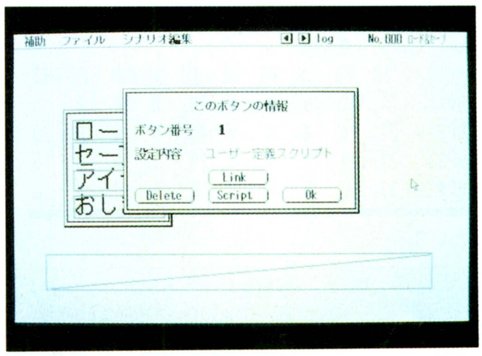


➡ソフコン隊もうなるような、キミの作品を待っているぞ。ドンドン応募してくれ。

Q ソフコン隊のみなさんこんにちは。この前、私はX68000を買ったんですが、ログインが発売しているツクールシリーズは、PC-9801が中心ですよね？ X68000ユーザーとしては、ぜひ移植してほしいんですが、そういった予定はありますか？ もしないのなら、ぜひ予定に入れてください。もし発売されたら、必ず作品を応募しますから、ぜひぜひお願いします。特に、『バカスカウォーズ』だけは絶対に移植してください。

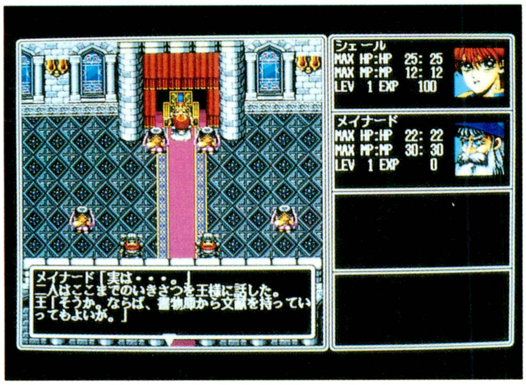
A ようやく、『アドベンチャーツクール98』の制作も完了したというのに、また仕事が増えそうな質問だね。トホホ……。

とか、嘆いている場合ではないぞ。当然、ログインでは、ツクールの各機種への移植も考えているのだ。そこで、ソフコン愛好家のキミたちに協力してもらいたい。それは、「どのツクールを、どのマシンに移植してほしいか？」という意見をソフコンまで送ってほしいってことだ。さらに、「こんな機能がほしい」とか、「ツクールで、こんなゲームを作りたい」という意見も送ってくれるとうれしいぞ。もちろん、すべてが実現できるワケじゃないけど、我々は、できるだけスゴイツクールを作りたいと思っているのだ。



➡ツクール最新作『アドベンチャーツクール98』は本屋さんにある。

⬇RPGツクール『チャイムズクエスト』は、タケルで発売中だぞ。



はがきを出すときの注意

- どのツクールを移植してほしいか？
- どんな機能がほしいか？
- キミは、ツクールでどんな作品を作りたいか、など、

あて先は253ページだ



アドベンチャーツクール98 Designer's Club デザイナーズクラブ

アドツクのBGMを自分で作ってみよう

前回までの記事でスクリプトの説明も一段落したので、今回はアドベンチャーツクール98（以下アドツク）のBGMを、自分で作成してみることにしよう。

といっても、アドツク自体にはBGMをエディットする機能は用意されていない。ファイルのコピーやディレクトリーなどという、MS-DOSに関する知識が必要だし、市販のテキストエディターを使わないと編集できなかったりするので、コンピューター初心者の人にはちょっと難しいかもしれないのだ。この記事を読んでもやり方が全然わからない、という人はゴメンナサイね。

それから、もともとアドツクに入っていたサンプル曲が一部消えてしまうことがあるので、最初にシステムディスクのバックアップを取っておくといいかもしれない。新しいディスクを用意し、もう一度インストールし直してもいいぞ。

じゃ、具体的な説明に入ろう。アドツクのシステムディスクの中に、〝SOUND〟というディレクトリーがあるんだけど、その中には、〝BGM_A.MML〟や〝BGM_B.MML〟といったファイルが記録されている。これがBGMのデータだ。テキ

サンプル曲1　ファイルネーム BGM_A.MML

A

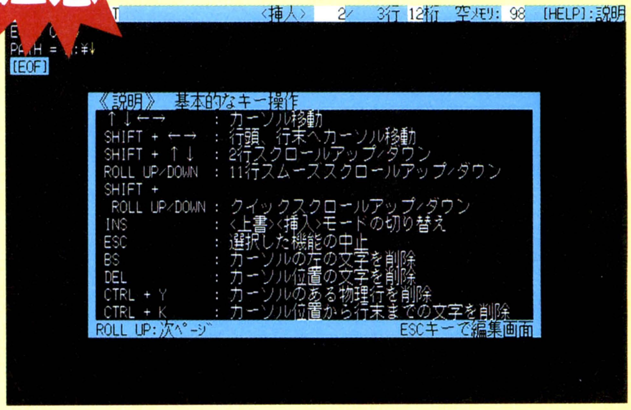
```
1:@0 V12 L8 O4 CDEFGAB>C
2:@0 V12 L8 O4 EFGAB>CDE
3:@1 V15 L4 O3 CGEG
4:
5:
6:
```

B

```
SOUND:@0
;      FRM SPD DPS ALG  FB
LFO :    2,  0,  0,  4,  4
;       AR  DR  SR  RR  SL  TL  KS MUL  DT DT2
OP1:    31,  0,  3,  4,  0, 20,  1,  0,  0,  0
OP2:    24, 10,  5,  7,  7,  0,  0,  1,  0,  0
OP3:    31,  0,  3,  4,  0, 20,  1,  3,  7,  0
OP4:    24, 10,  5,  7,  7,  0,  0,  2,  7,  0

SOUND:@1
;      FRM SPD DPS ALG  FB
LFO :    2,  0,  0,  0,  7
;       AR  DR  SR  RR  SL  TL  KS MUL  DT DT2
OP1:    31, 18,  0,  6,  2, 36,  0, 10,  0,  0
OP2:    31, 14,  4,  6,  2, 45,  0,  0,  0,  0
OP3:    31, 10,  4,  6,  2, 25,  1,  0,  0,  0
OP4:    31, 10,  3,  6,  2,  0,  1,  0,  0,  0
```

注意　市販のテキストエディターが必要



アドツクに、テキストエディターが付いていることは知っているよね。BGMのデータもテキストなんだから、付属のテキストエディターを使えば編集できると思うでしょ？　でも、それができないんだな。残念。だから、市販のテキストエディターを用意しておいて、それを使ってBGMのデータを作成しよう。

基本コマンド

A~G	音階を発生するためのコマンド。ドがC、レがD、ミがE、ファがF、ソがG、ラがA、シがBになっているぞ。	T	曲のテンポを指定するコマンド。1分間に4分音符が入る数を指定するのだ。T120って感じだな。
R	休符を入れるコマンド。音階と同様、続けて音長を指定できる。R4だったら4分音符の休符が入ることになる。	V	音量を指定するコマンド。0から15までの数字を続けて記述するのだ。V15にすると音量が最大になるぞ。
L	音長を指定するコマンドだ。L2Cで2分音符のド、L4Rで4分音符の休符が、それぞれ指定されるのだ。	@	音色番号を指定する。番号は、サンプル曲1のB部分で設定した音色データの番号に対応しているのだ。
O	オクターブを指定するコマンド。0から8までの数字を続けて書くのだ。O1でオクターブ1、という感じだな。	Q	続けて1から8までの数字を指定する。Q3C4だったら、4分音符の8分の3の長さだけ音が発音される。
>	現在設定されているオクターブをひとつだけ上げるコマンド。O4>Cだったらオクターブ5のドが鳴るのだ。	S	チャンネル4から6の、SSG音源専用のコマンドだ。音色の波形を0から15までの数字で指定する。
<	現在設定されているオクターブをひとつだけ下げるコマンド。O4<Cだったらオクターブ3のドが鳴る。	M	Sコマンドで指定した波形の長さを指定する。S0M1000のように、同時に設定しておくといいだろう。
&	この記号の両側にある音を、つなげて鳴らす。C4&C8だったら、4分音符の1.5倍の長さでドが鳴るぞ。	{ }	{ }内のデータを繰り返す命令だ。{2 CDEF}と書くと、ド、レ、ミ、ファ、が2回繰り返して演奏される。

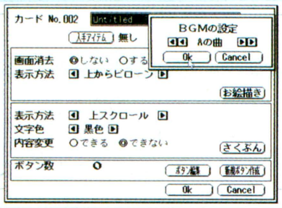
自分で作った曲を聞くためには

作った曲はもちろん、そのままゲーム中に使用することができる。オリジナル曲を使ってゲームを作ってみよう。

1

テキストエディターを使って曲を作ったら、アドツクのシステムディスクの、〝SOUND〞というディレクトリーの中に曲をコピーしよう。ただし、サンプル曲のファイルネームがBGM＿A.MMLなので、最初から入っている同名のファイル上に上書きされ、消えてしまう。その点だけ注意してね。

コピーができたらアドツクを立ち上げて、カード編集画面にしよう。BGM設定の部分をクリックし、左右の矢印の部分をクリックすると、作った曲を聞くことができるぞ。



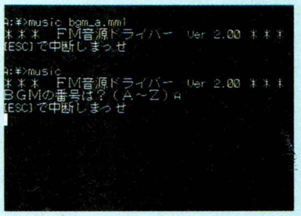
⬆一番オーソドックスな方法だ。カード編集画面にしないといけないぞ。

2

作った曲を聞く方法を、もうひとつ紹介しよう。MS-DOSを理解していないとちょっと難しいので、初心者の人は左の方法を使ってね。

まず、新しいディスクを1枚用意し、フォーマットをしておく。そのディスクに、アドツクのシステムディスクの中にある、ファイルネーム〝MUSIC.COM〞と、〝SOUND.DAT〞のふたつをコピーしよう。あ、作った曲もコピーしておいてね。

それをドライブに入れ、〝A>〞などのプロンプトから〝MUSIC〞とタイプすると、曲が聞ける。



⬆こっちはプロ用だ。ファイルのコピーなんかを失敗しないようにね。

ストファイルなのでMS-DOSのTYPEコマンドを使って、中身を確かめることもできるぞ。

テキストファイルなんだから、テキストエディターを使って編集することも可能だ。左ページにサンプル曲を掲載しているので、テキストエディターを使って入力し、〝BGM＿A.MML〞というファイルネームでセーブしよう。

上のコラムで曲を聞く方法を説明しているから、それを参考にして作った曲を聞いてみよう。アドツクで作ったゲームで、BGMとして使用する場合は、システムディスクの〝SOUND〞ディレクトリーの中にコピーしておいてね。

基本的な文法を説明しておこう。サンプル曲1のAに〝1：〞とか〝2：〞とかあるよね。これは、チャンネル（パート）を意味しているものなのだ。このあとに曲データを記述するんだけど、チャンネルが6つあるので、6つのデータを同時に記述できる。実際には、チャンネル1にメロディー、チャンネル2にベース、というふうに振り分けるんだけどね。

サンプル曲2のように、曲のデータをA1、A2、A3と、分けて記述することもできる。長い曲の場合は、このように書くといいだろう。

今回はこのへんで終わり。次回も、BGMの作り方について紹介することにしよう。

⬇アドツクに収録されているサンプル曲を参考にするといいかも。



サンプル曲2 ファイルネーム BGM＿A.MML

```
1:@0 V12 L8 O4 CDEFGAB>C        A1
2:@0 V12 L8 O4 EFGAB>CDE
3:@1 V15 L4 O3 CGEG
4:
5:
6:

1:C4D4C4D4                       A2
2:E4F4E4F4
3:L8 CCDCFFDF
4:
5:
6:

1:G1                             A3
2:B1
3:G1
4:
5:
6:

SOUND:@0
;     FRM SPD DPS ALG  FB
LFO :   2,  0,  0,  4,  4
;      AR  DR  SR  RR  SL  TL  KS MUL  DT DT2
OP1:   31,  0,  3,  4,  0, 20,  1,  0,  0,  0
OP2:   24, 10,  5,  7,  7,  0,  0,  1,  0,  0
OP3:   31,  0,  3,  4,  0, 20,  1,  3,  7,  0
OP4:   24, 10,  5,  7,  7,  0,  0,  2,  7,  0

SOUND:@1
;     FRM SPD DPS ALG  FB
LFO :   2,  0,  0,  0,  7
;      AR  DR  SR  RR  SL  TL  KS MUL  DT DT2
OP1:   31, 18,  0,  6,  2, 36,  0, 10,  0,  0
OP2:   31, 14,  4,  6,  2, 45,  0,  0,  0,  0
OP3:   31, 10,  4,  6,  2, 25,  1,  0,  0,  0
OP4:   31, 10,  3,  6,  2,  0,  1,  0,  0,  0
```

キミの作った作品を送ってくれ

アドツクが発売されたのが、今年の3月19日。もう3ヵ月以上前の話になるんだよなあ。時間がたつのは速いもんだ。

で、3ヵ月なんだから、ゲームを自分で作ってた人も、そろそろ完成したころじゃないかな？ もしそうだったら、早速ログインに送ってくれい。誌面でバンバン紹介しちゃうぞ。もちろん、優秀な作品には賞金も贈るし、どんなものでもいいから、とにかく送ってちょーだい。あて先は次のページに書いてあるからね。

ところで、アドツクの場合、ディスク1枚にしかゲームを作成できない、というのがかなりキツイ制限みたいだな。その制限のおかげで、ゲームを作っている途中でディスクがいっぱいになった、という話をよく耳にする。やっぱり、絵をたくさん描くと、あっという間にディスクがいっぱいになっちゃうんだよな。

次のアドツク2（？）を出すとしたら、このヘンは改良しないといけないな。おい、伊藤オヤジ、聞いてるか？

チャイムズクエスト指南道場 第12場

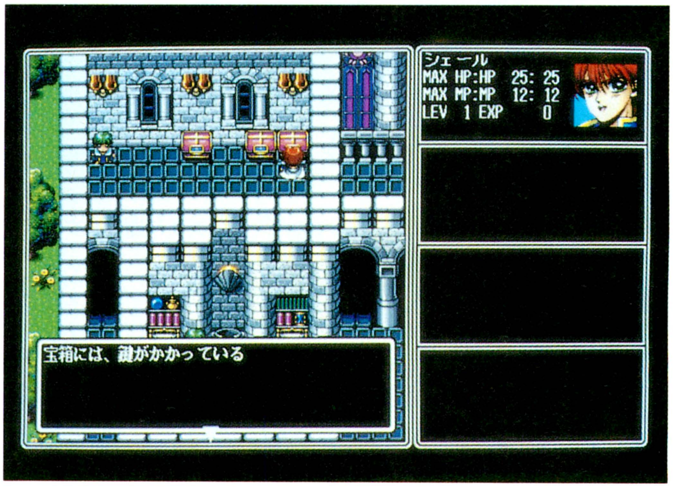
休むことも必要だ データ集の紹介など

チャイムズクエストで、自分のRPGを完成させるために、日々精進を続けている若人よ。キミたちの中には、寝ることも食べることも忘れてパソコンに向かい、あげくの果てに過労でぶっ倒れた……、なんてことになってしまった人もいるかもしれない。

ま、そこまでいかなくとも、マウスのクリックのしすぎで右手の中指を痛めてしまった人も現実に存在する(オタピー小沢が、「書かないでくださいよー」と隣で言っているが、気にせず続けるぞ)。キミたちもコンのつめすぎには十分注意するように。

というわけで、今回は指南をお休みして、チャイムズクエストでの作品メイクを、もっと簡単にしてしまうデータ集を紹介しよう。

これはモンスターグラフィックを中心にした、チャイムズクエストで使えるグラフィックデータ集で、(株)エム・ピー・シーというメーカーが制作したものなのだ。このデータ集さえあれば「グ、グラフィックが描けん！」という人も、楽々ゲームが作れるってもんだ。もうすぐ夏休みだし、しばらくはチャイムズクエスト三昧だな。



チャイムズクエストで使える グラフィックデータ集が発売されたぞ

イラストデータ モンスター大全
(株)エム・ピー・シー

さて、そのデータ集の中身はというと、チャイムズクエストのモンスター用グラフィックが64個、ゲーム画面の右側に表示されるプレーヤーの顔のグラフィックが35個収録されている。さらに、マップ移動時に表示されるプレーヤーキャラのグラフィックも、4方向のアニメーションパターン付きで8種類収録されている。

また、各グラフィックは、市販ソフト『Z's STAFF Kid98』のベタファイルでセーブされているが、チャイムズクエストへの変換方法がマニュアルに載っているので、変換方法がわからない、なんてことはないハズだぞ。







ソフトウェア自販機 タケル 3600円［税込］で発売中

チャイムズクエストの作品を紹介するぞ! のコーナー

The Other World Exploration

奈良県/藤田祐志

イベントが、クイズなのが面白いね

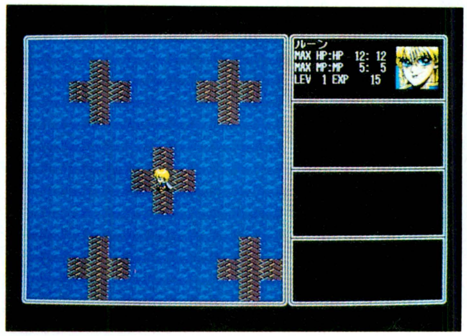
今回紹介するチャイムズクエストの作品は、ちょっと面白いぞ。この作品の最大の特長は、ほとんどのイベントが、クイズ形式になっていること。クイズに正解することによって、ストーリーが進んでいくのだ。

クイズの部分をどうやって作っているかというと、まず〝お店〟を設定して、いくつかの答えを商品として置いておく。そして、プレーヤーがどの商品を選ぶかによって、答えを選択できるという仕組みだ。ここで商品の値段を0に設定しておけば、クイズに答えてもお金は減らないというわけ。



⬅イベントは、ほとんどがこんな感じのクイズだ。お店のこういう使い方は、予想してなかったな。

このゲームには、ほかにもいろいろと凝った仕掛けがある。ワープを利用した迷路とか、イベントグラフィックを利用した説明図とかね。ちょっとしたことなんだけど、今までこんな設定のゲームはなかったので、「なるほど」って感じだ。コロンブスの卵だね。

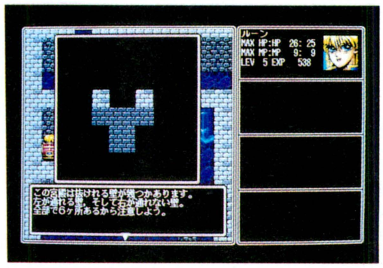


➡ここは、ワープを利用した迷路になっている。でも、正解はごく簡単なルートなのだ。

ただ〝凝っている〟といっても、ただ単に熟練者モードで、複雑なスクリプトを組むことばかりを言うワケじゃない。ちょっとしたアイデアがあれば、この作品のように簡単な設定でも面白い演出を作れるのだ。

チャイムズクエストでは、始めから基本システムが決まっているため、何でもかんでも自由というワケにはいかない。だから、限られた中で、いかに面白いものを作るかが、キミのアイデアの見せどころだぞ。

なおこの作品も、グラフィックはほとんどサンプルゲームのものをちょっと加工して使っている。



➡この作品では、このようにイベントグラフィックも登場するのだ。

ソフコンにドンドン応募するのだよん!

●ゲームプログラム部門●ゲーム企画部門●CG部門●ツクール部門

ソフコンPRESSで発表しパワーアップして発売!

ソフコンこと、ログインソフトウェアコンテストでは、オリジナルゲームのプログラムや、ゲーム企画、ワンポイントのゲームアイデア、それにログインソフトが提供しているゲームコンストラクションツール〝ツクールシリーズ〟で作られた作品を広く読者から募集します。

●ゲームプログラム部門
未発表のオリジナルプログラムであれば機種は問いません。入選作は誌上に掲載し、TAKERUを通じて、またはパッケージ商品として販売します。他人のプログラムの全部、または一部をコピーしたものや、二重投稿は堅くお断わりします。

●ゲーム企画部門
未発表のオリジナルゲームの企画で、ゲームシステムやストーリー、画面構成、操作方法、キャラクターや背景のグラフィックなど、ゲームを構成する要素が具体的に書かれたもの。入選作は誌上に掲載し、編集部がプログラム化します。

●CG部門
未発表のオリジナル作品に限ります。マンガのキャラクターや、他人が描いた絵画の取り込みなどは審査の対象外とします。なお、グラフィックを描くために使った機械や、グラフィックツールを必ず明記してください。

●ツクール部門
ログインが提供するツクールシリーズで作られた作品。これまでに提供したツールすべてを対象とします。入選作は誌上に掲載し、TAKERUを通じて販売します。

★賞金★

ゲームプログラム部門	
GrandPrix	50万円
2ndPrize	30万円
3rdPrize	10万円
努力賞	3万円
ゲーム企画部門	
GrandPrix	20万円
2ndPrize	10万円
3rdPrize	5万円
努力賞	3万円
ツクール部門	
GrandPrix	10万円
2ndPrize	5万円
3rdPrize	3万円
CG部門	
GrandPrix	5万円
2ndPrize	3万円
3rdPrize	1万円

堀井賞、木屋賞はさらに賞金100万円

入選したプログラムやゲーム企画の作者には、誌上のアドバイスを読んでバージョンアップを図ってもらいます。バージョンアップされたプログラムは、TAKERUを通じて、またはパッケージ商品として販売されます。そして、これらの入選作品を半期に一度集め、審査会を開いてその内容を再度審査します。特に優秀であると認められた作品は、堀井賞、木屋賞として表彰され、賞金100万円が贈られます(該当作なしのときもあります)。堀井賞、木屋賞を受賞したプログラムは、パッケージ商品として販売されます。なお、第9回堀井賞、木屋賞の対象作品の締切は、'92年11月末日。結果発表は、ログイン'93年1、2合併号になります。

●応募方法……応募作品には、以下の書類を同封してください。
①郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、賞金の振り込み口座(銀行名、支店名、口座番号、名義人の氏名、名義人の住所)を明記したもの(住所、氏名、名義人氏名にはフリガナをつけてください)。
なお、20歳未満の方は、保護者の承認を受け、保護者の住所、氏名、電話番号も明記してください。
②プログラム部門やツクール部門の作品には、機種、記録したディスクの種類、実行方法、遊び方、ゲームの解き方などの詳しい説明書を同封してください。

●応募に関しての注意事項
①入選した作品の著作権は(株)アスキーに帰属します。
②原則として、応募された作品は返却しません。もし、返却を希望する場合は、返信用の封筒と切手を同封してください。
③入選作品の賞金は、作品が掲載されたログインが発売された日の翌月の末日に、指定口座に振り込まれます。

プログラマー&移植版も大々募集中

このコーナーでは、ゲーム企画部門に採用されたゲーム企画のプログラムや、ログイン誌上に掲載されたプログラムの、他機種への移植版を作ってくれる人を募集しています。下記のあて先にご連絡ください。また、移植作品の応募も受けつけています。

●あて先●

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ログイン編集部
ソフコン○○○○部門係



もうすぐ楽しい夏休み。でも、その前にはツラ〜イ期末テストが待っているはず。そこでわがCAI情報局では、編集部内の知識を総動員してテストのヤマをかけてみたのだ。出題者は編集部から選りすぐりの者ばかり。これで、キミの成績アップは間違いなしだぞ!?

CAI情報局特選!! 期末テスト問題集

高ピョン版マイコン史

問1　国産初のマイクロコンピューターキットといえば、1976年3月発売の東芝EX-0ですが、さてそのEX-0に使われていたCPUはいったい何ビット？

問2　パナファコムから発売された、16ビットマイクロコンピューターキットといえば、ズバリその名前は何？

問3　1976年秋に発売され、マイコンキットのブームを巻き起こしたNECのTK-80。このキットが発売された、当時のキャッチコピーといったら？

問4　シャープのMZ-80シリーズ、NECのPC-8801シリーズといえば、マイコン創世期を戦ったライバルコンピューターどうし。全盛期には、お互いのユーザーたちは、コンピューター雑誌に掲載されるプログラムの数なんていうのも、競い会ったりしたもの……。ではその当時、4大マイコン雑誌と呼ばれていたコンピューター雑誌といえば何？　4つともすべて答えよ。

問5　ビジネス向けコンピューターとして発売されたPC-8801シリーズ。その性能、価格から見ても、ハチハチがまさかゲームマシンになってしまうとは、誰も予想しえなかった。当時としては、画期的ともいえるメモリーアクセス方法で、8ビットCPUにして、メモリー空間をなんと64キロバイト以上に広げた。さて、その画期的な方法とは？



⬆ナイコン歴2ヵ月、マイコン歴12年の高ピョンで〜す。最近知識が古すぎちゃって、マジなのかボケてるのか!?

ウッフン♡世界史ちゃん

問6　『天下統一Ⅱ』が開始される1546年時の室町幕府将軍の名は？　また、その将軍は第何代将軍になるか答えよ。

問7　いわゆる、男性の〝ナニ〟を切ることで有名な、古代中国の刑罰である〝宮刑〟。さて、この刑罰の別名はナニか？

問8　織田信長、羽柴秀吉、徳川家康の3人の中で、いわゆるモーホの気がなかったといわれている人物は誰か？

問9　第二次世界大戦の立役者（本当か？）であるドイツのヒットラー率いる〝ナチス党〟。さて、この党の正式名称は？

問10　モンゴル高原の大統一を成し、ユーラシア大陸一帯に勢力を広げたモンゴル帝国の太祖チンギス・ハーン。さて、このチンギス・ハーンの父親の名前はなんというか？

問11　幕末に登場した土佐勤皇党の首魁武市瑞山の本名は半平太だが、では、この人物のあだ名はなんであるか？

問12　『水滸伝』に登場する弓の名人花栄は、別名〝小李広〟と呼ばれたが、この花栄のあだ名にもなった李広という人物は、どの王朝のころに生きた武人であるか？　当然、『水滸伝』の書かれた元朝以前の王朝だぞ。

問13　千年帝国と呼ばれたビザンチン帝国には、90人にもおよぶ皇帝が登場したが、この皇帝の中に女帝は何人いたか？



⬆ゴワスゴワスでおなじみの、岩尾ゴワスでげす。テキトーな問題ば揃えましたけん、いっちょ答えてくだしぇ。

忍者問題!!

問14　忍術で〝五遁の術〟といえば、火遁、水遁、木遁、土遁、あとひとつは何？

問15　では、その五遁の術でいう〝遁〟とはどういう意味？

問16　〝忍法〟という言葉が使われる前は、〝忍術〟という言葉が主に使われていた。〝忍法〟という言葉は、実はある有名な作家が昭和30年代に生み出した言葉なのだ。その作家とは誰？

問17　〝苦無(くない)〟という忍具があるが、なぜ〝苦無〟という名前がついているのか説明せよ。



⬆編集部の天井に張りつく忍者増田。この問題の出題者はもちろん、この男だ。

則子の〝こんなの常識よ!〟

さあ、音楽の一般常識として知っていなければ恥ずかし〜いことを質問しちゃうからね。それでは**問18**、チャチャチャッ!! もう、うるさいなぁ、という感情が抑え切れなくなって口から出る言葉は〝ウッサイ〟。盛大に誉めたたえることは〝カッサイ〟。におうときは〝クッサイ〟。アリは〝チッチャイ〟。では音楽用語で速度表記に使われる、ひどく、非常にといった意味をもつイタリア語はなんでしょう(ヒント〝ア〟から順にいってみよう)。



⬆呂愚隠チームの特攻隊所属、則子です。夜露死苦!! (ん、コーナーが違う？)

MS-DOS

問19　MS-DOSは人から命令されると、その命令をあるモノに渡して実行させるんだ。では、あるモノとはいったいなにか？(ヒント、MS-DOSはどこで働いているのか考えよ)。

問20　ディスクは、コンピューターのプログラムを保存しておく冷蔵庫のようなモノだ。なかは、そのままではわからない。ディスクの中のプログラムを知るためのコマンドはなんだ？(ヒント、英文字3つだ)。

問21　MS-DOSの読み方は？(ヒント、後半はディー、オー、エス、などとは読まない)。



⬆MS-DOSの問題は基本中の基本だぞ。しっかり勉強して点数をかせぐのだ。

情報局からの〝対策とまとめ〟

というわけで、ありとあらゆる角度から、テスト問題を出題してみたわけだが、テスト勉強の追い込みに役立ったかな？

もちろん、当情報局では大マジメに問題を考えたけど、こんなイカした(死語)問題を出題してくれる先生は少ないかもしれないなぁ(もしいたら、それは間違いなくログイン読者の先生)。

では、実際の〝情報基礎〟の授業ではどんなことをやっているのだろう？　埼玉県蓮田市立蓮田南中学校で行われている〝情報基礎〟の授業の様子を、技術家庭科を担当している鵜飼道男先生にお聞きしてみたぞ。

まず、授業で習うのはコンピューターに関するいろいろな操作方法。もちろん、ワープロやデータベースなどのソフトの操作もあるけど、それ以外の基本的な操作からベンキョーすることになる。ディスクの入れ方とか電源の位置とかね。コンピューター用語はそのときに説明される。〝ロード〟や〝セーブ〟くらいだったらログイン読者ちゃんは楽勝かな。さらに、MS-DOSの勉強やBASICやロゴなどのコンピューター言語も。ここまでくると、ちょっと難しいかな。

まだコンピューター授業が導入されていない学校は多いと思うけど、勉強の参考にしてねん。



⬆へんな仲丸も問題に挑戦!!　しかし、あっけなく敗退した。キミにはログイン編集者としての誇りはないのかね。

次号予告&答案募集のお知らせ

『CAI情報局』版期末テストはどうだったかな？　ログイン読者ちゃんなら、こんな問題ラクラクと解答して、まわりに差をつけてほしいところだ。

さらに、『CAI情報局』では今号で出題した問題の答案を大募集しちゃうぞ。問1から21までの答えを書いた答案用紙、(できればA4サイズくらいのレポート用紙に書いてくれるとうれしい)を封筒に入れて、下のあて先までガンガン応募してねん。締切は7月16日必着。高得点者の中から抽選で10名に、フランキー年永がアキバで買ってきたオチープグッズを差しあげるぞ。模範解答と当選者は16、17号で発表する予定。さて次号は、都内某所で進む教育ソフトの極秘開発現場からの潜入レポートだ。

あて先

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキーログイン編集部
『CAI情報局期末試験答案』係

お楽しみページ
ろぐまーけっと

コウモリが帰ってきた!!
バットマン・リターンズ

1988年、全米の映画興行成績を塗り替えた『バットマン』がより強力になって帰ってきた!!　その名も『バットマン・リターンズ』だ!!

ども、白鳥ジュンです。私は、前作がホント好きだった。なにしろ、個人的恨みを晴らすために、人様から見たら〝なんじゃコレ〟的コスチュームや車にあり余る財産を費やし、好き勝手に暴れ回るなんざマニアの夢ですぜ。おっと、もちろんジョーカーのプッツンぶりも好みだったんですが。

とにかく、前作があれやこれや話題になった超大作だから、その続編ともなれば期待に期待を重ねてしまうのも仕方ないこと。そして、これがその期待を裏切らないんだから、うれしくなっちゃう。なにしろバットマンの敵ってのがスゴイ。前回のジョーカーみたいな怪人が、なんとふたりも登場するのだ。もちろん、演じてるのはニコルソンにまけない大物スター。

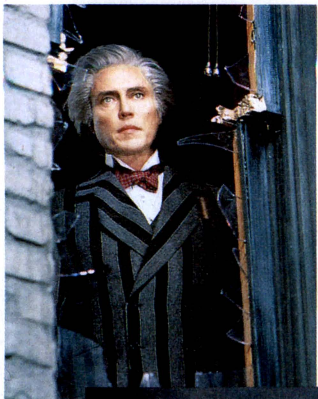
まずひとりめの怪人は、ペンギン。幼いころ両親に捨てられ、ペットショップの小鳥だけが心の友だった男が犯罪者の王となった、それがペンギンだ。演じるは、『ツインズ』でシュワちゃんの双子の兄に扮したダニー・デビートさん。こいつの部下がいいんだ。背中にミサイルを背負ったペンギンがウジャウジャ出てきて、なんともおかしくてヘンでプリティー。

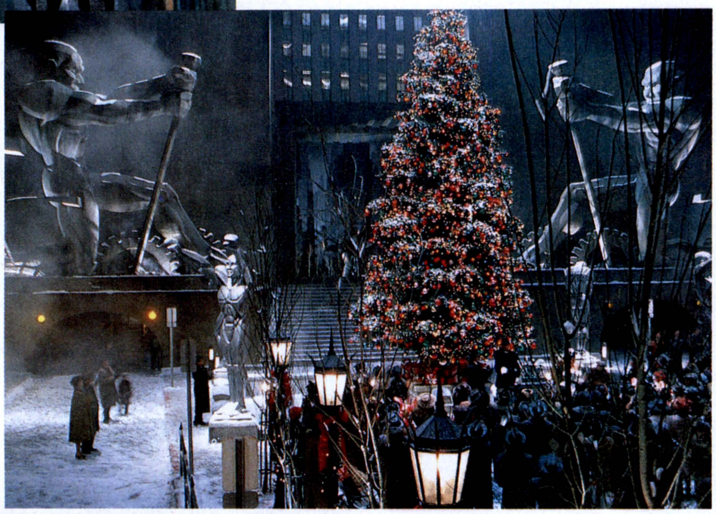
で、もうひとりの怪人が、男にゴミのように捨てられ、それが原因で闇の女闘士となったキャットウーマンだ。こちらは、お色気を武器にバットマンに迫る。演じてるのは、ミシェル・ファイファー嬢。このほか、オタク度満点のバットモービルに、監督ティム・バートンお得意の暗～い世界観もパワーアップして登場。ホント、この夏のバットマンは期待を裏切らない面白さだぞ。

ワーナーブラザーズ映画
ワーナーブラザーズ配給
7月11日公開予定



⬅コウモリとネコの恋？　お互い黒ずくめのおふたりさんだけど、今回のバットマンの恋のお相手は、男に復讐を果たそうとするキャットウーマン。演じるは美女の誉高きミシェル・ファイファー。



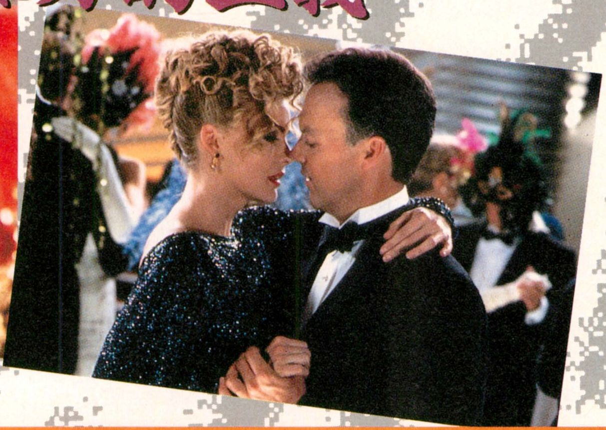


➡前回に引き続き、暗くゴシックなゴッサムシティが健在!!
⬆それにしても豪華なキャスティングだ。なんと、冷酷非情な悪役で、クリストファー・ウォーケンも出演している。



⬅暗いゴッサムの夜を飛ぶのは、もちろんバットマン!!　飛行シーンもキマってるよ。

暴力的正義

BATMAN

グラマラスな犯罪の女王

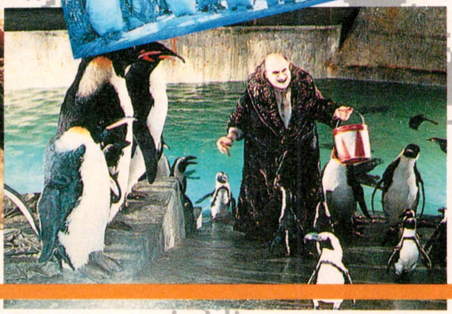




CATWOMAN

高貴なる怪人




PENGUIN

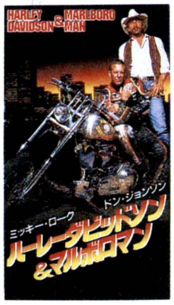
えーと、カッコはいいんだけどねえ……
ハーレーダビッドソン&マルボロマン

ミッキー・ロークにドン・ジョンソンという、女性に人気のふたりがコンビを組んだ近未来アクションで、それがこの長いタイトルの作品だ。つまり、ロークがハーレーダビッドソンで、ジョンソンがマルボロマンなわけ。

しかしこの作品、どこまでがマジなんでしょう。なにしろハーレーダビッドソンが乗ってるバイクはハーレーダビッドソンで、マルボロマンは禁煙中で元ロデオのチャンピオンで、彼の恋してる女の名がバージニアスリムときたもんだ(ま、後半のギャグは、タバコを吸ってる人間じゃないとわからないかもしれないけどね)。

とにかく、バイクとアクションは超がつくほどキマってる。だから、両俳優のミーハーファンじゃなくても、バイクが好きならけっこう楽しめること間違いなしだ。





日本ヘラルド映画 ポニーキャニオン
99分、1万5800円[税別]
7月17日発売予定

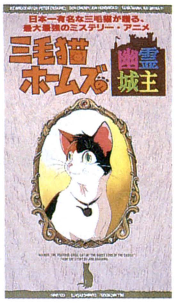
赤川次郎の人気キャラクターがアニメ化
三毛猫ホームズの幽霊城主

ベストセラー作家、赤川次郎の人気シリーズ〝三毛猫ホームズ〟がアニメビデオになった。

お話は、血や死体を見ると貧血を起こし、美人と目が合うとジンマシンが出るという情けない刑事片山義太郎と、その妹で好奇心旺盛な晴美、そして推理力抜群(?)の三毛猫のホームズといった面々が、古城で起こる連続殺人事件を解決するというもの。赤川次郎のファンなら、おなじみの展開だ。

スタッフ&キャストを紹介しておくと、エンディングテーマを担当したのが『部屋とYシャツと私』が大ヒットした平松愛理、そして監督とキャラクターデザインがこの夏公開される『サイレントメビウス2』の北島信幸。また、義太郎が関俊彦、晴美を日高のり子と、人気声優がそれぞれ担当している。赤川ファンはもちろん必見ですぞ。





アスク講談社
45分、1万1800円[税込]
7月21日発売予定



白鳥ジュンの
こいつがおもしろいっ!!
★★★私がウォシャウスキー★★★



今回おススメするのは、強いおばさん、もとい女性探偵が活躍する『私がウォシャウスキー』だ。

私は、けっこう強い女性の映画って好きなんですよ。例をあげると、まず『エイリアン2』のバスケス。ラスト近くで、彼女がエイリアンの頭を足で押さえて銃をぶっ放すシーンに惚れました!! そして、『ターミネーター』のサラ・コナーもいいなあ。哀愁の未来戦士カイルを、片手で抱えながらターミーちゃんと戦う姿がもう最高!!

てな感じで、女とは思えないハードなアクションシーンだけど、でも女の健気さも出てるってのが、女が女に惚れるっていうんですか、いいんだな〜。そんな〝いいんだな〜〟って気持ちが、このウォシャウスキーさんにも感じられるわけ。

最高に好きなのが、銃を構えたときの自然な腰の落とし方。これが、憎いほどキマってるのだ。チャラチャラした女っぽさじゃなく、凛とした女っぽさが溢れてるんだよね。私も、いざというときにこんなふうにキメたいもんです。



DHVジャパン/ポニーキャニオン
89分、1万5800円[税別]
7月17日発売予定



アンケートはがきの書き方

アンケートはがきの表のお便りコーナーにはレターズ・フロム・ユーあてのお便り、ログイン編集部へのご意見、ご希望など、なんでもご自由にお書きください。下部の読者が選ぶTOP20の欄には、あなたが推薦するソフト名をひとつだけお書きください。

アンケートはがきの裏の部分はマークシートになっています。各質問の答えと同じ番号の⊂⊃を、必ず鉛筆で濃く塗りつぶしてください。⊂⊃からはみ出したり、薄かったりすると、機械が読み取れない場合がありますので、注意してください。また、マークシート以外の住所、氏名などは、ペンなどで記入してもかまいません。

マークシート記入例

良い例　　悪い例

ログイン1992年14号アンケート

1 おもしろかった記事を、以下から5つ選んでください。

2 つまらなかった記事を、以下から5つ選んでください。

1.SOFTLOG／2.SUPER NEWSOFT／3.NEWSOFT／4.NEWS FILE／5.元朝秘史／6.三國志Ⅲ／7.太閤立志伝／8.マイト&マジックⅢ／9.スプラッターハウス／10.スーパー野球道／11.ソードダンサー／12.卒業／13.グロス・ドイッチュラント／14.アイ・オブ・ザ・ビホルダー／15.月龍の山／16.緋王伝／17.ソフトウェアレビュー／18.懐かしゲームレビュー／19.覇者への道／20.三國志Ⅱ人民戦報／21.戦国御免／22.魂をけずれ／23.WIZでござるよ／24.宇宙の海はオレの海／25.ブリちゃんのお部屋／26.すこやかレジパⅡ／27.千客万来エメラルドドラゴン／28.激闘甲子園／29.バカチン市国／30.特集 対戦!! 大戦略Ⅳ／31.'92納涼CESレポートfromシカゴ／32.X68000新聞／33.TOKYO TOWNS SHOW／34.MSX通信turboR／35.OVERSEAS CONNECTION／36.テレビゲームクラブ／37.さわやかログインモータース／38.ソフコンPRESS／39.CAI情報局／40.ログマーケット／41.オールザットウルトラ科学／42.スーパー占い／43.レターズ・フロム・ユー／44.墜落日誌／45.ワンダービット／46.特別付録 ビッグ オナー

郵便はがき

料金受取人払

赤坂局承認

836

差出有効期間
平成6年4月
30日まで
郵便切手は
いりません

1 0 7 2 4

(受取人)

東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
LOGiN 編集部 行
(1992年14号)

お便りコーナー

SOFTLOG 読者が選ぶTOP20投票用紙

274ページのリストの中から選び、番号を書いてください

LOGiN **1992年14号アンケートはがき**

1 おもしろかった記事（5つまで）

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42
43 44 45 46

2 つまらなかった記事（5つまで）

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42
43 44 45 46

3 いつも読んでいるパソコン誌（いくつでも）

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18

4 持っているマシン（いくつでも）

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

5 パソコンの使用用途（いくつでも）

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

6 性別 1 2

7 年齢 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

8 職業 1 2 3 4 5 6 7 8

フリガナ		生年月日
お名前		19　年　月　日生
ご住所 〒□□□-□□	都道府県　市区郡 ☎（　　）　-	
使用機種	メーカー / 機種名	次に買いたいパソコンは？ メーカー / 機種名

3 いつも読んでいるパソコン誌はなんですか？（いくつでも）

1.コンプティーク／2.ポプコム／3.テクノポリス／4.ファミコン通信／5.アイコン／6.ASAHIパソコン／7.アスキー／8.I/O／9.マイコン／10.PCマガジン／11.Oh!PC／12.Oh!X／13.Oh!FM TOWNS／14.THE BASIC／15.日経パソコン／16.The COMPUTER／17.マイコンBASICマガジン／18.その他

4 あなたが持っているマシン(シリーズ)はなんですか？（いくつでも）

1.PC-8801／2.PC-9801／3.PC-286/386／4.X68000／5.FM TOWNS／6.Macintosh／7.AMIGA／8.ATARI-ST／9.IBM-PC／10.スーパーファミコン／11.ファミコン／12.PCエンジン／13.メガドライブ／14.その他

5 パソコンは主にどんなことに使いますか？（いくつでも）

1.ゲーム／2.ワープロ／3.データベース／4.パソコン通信／5.ゲームプログラム／6.ゲーム以外のプログラム／7.リストの入力／8.技術計算／9.作表・表計算／10.コンピューターグラフィック／11.コンピューターミュージック／12.パソコン自体の勉強／13.コンピューターによる教育

6 性別

1.男性／2.女性

7 年齢

1. 10歳未満／2. 10〜12歳／3. 13〜15歳／4. 16〜18歳／5. 19〜22歳／6. 23〜25歳／7. 26〜30歳／8. 31〜35歳／9. 36〜40歳／10. 41〜50歳／11. 51歳以上

8 職業

1.小学生／2.中学生／3.高校生／4.大学、大学院生／5.短大、専門学校、予備校生／6.会社員／7.自由業／8.無職

ピアノと声、それだけで贅沢な気分に…
スーパーフォークソング

矢野顕子がニューアルバムをリリースした。なんと、ホールにピアノをボ〜ンとひとつ置いて録音したらしい。収録曲のほとんどがおなじみの曲ばかりだから、そんなシンプルな"音"でも、十分満たされた気分になれるのだ。

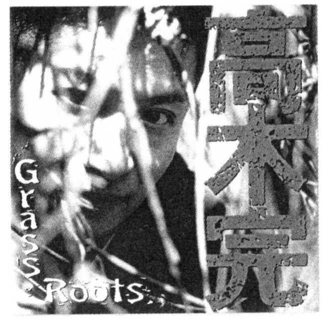
アルバムに、"あなたの耳も楽器です"という宣伝コピーがついてるんだけど、ホント、ピアノと声を聴き取ってる自分の耳が、ひとつの楽器となって、矢野顕子の音楽に参加してるみたいな感じです。



矢野顕子
Epic/Sony
ESCB1294 2800円[税込]

底知れぬパワーと強気の姿勢がイカスー
Grass Roots

うーむ、かっこいい！ と思わず言わざるを得ないこのパワーは、背骨にクるんだなー。高木完の最新作は、詞がヤバくて発売延期になったりして、一部で話題になったが、待ったかいがあるじゃん！って気持ちになるのだ。うまいね、曲の作り方とか音の構成とか。やっぱり彼ならではのセンスがギーラギラ。なんだか"強気の攻め"をしてるっていう感じ。この"強気"っていうのが、すごく大切だよね。日本はまだまだ大丈夫だね。



高木完
ソニーレコード
SRC2-2 2800円[税込]

貴重なテイクを含んだ全25曲を聴け!!
シングルズ・コレクション

ストーン・ローゼスのシングルボックスが、いよいよ日本でも発売になったぞ。しかも、輸入版のシングルボックスよりも安いのだ。7枚組の全25曲。このうち、日本未発表のものや別バージョンの曲は16曲。輸入版では入手不可能なリミックスもフィーチャーされていて、かなり魅力的なのだ。安心して聴ける彼らの切なくてかっこよくてボディーにくるナンバーは、超オススメ。今一番注目すべきバンドのひとつだしね。



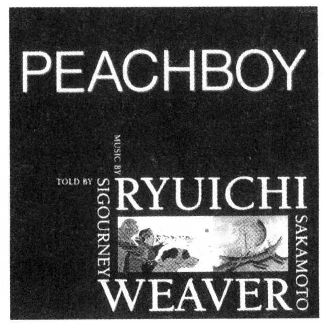
ストーン・ローゼス
アルファ
ALCB539〜545 7800円[税込]

異色な組み合わせに注目したいアルバムだ
ピーチボーイ

朗読シガニー・ウィーバー、音楽坂本龍一という、ちょい変わったスタッフが作ったアルバムが出た。

これは、ストーリーテリング・ミュージックと銘打たれたシリーズの1枚で、このほかキャスリン・ターナーとタンジェリンドリームなど、映画スターと有名ミュージシャンが組んで世界各国の有名なおとぎ話を紹介しているのだ。

で、今回紹介したのが『桃太郎』というわけ。映画ファン音楽ファンともに楽しめるシリーズだ。

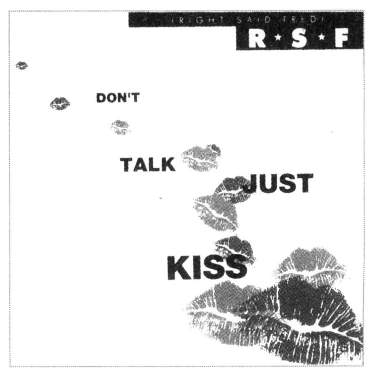


シガニー・ウィーバー、坂本龍一
ラビットイヤー/ポリドール
VACR-1001 2500円[税込]

ベラ飯嶋と ヘンなオーガスの 試聴室



ベラ飯嶋(以下ベラ) えー、今回の試聴室は、ログインきっての変なもの好きといわれるふたりがお贈りします。
オーガス(以下ガス) で、紹介するのはイギリスのグループ、ライト・セッド・フレッドのシングル、『ドント・トーク・ジャスト・キス』。
ベラ 試聴室でこんなこと言うのもナンだけど、これは絶対ビデオクリップを一緒に見てほしいよね。
ガス まあ音だけ聴くと、ふつーのハウスだしね。このグループの魅力は、ルックスにあるんだな。
ベラ グループの中心人物であるフェアブラス兄弟はスキンヘッズでムキムキのマッチョマン。そんな彼らがクネクネ〜ッと歩きながら歌うさまを見ているのが……。
ガス 最初は目をそむけちゃいそうになるけど、なんていうか、怖いもの見たさっていうか、視線が釘付けになっちゃうよね。
ベラ そうそう、1回目は気持ち悪いんだけど、2回目からは愛着が湧いてしまう。だからきっと、イギリスでも人気が出たんだよ。
ガス エイガーの私としては歌詞も気になるんだけど、そいつがまた超バカ。俺はセクシーだぜとか、言葉はいらないキスしようとか、そんなのばっかし。ルックスに合っていていいんだなあ、これが。



ドント・トーク・ジャスト・キス ライト・セット・フレッド
ヴァージン・ジャパン
VJCP-14041

懐かしのヒーローの真実が今明らかに
水原勇気0勝3敗11S

BOOKS

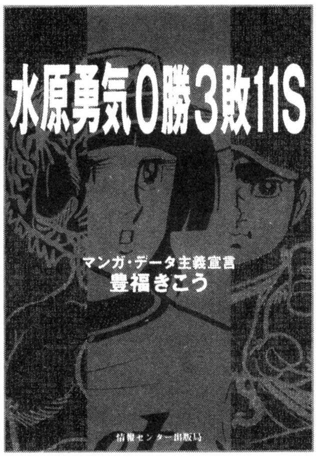
あの『野球狂の詩』の水原勇気は、実は１勝もあげていなかった！

この衝撃的な事実を明らかにしたのが、この本なのだ。『野球狂の詩』だけではない。ほかにもこの本には、山田太郎の高校通算打率とか、星飛雄馬の生涯成績とか、タイガーマスクの全試合結果とか、そういうのが全部載っているのだ。

要するにこの本は、そういった昔のスポーツマンガを全部ひっくり返して、すべての話、すべてのコマを細かく検証して、キャラクターの正確な成績を算出しているのだ。一度読んでみればわかるが、本当にスミからスミまで厳しいチェックの目が入っているぞ。

今回チェックが入ったマンガは、『野球狂の詞』、『ドカベン』および明訓高校が出てくる水島新治の野球作品、『あしたのジョー』、『タイガーマスク』、『巨人の星』、『新巨人の星』、『侍ジャイアンツ』。

過去の作品に、もう一度スポットを当てたこの本、マニアならずとも読まなくてはなるまい。



豊福きこう著
情報センター出版局、1300円［税込］

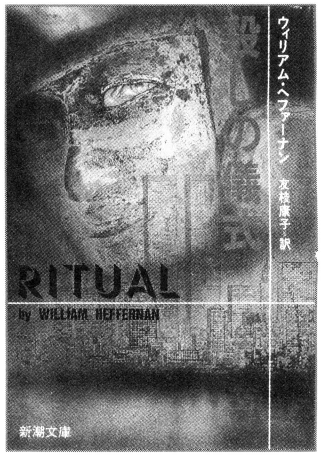
恐怖の儀式を踏襲した殺人事件の犯人は!?
殺しの儀式

BOOKS

恐るべき天才殺人マニア、ハンニバルレクター博士が、なんとオスカーを受賞してしまった!!

ちと古い話ですみません、でも、あの『羊たちの沈黙』がオスカーを総ナメするとは、はっきり言って予想外でありました。もちろん、映画的に面白い作品だし、ジュディー・フォスターにアンソニー・ホプキンスの力演も、オスカーにふさわしいものだったんだけど。でも、なにしろ題材が異常な犯罪。残酷だし、気持ち悪いくらいに血生臭かったからなあ。

で、あの『羊たちの沈黙』の大ヒットが原因なのか、異常な犯罪モノってのを最近ちょくちょく見かけるのだ。今回紹介する本も、そんな異常犯罪物。なんと、この本の犯人は、マヤの古代儀式を踏襲して殺人を次々に起こす。だから、首なしの背中を裂かれたグロテスクな死体が、物語の初盤からゴロゴロ転がる。宗教とは何か、といった重要な問題も考えさせられる、読み応え満点のミステリーですぞ。



ウィリアム・ヘファーナン著
新潮社、640円［税込］



マニアの部屋　今回は田川ラメ夫です

●電気グルーヴ

電気グルーヴ著

いやー、まいった！　現在日本一のバカたち（ホメ言葉）、電気グルーヴの本が出てしまったのだ。デビュー当時は知名度と人気がつり合ってなかった彼らだが、最近ではライブのチケットも速攻でソールドアウトになるし、音楽誌を中心としたコラムの執筆で忙しかったり、ラジオの深夜番組で活躍したりと、まさに今、一番熱い（Ｘよりも）アーティスト、って言葉はちょっと似合わないから書き直すね、グループだ。デタラメにハイレベルなテクニックとセンスがつまったサウンドに、とんでもなくバカな詞をのせ、リスナーを笑わせたり不安にさせる彼らのアルバムは、ログインでも何度か紹介しているので、ファンもけっこう多いはずだ。その彼らが全精力を注いで作り上げた、お笑い８割マジメ２割の本なのだから、面白くないわけがない。

とにかくディテールが細かすぎる。どこを読んでもニヤッとしてしまうのだ。ログインでたとえれば、『おチープざんす』と『バカチン市国』をドッと集めたって感じ。もちろん笑いのセンスは天下逸品！　特にコーナーとコーナーの間にさりげなく掲載されている、架空広告とか釣りザオの解説といった１ページもののコーナーが、ストーリーマンガのあとの４コママンガのような効果をはたしていて、ページ構成のうまさを痛感するのだ。この人たち、本当にミュージシャンか？　と思うほど。

でも、これに書かれている各メンバーや電気グルーヴができるまでの歴史を読むにつれ、彼らのマスメディアでの言動意図や、現在の心境がチョコッと伝わり、３人のシビアでリアルな面を知ることもできる。押さえるところはキチッと押さえる。オトナだな。こんなに楽しませてくれた本はひさしぶりれーす。



⬆いや〜、カバーを取ったらまたまたやらかしてくれました。JICC、1200円［税込］

どうしちゃったの？ RPG

RPGの現状を考えるアンケートだ。RPGが好きな人も、キライな人もガシガシ参加してほしいのだ。

最近、RPGの元気がないよね。以前は、パソコンゲームといえばRPG、だったのに。みんなはなんでこんなふうになってしまったと思う？　最近メジャーな新作が出てないっていうのも、確かに原因のひとつだろうけど、この元気のなさは、そんな単純な要因で引き起こされるものではないだろう。今のRPGには、はっきりとはわからないけど、何か大きな問題があるのだ。ここでノンビリ見ているだけでは、もっと状況が悪化してしまうかもしれないぞ。

そこで、読者のみんなと一緒にRPGの抱えている問題をはっきりさせた上で、RPGの未来を考えよう、という趣旨のもとに企画したのがこのアンケートなのだ。みんなも、言いたいことはいっぱいあるでしょ？　その思いを、このアンケートにぶつけてほしいのだ。

もちろん、ログインだってガンバります。アンケートを出しておきながら、その後はなんにもナシ、なんて無責任なことはしません。このアンケートは、ちゃんと記事にまとめて発表します。そして、その記事についてのアンケートを今度はメーカーさんにお願いして、作り手サイドのナマの声を集める、なんてことも考えているのだ。ね、壮大な計画でしょ。RPGを再び盛り上げるには、プレーヤーとメーカー、そしてメディアの三者が奮起しなければならないと思うのだよ。で、まずは、プレーヤーであるみんなのRPGへの意見をログインに教えてほしい。みんなのご協力を、ぜひお願いしま〜す!!

アンケートⅠ

❶あなたはRPGが好きですか？
YES／NO

❷あなたはこの１年間、新作RPGをプレーしたことがありますか？
YES／NO

❸（❷でNOと答えた人のみ答えてください）あなたが今までプレーしてきたRPGの中で、これは面白い！　と一番最近に感じたRPGは、何年ごろに発売された何というタイトルのゲームですか？　そのゲームが発売された年と、タイトルを教えてください。（記入回答）

アンケートⅡ

❶新作のRPGを買う場合、あなたは何を一番重視して購入しますか？（複数回答可）
- Ⓐグラフィック
- Ⓑシナリオ
- Ⓒ設定
- Ⓓ価格
- Ⓔソフトハウスの名前
- Ⓕ開発者の名前
- Ⓖ（シリーズものや、前作がある場合は）前作のクオリティー
- Ⓗ広告
- Ⓘ雑誌の記事
- Ⓙその他（具体的に）

❷RPGをプレーする場合、あなたは何を重視してプレーしますか？（複数回答可）
- Ⓐグラフィック
- Ⓑシナリオ
- Ⓒ世界設定
- Ⓓシステム
- Ⓔそのゲームならではの独自性
- Ⓕゲーム全般に流れる雰囲気
- Ⓖその他（具体的に）

❸最近RPGに、アクションやシミュレーション、アドベンチャーの要素が加わったゲームが増えていますが、どういうものが好きですか？
- Ⓐアクション＋RPG
- Ⓑシミュレーション＋RPG
- Ⓒアドベンチャー＋RPG
- Ⓓどれも好き
- Ⓔどれもキライ
- Ⓕ好きなものもキライなものもある（キライなものを書いてください）
- Ⓖその他（具体的に）

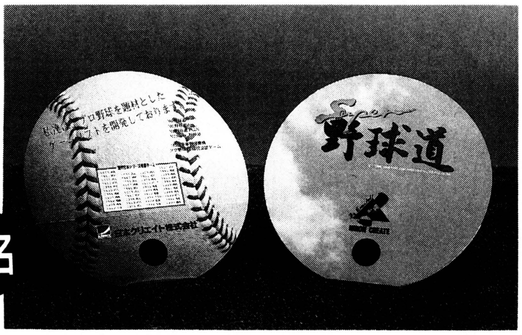
❹ご存じのとおり、最近RPGに元気がありません。さて、この原因は何だと思われますか？（複数回答可）
- Ⓐメーカーが安易にヒット作の続編や他社のヒット作のマネをしたゲームばかり作り続けたこと
- Ⓑそういうゲームを批評もせずに取り上げた雑誌が多かったこと
- Ⓒそんな風潮を受け入れ、メーカー側に反省のきっかけを与えなかったユーザーが多かったこと
- Ⓓその他（具体的に）

❺RPGから元気を奪ってしまった犯人は誰だと思いますか？（複数回答可）
- Ⓐ新しい試みをせず、同じようなゲームばかり作るソフトハウス
- Ⓑそういうゲームを安易に受け入れ、紹介する雑誌
- Ⓒそういった嘆かわしい事態に文句ひとつ言わないユーザー
- Ⓓその他（具体的に）

PRESENT★PRESENT★

当選するための秘訣その1、必ずメディアを書くこと!!　ソフトプレゼントでは、特に重要になるぞ!
メディアというのは、ディスクのサイズ(5インチとか3.5インチとか)のことだ!　忘れずに書いてね

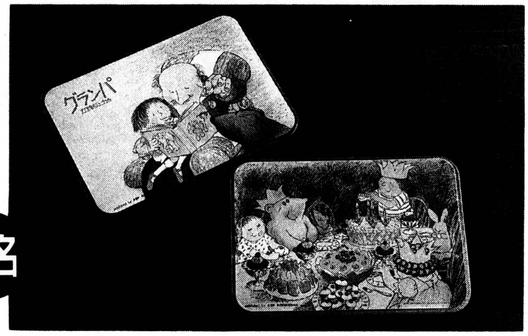
『スーパー野球道』うちわ



20名

◆夏といえば、やっぱり野球だ。「スーパー野球道」のうちわで涼しく観戦してね。

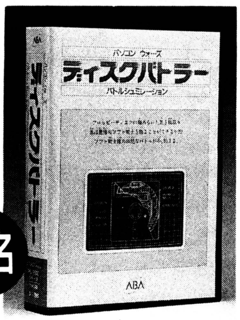
『グランパ』マウスパッド



10名

◆前号で紹介したアニメーション、「グランパ」のマウスパッドをプレゼントだ。

『ディスクバトラー』



5名

◆「ディスクバトラー」は、パソコンのディスクどうしを対戦させる異色ゲームだ。友達とプレーすれば熱い戦いになること間違いなし！

『ミラージュ』音楽集



5名

◆ディスカバリーのRPG、「ミラージュ」で使用されたすべての曲が、ニューアレンジで収録されているぞ。

『三毛猫ホームズ』クリップボード



5名

◆ビデオコーナーでも紹介している、赤川次郎原作の「三毛猫ホームズ」アニメ化を記念して、特製クリップボードをプレゼントなのだ。

過ぎし日のあやまち

いや〜暑い。この暑さのせいなのか、編集者にもミスが続出。あやまちネタは尽きることを知らないのでしょうか。シクシク。

というわけで、さっそく11号からあやまってしまいましょう。パソコンシーン10年史クイズのQ 389の答えが一部抜けていました。正しい答えは、〝32個。番号の大きいスプライトナンバーから消えていく〞です。

もうひとつは12号のニューズファイルからです。27ページ、エプソンの新機種のところで、〝PC-386 GF〞と表記されているのは、〝PC-486 GF〞の間違いです。486マシンを386と表記してしまうとは……。担当者のヘンな仲丸もあまりのミスに平謝りしております。本当に申しわけありません。

以上、関係者の方々及び読者の皆様に大変ご迷惑をおかけいたしました。ごめんね。

11号当選者

●光栄カレンダー
群馬県　木村　大輔
山口県　楠本　大樹
●マイクロデザイン　ロールプレイングブックス
東京都　高長　正俊
兵庫県　名取　史智
愛知県　鈴木　規夫
兵庫県　森本　和也
神奈川県　本多　正人
岐阜県　墨　隆利
●「スーパーリアル麻雀PⅡ&PⅢ」ポスター
埼玉県　中野　貴弘
愛知県　池田　貴嗣
福島県　松本　和樹
三重県　岡部　和也
埼玉県　田口　宏
茨城県　塚原　悟
ほか4名
●「ファーストクイーンⅡ」ポスター
東京都　中西　健夫
千葉県　大塚　哲也
兵庫県　若井　正平
岐阜県　鈴木　良輔
埼玉県　西場　秀幸
ほか5名
●「インターコミュニケーション」テレカ
埼玉県　井之上朋史
愛知県　村上　政幸
富山県　宮本　伸哉
愛知県　今泉　友道
福岡県　龍　誠一郎
ほか5名

ログイン情報質問電話

03-3796-1918

ログイン情報質問電話の受付は、月曜日から木曜日の午後2時から午後5時まで。ただし、市販ゲームの解き方などにはいっさいお答えできません。また、バックナンバーの記事についても、こちらにお願いします。

★プレゼントの応募方法★

プレゼントが欲しい人は、官製はがきに、①〜⑪のアンケートの答えを書いて下記のあて先に送ってください。締切は7月2日必着、発表は16、17号です。なお、このプレゼントに当選された方は、この号のほかのプレゼントに当選できない場合があります。

プレゼント応募アンケート

①郵便番号、住所
②氏名
③年齢
④職業
⑤電話番号
⑥お持ちのパソコンの機種、メディア
⑦希望するプレゼント
⑧プレゼントが欲しい理由
⑨あなたの好きなお笑いタレント
⑩ログマーケットの感想
⑪夏休みに行ってみたいところは?

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ログイン編集部
ログマーケット　プレゼント係

住所	生年月日
	性別
氏名	(匿名希望の場合)ペンネーム
電話番号	

キ リ ト リ 線

アンケートⅠ

❶	❷	❸

アンケートⅡ

❶	❷	❸	❹
❺			

アンケートⅢ　グラフィックについて

❶いわゆるアニメ顔のキャラクターが登場するRPGは好きですか？

Ⓐ好き。これからもどんどんこういうタイプのRPGが出てほしい
Ⓑキライ。もっとリアルなタッチのもののほうがRPGにふさわしい
Ⓒ別にこだわらない。グラフィックがどうでも、シナリオや世界設定など、他の要素が優れていれば問題はないのではないか
Ⓓアニメ顔も好きだが、もっと丁寧に描いてほしい
Ⓔその他(具体的に)

❷RPGに登場するキャラクターが美形揃いという現在の風潮は好きですか？

Ⓐ好き。どうせプレーするなら美形のほうが楽しいし、ゲームなんだから難しく考えることはない
Ⓑキライ。もうちょっと現実に即したキャラクターにしてくれないと、プレーしていて感情移入できない
Ⓒその他(具体的に)

❸RPGに登場するキャラクターの中でも、女性キャラのコスチュームはなぜか露出部分が大きいようです。こういうのは好きですか？

Ⓐ好き。女性キャラクターはゲームの華なんだから色っぽい格好をしていてほしい
Ⓑキライ。いくらゲームとはいえ、あんな格好で冒険なんぞできないと思う。戦闘になったら一撃でやられてしまうのではないか
Ⓒ別にこだわらない。ゲームが面白かったらそれでよい
Ⓓその他(具体的に)

❹最近流行の、トップビューやクォータービュー画面は好きですか？

Ⓐ好き
Ⓑキライ。昔ながらの2Dや3Dのほうがいい
Ⓒ新しいことをやろうとする姿勢は評価できるが、もう少し見やすい画面にする工夫をしてほしい
Ⓓその他(具体的に)

アンケートⅢ

❶	❷	❸	❹

アンケートⅣ

❶	❷	❸

❹

アンケートⅤ

❶	❷

❸	❹

アンケートⅥ

❶	❷	❸	❹

❺	❻

❼	❽

❾

キリトリ線

アンケートⅣ　シナリオ・ストーリーについて

❶シナリオの展開上、強制的にあるイベントをこなさなければならない、また、イベントシーンが延々と続く演出が入るRPGは好きですか？

Ⓐ好き
Ⓑキライ
Ⓒこういった演出は、効果的に使われていればなかなか盛り上がるものだし、RPGの世界に深みを与える効果もある。安易な演出はどうかと思うが、別にイヤではない
Ⓓその他（具体的に）

❷（❶でBと答えた人のみ答えてください）どうしてキライなのか、理由を簡潔に書いてください

❸ストーリーはどういうタイプのものが好きですか？

Ⓐやっぱり、RPGには感動を求めたい。遊び終わって余韻にひたれるような、重厚なものがいい
Ⓑ重いものばかりだと疲れてしまう。もっと手軽にプレーできるRPGが欲しい
Ⓒその他（具体的に）

❹同じ場所を何度も行ったり来たりしなければ進まないRPGがありますが、どう思いますか？

Ⓐ好き。手間ひまがかかるからこそのRPGだと思う
Ⓑキライ。プレーしていて苦痛になってくるものもあるのだ
Ⓒやはり演出に問題があるのだと思う。同じ"行ったり来たり"でも、プレーヤーを飽きさせないように工夫してほしい
Ⓓその他（具体的に）

アンケートⅤ 設定について

❶最近よくあるタイプの、キャラクター設定がガッチリ決まっているRPGは好きですか？

Ⓐ好き。キャラクターを作るのは手間がかかる。その手間が省けて楽になっていい
Ⓑキライ。RPGはキャラクター作りも楽しみのひとつだと思う。楽しみを奪われるのはイヤだ
Ⓒその他（具体的に）

❷RPGに登場する武器、防具、アイテムの設定についてどう思いますか？

Ⓐこのままでよい。これ以上細かく設定されると、複雑になってプレーしにくくなってしまう
Ⓑアイテムなども、RPGにリアリティーを出す重要な要素。もっと細かく設定してほしい
Ⓒ今でも複雑でわかりにくい。もっと簡単にしてほしい
Ⓓその他（具体的に）

❸RPGの世界設定にもいろいろありますが、どういうものが好きですか？（複数回答可）

Ⓐ昔ながらのファンタジー世界
Ⓑ正統派のSF世界
Ⓒ近未来の退廃的な雰囲気の世界
Ⓓ日本及び東洋をモデルにした世界
Ⓔ現代の都市を舞台にした世界
Ⓕその他（具体的に）

❹あなたが今まで遊んだRPGの中で、魔法の設定が一番好きなゲームのタイトルを書いてください（記入回答）

アンケートⅥ システムその他について

❶RPGの音楽や効果音についてどう思いますか？

Ⓐもっと音楽を重視してほしい。MIDIもさらに対応させてほしい
Ⓑ音楽はこのレベルでいいから、効果音をもっとリアルにしてほしい
Ⓒ音なんかなしでもいいから、もっとほかの部分に力を入れてほしい
Ⓓその他（具体的に）

❷オートバトルが採用されているRPGについて、どう思われますか？

Ⓐ楽でよい
Ⓑ戦闘システムのひとつとして、こういうものがあってもよい
Ⓒ手抜きのひと言に尽きる。手間がかかってこそのRPGだと思う
Ⓓその他（具体的に）

❸ハードディスク対応のRPGをプレーしたことがありますか？

ⒶYES
ⒷNO

❹（❸でAと答えた人のみ答えてください）プレーしてみて、どういう感想を持ちましたか？

Ⓐ非常によかった。ディスクの出し入れがないのはとても遊びやすい
Ⓑ別になくても遊べると思った
Ⓒ安易にハードディスクに対応させるより、もっとシェイプしてほしいと思った
Ⓓその他（具体的に）

❺あなたが今までプレーした中で、一番面白かったRPGを教えてください（記入回答）

❻あなたが今までプレーした中で一番面白かった、RPG以外のゲームを教えてください（記入回答）

❼あなたが今までプレーした中で一番「金返せ！」と思ったRPGを教えてください（記入回答）

❽あなたが今までプレーした中で一番「金返せ！」と思った、RPG以外のゲームを教えてください（記入回答）

❾あなたは、RPGのどこに一番面白さを感じますか？（記入回答）

アンケート応募要項

●アンケート用紙のページを切り取り、住所、氏名、電話番号、生年月日、性別、匿名希望の人はペンネーム、そして、選択式アンケートの項には、あなたの考えに一番近い選択肢の記号、記述式アンケートの項には、問題に対するあなたの意見を明記の上、封書で、下記のあて先までお送りください。8月3日の消印まで有効です。また、このアンケートそのものに関する意見もお寄せください。皆様のご意見をお待ちしております。

●あて先
〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
（株）アスキー　ログイン編集部
どうしちゃったの？　RPG
アンケート係

応募すると、いいことがあるよ

●このアンケートを、8月3日の締切日までに寄せられた方の中から抽選で、100名様にログインオリジナルグッズをプレゼントします。当選者の発表は賞品の発送を持って代えさせていただきます。ご了承ください。

●このプレゼントに当選された方は、この号のほかのプレゼントに当選できない場合があります。

そして、この結果は……

●このアンケートの結果は、後日、ログインの記事として発表いたします。その記事へのご意見、ご要望なども、ぜひお寄せください。読者の皆様のご参加を、心からお待ちしております。

さあ、思いのたけをぶつけるのだ!!

鹿野司の

オールザットウルトラ科学



“エイズの知識”シリーズもこれで3回目。い〜かげんじゃない、科学的な“エイズの知識”はもうバッチリだよね。今回は、さらにエイズの発生について迫ってみたぞ。

第125回　鹿野司流、“エイズの正しい知識”その3

エイズという病は、いったいどこからきたのだろうか。

この病気が米国で見つかったのは1981年のこと。ロサンゼルスの伝染病センターで、カリニ肺炎に罹(かか)った患者が、同時に５人も見つかったことが発端になっている。

カリニ肺炎は、カリニ原虫という、わりと誰の体の中にでも細々と生きている生物が、あるとき猛烈に蔓延して起きる病気だけど、まあ普通の人なら絶対に罹ることのない、日和見感染症の一種なんだよね。この病気に罹るのは、たとえば腎臓移植なんかで免疫抑制剤を使ったり、ガンの末期で制癌剤を大量に使って、人工的に免疫系をぶち壊した人くらいで、そうでもない限り、こんな弱い病原体は、体内で増殖できるはずがない。

ところがそんな病気が、いっぺんに５人も見つかって、しかも調べてみると、その全員がホモセクシュアルの人だったんだよね。

当然、これはなに？　ってことになる。で、この年の終わりに、エイズという言葉が生まれたわけ。

ただ、このエイズは、米国でいきなり発生したわけじゃない。もともと中央アフリカに始まって、ハイチを経由して米国やヨーロッパに広がったものらしい。まあアフリカ諸国は、エイズの中央アフリカ起源説を、人種差別だといって否定しているけど、状況証拠からしてまず間違いない。

たとえば人口のわりにエイズ患者が多いハイチは、'70年代に中央アフリカのザイールから１万人の移民があったし、そこから米国への移民も多い。また、ハイチは米国のホモセクシュアルな人たちの保養地でもあったんだよね。

それにカポシ肉腫はアフリカの風土病として昔からあって、'60年代の初めに、ウガンダで突発的に発生したこともある。また1959年にザイールの首都キンシャサで採られて冷凍保存されていた血液の中から、HIVが検出されている。つまりエイズは、アフリカでは'60年代に、すでにあったんだよね。

そして、中央アフリカにいるアフリカミドリザルから、HIVに非常に近いSIVってのが見つかって、ひょっとしてこのサルから人間にウイルスが感染したのではないかって話が出てきた。このサルを生で食ったとか、サルとセックスしたとかが原因でね……。うーん、考えてみるとこれは確かに人種差別的な説だなあ。それにこの変形で、'50年代にアフリカで大量に使われたポリオワクチンを作るのに用いられたサルの肝臓が、SIVに汚染されていたという説もある。

でも、生物の広い範囲を見ると、サルから人間にSIVが移ったという説は、実はまったく間違っていることがわかる。たとえばアフリカミドリザルで見つかった、SIVに似た別のSIVが、ほかの多くの種のサルに見つかっている。その中には、アフリカとまったく縁がないアジアのサルまでいたりする。

どうしてこんなにいろいろなサルに、すごく似ているけど別物のウイルスがいるのだろうか。遠く離れたところにいるサルどうしが、お互いに食べあったり、セックスしあったりしたんだろうか？　そんなことはあり得ないよね。

この答えはものすごく単純だ。つまり、HIVやSIVのおおもとにあるウイルスは、人類がそのほかの類人猿やサルと分岐する前に霊長類に感染して、霊長類の進化といっしょに進化してきたんだよね。人とサルとは、進化による違いはあるけど、すごくよく似ている。それと同じで、HIVとSIVは進化による違いはあるけど、やっぱりお互いによく似ているわけだ。

それどころか、最近日本でも増えてきて話題になった、ネコのエイズってのもある。この原因ウイ



ルスはレトロウイルス系のレンチウイルスっていうものに分類されるんだけど、この親戚筋のウイルスはマウスからウシ、ウマ、ヒツジ、ヤギなど、哺乳類全体に一般的に見つかっているんだよね。

つまりHIVと人どころか、HIVの祖先と哺乳類は、進化の歴史の中でずーっとお付き合いしてきた旧知の仲のわけ。でも、それじゃあどうしてエイズは、'80年代に、急に世界に広がったのだろうか。

これはやっぱり文明の進歩（ってワケワカンナイ言葉だから使いたくないんだけど、ほかにいい表現がないなあ）のせいなんだよね。

このへんの事情は、ネコのエイズなんかもけっこう似ている。

ネコのエイズは、やっぱりマイナーに古くからあった病気だ。これはネコの縄張り争いの、血みどろのケンカで感染するんだけど、そんなケンカが起きるのは、猫口密度が高いからなんだ。人間がバカみたいにネコの数を増やさなければケンカがガンガン起きるほど猫口密度は上がらないから、これが目立つこともなかったはずだ。

エイズも、もともと南アフリカでひっそりとあったものだった。

だけど、'60年代の世界的な経済成長で、アフリカにも都市化が起こり、集まってきた人の中にカポシ肉腫の発生が目立ってきた。さらに文明の力で人口が増え、'70年代にはハイチへの移民が可能になって、世界へ広がり始める。

そして同じ'60年代後半に、米国で発生したラ～ブ・エ～ンド・ピ～スのヒッピー文化がなければ、ドラッグもゲイも、今のような形にはならなかったはずだ。エイズの感染の主な原因は本来セックスなんだけど、米国では初期にはゲイとドラッグが、HIVの感染速度を増幅したことは間違いない。

しかし、こういうふうに歴史を見ていくと、なんだかものすごく不思議な、人間の関知できないような、大きな流れを感じてしまう。

エイズの発見は、5人のカリニ肺炎患者がみんなゲイだったってことが大きい。こんなことでもない限り、見過ごされた可能性は大いにある。つまりエイズは、ゲイがいなければ速く広がらなかったろうけど、ゲイがいなければ簡単に見つかなかったかもしれない。

また、エイズが話題になってからわずか2年後の'83年に、HIVがフランスで発見されている。

実はこれも、ものすごい歴史の偶然なんだよね。HIVが発見できたのは、'70年代に作りあげられたバイオ・テクノロジーがあったからだ。実際、HIVと似たウイルスが原因の病気は古くから知られていたんだけど、ウイルス性のものだろうといわれてから30年～50年もの間、病原体を見つけることはできなかった。でも'80年代初頭にやっとそれが可能になって、だからHIVが見つけられたのだ。

もっといえば〝免疫不全症候群〟というものがあり得ることがわかったのが1952年だから、これ以前にはエイズという病気を、認識することもできなかったはずだ。

さらに、HIVは免疫細胞全体をなくしてしまうわけではなくて、攻撃目標を指示する細胞の一部を選択的に攻撃する。そのため白血球の全体の数がドンと減ることはないから、免疫システムの調節の詳細がわかり始めた、1971年のT細胞B細胞の発見より前の時代では、どうして免疫不全が起きるのか、絶対にわからなかったろう。

つまり、'80年代までにこういう科学、技術、医学の理解のうちひとつでも揃っていなかったとしたら、HIVが世界に広がっても、エイズは見つけられなかった。カリニ肺炎とかカポシ肉腫とか、変わった病気に罹る人がポツポツいるってことがわかるくらいで、それがエイズ(後天性免疫不全症候群)というひとつの病気の別の現われで、それはHIVというウイルスに引き起こされているなんて、誰も気がつかなかったはずなんだよね。

こうしてみると、エイズは文明の力で解明されたというよりも、文明の力によって〝発明〟されてしまったという感じさえする（もちろんこれは、生物兵器として発明されたという意味じゃない。ベトナム戦争のときにひそかに作られた生物兵器じゃないかというバカ話があるけど、それは上の技術の歴史からして、絶対に不可能だ。だいたい今だって、HIVのようなウイルスを意図的に作り出すことは不可能だし、発病まで何年もかかるうえに、セックスじゃなきゃ移らない病原体なんて、生物兵器としてはまったく無意味だもの）。

つまり文明化がHIVを世界に広め、さらにエイズというひとつの〝病気〟にしてしまった。なんか、政治、経済や科学技術、アンダーグラウンド・カルチャーなんていうお互いにまったく関係がないようなものの流れが、すべてグルになって'80年代にエイズという病を出現させてしまった感じさえする。これっていったいなんだろう？

生物の進化は、ゆっくりと、しかし留まることなく変化していく変化の現われなのだけど、エイズ現象もまた、その大きな変化の一部という気がするよなあ。





福田有宵先生の

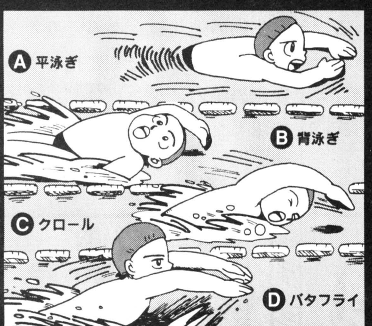
スーパー占い

そろそろ夏かあ。夏といえば、アレだよ。ほれ、ゾッとするやつ。あっ思い出した、心霊写真だ。あったら送ってねー!!

プロフィール **福田有宵(ふくだゆうしょう)** 日本占術協会常任理事、茅楊会常任理事、日本作家クラブ理事、産経学園綾瀬教室講師。易、気学、人相、手相、家相、トランプ占い、姓名判断など占いの幅は広く、霊視、神事なども行なっている。『幸せをよぶ姓名判断』など著書多数。

あんたの運勢　7月3日～7月16日

この号が発売されるころは、もう7月。7月といや夏だよ、あんた。夏ったってまだ梅雨が明けたばっかりで(予定)、ムシムシしてやんなっちゃうよね。このムシ暑い季節、ザップ～ンとプールに飛び込んでバシャバシャバシャッと泳いだら、気持ちいいだろな。さて、泳ぎにもいろいろあるけど、あんたの希望としちゃ、どの泳法を極めたいと思いますか?



A 平泳ぎ

B 背泳ぎ

C クロール

D バタフライ

A 先輩のイジワルは愛のムチかもしれない

何でも意欲的に進めて吉。やり方しだいで実力発揮。見聞を広め、知的探求心を満足させて。親友と心の交流ができる。よき友、よきライバルとして長くつき合えそう。対人面、目上の人の冷たいそぶりは愛情の裏返し。学業面、参考書が成績アップにつながる。試験は努力あるのみ。

●恋愛運　身近なところにキミを待っている人が。
●金運　財布とよく相談しているので、安定運。
●パソコン　勝負ゴトのデータ集めなどに凝りやすい。ソフトはパズル、船や潜水艦が出るもの。
●開運　4と9、白とエンジ、南と7日過ぎからの西、記念乗車券。先を見て行動すること。

B 期末試験は考えすぎると失敗しやすいぞ

気楽に楽しみ、社交面は快調。が、調子に乗りすぎると脱線する。頼まれるとイヤなことも引き受けて後悔しそう。気のゆるみで部活をサボると後がコワイ。対人面は趣味の合う人を選ぶとよい。学業面、予定を立てて進めよう。試験は考えすぎでソンをする。ときには山カンも必要。

●恋愛運　容姿に惹かれがち。でも大切なのは心。
●金運　出るほうが大きい。8か～12日は散財運。
●パソコン　少し値がはるけど、2台目を買いたい。ソフトはシリーズもの、マルチプレーゲーム。
●開運　2と7、赤と緑、7日までの西北と8日過ぎの東、ちょうちん。チームワークを優先して。

C マンネリ打開する気なら今がチャンスだ

マンネリしてる人は、気持ちを切り替えられるとき。思いつきで楽器を始め、三日坊主になるかも。クラスや部活で、初対面の人と仲よくなれそう。3、8、11日は吉日。対人面、相手の長所を認めてあげて。学業面、甘くみるクセがあるが、試験本番に強い面あり。虫歯は早く治そう。

●恋愛運　三角関係の心配があり、複雑な気持ち。
●金運　前半悪く、後半盛り上がる。自力で稼げ。
●パソコン　多忙のため中途半端になり、イヤミを言われやすい。ソフトは天体を表わすものが吉。
●開運　3と8、青とオレンジ、7日までの東南、8日からの西南、アニメ、童話の本。先手必勝。

D キセル絶対禁止。交通ルールを守ること

希望をかなえるには日々の積み重ねが大事。5日過ぎに外出すると、得るものがある。希望をかなえる条件は、仕事を先のばしにしないこと。交通ルールを守ろう。対人面は目上運吉。パーティーに参加しよう。学業面、進学問題で決断がつかない。試験は情報収集作戦で。カゼに注意。

●恋愛運　夏期講習やハイキングにツキあり。
●金運　堅実に予算を組んで10円のお金も大切に。
●パソコン　家族や友人のためにマシンを活用する機会が。ソフトは戦国シミュレーションなど。
●開運　1と6、グリーン系とレモン色、7日までの東南、8日からの北、ペン立て。人に頼るな。

福を招く
あなたと私の
パーソナル占い

彼女は僕を想い続けてくれてるの？



今さら彼女に好きと言えなくて

恋愛問題で悩んでいます。彼女からラブレターをもらったのは小４のときです。が、当時は何とも思わなかったので返事もしませんでした。その後彼女が好きになり、告白したいと思いますが、勇気がありません。現在、彼女は僕をどう思っているのでしょう。また彼女のほうから寄ってきてくれる方法があれば教えてください。

（埼玉県　先生、お願い）

フフン、恋の悩みだね。せっかくのラブレターを無視しといて今ごろ（現在は中３）何言ってんのさ、まったく。先生、相性的にはどうでしょうか。似顔絵も描いてくれたんで、参考にしてくださいね。

「彼の長四角形の顔型は意志と努力を表わしています。理想家肌で、気に入ったことは最後までやりとおすタイプです。彼女は丸顔で、愛情、友情に厚く、感受性が豊かなタイプ。九星と十二支による組み合わせは、よい相性ですよ」

今でも彼女は彼のこと、好きなんでしょうか？

「小４のとき彼女は、彼のスポーツ好きで頭のよさそうなところ、ルックスに心惹かれてラブレターを書きました。今はどうかというと、その気持ちに変わりはないのですが、実は彼女は多情多感な星を持っていましてね。現在、関心のある男性がいるものと予想されますが、相談者の彼ではないようです。もし彼が彼女を本当に好きなら、自分からアクションを起こさないといけません。リーダー性を発揮して、再び気に入ってもらうようにすることです。通学途中に顔を合わせるようにするといいでしょう。チャンスを作るのに適した時期は７月と10月です」

う〜ん、ほかに好きな人がいるとはね。でもアタックしてみなよ。

突然の別れの手紙 彼女の真意は？

去年の夏期講習で彼女と知り合い、つき合っていました。ところが４月に彼女から、〝今年は勉強に集中したいので、私のことは無視してください〟という内容の手紙を受け取りました。今年はふたりとも浪人し、予備校の同じクラスですが、話もしていません。受験が終われば、またつき合えるのでしょうか？　気になって勉強に集中できません。　　（東京都　Ｈ．Ｔ）

彼女は別れたいんでしょうか？

「４月の手紙は彼女の本心を表わしています。入試に全力を注ぎたい、そのためお付き合いをする時間を省くことを決めました。彼女は目的に対して一途になるタイプで、彼に対しての激励の意味もあります。ただその後、顔を合わせても話をしないのはいけませんね。アイサツと軽いやりとりくらいはするべきでしょう。彼女は家庭の事情で、来年の入試が進学の最後のチャンスなのです。ふたりが共に志望校に合格すれば、再会もできるはずですよ」

僕の小指はシワが1本多いんです

僕の右手の小指はシワが１本多いのです。これは何を意味しているのでしょう。また、学校でゴルフ部を作りたいので、前途を占ってください。　（埼玉県　木村直史）

ああ、もうスペースがない。先生、手短にお願いします。

「小指の根元と第２関節の間に横ジワがありますね。縦ジワが一般的で、横は珍しいんですよ。彼はなかなかのアイデアマンで、人のまとめ役になるタイプです。また、金運に関して強さを持っています。今現在は、貯まると出ていく傾向ですがね。ゴルフ部については、このままでは残念ですが日の目を見ません。とりあえず愛好会を作り、時期をみて体育関係の教師か、教頭を説得するといいでしょう」

キミの小指は長いか短いか？

最後の相談は小指のシワについてでしたけど、先生、もう少し詳しく教えてもらえますか。小指って何を意味する部分なんです？

「小指は、長さ、太さにより、自分の子や孫を表わすとともに、社会での目下、部下との関係をみます。キズ、ホクロなどがあると欠点とされ、指をつめたりすると子供運に恵まれないといわれます」

じゃあ、あのコワイ人たちはみんな子供運が悪いわけですね。ちなみに小指の長さって、どのくらいが普通なんでしょう？

「薬指の第１節のところが、長さの標準とされています。これより長い場合、頭の回転がよく、機転がきくタイプです。ユーモアがあり、愛想よく人に接することが得意で、職業的には営業、販売など、接客方面に適しています。一方短めの人は、まじめで誠意のあるタイプが多いようです。人をおだてたりホメたりすることは苦手で、口ベタのため損することもあります。それから付け加えてほしいのですが、手相をみるときは、小指の下のふくらみ、水星丘と呼ぶんですが、普通はこの水星丘と小指の両方の意味をつかんで判断するんです。また現在の状態を判断するには、各部の色も大切な要素です。調子のよいときはピンク色、悪いときは土色になります」

なるほどぉ……（まじまじと自分の小指を見る担当Ｕ）、どうやら私は標準タイプみたいですね、なーんだ。みんなはどうだった？

応募方法

福田先生に相談ご希望の方は、官製はがきに相談の内容と、住所、氏名（匿名の場合ペンネームも）、生年月日、電話番号を書いて、下記のあて先まで送ってください。採用の方には、図書券3000円分を送らせていただきます。

あて先▶▶
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
（株）アスキー ログイン編集部 スーパー占い係

むずむずしてくるおたよりコーナー

LETTERS FROM YOU



この前、腹痛を起こして苦しみました。でも、その原因が、ヘソのゴマをほじくったことだというからホノボノです。なんだか子供時代に返ったような気がしました。

くさるほど きてると思いますが、ログイン創刊10周年おめでとうございます!!

私がログインを買い始めたのは、去年の春。ちょうど1年前です。この1年で、随分とパソコンのことを学ばせてもらった気がします。今の私にとって、ログインなしの生活なんて考えられません。

これからも、がんばって面白い記事を書き続けてください。

(大分県　和田裕三子)

ログイン 10周年、おめでとうございます。ログインを買い始めてから半年以上たちますが、編集部員の方々が、あんな扮装をして、あちこちへ出かけたりするなんて、今までに読んでいたコンピューター雑誌には、ありませんでした。こんなバラエティーと、危ないユーモアのある雑誌ログインを、これからも応援していくつもりなので、がんばってください!!

(神奈川県　五十嵐肇)

ログインさん は、もう10年もたつんでしたか。私は'85年の10月号からログインを買っています。そのころは、自分はFM-7を持っていて、テープ版のRPGをやってました。『グランドヘキサゴン』でした。その前にも、『ラビリンス』をやりました。あのころとしては、大変面白いRPGでした。それ以前は、結構雑誌(I/O、マイコンBASICマガジン)に載っているプログラムを打ち込んで楽しんでましたけど。

これからもログインを応援していきますので、次の10年後(20周年記念)には、もっと素晴らしいパソコン誌になっていてください。

今でも、パソコンをやっていてよかったと思います。

自分のまわりで、パソコンをやっていた人は、たくさんいましたが、途中でやめていった人も多いです。自分は、ずっと続けたいです。

(岐阜県　花木英之)

10周年 おめでとうございます!!

『パソコンシーン10年史クイズ』、とても楽しかったです。

貴誌とはまだ足掛け4年のお付き合いしかありませんので、9割方わかりませんでしたが、それでも楽しかった。毎号あるといいなぁと思いましたが、それだと死人が出るでしょうね。

これからもずっと楽しませてください。

(長崎県　小柳摂子)

ログイン10歳 おめでとうございます。

私が初めてログインを知ったのは(たぶん)16歳のときです。ファミコンしか知らなかった私に友達が貸してくれたのでした。そのころ私は、〝パソコン誌=難しい本〟と思っていたので、正直言ってこんなの借りてもわかんないだろーなと、恐る恐るページをめくったものでした。確か、『ウレテマ1000年』とかゆー冗談めいたゲームが載ってたような……、忘れちゃったけど。今ではパソコンも使ってます(と言ってもゲームだけだけど)し、ログインの奇妙な(ほめてるの)ノリにも慣れてます。これからもがんばってください。

(兵庫県　川村美穂)

ありきたり ではありますが、10周年本当におめでとうございます。懐かしゲームレビューのうちのほとんどに記憶のある古株の読者ですが、これからも応援していこうと思っています。さらなる精進を!!

(埼玉県　藤本登)

ログインニュース

書店村山の多彩な活躍

ログイン編集部のアルバイトである、書店村山。原稿に、色モノビジュアルにと、誌上で活躍している彼だが、そんな村山がほかの雑誌に登場していたことが、このたびの調査で明らかになった。

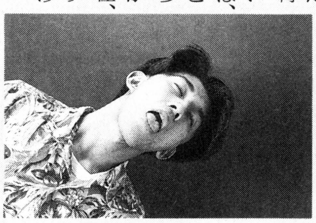
事の発端は、13号の付録の『習慣性信長』であった。いつもとはちょっと毛色の違ったこの付録を作るため、松本ら付録班は、女性週刊誌をたくさん買ってきたのだが、その中の一冊『微笑』5月30日号の中の、『はじめての失神』という袋とじの記事の中で、裸の女の人とからんでいる書店村山が発見されたのだ。

とか言って、本当はタダのよく似てる人だったのだが、恍惚としながらオッパイをベロンベロンとなめてる表情が村山に異様にそっくりだったので、あっという間に大評判になってしまった。噂を聞いた人間が次々とやってきては、みんな「本当に似てるなー」と感心して帰っていくことからも、どれだけ似てるかがうかがえようというものだ。現在、その写真は切り抜かれ、ステルス松本の机の上に貼りつけられている。

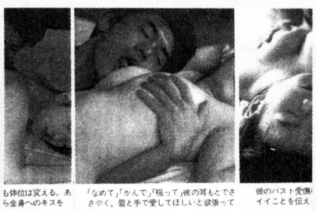
この事件に関して、当の村山は次のように語っている。

「そんなに似てるかなあ。似てないですよー。オレはなめるときはこんな顔はしません。なめられてるときはするかもしれないけど。あ、それで思い出したけど、オレの友達にですね(以下略)」

とにかく、左に写真を載せておいたので、似ているかどうかは自分で確かめてみてくれ。それにしても、この写真のキャプションはすごい。



⬆こっちが実物の書店村山。



⬆こっちが「微笑」に載ってた書店村山。

というわけで、今回のレターズフロムユーは、ログイン10周年おめでとうはがきを特集してみました。みなさん、激励のおはがきをたくさんいただいちゃって、どうもありがとうございました。こんなに大勢の読者ちゃんに愛されて、ログインは本当に幸せです。いやあ、ログインもとうとう10歳になったんですね。ということは、このおたよりコーナーも、だいたい10歳ってことになるんだなあ。途中で、ヤマログとかいうストレンジなコーナーとくっついたりもしましたが、レターズのコーナーは、創刊２号から続いている、たぶんログイン一の長寿コーナーなのであります。にもかかわらず、レターズの担当編集者は、私でなんとまだ２代目。こないだ河野編集長からこの事実を聞かされて、少なからずビックリしている私です。

これからも、読者のみんなに、より一層楽しんでもらえるように編集部一同努力していきますので、今後ともログインをよろしくね。

レターズフロムユー担当編集者

カニ

だな。やっぱり。

（福島県　根本朋生）

カニかあ。いいなあ。しばらく食べてないなあ。そう言えば、カニとかエビとかの、甲殻類は全然ダメという人って、わりと多いみたいだね。好き嫌いとかそんなのじゃなくって、アレルギー体質でダメっての。編集部では、ひらえもんとか岩尾ゴワスとかがそういうタイプなんだけど、あれってすごいらしいね。ひと口でも甲殻類を食べると、あっという間にジンマシンがボツボツボツボツって感じで出てきちゃうんだってさ。もう、肺とかの内臓の表面にまで浮き出てくるのが自分でもわかってしまう、なんてことも言ってたな。呼吸するとそれが痛くなっちゃって、そりゃもう大変らしい。

まあ、我々は、そんな体質じゃないことを、神に感謝しなくちゃいけないかもしれないな。カニとかエビとかを食べられないなんて、人生の半分を損してるでしょ。ホントに。

カニ食い編集者

あっ！

ちっくしょー、ゲームやってたら朝になってやがる！　こんなことしてたら坂本さんのようになってしまう。なんとかしなきゃ。

（東京都　次はライバルだ）

俺みたいになるってのは、具体的に言うとどんな風になるってことなのかねえ？　俺自身が考えるに、鎧着て横浜あたりをねり歩いたり、100連発だとかなんとかってうまくノせられて、本人はイヤがってるのに無理やりホモネタ満載のギャグ書かされたり、戦国野郎だからって、同じ戦国系の岩尾ゴワスみたいにホモだと思われちゃったりだとかって、イカす人生が送れるようなナイスガイになるってことなんじゃないの？　だったらバッチリじゃん！　どんどん俺みたいになれば？　運がよけりゃ、キミもログインで原稿書けるようになるかもしれないぞ。もちろん、先に書いたようなことは全部朝飯前でできなきゃダメだけどね。えっ、そういう人間になるってことじゃないの？　じゃあほかに、俺みたいになっちゃうってどういう意味なんだろう？　以上が俺のすべてのような気がするんだけど。

自分が浪人生だということをなんとかして忘れたい坂本犬之介

プロレス

好きの編集者さんにお尋ねします。全日本プロレスの田上選手に対するブーイングをどう思いますか。僕は田上が好きなので我慢できません。はっきり言うと、僕は三沢や川田は大っつ嫌いだー。

（福島県　寺島宏光）

田上のファンだとかそうじゃないとかは別にしても、ブーイングとか落とせコールとかは、いいかげんやめてほしいよね。何かあると、すぐブーイング。スリーパーが入ると、すぐ落とせコール。なんだか、そういうのがファッションみたいになっちゃってるよな。聞いてて腹が立ってくるんだよね。会場で、レスラーがカットに入ってくるたび、何も考えずにブーイングかましてるヤツを見ると、後頭部にハイキックの連打を見舞いたくなってくるのだ。ならない？

とにかく、心あるファンなら、ブーイングおよび落とせコールはもうやめよう。頼むからさ。

少しマジメになってしまった
プロレス関係の編集者

三国一の果報者

の三国ってどこですか？

（島根県　山根亮）

ホントは、インド、中国、日本のことを指すのですが、岩尾ゴワスの場合は、長崎、佐賀、福岡を指します。

岩尾ゴワスと同期の編集者

11号の

懐かしゲームレビュー、とてもよかったです。これからもこういう企画は続けてください。現在での入手方法や製作者の話なんかも聞けたらもっといいんですけどね。でもこれはぜいたくというものですか。とにかく、これからもがんばってください。

（埼玉県　長谷川剛宏）

11号の懐かしゲームレビュー特集は、古くからのログイン読者ちゃんにはたまらないものだったんじゃないかな。河野マタロー編集長やらほえほえアライ副編集長やら東府屋ファミ坊やら金盥鉄五郎やら岡本太郎やら、ログインの歴代レビュアーが勢揃い。もちろん、今じゃログインをやめちゃってるやつもいるので、電話して「原稿書けー」って久しぶりに呼びつけちゃったのだ。いやあ、じじいばっかりのレビューだったよね。ただ今ログインでは、この懐かしゲームレビューが、本家レビューをしのぐほどの人気なのだ。なんでかなあ。ログインの読者ちゃんたちも、古くからパソコンをいじっている人、つまり、じじいが多いってことなんだろうか。

古くからログインにいる編集者

どうしても

気になるんです。僕は京都の〝ん〟という飲み屋さんでバイトしているのですが、ある５月23日、いつものように働いていると、６名のお客様がやってきました。そのひとりが、前から見てもうしろから見ても横からみても寺島さんソックリ。思わず声をかけようかとも思いましたが、小心者（忍者さんほどじゃないぞ!!）の僕はかけられませんでした。どうか、僕をこの苦悩の底から助けてください。以上。

（京都府　鴨川校２回生Ａ）

それは完璧な人違いです。「きっとそいつはドッペルゲンガーに違いない!!」と先生は叫んでおりました。ちなみに、そのお店のことは知ってるそーです。

寺島先生に電話して聞いた
墜落日誌担当編集者

応募方法

アンケートはがきや官製はがきなどに、勝手なことを書いて送ってください。ログイン編集部のスタッフが、勝手に返事を書いてお載せします。採用の方には、図書券3000円分お贈りします。

☆☆あて先☆☆

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ログイン編集部
レターズ係

●次のページで助手席のシートベルトが逆だけど……寺島先生はあまり車に詳しくないってことで見逃してねん





●ハードディスクと格闘する覚悟を決めた(?)寺島先生にお手紙を!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ログイン編集部 墜落日誌係

読者が選ぶTOP 20投票リスト

■発売期間
1991年11月1日～1992年6月15日

あ

121	アートジグソーVol.1	システムソフト
138	アートジグソーVol.2	システムソフト
139	アートジグソーVol.3	システムソフト
42	アドバンスド ロードモナーク	日本ファルコム
150	アルファーダイン	グレイト
82	囲碁データベース白富士	ポニーキャニオン
39	幻影都市	マイクロキャビン
115	インフェステーション 沈黙の惑星	ビクター音楽産業
1	ウィザードリィBCF	アスキー
113	ウェルトリス	BPS
63	ヴォルフィード	ビング
181	宇宙海賊 キャプテンハーロック	ブラザー工業/ファミリーソフト
152	ウルティマⅣ	富士通
20	ウルティマⅥ	富士通
81	ウルティマⅥ	ポニーキャニオン
126	ウルフ パック	BNN
131	うるま	ボンびぃボンボン
84	AD&Dドラゴン・オブ・フレイム	ポニーキャニオン
154	F-19 ステルスファイター	マイクロプローズジャパン
96	エリートPLUS	マイクロプローズジャパン
119	オーサム	富士通
57	オールアバウト マーク・フリント	システムサコム
144	オメガ	トンキンハウス

か

74	GUY(ガイ)	ドア
122	風へ	ハート電子産業
19	華麗なる人生	フェアリーテール
114	川中島異聞録	呉ソフトウェア工房
142	毀(き)	ソフトプラン
49	KIGEN～輝きの覇者～	リバーヒルソフト
17	ギゼ！	フェアリーテール
27	ギディ	ハート電子産業
148	機動戦士ガンダム アドバンスドオペレーション	ファミリーソフト
178	キャラット	カスタム
103	ギャルズ トーク ハイパー ビンゴ	A・B・A総合ビジネスアシスト
180	キャンペーン版 大戦略Ⅱ	マイクロキャビン
141	極(きわめ)	ログ
56	キングスクエストⅤ	シエラオンラインジャパン
59	キングブリーダー異獣王	テイチク/アーテック
136	クイズ干支セトラ	ダンス
130	クイズ番長	アクティブ
162	クラシックロード1	ビクター音楽産業
85	グラディウスⅡ	コナミ
155	狂った果実	フェアリーテール
170	グロス・ドイッチュラント	ジェネラルサポート
174	GAMEテクノポリス スーパーコレクション1	GAMEテクノポリス
75	コード・ゼロ	エニックス
80	ごめんねエンジェル	ジャスト
99	コンチネンタル	GAMEテクノポリス

さ

87	三國志Ⅲ	光栄
71	ジェノサイド2	ズーム
111	ジャパンバッシング	システムソフト
182	シャレイドマジック	ハート電子産業
116	雀豪3	ビクター音楽産業
88	シュヴァルツシルトⅢ	工画堂スタジオ
100	将棋	アスキー
29	将棋聖天	ホームデータ
86	ジョーカーⅡ	バーディーソフト
58	ジョシュア	パンサーソフトウェア
132	人生クイズゲームだ	ユーコム
125	神話の島	日本ソフテック
166	水龍士外伝 月龍の山	しゃんばら
176	スーパー野球道	日本クリエイト
124	スーパーリアル麻雀PⅡ&PⅢ	ビング
109	SUZAKU	ウルフ・チーム
72	スター・ウォーズ	M.N.M Software/ビクター音楽産業
135	ストラッシュ	オレンジハウス
117	ストラテゴ	ビクター音楽産業
67	スペースインベーダー	ウィズ
94	スペースクエストⅣ	シエラオンラインジャパン
153	スペシャルステージ	アレックス
2	関ヶ原	アートディンク
54	ゼノン2	EPICソニー
140	セブン・カラーズ	HOT・B
165	戦国・ピラミッドソーサリアン	TAKERUソフト
61	倉庫番リベンジ	シンキングラビット
106	ソードダンサー	TGL
98	卒業写真・美姫	カクテルソフト

た

48	大撃沈	QUOTA
102	太閤立志伝	光栄
12	大戦略Ⅲ'90	ペガサスジャパン
184	大戦略Ⅳ	システムソフト
83	谷川浩司将棋指南Ⅲ	ポニーキャニオン
22	沈黙の艦隊	ジー・エー・エム
128	DPS・SG set 3	アリスソフト
11	ディスクステーション	コンパイル
10	ディスクステーション98	コンパイル
36	出たな!! ツインビー	コナミ
120	テッセラ	アスキー
51	天下統一Ⅱ	システムソフト
104	天神乱魔	エルフ
69	天舞～三国志正史～	ウルフ・チーム
133	ドア	D.O.
179	ドア2	D.O.
156	Dr.STOP!(ドクターストップ)	アリスソフト
66	どしふんスペシャル	ウェンディマガジン
172	トライアル オブ フォース	ラナップ

108	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説Ⅱ	日本ファルコム
16	ドラゴンナイトⅢ	エルフ
145	ドラゴンプリンセス 龍の伝説	ハート電子産業
143	トラフィック・コンフュージョン	マスターピース

な

23	ナイトシーブ	グレイ
15	ナイトメア	データウエスト
68	NIKONIKO(ニコニコ)	ウルフ・チーム
175	人形使い	フォレスト
160	ノア	M.N.M Software

は

4	バーディーワールド	バーディーソフト
127	バクタ	姫屋ソフト
163	パソコンウォーズ ディスクバトラー	A・B・A総合ビジネスアシスト
171	ハテナ？の大冒険	システムソフト
137	花よりダンゴ	アクティブ
173	バランス・オブ・ザ・プラネット	ツァイト/アクレイムジャパン
55	パワード・ギャルズ	スタジオみるく
52	パンツァーカイル	システムソフト
77	パンドラボックス劇場	パンドラボックス
5	ビースト2	バーディーソフト
40	ピーチアップ総集編2(笑)	もものきはうす
169	ビーナスキャンペーン	ハート電子産業
35	飛翔鮫	金子製作所
73	ピタパット	ビクター音楽産業
25	秘密の花園	GAMEテクノポリス
64	ピンクソックス	ウェンディマガジン
65	ピンクソックスプレゼンツ	ウェンディマガジン
89	ピンクソックスマニア	ウェンディマガジン
60	ファイナルクライシス	テクノグラード
76	ファングス	エニックス
34	フィード	亀島産業
21	風雅セレクション1	風雅システム
159	風林火山	ソフトプラン
168	フォール	クィーンソフト
110	ふしぎの海のナディア	ガイナックス
118	富士通AIR WARRIOR	富士通
129	フラッシュポイント	ドット企画
24	ブラッドシード	グレイト
95	プラネットフォール	システムソフト
183	フリーウェアコレクション	富士通
164	プリンス・オブ・ペルシャ	リバーヒルソフト
167	プリンセスメーカー	マイクロキャビン
53	ブルー	きんぷくりん
101	プレフ・クラブ	ウィッティ・ウルフ
32	プロサッカー68	イマジニア
44	プロの碁パート4	日本囲碁ソフト
157	ホット プリント パート2	ラナップ
43	ぽっぷるメイル	日本ファルコム
46	ポニオン	ポニーテールソフト

ま

38	マーキュリー2 水星の物語	マキシマ
7	魔彩子雀	コスモス・コンピューター
134	マーシャルエイジ	天津堂
177	麻雀幻想曲	アクティブ
30	麻雀遊園地	ホームデータ
161	まーぶる・まぢっく	風雅システム
18	舞(MAI)	フェアリーテール
112	マイト・アンド・マジックⅢ	スタークラフト
70	ミグレイン	ツァイト/アクレイムジャパン
14	ミラージュ	ディスカバリー
90	メックブリゲート	ビクター音楽産業

や

37	ヨーロッパ戦線	光栄
45	義経	日本ソフテック

ら

92	雷電伝説	KID/電波新聞社
62	ライフ&デス	ビング
158	ライフ・イズ・ミュージック	光栄
47	らんま1/2 飛龍伝説	ボーステック
149	蘭丸	フェアリーテール
107	リーディングカンパニー	光栄
146	リューヌ伝説 時空の彼方	TAKERUソフト
50	レイズ	A・B・A総合ビジネスアシスト
41	レイルロード・タイクーン	マイクロプローズジャパン
147	レインボーアイランド エクストラ	ビング
105	レジオナル・パワーⅡ	コスモス・コンピューター
151	レッサーメルン	パンサーソフトウェア
91	レッスルエンジェルス	グレイト
33	レミングス	イマジニア
26	ロードス島戦記Ⅱ ー五色の魔竜ー	ハミングバードソフト

わ

123	ワイアット	データウエスト
9	笑ゥせぇるすまん第2巻	コンパイル
93	笑ゥせぇるすまん第3巻	コンパイル

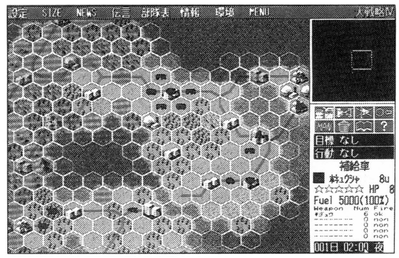
応募方法

このリストは、'92年度"読者が選ぶTOP20"の投票用のものです。このTOP20は、寄せられた投票はがきを毎号累計加算し、最終的に'93年4号でBHS大賞として発表します。'92年度の対象となるソフトは、'91年11月1日より'92年10月31日までに発売されたものです。投票方法は、①リストの中から、キミが最も気に入っているソフトを選び出す。②そのソフトの個別番号(たとえば、ウィズBCFならⅢ、ジェノサイド2なら71、三國志Ⅲなら87)をアンケートはがきの"SOFTLOG 読者が選ぶTOP20"の投票欄に書く。③そのはがきをポストに投函する(はがきは切手不要)、となっています。なお投票には、必ず本誌とじ込みのアンケートはがきを使用してください。官製はがきや私製はがき、または以前の投票方法である、'92年4号以前の本誌バックナンバーとじ込みのアンケートはがきは、すべて無効となります。複数のゲームの個別番号や、ゲームタイトルだけを書いても無効です。それらいくつかの基本的な点に注意して、どんどん投票してください。お待ちしてます。

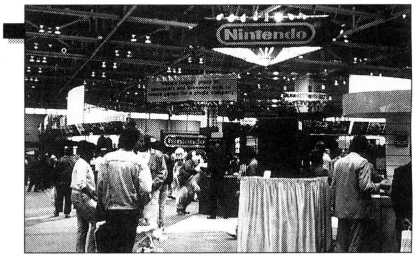
CONTENTS

LOGIN 1992 No.14

This Issue's Special Feature



■ Features



■ Regulars



These black & white pages are dedicated to give readers broder knowledge about various types of things. Also we introduce readers' letters in this section.

If you have futher inqiries, contact Masa or Oogus on 81-3-3796-1930(FAX).

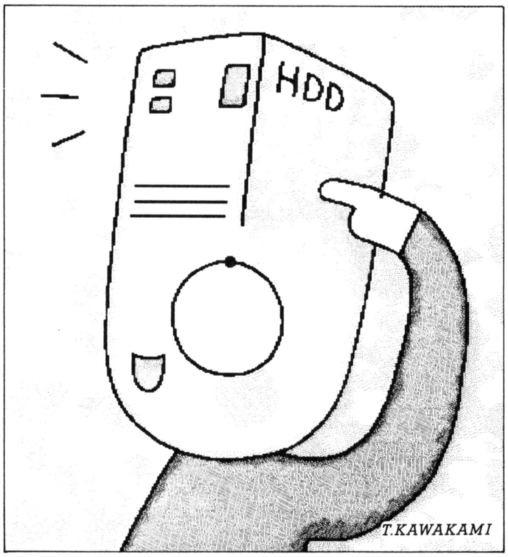
EDITORIAL LOG

LOGiN

1992　No.14　　7月17日号

次号のログインは、対応ゲームも出始めたハードディスクの、簡単で賢い使い方を特集する!!

とうとう、大きなRPGやシミュレーションが、ハードディスク対応になってきた。大容量のメモリーに高速のアクセススピード、しかも価格もお手頃感が増してきた。となったら、やらねばなるまい。ホビーユースのハードディスク購入&活用ガイドを。というわけで、次号は誰でもわかるハードディスク特集。『緋王伝』、『大戦略IV』の2大別冊付録も、超魅力的なんだから。



次号15号は
7月17日(金)発売
特価540円

■発行人　藤井章生　■編集人　塩崎剛三　■編集長　河野真太郎　■副編集長　新井創士　■編集スタッフ　川村篤／樹村頼子／渡辺妙子／宮地千里／松本隆一／高橋義信／清水早百合／大庭聖子／泉和子／花塚弘／平林政司／青柳昌行／年永祥一／田川実／武笠敦子／武藤彰子／松岡英樹／三宅貴久／梅本幸孝／堀井洋／有沢清子／飯嶋玲子／山下信行／杉内賢次／増田厚／小笠原誠／仲丸真二　■制作スタッフ　本間智嗣／田宮朋子／安田稔／和光陽子／辻村晴子　■編集協力　伊藤裕／櫛田理子／鈴木和弘／山口政司／澤村健／岩尾学／藤高信博／石原潔／日高保／嵯峨正行／比嘉隆／村山誠一郎／河辺研史／堀口稔／渡辺一也／山内正啓／四ッ谷則子／豊岡玲子／小国真／神内伸二／宮澤孝史／庭山明子／小澤佳世／園田剛／笹川達弥　■制作協力　admix／石指由美子／今井デザイン事務所／三宅政吉／やまだゆかり／太田浩一／瀧上園枝／SOUL BEE／前田明子／PAL-STUDIO／長崎光良／水野康子／石光淳弥／Mir！／井沢利昭／辻秀和／古川誠之／高島宏之／佐々木幸子／吉田大介／深坂憲一　■アメリカ駐在　トム・ランドルフ／新関真人　■ロンドン駐在　リック・ヘインズ　■大仁堂駐在　小島文隆　■フォトグラフ　金子宏司／奥山和典／加藤文哉／水科人士／八木沢芳彦／木村早知子　■イラスト　杠聡／椎名美智子／川上富也／米田裕／月之座／梅津昌代／二木志乃／星野恵美子／池上明子／桜玉吉／成谷実穂子／小田ヒロミ／駒宮真悟／田宮朋子／鎗田準次／朝倉世界一　■出版業務　別所聖一／前田誠　■広告杉山淳一／森川正雄　■雑誌営業　吉田和彦

■広告目次

もう子供じゃないんだから

韮沢単行本通信

くねくね動くペルシャの王子の攻略本だ

プリンス・オブ・ペルシャ　公式ガイドブック

その昔、『カラテカ』という、キャラクターが人間みたいにくねくね動くゲームがあったよね。その『カラテカ』の作者、ジョーダン・メシュナーの手によるくねくねゲーム最新作、『プリンス・オブ・ペルシャ』のSFC版が本日（7月3日）発売された。これで、ご家庭のテレビで思う存分くねくねできるわけだ。

とはいえ、くねくね以外の部分では、『カラテカ』と『ペルシャ』で、違う点も多い。第一、『ペルシャ』では、何回ミスしてもゲームオーバーにはならないのだ……ただし120分の制限時間以内であれば、の話だけど。じつは、この120分という制限時間は結構厳しい。ようやくレベル19までたどり着いたのに、残り時間はあと1分だぁ……なんて悲劇がおこらないように、このガイドブックが存在するのであ〜る（ここから本題）。

にらたん編集部が送り出す『プリンス・オブ・ペルシャ　公式ガイドブック』は、その名のとおり制作元・メサイヤさん折り紙つきの〝公式〟ガイドブック。全20ステージの完全マップと、各所に配置されている無数のトラップ類をくまなく掲載。もちろん、秘密の隠し部屋もばっちりだ。貴重な時間を無駄使いしてしまいがちな、パズル的要素の強い部屋に関しては、クリアーまでの手順を詳細に解説するなど、まさにいたれりつくせりの親切編集になっている。さらに、アップルⅡからSFCまでの『ペルシャ』の変遷、タイムトライアル、開発者インタビューなど、攻略以外の特集記事も充実。

『プリンス・オブ・ペルシャ　公式ガイドブック』は、来週の水曜日、7月8日発売予定。早く王女様を助け出したくて、もう、水曜日が待ちどおしい!?



中近東の雰囲気ただよう、このイラストが表紙なのだ。

●プリンス・オブ・ペルシャ 公式ガイドブック
●650円[税込] アスキー出版局刊
●7月8日発売予定

あの名作ファンタジーがついに登場!!

モンスターメーカー・サガ①

『モンスターメーカー』知ってる人は手を挙げてっ！　おおっ、にらたん愛読者のみんなは、さすがによく知ってるね。たしかに、今までにカードゲームやボードゲーム、ファミコンからゲームボーイと、いろんなジャンルで大人気を得ていた作品なんだから、この反応は当然といえば当然かな？

しかし賢明な読者ちゃんなら、ここでハタとお気づきになることでしょうが、アスキーって会社はそのどれにも関係してはいなかったのだ。なのになぜ突然、モンスターメーカー・サガの単行本が発売されるのか？　ふふふっ、それは前号で明らかにされた、あのにらたん謎の企画第2弾、アスキーコミックに深〜い関係があるのだ。7月18日に創刊されるアスキーコミックに、モンスターメーカー・サガの連載が決定したのはお知らせしたとおり。んで、それを記念して、他社の雑誌に載っていたモンスターメーカー・サガを単行本化して、アスキーから発売してしまおうということになったのだ。

さて、このニュースを聞いてウルウルしだしたマニアのキミ、喜ぶのはまだ早すぎるぞ。アスキーコミック編集部が自信をもって送り出すこの単行本は、ドヒャーと嬉しい描き下ろしのカラーイラスト付きという豪華な仕上りだ。そのうえまだナイショの話だが、にらたん読者だけにそーっと教えたいことがひとつある。この単行本には、九月姫先生自身が暴く、モンスターメーカー・サガ制作秘話なんてのも掲載される予定なのだ。

もちろん、本格的ファンタジーアドベンチャーならではの醍醐味は、マニアじゃないキミだってトリコになることまちがいなし。夏休みの読書感想文用のテキストにだってなっちゃうかもよ。



主人公ディアーネはじめ、魅力的なキャラがいっぱい。

●モンスターメーカー・サガ①
●640円(予価) アスキー出版局刊
●7月22日発売予定

にらたんNEWS

MSXマガジン夏号、制作快調!

ムックとなって初めてのMSXマガジン夏号の制作は、順調に進んでいる模様。あの人気ソフトの体験プレーができるのだ！

ゲームセンターに人気集中!

いまやサラリーマンや若いＯＬに大人気のゲームセンター。その人々に福音をもたらす万能の書を手がけているとの噂が……。

Newton

プリンキピア

PRINCIPIA

連載コラム⑥

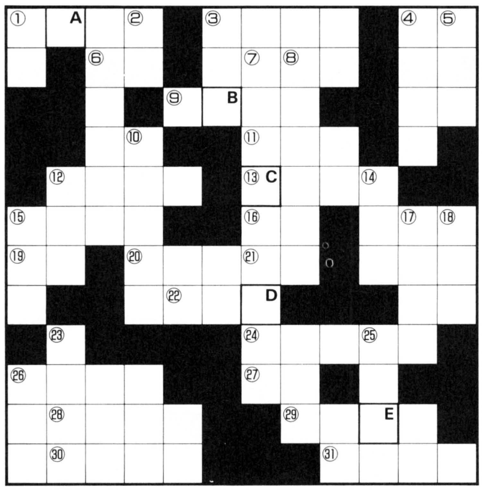
Presented by Newton

「PRINCIPIA」は万有引力を発見したアイザック・ニュートンの著書で，物理学の聖書(バイブル)とでもいうべきものなのだ！

もうすぐ七夕がやってくる。
おりひめはこと座のベガ，ひこぼしはわし座のアルタイルだ。
“星座”はいまから5000年の昔，バビロニアで考えられたのがはじまりらしい。
今回は88の星座を使ってクロスワードパズルをつくった。
キミはいくつ星座を発見できるか!!

星座 クロスワード・クイズに挑戦！

ヒントをよく読んで星座の名前を埋めていき，
A～Eの5つの文字を組み合わせるとひとつの言葉が浮かんでくるぞ！



ヒント

●タテのカギ

①紙を食べるってほんと？
②げんを指ではじいて音をだす楽器
③アンタレスが赤く光るS字の星座
④海の中にも猛毒の○○○○がいます。
⑤“すばる(プレアデス星団)”がある星座
⑥レダに恋したゼウスの化身
⑧上半身が人間で下半身が馬の伝説の怪人
⑩くっきり見えるM字の星座
⑭月でもちつきをしている？
⑮しっぽを切っても生きられる。
⑰重さをくらべるのに使います。
⑱北極星はこの星座の中にあります。
㉑北斗七星のカーブの先にある星座
㉓満月の夜には○○○○男に変身！
㉕ウール100％
㉖○○○の祈り

ヒント

●ヨコのカギ

①イリオモテ○○○○
③まる，○○○○，しかく
④アフロディテとその子エロスの変身後の姿
⑥○○が豆くったような顔
⑦最近はデジタルが多いですね。
⑨真ん中に三つ星が並ぶ，有名な冬の星座
⑪星占いにも出てくる2人の男の子
⑫馬車をあやつる人のこと
⑬中国の伝説上の鳥
⑮魚なのに海の上を飛びはねる。
⑯亀は万年，○○は千年
⑲横歩きが得意
⑳メドゥーサを退治した英雄
㉒「ジャングル大帝」のレオって知ってる？
㉔体の色を変えるトカゲ
㉖この星座のしっぽが北斗七星
㉗弓矢でさそりをねらっている。
㉘アデランスではありません。
㉙子供でも葉っぱをのせて化けるかも
㉚アクエリアスのこと
㉛羽を広げるととってもきれい！

今月のうんちく

夏の夜には，地面に寝ころがって星を数えたり星座をたどったりしてみよう。7月の8時ごろには，東の空に大きな三角形が見える。これは夏の大三角形とよばれ，七夕伝説のおりひめ(こと座のベガ)とひこぼし(わし座のアルタイル)，はくちょう座のデネブの三つでできている。さらに南の地平線近くには，真っ赤な星アンタレスが光るさそり座がある。さそり座にはオリオン座にまつわるギリシア神話がある。自分の力を自慢しすぎて女神ヘラの怒りを買ったオリオンは，ヘラが放ったさそりにさされて死んでしまう。そのほうびにさそりは星座にしてもらうが，オリオンをおそれてけっして同じ時期には空にあらわれない。オリオンは冬の星座で，さそりは夏の星座になった。だから今は，さそり座が見えるはずだ。

このように星座とギリシア神話は切っても切れない関係にあるが，星座がはじめに生まれたのは，実はギリシアでなく古代メソポタミアだった。紀元前12世紀のバビロニアの遺跡には，さそり座やいて座の彫刻がある。その後エジプトやギリシアに伝わり，ギリシアで神話が取り入れられて現在の星座の原型ができた。さらにコロンブスの大航海時代に南半球の星座がつくられた。国や時代によってさまざまな星座ができたが，統一しないとまぎらわしいので，1922年に現在の88にまとめられたのである。

きみはそのうちいくつ知っているかな？

Newton オリジナル・テレホンカード・プレゼント！

連載コラムのご好評にお答えして抽選で正解者20名様にNewtonオリジナルテレフォンカードをプレゼントいたします。官製ハガキに住所，氏名，年齢，電話番号，クイズの答(5文字の言葉)，このコラムに対するご感想をご記入のうえ，「〒180　東京都武蔵野郵便局私書箱第1号　株式会社教育社Newtonテレフォンカード・プレゼントF係」までお送りください。締切りは7月末日(当日消印有効)です。発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

正解は『LOGIN』の16，17合併号に掲載いたします。

美少女ゲーム最前線 パート6

アソコンすうぱあスペシャル●17



●人気ゲームの攻略&おヒントマガジン●『ドラゴンナイトIII』『魔導物語1-2-3』『ランスIII』ほか特選ゲーム20本を徹底解析●ソフトハウス開発秘話「入魂のプログラム編」●2大ソフトハウス原画担当者描き下ろしピンナップつき●人気ソフトハウスに特別取材などもりだくさんのシリーズ第6集

絶賛発売中!——定価750円(税込)

美少女ゲーム最前線 パート5

アソコンすうぱあスペシャル●14



●『ポッキー2』『ELLE』『ナイキ』『電脳学園IV』ほか人気ゲーム特選20本の攻略&おヒントマガジン●2大ソフトハウス原画担当者描き下ろしピンナップつき●大好評!人気ゲーム開発秘話「怒濤のシナリオ編」●ソフトハウスの日常を描く「きらめきの日々」●ゲームファン納得のシリーズ第5集

絶賛発売中!——定価750円(税込)

ますます充実!美少女ゲームは、まとめてオマカセ

美少女ゲーム最前線 パート7

アソコンすうぱあスペシャル●18

●『天神乱魔』『マーシャル・エイジ』『PONYON』など、厳選21本のヒットゲームのストーリーと攻略法を満載●ここまひ先生、明龍先生のB4判描き下ろしピンナップ●おなじみ直撃インタビューは『ドラゴンピンク』のITOYOKO先生&ストライカーの2本立て●好評!ゲーム開発秘話コラム「珠玉のアイデア/発想編」●大評判2大コミック「ある日のれいこお嬢さま」「ビッグマック伝説」●読者投稿カラーイラスト&メッセージ満載の読者ページ「おたよりペティグリーちゃん」●見て美しく使って楽しい「美少女CGインデックス」●掲載ソフトのモニタープレゼントもあるゲームファン待望の完璧攻略本第7弾!

七月上旬発売予定——定価750円(税込)

アソコンすうぱあスペシャル●16

同人ソフト大集合 パート5

発売中

●掲載同人ソフト55本を紹介●ソフト開発裏話「2大同人サークル直撃インタビュー」●21サークル本音あんけーと●同人ソフト通販購入のおきて●この1冊で同人ソフトのすべてがわかるシリーズ5弾　定価750円(税込)

アソコンすうぱあスペシャル●12

同人ソフト大集合 パート4

発売中

●特選93サークル128本の同人ソフトを紹介!●サークル確認版!!通販可能なソフトリストを掲載●体験レポート「コミケ38見聞録」などファンの知りたい情報が満載●同人ソフトを網羅したシリーズ4弾　定価720円(税込)

ノートパソコン・ゲームカタログ

アソコンブックス40



定価1300円(税込)

好評発売中!

●近年最大のヒット商品のひとつ「ノートパソコン」がさらに身近になる!!初めてのノート対応・専用カタログ●『三國志II』『雀皇登竜門』『マンガ日本経済入門』など遊んで楽しいヨリスグリ55+αソフトの、タダシイ遊び方と攻略ノウハウを満載●初めての人にはウレシイ「ノートパソコンで遊ぶ知識」●上手に遊ぶための「知っておきたいゲーム用語」も収録●ゲームの世界がよくわかるジャンル別のガイダンスなど完全無欠の保存版ゲームカタログ●ノートパソコン・ユーザー、購入予定者必携の1冊!

〒160 東京都新宿区新宿5丁目18番20号　**辰巳出版**　☎03(3208)8701(代表)03(3208)5146(FAX)

さらに詳しい情報が知りたい!——アソコン・テレフォン・サービス(045)941-0000へどうぞ♡

パソコン買うなら
ソフマップ 0120-110-833

東京 03-3253-4230
大阪 06-633-7224
電話受付年中無休 ●平日AM.10:30〜PM.7:30 ●日・祝日AM.10:00〜PM.7:00



社団法人
日本通信販売組合正会員

TV 日本テレビ・TBS・フジテレビ・テレビ朝日・テレビ東京・テレビ大阪・関西テレビ・朝日放送系列でCM放映!!直営19店舗

新品パソコン 5年保証 YES-No.1

ソフマップ告知板

東京・秋葉原本店が新装OPEN!
B2Fから7Fまでフロアを拡大!
買取・新品中古ファミコン・中古パソコンゲームソフト・中古ノート・ラップトップ・デスクトップ・UNIX・NeXT等々…さらに充実のソフマップへ是非お越し下さい!

この夏、大阪日本橋に激震! 震源地はソフマップ!
5号店開店1周年記念キャンペーン実施決定!
6月27日(土)〜7月5日(日)迄の9日間限り。乞御期待!

なぜなら最高の保証システムをご用意しているからです。

業界最長の新品パソコン5年間保証 パソコン本体5年間保証、モニター・プリンター3年間保証。※一部商品は除きます。

初期不良交換期間3ヵ月 ご購入日より3ヵ月以内なら、万一ご購入の商品が不良の場合、交換いたします。※新品商品に限らせていただきます。

中古パソコンも1年間保証 SOFMAPなら中古パソコンも、一年間の安心保証。モニター・プリンター・ワープロも6ヵ月間保証いたします。

永久買取保証 SOFMAPでお求めいただいたパソコンならどこよりも高く買取ります。バージョンアップをお考えなら、SOFMAPが絶対お得です。

なぜなら、ここまでお客様の便利を考えているからです。

配達日の指定もOK。 お客様のご都合に合わせて、配達日を自由に指定できます。

夜間配送もOK。(要手数料) PM6:00〜PM8:00の間の配送も受け付けています。※一部商品で夜間配送できないものもございます。

サポートセンター SOFMAPには、他では見られないパソコンの救急病院をご用意しています。お客様のパソコンに万一異常が起こっても、すぐにご相談いただけます。

代替機の無料貸出 修理期間が長期にわたる場合、代替機の無料貸出を行っております。修理期間中パソコンが必要なお客様はお申し出ください。※一部商品は除きます。

なぜなら便利でお得な支払いシステムがあるからです。

業界No.1の低金利 分割が長いと金利が気になるのは当然。業界トップの低金利はお客様の強い味方です。

支払回数(回)	1	3	6	10	12	15	18	20	24	30	36	42	48	54	60	66	72	78	84
Sofmap金利(%)	2.5	2.9	3.9	4.9	5.4	8.4	10.4	10.9	11.4	15.4	15.9	19.9	20.9	25.9	26.9	32.9	34.9	38.9	41.9

月々の支払いは1000円から。 パソコンが欲しいが予算が…そんな時に頼りになるのが月々1000円からの分割払い。低金利でご利用になれます。

9ヵ月先からのスキップ払いOK。 あのローンが終わればパソコンが買えるのに…といった方に便利なスキップ払いも受け付けます。9ヵ月先から楽々お支払いいただけます。

84回までの分割、ボーナス併用もOK。 業界最長の84回分割。回数も自由に設定できます。もちろんボーナス併用払いもOK。低金利のソフマップならではのシステムです。

カレッジクレジット 学生のあなたも、もちろんクレジットOK。お気軽に問い合わせください。※ただし20歳以上の方に限らせていただきます。

ボーナスだけで10回払いもOK。 月々の支払いは0で、ボーナス時のみの支払いもOK。1〜10回と自由に設定できます。

ステップアップクレジット 毎月の支払い額を少しずつ増やしていくシステム。他のクレジットが終わるまでの1年目は、月々3千円にしておいて、終わった後の2年目からは6千円ずつ払う、といったあなたのご都合によって自由に支払い設定のできる便利なシステムです。

サインなしでカード払いOK。 サインなしでカードがご利用いただけますので、お電話一本で買い物OK。※一部サインなしでご利用いただけないカードもございます。

高額買取 下取交換

通販下取専用電話
0120-110-833

◆買取りのみの方も、お電話お待ちしております。

〈下取り交換例〉本体ご周辺機器等の下取り交換も可能です。

あなたがお持ちの機種		
NEC PC-9801RX21 ¥120,000(下取金額)	プラス +	差額 ¥205,000

あなたの欲しい機種 NEC PC-9801FA2が あなたのお手元に!

★下取り交換のお申し込み方法

出張買取りご利用の場合
個人・法人どちらもOK!少量でも多量でも構いません。下取交換ご希望の方、係員が直接品物を引取りにお伺い致します。(東京・大阪近郊)
- 期日指定は、お客様のご自由!ご都合にあわせてお申し込み下さい。
- 品物は、1点からでも結構です。(ハードのみ)

直接、店頭にお持ちになる場合
査定後、その場で現金をお支払い致します。身分証明書(免許証・保険証・学生証etc)と印鑑が必要です。(高校生以下の方は、親の同意書も必要です。)

安さと安心を最高のサービスでお届けします。

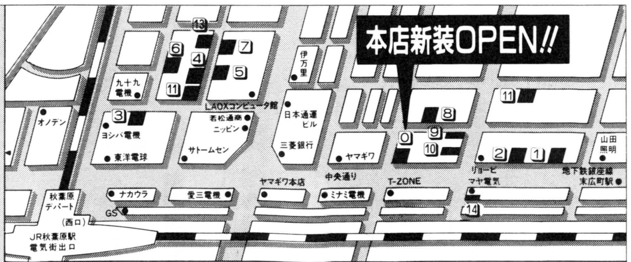
東京秋葉原
JR秋葉原駅より徒歩4分

0 本店 (中古専門店)
- B2F ソフト買取センター 03-3253-3071
- B1F ハード買取センター 03-3253-3070
- 1F 新品ファミコン 03-3253-3030
- 2F 中古ファミコン 03-3253-3299
- 3F 中古パソコンゲームソフト 03-3253-3399
- 4F 中古ハード(X68000・FMTOWNS)ワープロ・FAX 03-3253-3499
- 5F UNIX・NeXT 03-3253-3599
- 6F 中古ノート&ラップトップパソコン 03-3253-3699
- 7F 中古PCデスクトップパソコン 03-3253-3799

1 1号店 1F パソコンサプライ・ソフト 03-3258-3155

2 2号店 (新品ハード館)
- 2F ワープロ・FAX 03-3258-7021
- 3F 新品NEC・EPSONデスクトップ関連商品 03-3258-3156
- 4F 新品ラップトップ&ノート 03-3258-3156
- 5F ビジネスソフト&書籍 03-3253-4054
- 6F 新品SHARP・FUJITSU・AMIGA 03-5256-6992
- 7F 新品DOS/V関連商品 03-5256-6992
- 8F Mac CollectionII 03-5256-2926

3 3号店 (パソコンハード館)
- 2F 新品パソコン 03-3253-0351
- 1F 中古パソコン 03-3253-5615



4 4号店 (総合アミューズメント館) 03-3253-9590
- 1F 新品ファミコン専門店
- 2F 中古ファミコン専門店

5 5号店 (マックコレクション) 03-5256-2927
- 2F Mac関連ソフト・サプライ
- 3F Macintosh本体・周辺機器

6 6号店 (新品ソフト館) 03-3253-4047
- タケルの自動販売機設置/
- 1F ゲーム・ファミコンソフト&本体
- 2F 電子手帳・サプライetc 3F ビジネスソフト

7 7号店 (MIDI LAND) 03-5256-0477
8 8号店 1F 中古ソフト 03-5256-6842
9 9号店 1F 中古ファミコン専門店 03-3253-9599
10 10号店 (U-Mac)
- 1F 中古Mac専門店 03-3253-4231

11 11号店 1F 中古ファミコン 03-3253-9874
12 サポートセンター
- B1F 修理・ご相談センター 03-5256-6841

13 Used MIDI LAND(3F) 03-5256-0407
14 ハード買取センター 03-3253-0828

大阪日本橋
地下鉄恵比須町駅北口より徒歩1分

1 1号店
- 1F 新品ゲームソフト 06-634-6305
- 2F U-Mac(中古Macintosh) 06-647-3523
- 3F 中古ワープロ・FAX・コードレス電話 06-634-6307
- 4F 中古NEC・EPSONデスクトップ・関連商品 06-634-6308
- 5F 中古ノートパソコン 06-634-6308
- 6F 中古SHARP・FUJITSUetc 06-634-6308
- 7F サポートセンター 06-646-4116

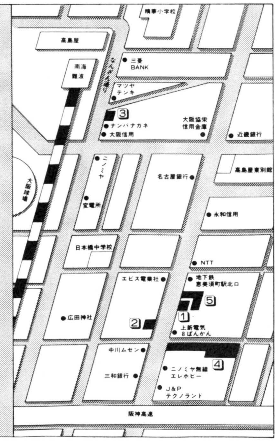
2 2号店 2F マックコレクション 06-643-7541

4 4号店
- 1F 新品ファミコン専門店 06-634-5820
- 2F 中古ファミコンソフト 06-634-5821
- 3F 中古パソコンソフト 06-647-0562
- 4F MIDI LAND 06-634-3660

5 5号店
- 1F 新品ハード・ソフト・周辺機器 06-634-6306
- 2F 総合買取センター ハード 06-641-8801 / ソフト 06-634-5822

大阪難波店
南海電鉄難波駅より徒歩1分

3 3号店 1F 新品・中古ファミコンソフト 06-643-0070



お申し込方法

まずは
お電話で
☎0120-
110-833



ご相談・ご注文
●最新価格情報
●セットの組合せ
●お見積
FAXでもお受けします
03-3253-4290

お支払
●業界No.1の
低金利クレジット
●銀行振込
●代引払い(要手数料)
●カード払い
●現金書留

発送
ご入金を
確認後
発送

納品

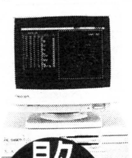
サポート
●完全買取保証
●万一、故障/修理の
際はサポート
センターへ

ソフマップ今月のおすすめセット7

7月3日AM10:30より発売開始!
それぞれ限定発売、売切れ御免!

限定100台セット No.1

NEC FAセット
PC-9801FA2/U2



- PC-9801FA2/U2〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- FT-100N-FB〈HDD〉
- EFA-4000〈RAMボード〉
- MD-2HD5″or3.5″〈10枚〉

月々¥1,000から

標準価格¥725,800
Sofmap特価 **¥453,000**

¥ 1,000×84回	ボーナス¥40,000×14回
¥ 3,800×60回	ボーナス¥35,000×10回
¥11,500×48回	ボーナス なし
¥14,600×36回	ボーナス なし
¥21,100×24回	ボーナス なし

限定50台セット No.2

NEC NS/Tセット
PC-9801NS/T



- PC-9801NS/T〈本体〉
- ビルトN80〈HDD〉
- BJ-10VS〈プリンター〉
- AJ-280〈プリンターケーブル〉
- MD-2HD3.5″〈10枚〉

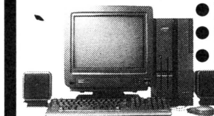
月々¥1,300から

標準価格¥482,800
Sofmap特価 **¥323,000**

¥ 1,300×84回	ボーナス¥25,000×14回
¥ 3,500×60回	ボーナス¥20,000×10回
¥ 8,200×48回	ボーナス なし
¥10,400×36回	ボーナス なし
¥15,000×24回	ボーナス なし

限定30台セット No.3

SHARP XVIセット
X68000 XVI



- X68000XVI(CZ-634C)〈本体〉
- CZ-614D-TN〈モニター〉
- MD-2HD5″〈10枚〉

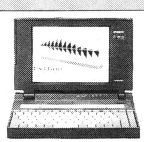
月々¥1,400から

標準価格¥503,000
Sofmap特価 **¥328,800**

¥ 1,400×84回	ボーナス¥25,000×14回
¥ 3,700×60回	ボーナス¥20,000×10回
¥ 8,300×48回	ボーナス なし
¥10,600×36回	ボーナス なし
¥15,300×24回	ボーナス なし

今がチャンス! TOSHIBA DynaBookシリーズ大放出!!

TOSHIBA J-3100SL041VW



月々¥1,000から

標準価格¥478,000
Sofmap特価 **¥355,000**

¥ 1,000×84回	¥30,000×14回
¥ 3,400×60回	¥25,000×10回
¥ 9,000×48回	なし
¥11,500×36回	なし
¥16,500×24回	なし

TOSHIBA J-3100SX001VW



月々¥1,200から

標準価格¥328,000
Sofmap特価 **¥215,000**

¥ 1,200×84回	¥15,000×14回
¥ 2,900×60回	¥10,000×10回
¥ 5,500×48回	なし
¥ 7,000×36回	なし
¥10,000×24回	なし

TOSHIBA J-3100SX041VW



月々¥1,400から

標準価格¥428,000
Sofmap特価 **¥275,000**

¥ 1,400×84回	¥20,000×14回
¥ 3,400×60回	¥15,000×10回
¥ 7,000×48回	なし
¥ 8,900×36回	なし
¥12,800×24回	なし

TOSHIBA J-3100SX081VW



月々¥1,400から

標準価格¥508,000
Sofmap特価 **¥329,000**

¥ 1,400×84回	¥25,000×14回
¥ 3,700×60回	¥20,000×10回
¥ 8,300×48回	なし
¥10,600×36回	なし
¥15,300×24回	なし

FAXで簡単にカタログが取り出せるシステムです。

On-line FAX

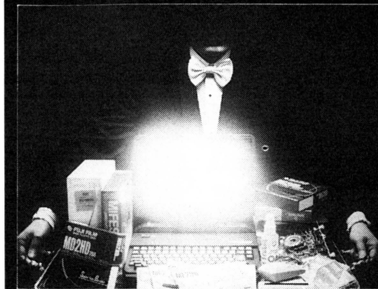
ご自宅、お勤め先のFAXから、24時間いつでもカタログが取り出せ、商品の注文が行なえるサービスです。使い方は簡単。ご紹介商品名下のコード番号を入力するだけで、ご希望商品の「カタログ」と「見積書」がお手元に届きます。ぜひご利用下さい。※プッシュホン回線以外はご利用になれません。

●カタログのご利用方法
1. 下記のFAXナンバーを押してください。
※オンフック機能のないFAXの場合は受話器を取る
2.「コード番号を入力してください」の指示があります
カタログの一覧表がみたい場合 ………… 1#
広告にある商品コードを入力する場合 ………………□□□□□#
3.「終了の場合##と入力してください」と指示があります
終了する場合 ………………##
他のカタログも必要な場合(一度に3つまで入力できます) ………□□□□□#
※一度に2つ以上カタログを取り出す場合、1つコードを入力するたびに、終了の案内が流れます。そのまま次のコード番号を入力してください。入力後は〈##〉を忘れずに。
4.「ヒー、という音の後にスタートボタンを押してください」と指示があります。スタートボタンを押すと「カタログ」と「商品購入・見積書」が出力されます

ご利用FAX番号 **03-3253-2244**

オンラインFAX情報項目	コード番号
オンラインFAX商品別 全コード表	00000#
ソフマップ チラシ広告 商品情報	00001#
ソフマップ 中古在庫情報	00015#
ソフマップ 東京秋葉原 店舗案内	00002#
ソフマップ 大阪日本橋 店舗案内	00003#

ただ物を売るだけではありません。
心を売るのでもありません。
私たちがお届けしたいのは満足感です。
お客様が何を望み、
どう応えれば喜んでもらえるか。
私たち一人一人が
いつもお客様の立場になって考える。
私たちの仕事は
そこから出発しています。



通信販売をご利用の方は
フリーダイヤル ☎ 0120-110-833
大阪 ♪06-633-7224
FAX 03-3253-4290
札幌011-865-7030 仙台022-268-3405 新潟025-222-6139
横浜045-311-3441 金沢0762-21-7045 名古屋052-332-2117
広島082-222-0604 福岡092-752-0044 高松0878-34-8833

商品発送のお問い合せ ☎ 0120-080-113

故障・修理のお問い合せ ☎ 0120-110-292

法人でのコンピュータのご購入は
ソフマップ法人営業部へ
東京♪03-3253-0991

24時間テレホンサービス
東京♪03-3258-7910

振込先 三和銀行秋葉原支店(普)1012131
口座名義(株)ソフマップ

〒101 東京都千代田区外神田3-14-10 ソフマップビル
〒556 大阪市浪速区日本橋5-6-22 ソフマップビル

パソコン買うなら
株式会社ソフマップ®

パソコン買うなら **ソフマップ** 0120-110-833

東京 03-3253-4230
大阪 06-633-7224
電話受付年中無休 ●平日AM.10:30～PM.7:30 ●日・祝日AM.10:00～PM.7:00

組み合せ自由自在

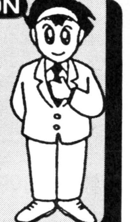
ソフマップクレジットセットは、あなたのプランに合わせて「基本セット」に「単品商品」を選んで、自由にあなただけのオリジナルセットが作れます。

組み合わせ例

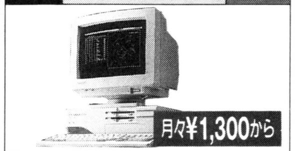
例えば セット商品に単品を追加した場合
基本セット 1 月々¥1,300×84回(ボーナス¥30,000×14回) ＋ RAMボード EFA-4000R を追加したら ➡ 月々わずか¥500プラスで オリジナルセット!

例えば セット商品の一部を差替えた場合
基本セット 1 月々¥1,300×84回(ボーナス¥30,000×14回) ＋ モニターKD-881 に差替えた場合 ➡ 月々わずか¥400プラスで オリジナルセット!

NEC・EPSON
基本セット
セットの内容はあくまでも参考例です。あなたが自由に組むことが出来ます。



NEC PC-9801FA2/FAU2 基本セット 1
On line Fax No. 10004#



月々¥1,300から

- PC-9801FA2/FAU2〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- MS-DOS3.3D(基本)〈ソフト〉
- PC-9872R〈マウス〉
- MD-2HD5″or3.5″〈10枚〉

標準価格¥569,600

Sofmap特価¥360,200

¥1,300×84回	ボーナス¥30,000×14回
¥4,500×60回	ボーナス¥20,000×10回
¥9,300×48回	ボーナス なし
¥11,800×36回	ボーナス なし
¥16,900×24回	ボーナス なし

NEC PC-9801FX2/U2 基本セット 2



月々¥1,400から

- PC-9801FX2/U2〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- PC-9872R〈マウス〉
- MS-DOS3.3D基本機能〈ソフト〉
- MD-2HD5″or3.5″〈10枚〉

標準価格¥389,600

Sofmap特価¥278,080

¥1,400×84回	ボーナス¥20,000×14回
¥2,600×60回	ボーナス¥20,000×10回
¥7,000×48回	ボーナス なし
¥9,000×36回	ボーナス なし
¥12,900×24回	ボーナス なし

NEC PC-9801FS2/U2 基本セット 3



月々¥1,500から

- PC-9801FS2/U2〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- PC-9872R〈マウス〉
- MS-DOS3.3D基本機能〈ソフト〉
- MD-2HD5″or3.5″〈10枚〉

標準価格¥459,600

Sofmap特価¥330,580

¥1,500×84回	ボーナス¥25,000×14回
¥2,900×60回	ボーナス¥25,000×10回
¥8,400×48回	ボーナス なし
¥10,700×36回	ボーナス なし
¥15,400×24回	ボーナス なし

NEC PC-9801DO+ 基本セット 4
On line Fax No. 10039#



月々¥1,100から

- PC-9801DO+〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- MS-DOS3.3D(基本)〈ソフト〉
- PC-9872R〈マウス〉
- MD-2HD5″〈10枚〉

標準価格¥389,600

Sofmap特価¥249,500

¥1,100×84回	ボーナス¥20,000×14回
¥3,000×60回	ボーナス¥15,000×10回
¥6,600×48回	ボーナス なし
¥8,400×36回	ボーナス なし
¥12,000×24回	ボーナス なし

NEC PC-H98model90-002/U90-002 基本セット 5



月々¥3,500から

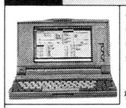
- PC-H98model90-002/U90-002〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- PC-9872R〈マウス〉
- MS-DOS3.3D(基本)〈ソフト〉
- MD-2HD5″or3.5″〈10枚〉

標準価格¥1,006,600

Sofmap特価¥695,700

¥3,500×84回	ボーナス¥50,000×14回
¥9,800×60回	ボーナス¥30,000×10回
¥17,600×48回	ボーナス なし
¥22,500×36回	ボーナス なし
¥32,400×24回	ボーナス なし

NEC PC-9801NS/T 基本セット 6



- PC-9801NS/T〈本体〉
- MS-DOS3.3D(基本)〈ソフト〉
- PC-9801N-22〈サムマウス〉
- MD-2HD3.5″〈10枚〉

標準価格¥311,800 月々¥1,100から

Sofmap特価¥213,500

¥1,100×84回	ボーナス¥17,000×14回
¥2,300×60回	ボーナス¥15,000×10回
¥5,700×48回	ボーナス なし
¥7,300×36回	ボーナス なし
¥10,400×24回	ボーナス なし

NEC PC-9801NL 基本セット 7



- PC-9801NL〈本体〉
- PC-9801N-22〈サムマウス〉
- MD-2HD3.5″〈10枚〉

標準価格¥252,000 月々¥1,100から

Sofmap特価¥188,500

¥1,100×84回	ボーナス¥13,000×14回
¥1,600×60回	ボーナス¥15,000×10回
¥4,900×48回	ボーナス なし
¥6,200×36回	ボーナス なし
¥8,900×24回	ボーナス なし

EPSON PC-486GR5/GR2 基本セット 8



- PC-486GR5/GR2〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- PC-9872R〈マウス〉
- MS-DOS3.3D基本機能〈ソフト〉
- MD-2HD5″&3.5″〈10枚〉

標準価格¥569,600 月々¥1,200から

Sofmap特価¥?12,580

¥1,200×84回	ボーナス¥35,000×14回
¥2,900×60回	ボーナス¥35,000×10回
¥10,400×48回	ボーナス なし
¥13,300×36回	ボーナス なし
¥19,200×24回	ボーナス なし

EPSON PC-486GF5/GF2 基本セット 9



- PC-486GF5/GF2〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- PC-9872R〈マウス〉
- MS-DOS3.3D基本機能〈ソフト〉
- MD-2HD3.5″&5″〈10枚〉

標準価格¥459,600 月々¥1,500から

Sofmap特価¥?30,580

¥1,500×84回	ボーナス¥25,000×14回
¥2,900×60回	ボーナス¥25,000×10回
¥8,400×48回	ボーナス なし
¥10,700×36回	ボーナス なし
¥15,400×24回	ボーナス なし

EPSON PC-286VJ5 基本セット 10



- PC-286VJ5〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- PCMS2〈マウス〉
- MS-DOS3.3D基本機能〈ソフト〉
- MD-2HD5″〈10枚〉

標準価格¥335,400 月々¥1,300から

Sofmap特価¥?24,360

¥1,300×84回	ボーナス¥15,000×14回
¥2,300×60回	ボーナス¥15,000×10回
¥5,700×48回	ボーナス なし
¥7,300×36回	ボーナス なし
¥10,500×24回	ボーナス なし

EPSON PC-386GE5/GE2 基本セット 11
On line Fax No. 10125#



- PC-386GE5/GE2〈本体〉
- PC-KD882〈モニター〉
- PCMS2〈マウス〉
- MD-2HD5″or3.5″〈10枚〉
- MS-DOS3.3D(基本)〈ソフト〉

標準価格¥405,400 月々¥1,300から

Sofmap特価¥?59,680

¥1,300×84回	ボーナス¥20,000×14回
¥3,300×60回	ボーナス¥15,000×10回
¥6,900×48回	ボーナス なし
¥8,800×36回	ボーナス なし
¥12,600×24回	ボーナス なし

EPSON PC-386NOTE-WR2 基本セット 12



- PC-386NOTE-WR2〈本体〉
- MS-DOS3.3D(基本)〈ソフト〉
- PCMS2M〈マウス〉
- MD-2HD3.5″〈10枚〉

標準価格¥297,600 月々¥1,400から

Sofmap特価¥?21,880

¥1,400×84回	ボーナス¥15,000×14回
¥3,200×60回	ボーナス¥10,000×10回
¥5,700×48回	ボーナス なし
¥7,300×36回	ボーナス なし
¥10,400×24回	ボーナス なし

EPSON PC-CLUB 基本セット 13
On line Fax No. 10107#



- PC-286C(PC-CLUB)〈本体〉
- PC-KDD882〈モニター〉
- PCMS2〈マウス〉
- MD-2HD5″〈10枚〉
- MS-DOS3.3D(基本)〈ソフト〉

標準価格¥275,400 月々¥1,200から

Sofmap特価¥?58,680

¥1,200×84回	ボーナス¥10,000×14回
¥3,600×60回	ボーナス なし
¥4,200×48回	ボーナス なし
¥5,400×36回	ボーナス なし
¥7,700×24回	ボーナス なし

かんたんカタログ入手法

On-line FAX

ご利用FAX番号
03-3253-2244

本文中にFAX No.がついているもの(例えば、PC-9801CS2は〈10003#〉)は、その番号でカタログが取り出せます。詳しくは冒頭をご覧下さい。



社団法人
日本通信販売組合正会員

TV 日本テレビ・TBS・フジテレビ・テレビ朝日・テレビ東京・テレビ大阪・関西テレビ・朝日放送系列でCM放映!!直営19店舗

金利0%夏のボーナス一括払い好評受付中!!

冬のボーナス一括払いも、受付開始しました!(要手数料)

●価格の変動、在庫切れ等ございますので、必ずお電話にてご確認下さい。(価格は5月20日現在のものです。)
●現金での一括払い、もちろんOKです。お客様のプランに合わせてお支払い方法をお選び下さい。

パソコン買うなら
ソフマップ
0120-110-833
東京 03-3253-4230
大阪 06-633-7224
電話受付年中無休 ●平 日AM.10:30～PM.7:30 ●日・祝日AM.10:00～PM.7:00



J-DMA
社団法人
日本通信販売組合正会員

今話題のDOS/V関連商品 他 FM TOWNS,X68000,Macintosh AMIGA,TERADRIVE,J-3100等 多彩な品揃え！

TV 日本テレビ・TBS・フジテレビ・テレビ朝日・テレビ東京・テレビ大阪・関西テレビ・朝日放送系列でCM放映!!直営19店舗

●毎月のお支払いを増やしていくステップアップクレジットOK！

Fujitsuコーナー

マルチメディアに触れてみませんか？
TOWNS II CX20
On line FAX No.10238#

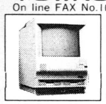


●TOWNS II CX20〈本体〉
●DP-535〈モニター〉
●FMT-KB107/207〈キーボード〉
●MD-2HD3.5″〈10枚〉

標準価格￥456,800
¥Sofmap特価 月々¥1,200から

月々¥ 1,200×84回	ボーナス¥28,000×14回
月々¥ 4,000×60回	ボーナス¥20,000×10回
月々¥ 8,700×48回	ボーナス なし
月々¥11,100×36回	ボーナス なし
月々¥12,600×24回	ボーナス¥20,000× 4回

マルチメディアもソフマップ特価！
TOWNS II UX20
On line FAX No.10239#



●TOWNS II UX20〈本体〉
●FMT-KB101A/202A〈キーボード〉
●MD-2HD3.5″〈10枚〉

標準価格￥302,000
¥Sofmap特価 月々¥1,400から

月々¥ 1,400×84回	ボーナス¥15,000×14回
月々¥ 2,300×60回	ボーナス¥15,000×10回
月々¥ 5,700×48回	ボーナス なし
月々¥ 7,200×36回	ボーナス なし
月々¥ 8,600×24回	ボーナス¥10,000× 4回

基本セットに 月々わずか¥1,900プラス
DP-536〈モニター〉
標準価格￥138,000
Sofmap特価¥105,000

¥ 1,900×84回	
¥ 2,700×48回	
¥ 5,000×24回	

基本セットに 月々わずか¥400プラス
お好きなゲーム3本セット〈ソフト〉
標準価格￥30,000
Sofmap特価¥21,000

¥ 400×84回	
¥ 600×48回	
¥ 1,000×24回	

かんたんカタログ入手法
On-line FAX
ご利用FAX番号
03-3253-2244
本文中にFAX No.がついているもの（例えば、TOWNS II CX20は〈10238#〉）は、その番号でカタログが取り出せます。詳しくは冒頭をご覧下さい。

SHARPコーナー

最上位機もプライスダウン！ もちろん5年保証付
X68000XVI-HD
On line FAX No.10261#

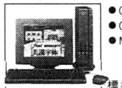


●CZ-644C〈本体〉
●CZ-606D〈モニター〉
●MD-2HD5″〈10枚〉

標準価格￥599,800 月々¥2,100から
Sofmap特価¥407,800

月々¥ 2,100×84回	ボーナス¥30,000×14回
月々¥ 5,500×60回	ボーナス¥20,000×10回
月々¥ 8,800×48回	ボーナス¥10,000× 8回
月々¥13,400×36回	ボーナス なし
月々¥19,200×24回	ボーナス なし

コンパクトになったX68000 もちろん価格もコンパクト！
X68000 Compact



●CZ-674C〈本体〉
●CZ-606D〈モニター〉
●MD-2HD3.5″〈10枚〉

標準価格￥381,800 月々¥1,200から
Sofmap特価¥289,000

月々¥ 1,200×84回	ボーナス¥23,000×14回
月々¥ 2,900×60回	ボーナス¥20,000×10回
月々¥ 5,800×48回	ボーナス¥10,000× 8回
月々¥ 9,500×36回	ボーナス なし
月々¥ 9,400×24回	ボーナス¥25,000× 4回

基本セットに 月々わずか¥1,400プラス
CZ-607D〈モニター〉
標準価格￥99,800
Sofmap特価¥79,800

¥ 1,400×84回	
¥ 2,100×48回	
¥ 3,800×24回	

基本セットに 月々わずか¥1,700プラス
CZ-614D〈モニター〉
標準価格￥135,000
Sofmap特価¥95,000

¥ 1,700×84回	
¥ 2,500×48回	
¥ 4,500×24回	

基本セットに 月々わずか¥1,300プラス
CZ-8PC5〈プリンター〉
標準価格￥96,800
Sofmap特価¥75,000

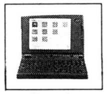
¥ 1,300×84回	
¥ 2,000×48回	
¥ 3,600×24回	

基本セットに 月々わずか¥400プラス
お好きなゲーム3本セット〈ソフト〉
標準価格￥30,000
Sofmap特価¥21,000

¥ 400×84回	
¥ 600×48回	
¥ 1,000×24回	

DOS/Vコーナー

IBMの世界を手軽にノートで！
IBM PS-55NOTE SV4

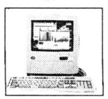


●PS-5523 SV4〈本体〉

標準価格￥368,000 月々¥1,000から
Sofmap特価¥249,000

月々¥ 1,000×84回	ボーナス¥20,000×14回
月々¥ 1,200×60回	ボーナス¥25,000×10回
月々¥ 6,400×48回	ボーナス なし
月々¥ 8,200×36回	ボーナス なし
月々¥11,700×24回	ボーナス なし

WINDOWSフル装備マシン！
IBM PS-55Z30-UW8

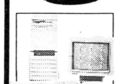


●PS-5530-UW8〈本体〉
●5576-A01〈キーボード〉

標準価格￥757,800 月々¥3,900から
Sofmap特価¥513,000

月々¥ 3,900×84回	ボーナス¥30,000×14回
月々¥ 6,900×60回	ボーナス¥25,000×10回
月々¥13,200×48回	ボーナス なし
月々¥10,100×36回	ボーナス¥40,000× 6回
月々¥12,400×24回	ボーナス¥70,000× 4回

ハイクオリティ&ローコスト 今売れてます！
インフィニティ IN433D-200



80486DX-33MHz
8MB RAM256KBキャッシュ
HDD200MB
0.28S-VGAモニター付

月々¥1,600から
Sofmap特価¥497,800

月々¥ 1,600×84回	ボーナス¥40,000×14回
月々¥ 5,400×60回	ボーナス¥30,000×10回
月々¥12,300×48回	ボーナス なし
月々¥10,800×36回	ボーナス¥30,000× 6回
月々¥12,700×24回	ボーナス¥60,000× 4回

最性能のDOS/Vマシンが このお値段で！
インフィニティ IN333D-80



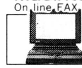
80386DX-33MHz
4MB RAM64Kキャッシュ
HDD80MB
0.28S-VGAモニター付

月々¥1,200から
Sofmap特価¥328,000

月々¥ 1,200×84回	ボーナス¥25,000×14回
月々¥ 1,800×60回	ボーナス¥30,000×10回
月々¥ 8,100×48回	ボーナス なし
月々¥ 7,000×36回	ボーナス¥20,000× 6回
月々¥ 9,800×24回	ボーナス¥30,000× 4回

Apple Computerコーナー

限定20台／激安特価
Macintosh POWER BOOK140
On line FAX No.10394#

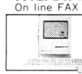


●Macintosh POWER BOOK140 4MB/HD40〈本体〉
●MD-2HD3.5″〈10枚〉

標準価格￥598,000 月々¥1,900から
Sofmap特価¥410,000

月々¥ 1,900×84回	ボーナス¥30,000×14回
月々¥ 3,700×60回	ボーナス¥30,000×10回
月々¥10,300×48回	ボーナス なし
月々¥13,200×36回	ボーナス なし
月々¥10,700×24回	ボーナス¥50,000× 4回

限定20台／Macを買うなら今！
Macintosh CLASSIC II
On line FAX No.10388#



●Macintosh Classic II 4MB HD100〈本体〉
●Inner 100M〈HDD〉
●MD-2HD3.5″〈10枚〉

標準価格￥437,000 月々¥1,100から
Sofmap特価¥198,000

月々¥ 1,100×84回	ボーナス¥15,000×14回
月々¥ 2,900×60回	ボーナス¥10,000×10回
月々¥ 5,400×48回	ボーナス なし
月々¥ 6,900×36回	ボーナス なし
月々¥ 9,900×24回	ボーナス なし

TOSHIBAコーナー

噂のMS-DOS Ver5.0対応！
J-3100 SX041/VW
On line FAX No.10193#



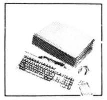
●J-3100 SX041/VW〈本体〉
●Dyna Printer2〈プリンター〉
●RCT-4000〈RAMカード〉

標準価格￥557,600 月々¥1,500から
Sofmap特価¥355,000

月々¥ 1,500×60回	ボーナス¥40,000×10回
月々¥ 4,700×48回	ボーナス¥30,000× 8回
月々¥12,300×36回	ボーナス なし
月々¥17,700×24回	ボーナス なし
月々¥25,000×12回	ボーナス¥50,000× 2回

Commodoreコーナー

海外のゲームもOK！ AMIGAを買うならソフマップ
AMIGA2000



●AMIGA2000〈本体〉
●COMMODORE1084D〈モニター〉

標準価格￥359,600 月々¥1,500から
Sofmap特価¥324,000

月々¥ 1,500×84回	ボーナス¥25,000×14回
月々¥ 3,700×60回	ボーナス¥20,000×10回
月々¥ 8,300×48回	ボーナス なし
月々¥10,600×36回	ボーナス なし
月々¥10,200×24回	ボーナス¥30,000× 4回

FAXコーナー



月々¥1,400から

On line FAXから、商品データを引き出そう！
NEC
Speax 5E
標準価格￥99,700
Sofmap特価 ¥63,000

¥ 1,400× 60回	
¥ 1,700× 48回	
¥ 2,200× 36回	
¥ 3,100× 24回	
¥ 5,800× 12回	

	定価	特価
●オタックスKXPW1-K(Panasonic)	¥ 78,000	¥ 49,800
●イラストークUX-5(SHARP)	¥ 79,800	¥ 63,000
●DA-7500(SHARP)	¥188,000	¥129,800
●ミロPFX-11(TOSHIBA)	¥149,000	¥ 79,800

ワープロコーナー



月々¥1,600から

ノートワープロの決定版！もちろん5年保証です。
NEC
文豪5SI
標準価格￥168,000
Sofmap特価 ¥109,000

¥ 1,600× 60回 (ボーナス¥5,000×10)	
¥ 2,900× 48回	
¥ 3,700× 36回	
¥ 5,300× 24回	
¥10,000× 12回	

	定価	特価
NEC		
●文豪ミニ5SX	¥198,000	¥105,000
●文豪ミニ7SX	¥228,000	¥135,000
SHARP		
●WD-A551	¥220,000	¥137,000
●WD-A561	¥250,000	¥155,000
Fujitsu		
●OASYS30AX301	¥228,000	¥Sofmap特価
●OASYS30SX301	¥198,000	¥Sofmap特価
●OASYS30LS201	¥158,000	¥Sofmap特価
●OASYS 30ADEX-J	¥168,000	¥Sofmap特価
CASIO		
●HW-9800GX	¥208,000	¥Sofmap特価
TOSHIBA		
●JW-98UP II	¥298,000	¥Sofmap特価
●JW-95HV	¥258,000	¥Sofmap特価

●UNIX各種関連商品、取扱い開始！●中古ハードもクレジットがご利用になれます。●富士通FM・TOWNSをお買上の方で故障の場合には、サービスマンが直接お伺い致します。

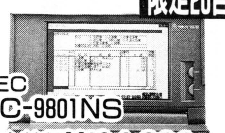
業界最長 新品パソコン5年保証
さらに、お求め後3ヶ月間は不良交換が可能です！

常時在庫5,000台!!
紙面に載りきらない
商品多数あります!

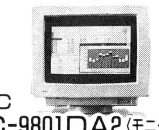
中古パソコン

中古ハード通販専用電話
フリーダイヤル **0120-114-809**

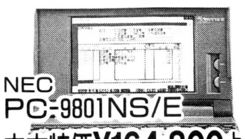
掲載の価格より、さらにお安くなっている場合もございます。お電話にてご確認下さい。


限定20台
NEC
PC-9801NS
中古特価¥124,800


限定10台
NEC
PC-9801CV21
中古特価¥135,800


NEC
PC-9801DA2（モニター別売）
中古特価¥249,800より


NEC
PC-9801DX2（モニター別売）
中古特価¥159,800より


NEC
PC-9801NS/E
中古特価¥164,800より

商品名	中古特価
本体	
■NEC	
PC-98（デスクトップ）シリーズ	
●PC-9801 DA/U 2	¥229,800より
●PC-9801 DA/U 5	¥294,800より
●PC-9801 DA/U 7	¥384,800より
●PC-9801 DA 5	¥295,000より
●PC-9801 DA 7	¥385,000より
●PC-9801 DS/U 2	¥185,000より
●PC-9801 DS/U 5	¥275,800より
●PC-9801 DS 2	¥195,000より
●PC-9801 DS 5	¥276,800より
●PC-9801 DX/U 2	¥161,000より
●PC-9801 DX 5	¥205,000より
●PC-9801 DX/U 5	¥205,800より
●PC-9801 ES 2	¥186,800より
●PC-9801 EX 4	¥158,000より
●PC-98 DO	¥89,800より
●PC-98 DO+	¥145,000より
●PC-98 RL model 2	¥210,000より
●PC-98 RL model 5	¥275,000より
●PC-98 RL model 21	¥221,000より
●PC-98 RL model 51	¥285,000より
●PC-9801 CV 21	¥136,800より
●PC-9801 RA 2	¥186,800より
●PC-9801 RA 5	¥238,000より
●PC-9801 RA 21	¥221,800より
●PC-9801 RA 51	¥276,800より
●PC-9801 RS 21	¥176,800より
●PC-9801 RS 51	¥236,800より
●PC-9801 RX 2	¥131,800より
●PC-9801 RX 4	¥169,800より
●PC-9801 RX 21	¥148,800より
●PC-9801 RX 51	¥196,000より
●PC-9801 UF	¥111,800より
●PC-9801 UR	¥108,800より
●PC-9801 UR 20	¥162,000より
●PC-9801 UV 2	¥64,800より
●PC-9801 UV 11	¥96,800より
●PC-9801 UV 21	¥89,800より

商品名	中古特価
●PC-9801 VM 11	¥91,800より
●PC-9801 VM 2	¥56,800より
●PC-9801 VM 21	¥89,800より
●PC-9801 VX 2	¥96,800より
●PC-9801 VX 4	¥152,000より
●PC-9801 VX 21	¥106,800より
●PC-9801 VX 41	¥155,000より
●PC-H 98 model 60-002	¥286,000より
●PC-H 98 model 60-040	¥368,000より
●PC-H 98 model U 60-002	¥289,000より
●PC-H 98 model U 60-040	¥368,000より
●PC-H 98 S model 8-002	¥325,000より
●PC-H 98 S model 8-040	¥445,000より
●PC-H 98 S model U 8-002	¥325,000より
●PC-H 98 S model U 8-040	¥448,000より
●PC-H 98 model 100-100	¥750,000より
●PC-H 98 model U 100-100	¥750,000より
PC-98（ラップトップ）シリーズ	
●PC-9801 LS 2	¥149,000より
●PC-9801 LS 5	¥255,000より
●PC-9801 LV 21	¥61,800より
●PC-9801 LV 22	¥71,800より
●PC-9801 LX 4	¥119,800より
●PC-9801 LX 5	¥189,800より
●PC-9801 LX 5 C	¥248,000より
●PC-9801 N	¥89,800より
●PC-9801 NS	¥125,000より
●PC-9801 NS/E-40	¥236,800より
●PC-9801 NS-20	¥173,000より
●PC-9801 NV	¥95,000より
●PC-9801 T model S 5	¥310,000より
●PC-9801 T model F 5	¥383,000より
●PC-9801 T model F 51	¥448,000より
●PC-9801 T model W 2	¥183,000より
●PC-9801 T model W 7	¥410,000より
PC-88 シリーズ	
●PC-8801 FA	¥25,800より
●PC-8801 FE	¥18,800より
●PC-8801 FE 2	¥20,800より
●PC-8801 MA	¥33,800より
●PC-8801 MA 2	¥36,600より

商品名	中古特価
●PC-8801 MC model 2	¥46,800より
●PC-88 VA	¥34,800より
●PC-88 VA 2	¥44,800より
■EPSON	
●PC-286 BOOK-STD	¥103,000より
●PC-286 BOOK-H 20	¥148,000より
●PC-286 C-STD	¥86,800より
●PC-286 NOTE-F	¥81,800より
●PC-286 LF-STD	¥91,800より
●PC-286 LP-STD	¥149,000より
●PC-286 LS-STD	¥116,800より
●PC-286 LS-H 40	¥195,000より
●PC-286 UX-STD	¥132,000より
●PC-286 UX-H 40	¥179,800より
●PC-286 US-STD	¥116,800より
●PC-286 VE-STD	¥95,000より
●PC-286 VE-H 20	¥130,000より
●PC-286 VE-H 40	¥149,800より
●PC-286 VF-STD	¥99,000より
●PC-286 VF-H 40	¥159,800より
●PC-286 VG-H 40	¥175,000より
●PC-286 VJ 5	¥139,800より
●PC-286 VX-STD	¥142,800より
●PC-286 VX-H 40	¥198,000より
●PC-286 VS-STD	¥115,000より
●PC-286 VS-H 40	¥180,000より
●PC-386-STD	¥163,000より
●PC-386-H 40	¥225,000より
●PC-386 GE 2	¥175,000より
●PC-386 GE 3	¥192,000より
●PC-386 GE 5	¥175,000より
●PC-386 GS 2	¥259,800より
●PC-386 GS 3	¥278,000より
●PC-386 GS 5	¥259,800より
●PC-386 LS-STD	¥166,800より
●PC-386 LS-H 40	¥151,800より
●PC-386 M-STD	¥156,800より
●PC-386 M-H 40	¥196,800より
●PC-386 BOOK-L	¥170,000より
●PC-386 NOTE-A	¥125,000より
●PC-386 NOTE-W 1 B	¥219,000より

商品名	中古特価
●PC-386 S-STD	¥228,000より
●PC-386 G-STD	¥335,000より
●PC-386 V-STD	¥185,000より
●PC-386 V-H 40	¥258,000より
●PC-386 VR-STD	¥155,000より
●PC-386 VR-H 40	¥239,000より
■Fujitsu	
●TOWNS-2 Fセット（DP 531）	¥135,000より
●TOWNS-20 Fセット（DP 533）	¥156,800より
●TOWNS-40 Hセット（DP 534）	¥279,000より
■SHARP	
●EXPERT II セット（CZ-603 D）	¥255,000より
●PRO II セット（CZ-605 D）	¥183,000より
●SUPER-HD II セット（CZ-605 D）	¥273,000より
■TOSHIBA	
●J-3100 GT-041	¥189,000より
●J-3100 SS-001	¥55,000より
●J-3100 SX-001	¥116,800より
モニター	
■NEC	
●PC-KD 853	¥32,800より
●PC-KD 853 N	¥38,800より
●PC-KD 854	¥23,800より
●PC-KD 862 S	¥49,800より
●PC-KD 881	¥57,800より
●PC-KD 882	¥44,800より
●PC-TV 353	¥49,800より
●PC-TV 453	¥58,800より
■EPSON	
●CR-4000	¥39,800より
●CR-5000	¥69,800より
●PC-286 CD	¥32,800より
■MITSUBISHI	
●XC-1498 C	¥36,800より
●XC-1498 C 2	¥39,800より
■SANYO	
●CMT-147 L	¥22,800より
●CMT-A 14 H 2	¥31,800より
■SHARP	
●CU-14 KD	¥35,800より

商品名	中古特価
●CU-21 HD	¥89,800より
●CU-14 FD	¥29,800より
プリンター	
■NEC	
●NM-9950 II	¥33,800より
●PC-PR 101 TL 3	¥25,800より
●PC-PR 150 VL	¥43,800より
●PC-PR 201/45	¥36,800より
●PC-PR 201 G	¥36,800より
●PC-PR 201 H 3	¥67,600より
●PC-PR 201 V 2	¥66,800より
●PC-PR 350	¥69,800より
■EPSON	
●HG-4800	¥69,800より
●LP-3000	¥149,800より
●VP-1350	¥37,800より
●VP-2050	¥61,800より
●VP-2600	¥58,000より
●VP-550	¥34,800より
■etc	
●BJ-10 V	¥38,000より
●BJ-130 J	¥56,800より
●JR-200 CL	¥46,000より
●LBP-A 404（LIPS 3）	¥162,800より
ワープロ	
■Fujitsu	
●オアシス 30 AX 2	¥89,800より
●オアシス 30 LX 3	¥82,800より
■SHARP	
●WD-A 341	¥71,800より
●WD-A 560	¥119,800より
■TOSHIBA	
●Rupo 95 GP	¥74,800より
●Rupo 95 HP	¥92,800より
■NEC	
●文豪ミニ 7 RX	¥698,000より
■Panasonic	
●FW-U 1 P 605 AI	¥68,800より
●FW-U 155 AI	¥52,800より

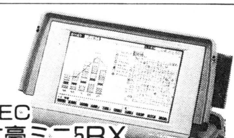

NEC
PC-9801LX2
中古特価¥89,800より



EPSON
PC-286VG·STD（モニター別売）
中古特価¥119,800より


SHARP
XVIセット（CZ-607D）
中古特価¥288,000より


NEC
PC-KD854N
中古特価¥29,800より


NEC
文豪ミニ5RX
中古特価¥69,800より

1 中古パソコン 1年保証

中古パソコンもソフマップなら1年間の安心保証。モニター、プリンター、ワープロも6ヶ月の安心保証。

CHANGE UP! 中古チェンジUPシステム

中古商品お買上げ後、1週間以内であればお買上げの品と、新たにご希望の上位機種との差額で交換致します。
※送料は、お客様のご負担になります。

サポートセンター

ソフマップには、お客様がお持ちのパソコンの異常に対処するサポートセンターがあります。ご相談ください。 ☎03-5256-6841

中古ハード通販専用電話

フリーダイヤル 0120-114-809

中古販売店

東京本店ハード店 ☎03-3253-0040
東京3号店ハード店 ☎03-3253-5615
大阪1号店ハード店 ☎06-634-6308
東京本店ソフト店 ☎03-3253-3030
大阪ソフト店 ☎06-647-0562
東京 Used Mac ☎03-3253-4231
大阪 Used Mac ☎06-647-3523

新品商品通販専用電話

フリーダイヤル 0120-110-833
大阪 06-633-7224
FAX 03-3253-4290

札幌011-865-7030 仙台022-268-3405 新潟025-222-6139
横浜045-311-3441 金沢0762-21-7045 名古屋052-332-2117
広島082-222-0604 福岡092-752-0044 高松0878-34-8833

振込先 三和銀行秋葉原支店(普)1012131
口座名義(株)ソフマップ

〒101 東京都千代田区外神田3-14-10 ソフマップビル
〒556 大阪市浪速区日本橋5-6-22 ソフマップビル

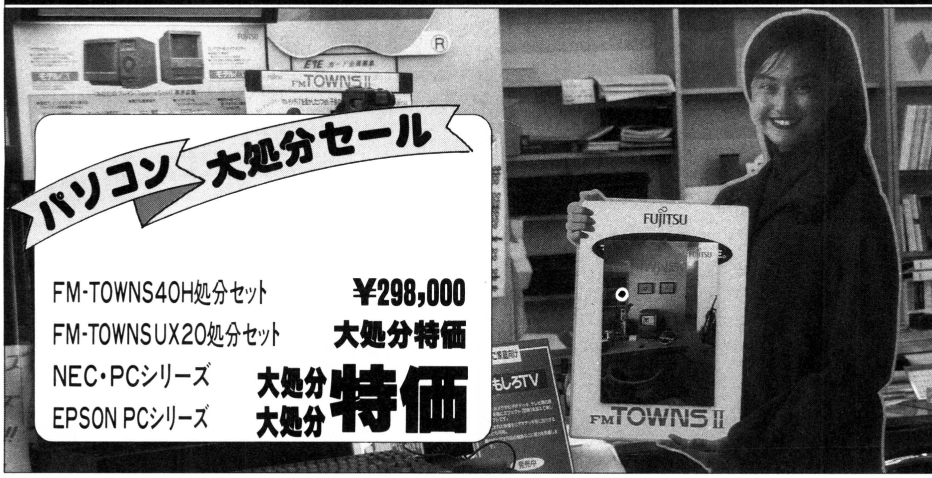
パソコン買うなら
株式会社ソフマップ®

店内改装のため

早い者勝ち!!

在庫一掃 **大処分!!**

WAVE-EYE 湘南台店



パソコン 大処分セール

FM-TOWNS40H処分セット	¥298,000
FM-TOWNSUX20処分セット	大処分特価
NEC・PCシリーズ	大処分 特価
EPSON PCシリーズ	大処分 特価

ワゴン 大処分セール

一流メーカーヘッドホンステレオ	¥9,980より
ファッションテレホン	¥9,980より
VHSビデオテープ3本パック	ジャスト¥1,000

山積み 大処分!!

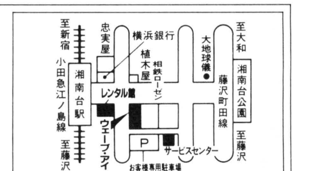
夏休み直前
バルセロナオリンピックを見る!!

音声多重29インチカラーテレビ	大処分特価
BS内蔵ビデオデッキ	大処分特価
ビデオムービー	大処分特価

数に限りがあります。お早目にどうぞ!!

売切れご免!!

ウェーブ・アイ湘南台店
小田急江の島線 湘南台駅下車徒歩0分
藤沢市湘南台1－10－1
☎0466-43-1771 Pアリ
定休日/火曜日



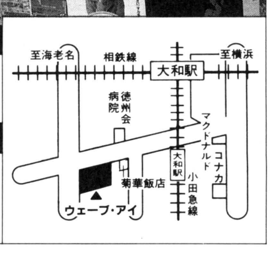
駅から一直線

小田急江の島線大和駅
移転でますます便利に!!
駅からまっすぐ一直線です!

FM-LAB 大和店
ウェーブ・アイ



大和店 P 大駐車場アリ
小田急江の島線、相鉄線
大和駅下車厚木基地方面徒歩7分
大和市中央5-6-29 ソーヨー大和第1
☎0462-63-9898
定休日/火曜日



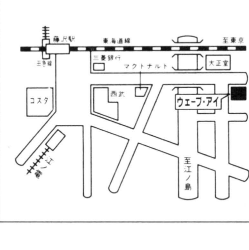
駅から一直線

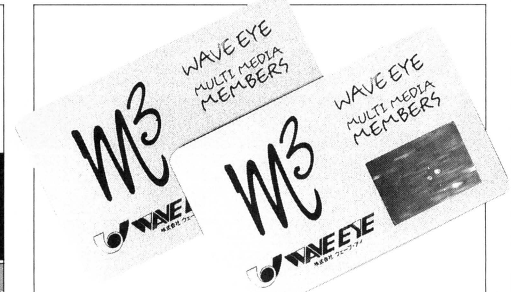
JR東海道線・小田急江の
島線・江の電・藤沢駅下車
徒歩3分 ターミナル駅だから会社帰りに
寄り道できる便利さです!

WAVE-EYE 藤沢店



藤沢店
JR東海道線・小田急江の島線
藤沢駅下車徒歩3分
藤沢市南藤沢8－1
☎0466-28-1771
定休日/火曜日





集まれ中学生・高校生

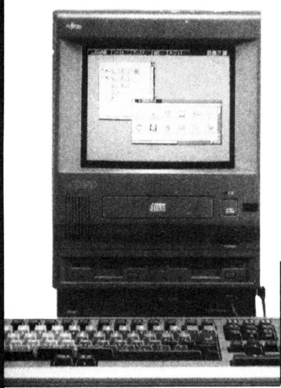
ジュニアのためのメンバーカード

M^3 (MULTI MEDIA MEMBER)カード

■M^3に入会するとBigな特典が盛沢山、しかも今なら入会無料
Big1 ゲームソフト20%OFF(EYEカードと同じ)
Big2 発売前のソフトの予約ができます。
Big3 メンバーだけのお買得情報をご案内します。
Big4 各種セミナーに優先予約ができます。
Big5 各種イベントのご案内をします。

第一次会員募集
キャンペーン実施中
M^3カードは、ウェーブ・アイ各店頭にて入会受付中

マルチメディアのエリート
ただいまバカ売れ中！ FM TOWNS II

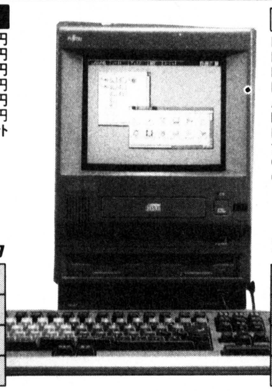


プラン801 TOWNS II-UX20超お買得ワープロセット

FM-TOWNS II-UX20(ディスプレイ一体型小型パソコン)	288,000円
FMT-KB107(テンキー付キーボード)	30,000円
FMPR-204B(80桁、24ドットカラー熱転写プリンタ)	80,000円
プリンタケーブル	3,800円
クレヨナージュ(ワープロソフト)	42,000円
パソコンデスク(縦型4段)	25,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計469,600円 ➡ 現金特価 ?99,000円

9,000円×24回	ボーナス32,600円×4回
6,000円×36回	ボーナス24,300円×6回
4,000円×48回	ボーナス23,300円×8回
6,600円×60回	ボーナス なし



プラン802 TOWNS II-CX20楽しい通信セット

FM-TOWNS II-CX20	333,000円
FMT-DP533(ドットピッチ0.39ミリ、チルト台付ディスプレイ)	69,800円
FMT-KB107(キーボード、テンキー付き)	30,000円
FMT-MD311G(2400bps専用モデム)	35,800円
AirWarrior(パソコン通信による対戦型ゲーム)	6,800円
Habitat(ビジュアルパソコン通信ソフト)	6,800円
FJ-SIM32-2ME(2MB増設RAM)	21,000円
フリーウェアコレクション5(フリーウェアソフトが盛沢山)	3,000円
ウイザードリィーベイン・オブ・ザ・コズミック・フォージ	12,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計519,000円 ➡ ウェーブ・アイ特価

8,000円×36回	ボーナス28,400円×6回
6,000円×48回	ボーナス24,000円×8回
4,000円×60回	ボーナス26,500円×10回
7,400円×72回	ボーナス なし

プラン803 TOWNS II-UX20おもしろセット

FM-TOWNS II-UX20(ディスプレイ一体型小型パソコン)	288,000円
FMT-KB101A(キーボード)	10,000円
FMT-416(TVチューナーカード)	38,800円
FMT-SP101(アンプ内蔵スピーカーシステム)	29,800円
RP-HT96(高感度デジタルステレオヘッドホン)	9,800円
スーパーリアル麻雀(アーケードゲームの大ヒット作)	11,800円
ランスIII～リーザス陥落～(ゲームソフト)	6,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計395,000円 ➡ ウェーブ・アイ特価

8,000円×24回	ボーナス34,500円×4回
5,000円×36回	ボーナス27,400円×6回
3,000円×48回	ボーナス27,100円×8回
6,300円×60回	ボーナス なし

プラン804 TOWNS II-UX40日本語ワープロセット

FM-TOWNS II-UX40(40MBハードディスク内蔵)	388,000円
FMT-KB107(キーボード、テンキー付き)	30,000円
FMJP-101G(80桁、48ドットバブルジェットプリンタ)	79,800円
プリンタケーブル	3,800円
FM-OASYS〔LBP〕(日本語ワープロFMオアシス)	61,000円
広辞苑CD-ROM	28,000円
フリーウェアコレクション5(フリーウェアソフトが盛沢山)	3,000円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計594,000円 ➡ ウェーブ・アイ特価

9,000円×36回	ボーナス34,500円×6回
7,000円×48回	ボーナス27,500円×8回
5,000円×60回	ボーナス28,500円×10回
8,600円×72回	ボーナス なし

プラン805 TOWNS II-CX20入門プログラマーセット

FM-TOWNS II-CX20	333,000円
FMT-DP535(ドットピッチ0.38ミリ、チルト台付ディスプレイ)	89,800円
FMT-KB107(キーボード、テンキー付き)	30,000円
B276A300(日本語MS-DOSVer3.1基本機能)	9,800円
B288A020(日本語MS-DOSVer3.1拡張機能)	8,200円
FJ-SIM32-4ME(4MB増設RAM)	35,000円
F・BASIC386インタプリタ(BASIC言語)	25,000円
スーパーシューティングTOWNS(ゲーム作成ソフト)	9,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計540,600円 ➡ ウェーブ・アイ特価

9,000円×36回	ボーナス26,600円×6回
7,000円×48回	ボーナス21,300円×8回
5,000円×60回	ボーナス23,300円×10回
7,800円×72回	ボーナス なし

プラン806 TOWNS II-CX20ビジネスセット

FM-TOWNS II-CX20	333,000円
FMT-DP535(ドットピッチ0.38ミリ、チルト台付ディスプレイ)	89,800円
FMT-KB107(キーボード、テンキー付き)	30,000円
PR-B400(B4サイズ、シリアルドット漢字プリンタ)	98,000円
プリンタケーブル	3,800円
LHD-FM100E(TOWNS専用100MB大容量ハードディスク)	99,800円
FJ-SIM32-8ME(8MB増設RAM)	65,000円
Lotus1-2-3/Windows(表計算、グラフ、データベース等)	98,000円
MS-WINDOWSVer3.0(ウィンドウズソフト)	25,000円
MS-WORD(日本語ワープロソフト)	58,000円
B276A300(日本語MS-DOS Ver3.1基本機能)	9,800円
プリンタ用紙(15インチ連続紙500枚)	2,500円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計912,700円 ➡ ウェーブ・アイ特価

14,000円×36回	ボーナス51,100円×6回
10,000円×48回	ボーナス46,000円×8回
8,000円×60回	ボーナス41,300円×10回
13,100円×72回	ボーナス なし

プラン807 TOWNS II-CX40ミュージックTVセット

FM-TOWNS II-CX40(40MBハードディスク内蔵)	433,000円
FMT-DP533(ドットピッチ0.39ミリ、チルト台付ディスプレイ)	69,800円
FMT-KB107(キーボード、テンキー付)	30,000円
FMT-TU101(テレビチューナーユニット)	39,800円
FMT-403(SC-55MIDIカード)	78,000円
MusicPRO-TOWNS〔MIDI〕(楽譜作成演奏ソフト)	39,800円
FMT-SP101(アンプ内蔵スピーカーシステム)	29,800円
RP-HT96(高感度デジタルステレオヘッドホン)	9,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計730,400円 ➡ ウェーブ・アイ特価

11,000円×36回	ボーナス43,900円×6回
9,000円×48回	ボーナス32,300円×8回
7,000円×60回	ボーナス30,600円×10回
10,700円×72回	ボーナス なし

プラン808 TOWNS II-CX40本格ワープロセット

FM-TOWNS II-CX40(40MBハードディスク内蔵)	433,000円
FMT-DP534(ドットピッチ0.31ミリ、チルト台付ディスプレイ)	108,000円
FMT-KB107(キーボード、テンキー付き)	30,000円
FMJP-101G(80桁、48ドットバブルジェットプリンタ)	79,800円
プリンタケーブル	3,800円
FM-OASYS〔LBP〕(日本語ワープロFMオアシス)	61,000円
広辞苑CD-ROM	28,000円
フリーウェアコレクション5(フリーウェアソフトが盛沢山)	3,000円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計739,000円 ➡ ウェーブ・アイ特価

12,000円×36回	ボーナス39,900円×6回
10,000円×48回	ボーナス27,800円×8回
8,000円×60回	ボーナス26,000円×10回
10,900円×72回	ボーナス なし

基本プラン

プラン850	FM-TOWNS II-UX20&FMT-KB101A	¥298,000の品	ウェーブ・アイ特価
プラン851	FM-TOWNS II-UX40&FMT-KB107	¥398,000の品	ウェーブ・アイ特価
プラン852	FM-TOWNS II-CX20&FMT-DP533&FMT-KB107	¥432,800の品	ウェーブ・アイ特価
プラン853	FM-TOWNS II-CX20&FMT-DP535&FMT-KB107	¥452,800の品	ウェーブ・アイ特価
プラン854	FM-TOWNS II-CX40&FMT-DP535&FMT-KB107	¥552,800の品	ウェーブ・アイ特価
プラン855	FM-TOWNS II-CX40&FMT-DP536&FMT-KB107	¥601,000の品	ウェーブ・アイ特価
プラン856	FM-TOWNS II-CX100&FMT-DP534&FMT-KB107	¥671,000の品	ウェーブ・アイ特価
プラン857	FM-TOWNS II-CX100&FMT-DP536&FMT-KB107	¥701,000の品	ウェーブ・アイ特価

周辺機器

プリンター	
FMPR-204B＋ケーブル	特価44,900円
FMJP-101G＋ケーブル	特価64,800円
PR-B400＋ケーブル	特価78,000円
PR-A600＋ケーブル	特価114,900円
ハードディスク	
HD-J100	特価99,800円
HD-J130	特価118,000円
NT-180FM	特価119,800円

LHD-FM100E	特価69,800円
モデム	
FMMD-311G	特価28,800円
MC-24PA5	特価20,800円
増設RAM	
FJ-SIM32-2ME	特価15,800円
FJ-SIM32-8ME	特価49,800円
HM-V02T	特価19,800円
HM-V08T	特価78,000円

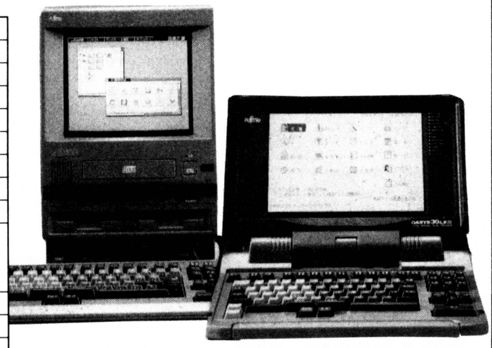
その他	
FMT-412A(ビデオカード)	特価31,800円
FMT-403(MIDIカード)	特価56,800円
FMT-416(TVチューナーカード)	特価30,800円
FMT-SP101(スピーカー)	特価23,800円
FMT-TU101(TVチューナー)	特価30,900円
GT-1000＋スキャナーケーブル	特価64,800円
CZ-8NJ2(サイバースティック)	特価18,800円

パソコンワープロセミナー実施中！

使いこなすならウェーブアイのパソコンスクールで

ウェーブ・アイワープロスクール7～8月予定表

日程	コース名	時間	料金
7/1(水)	オアシス習得コーススタート	随時	
7/13(月)	2級検定習得コース	随時	¥50,000
7/13(月)	3級検定習得コース	随時	¥40,000
7/14(日)	らくらく作成暑中見舞	13：30～16：30	¥3,000
7/21(火)	ワープロ1日体験コース	10：30～16：30	¥5,000
7/23(木)～	ワープロ短期集中(初級)(月・水・金)	10：30～13：00	¥24,000(¥4,000)
7/24(金)～	ワープロ短期集中(初級)(火・木・土)	13：30～16：00	¥24,000(¥4,000)
7/24(金)～	ワープロ短期集中(初級)(火・木・土)	19：00～21：30	¥24,000(¥4,000)
7/21(火)～7/25(土)	パソコン教室(小学生)	10：30～11：30	¥5,000(¥2,000)
	パソコン教室(5・6年生)	13：00～14：00	
	パソコン教室(中学生)	15：00～16：00	
7/26(日)	一太郎	14：00～17：00	¥8,000
8/3(月)	パソコン入門(先生のための)	13：00～17：00	¥4,000(¥1,000)
8/4(火)	らくらく作成暑中見舞	13：30～16：30	¥3,000
8/5(水)	一太郎(先生のための)	13：00～17：00	¥4,000(¥500)
8/6(木)	ロータス1.2.3(先生のための)	13：00～17：00	¥4,000(¥1,500)
8/7(金)	MS-DOS(先生のための)	13：00～17：00	¥4,000(¥500)
8/11(火)	はがき作成	10：00～12：00	¥2,000
8/11(火)	らくらく作成暑中見舞	13：30～16：30	¥3,000



お問い合わせ先
湘南台校 0466-46-1805
大和校 0462-63-9898

プラン809	X68PRO2超お買得セット
CZ-653C	248,000円
CZ-606D(ドットピッチ0.31ミリディスプレイ)	79,800円

1MB-RAMサービス

定価合計327,800円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

8,000円×18回	ボーナス25,500円×３回
6,000円×24回	ボーナス19,600円×４回
3,000円×36回	ボーナス20,700円×６回
5,000円×48回	ボーナス なし

X68000XVI
(CZ-634C-TN)本体のみ
店頭展示処分!!
処分特価 **219,800円**
数に限りがあります

X68000SUPER-HD
(CZ-623C-TN)本体のみ
店頭展示処分!!
処分特価 **198,000円**
数に限りがあります

X68XVIウェーブアイプランでお買上げのお客様に
サイバースティックプレゼント
先着30名様

プラン810	X68XVI超お買い得セット
CZ-634C-TN	368,000円
CZ-606D-TN(ドットピッチ0.31ミリディスプレイ)	79,800円
サイバースティック	プレゼント

先着30名様

定価合計447,800円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

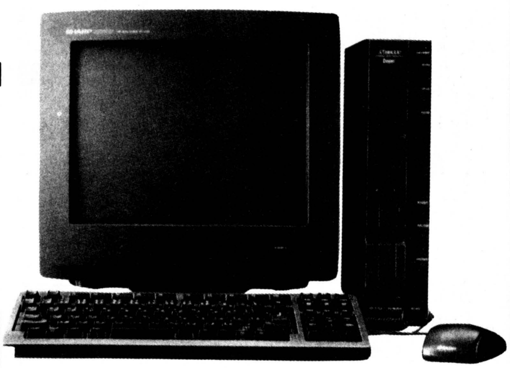
8,000円×24回	ボーナス38,800円×４回
6,000円×36回	ボーナス24,400円×６回
3,000円×48回	ボーナス29,400円×８回
6,600円×60回	ボーナス なし

プラン811	X68XVI-Compact超お買い得セット
CZ-674C-H	368,000円
CZ-606D-TN(ドットピッチ0.31ミリディスプレイ)	79,800円
AP-900(80桁48ドットカラー熱転写プリンタ)	92,800円
プリンタケーブル	6,800円
サイバースティック	プレゼント

先着30名様

定価合計547,400円 ➡ 現金特価 **349,800円**

10,000円×24回	ボーナス41,300円×４回
8,000円×36回	ボーナス22,500円×６回
6,000円×48回	ボーナス19,300円×８回
7,700円×60回	ボーナス なし

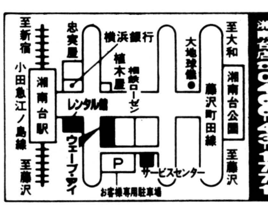


ウェーブアイ通信販売は
今すぐフリーダイヤル **0120-00-9898**

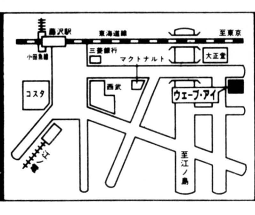
受付時間 AM10：00▶PM9：00
定休日：日曜・祭日

藤沢	0466(43)1775	新潟	0252(75)5076	広島	082(293)0811
札幌	011(771)4971	東京	03(3226)9286	福岡	092(481)0582
盛岡	0198(24)3172	静岡	0542(54)0606	FAX	0466(43)1265
仙台	022(267)5371	名古屋	052(581)4325		
		大阪	06(362) 5057		

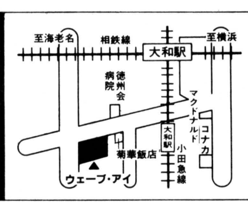
18歳未満の方は保護者とご一緒にお電話下さい(特価は税別)



湘南台店0466-43-1771



藤沢店0466-26-1771



大和店0462-63-9898

WAVE EYE
神奈川県藤沢市湘南台1-10-1
【振込み先】横浜銀行湘南台支店
当座0000467

PC98＆コンパチ機 デスクトップからノート型まで ウェーブアイのベストプラン

基本プラン

プラン880	PC-9801FX2orFX/U2＋CU-14FD	￥352,800の品	ウェーブ・アイ特価
プラン881	PC-9801FS2orFS/U2＋CU-14KD	￥432,800の品	ウェーブ・アイ特価
プラン882	PC-9801FA2orFA/U2＋PC-KD1521	￥547,800の品	ウェーブ・アイ特価
プラン883	PC-386GE2orGE5＋CU-14KD	￥382,800の品	ウェーブ・アイ特価
プラン884	PC-486GF2orGF5＋CU-14FD	￥422,800の品	ウェーブ・アイ特価
プラン885	PC-486GR2orGR5＋CM-1495H	￥596,000の品	ウェーブ・アイ特価
プラン886	PC-98DO/P＋PC-KD854N	￥362,800の品	ウェーブ・アイ特価
プラン887	PC-286C-STD＋CU-14FD	￥242,800の品	￥129,000



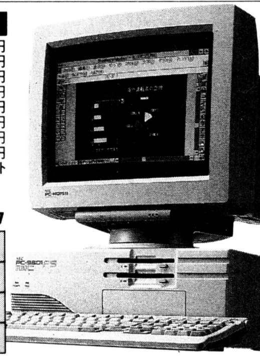


プラン816 PC-98FX2お買得入門セット

PC-9801FX2orFX/U2(CPU386SX-12MHz)	278,000円
PC-KD854N(ドットピッチ0.39ミリ、高解像度ディスプレイ)	84,800円
AP-300(48ドット熱転写プリンタ)	59,800円
プリンターケーブル	6,800円
PS98-1002-52(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
ユーカラWAVE(日本語ワープロ、グラフィック作成機能)	9,800円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計457,200円 ➡ 現金特価 **299,000円**

10,000円×24回	ボーナス26,600円×4回
6,000円×36回	ボーナス24,300円×6回
4,000円×48回	ボーナス23,300円×8回
6,600円×60回	ボーナス　なし



プラン817 PC-98FS2お買得セット

PC-9801FS2orFS/U2(CPU386SX-20MHz)	348,000円
CU-14KD(ドットピッチ0.28ミリ、高解像度ディスプレイ)	84,800円
AP-900PC(48ドットカラー熱転写プリンタ)	94,800円
PC-PR150N(48ドット、熱転写プリンタ)	69,800円
PS98-1002-52(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
一太郎dash(日本語ワープロ)	39,000円
アシストカルク(表計算、グラフ、データベース)	9,700円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計594,300円 ➡ 現金特価 **388,000円**

9,000円×36回	ボーナス24,200円×6回
7,000円×48回	ボーナス19,400円×8回
5,000円×60回	ボーナス21,700円×10回
7,600円×72回	ボーナス　なし

プラン818 PC-98FX2超お買得セット

PC-9801FX2orFX/U2(CPU386SX-12MHz)	278,000円
CU-14KD(ドットピッチ0.28ミリ、高解像度CRT)	84,800円
AP-900PC(48ドットカラー熱転写プリンタ)	94,800円
PS98-1002-52(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
MS-WORKS(ワープロ、表計算、データベース、グラフ)	40,000円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
パソコンデスク(縦型4段)	25,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計541,400円 ➡ 現金特価 **348,000円**

8,000円×36回	ボーナス22,100円×6回
6,000円×48回	ボーナス19,100円×8回
4,000円×60回	ボーナス22,400円×10回
6,800円×72回	ボーナス　なし

プラン819 PC-98FS2お買得ビジネスセット

PC-9801FS2orFS/U2(CPU386SX-20MHz)	348,000円
CU-14KD(ドットピッチ0.28ミリ、チルトスタンド付)	84,800円
VP-2061PC(136桁、ドットインパクトカラープリンタ)	130,000円
SHD-S100J(100MBSCSIハードディスク)	99,800円
PS98-1002-52(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
HARMONY(日英ワープロ、グラフ、データベース)	50,000円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(10インチサイズ連続紙500枚)	2,000円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計732,200円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

10,000円×36回	ボーナス44,400円×6回
8,000円×48回	ボーナス34,000円×8回
6,000円×60回	ボーナス33,000円×10回
10,100円×72回	ボーナス　なし

プラン820 PC-98FSお買得ミュージックセット

PC-9801FS2orFS/U2(CPU386SX-20MHz)	348,000円
PC-TV454(TVチューナー内蔵CRT)	128,300円
ミュージ郎300(MIDI演奏、楽譜作成システム)	88,000円
PS98-1002-32(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
FMT-SP101(アンプ内蔵スピーカーシステム)	29,800円
RP-HT96(高感度デジタルステレオヘッドホン)	9,800円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計621,500円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

10,000円×36回	ボーナス34,700円×6回
8,000円×48回	ボーナス26,300円×8回
6,000円×60回	ボーナス26,600円×10回
9,200円×72回	ボーナス　なし

プラン821 PC-98FA超お買得基本セット

PC-9801FA2orFA/U2(CPU486SX、16MHz)	458,000円
PC-KD1521(15インチ、ドットピッチ0.31ミリ)	89,800円
SHD-S100J(100MBハードディスク)	99,800円
PC-PR201/63(136桁、シリアルドットカラープリンタ)	125,000円
PS98-1002-32(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計790,200円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

12,000円×36回	ボーナス45,900円×6回
10,000円×48回	ボーナス32,600円×8回
8,000円×60回	ボーナス30,000円×10回
11,400円×72回	ボーナス　なし

プラン822 98FA超お買い得セット

PC-9801FA2orFA/U2(CPU486SX、16MHz)	458,000円
CU-14FD(ドットピッチ0.31ミリ、チルト台付ディスプレイ)	74,800円
AP-900PC(48ドットカラー熱転写プリンタ)	94,800円
PS98-1002-52(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
MS-WORKS(統合型ソフト)	40,000円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計685,600円 ➡ 現金特価 **448,000円**

10,000円×36回	ボーナス30,300円×6回
8,000円×48回	ボーナス22,900円×8回
6,000円×60回	ボーナス23,700円×10回
8,700円×72回	ボーナス　なし

プラン823 98FA超お買得ウィンドウスセット

PC-9801FA2orFA/U2(CPU486SX、16MHz)	458,000円
PC-KD1511(15インチ、ドットピッチ0.28ミリ)	89,800円
LHD-S100NP(100MB内蔵型ハードディスク)	99,800円
LP-2000(A4サイズ、レーザープリンタ)	198,000円
プリンタケーブル	6,800円
FA34-6ME(内蔵6MB増設RAM)	77,000円
MS-WINDOWS Ver3.0A	25,000円
PS98-1002-32(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計972,000円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

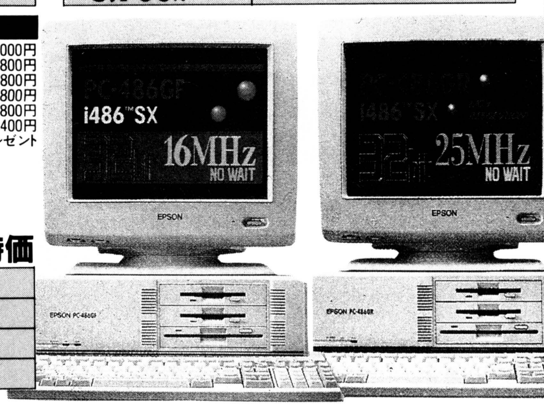
13,000円×48回	ボーナス37,900円×8回
10,000円×60回	ボーナス37,600円×10回
8,000円×72回	ボーナス38,200円×12回
13,000円×84回	ボーナス　なし

プラン824 486GF2お買得セット

PC-486GF2orGF5(CPU486SX、16MHz)	348,000円
CU-14KD(ドットピッチ0.28ミリ、チルトスタンド付)	84,800円
AP-900PC(48ドットカラー熱転写プリンタ)	94,800円
PS98-1002-52(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計545,600円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

9,000円×36回	ボーナス22,400円×6回
6,000円×48回	ボーナス24,000円×8回
4,000円×60回	ボーナス26,500円×10回
7,400円×72回	ボーナス　なし



プラン826 486GR2本格ビジネスセット

PC-486GR2orGR5(CPU486SX、25MHz、ハイレゾ)	458,000円
CM-1495H(ドットピッチ0.28ミリ、マルチスキャンディスプレイ)	138,000円
LP-2000(A4サイズ、レーザープリンタ)	198,000円
プリンタケーブル	6,800円
SHD-S100J(100MBSCSIハードディスク)	99,800円
EP-RB7-8M(内蔵8MB増設RAM)	100,000円
PS98-1002-52(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
MS-WINDOWS Ver3.0A	25,000円
MS-EXCEL(表計算、データベース、3Dグラフ等)	98,000円
MS-WORD(日本語ワープロソフト)	58,000円
C-FONT(明朝、ゴシック、毛筆書体など)	38,000円
M-400RS(100～800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計1,237,600円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

15,000円×48回	ボーナス53,700円×8回
12,000円×60回	ボーナス49,100円×10回
10,000円×72回	ボーナス47,000円×12回
16,100円×84回	ボーナス　なし

プラン812 PC-CLUB激安お買い得セット

PC-286C-STD	168,000円
CU-14FD(ドットピッチ0.31ミリ、チルト台付ディスプレイ)	74,800円
BJ-10VCustom(48ドットバブルジェットプリンタ)	69,800円
プリンタケーブル	6,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計319,400円 ➡ 現金特価 **179,800円**

8,000円×18回	ボーナス20,800円×3回
5,000円×24回	ボーナス22,000円×4回
3,000円×36回	ボーナス18,200円×5回
4,700円×48回	ボーナス なし

プラン813 PC-98DO＋お買い得セット

PC-98DO＋(98VM、88のソフトが使える)	278,000円
CU-14FD(ドットピッチ0.31ミリ、チルト台付ディスプレイ)	74,800円
AP-900PC(48ドット熱転写カラープリンタ)	94,800円
PS98-1002-52(日本語MS-DOSVer3.3D)	9,800円
ユーカラWAVE(ワープロソフト、グラフィック機能付)	9,800円
PCMS2M(マウス)	6,800円
プリンタ用紙(A4サイズ、100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計474,400円 ➡ 現金特価 **299,800円**

10,000円×24回	ボーナス26,800円×4回
6,000円×36回	ボーナス24,400円×6回
4,000円×48回	ボーナス23,400円×8回
6,600円×60回	ボーナス なし

プラン815 386GE超お買得セット

PC-386GE2orGE5(32ビットCPU386SX)	298,000円
CU-14FD(ドットピッチ0.31ミリ、チルトスタンド付)	74,800円
AP-300(48ドット熱転写プリンタ)	59,800円
PS98-1002-32(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
一太郎dash(日本語ワープロソフト)	39,000円
M-400RS(100〜800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタケーブル	6,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計496,000円 ➡ 現金特価 **299,800円**

10,000円×24回	ボーナス26,800円×4回
6,000円×36回	ボーナス24,400円×6回
4,000円×48回	ボーナス23,400円×8回
6,600円×60回	ボーナス なし

プラン830 98NS/T超お買い得セット

PC-9801NS/T	288,000円
BJ-10VCustom(48ドットバブルジェットプリンタ)	69,800円
プリンタケーブル	6,800円
PS98-1002-32(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
アシストレター(日本語ワープロソフト)	9,700円
アシストカルク(表計算、データベース、グラフ)	9,700円
M-400RS(100〜800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計402,000円 ➡ 現金特価 **278,000円**

9,000円×24回	ボーナス26,500円×4回
5,000円×36回	ボーナス26,000円×6回
3,000円×48回	ボーナス26,000円×8回
6,100円×60回	ボーナス なし

プラン831 98NS/T超お買い得ビジネスセット

PC-9801NS/T	288,000円
EN-125(125MB内蔵ハードディスク)	128,000円
BJ-10VSelect(48ドット、バブルジェットプリンタ)	79,800円
プリンタケーブル	6,800円
PS98-1002-32(日本語MS-DOS Ver3.3D)	9,800円
Lotus1-2-3R2.3J(表計算、データベース、グラフ作成)	98,000円
一太郎Ver4.3(日本語ワープロ)	58,000円
M-400RS(100〜800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計676,600円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

10,000円×36回	ボーナス38,700円×6回
8,000円×48回	ボーナス29,500円×8回
6,000円×60回	ボーナス29,300円×10回
9,600円×72回	ボーナス なし

プラン832 98NCお買い得セット

PC-9801NC(TFTカラーノートパソコン)	598,000円
AP-900(48ドット、カラー熱転写プリンタ)	99,800円
プリンタケーブル	6,800円
PS98-1002-32(日本語MS-DOSVer3.3D)	9,800円
M-400RS(100〜800カウントマウス、マウスパット、マウスポケット)	7,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計722,600円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

10,000円×36回	ボーナス35,800円×6回
8,000円×48回	ボーナス27,200円×8回
6,000円×60回	ボーナス27,300円×10回
9,300円×72回	ボーナス なし



単体での販売もしております。お問い合わせください。



プラン833 386NWRお買い得セット

PC-386NWR2(CPU80386SX、20MHz)	278,000円
AP-300(48ドット熱転写プリンタ)	59,800円
プリンタケーブル	6,800円
PCMS2M(マウス)	5,800円
プリンタ用紙(A4サイズ100枚)	400円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント

定価合計350,800円 ➡ 現金特価 **229,000円**

8,000円×24回	ボーナス18,300円×4回
5,000円×36回	ボーナス16,100円×6回
3,000円×48回	ボーナス18,200円×8回
5,000円×60回	ボーナス なし

プラン834 386NAE-1Bハーモニーインストール済セット

PC-386NAE-1B(40MBハードディスク内蔵)	418,000円
HARMONY(統合型ソフト)	50,000円
MS-DOS	9,800円
DynaPrinter48(48ドット熱転写プリンタ、B4サイズOK)	69,800円
プリンタケーブル	6,800円
PCMS2M(マウス)	5,800円
ウェーブ・アイプラスワンセット	プレゼント
ソフトセットアップ済み	

定価合計560,200円 ➡ 現金特価 **348,000円**

10,000円×24回	ボーナス40,800円×4回
7,000円×36回	ボーナス28,100円×6回
5,000円×48回	ボーナス25,100円×8回
7,700円×60回	ボーナス なし

プラン835 J31SX001Wお買得セット

J3100SX001W(CPU386SX)	278,000円
BJ-10VCustom(48ドットバブルジェットプリンタ)	69,800円
プリンタケーブル	6,800円
M-3100(マウス)	6,500円
TK-3100(テンキーパッド)	13,500円

定価合計374,600円 ➡ **ウェーブ・アイ特価**

8,000円×24回	ボーナス27,200円×4回
5,000円×36回	ボーナス22,400円×6回
3,000円×48回	ボーナス23,100円×8回
5,700円×60回	ボーナス なし

中古品コーナー

◆セット◆

SHARP CZ-601C-GY CZ-601D-GY	特価99,800円
SHARP CZ-653C-GY CZ-603D-GY	特価168,000円
NEC PC-9801VM2 増設RAM PC-KD852	特価109,800円
NEC PC-9801RX2 PC-KD853N	特価168,000円
NEC PC-98RLmodel2 N5924U	特価285,000円
Fujitsu FM-TOWNS-20F FMT-DP533 FMT-KB101	特価208,000円
Fujitsu FM-TOWNS-UX20 FMT-KB101	特価185,000円
Fujitsu FM-TOWMS-CX20 FMT-DP533	特価275,000円

◆本体◆

NEC PC-9801RX21	特価138,000円
NEC PC-9801VX2	特価89,800円
NEC PC-9801RS2	特価168,000円
SHARP CZ-652C	特価118,000円
SHARP CZ-653C	特価148,000円
SHARP CZ-634C-TN	特価229,800円
Fujitsu FM-TOWNS-2	特価89,800円
Fujitsu FM-TOWNS-2F	特価128,000円
Fujitsu FM-TOWNS-20F	特価158,000円
Fujitsu FM-TOWNS-80H	特価299,800円
Fujitsu FM-TOWNS-40H	特価258,000円

◆LAP TOP◆

NEC PC-9801N	特価88,000円
NEC PC-9801NS-20	特価158,000円
NEC PC-9801NS/E40	特価208,000円
NEC PC-9801LV21	特価69,800円
EPSON PC-286LS-STD	特価99,800円
EPSON PC-286LS(40MB-HD付)	特価148,000円
EPSON PC-286BOOK-STD	特価99,800円
TOSHIBA J3100SS02E	特価59,800円
TOSHIBA J3100SX001	特価99,800円

◆プリンタ◆

NEC PC-PR101G2	特価35,800円
NEC PC-PR201T	特価34,800円
NEC PC-PR201G	特価42,800円
NEC PC-PR150T	特価44,800円
STAR TX-24CL	特価28,000円
EPSON VP-2000	特価45,800円
EPSON LP-3000	特価148,000円
SHARP CZ-8PC4	特価38,000円
Fujitsu FMPR-204B	特価38,000円

◆その他◆

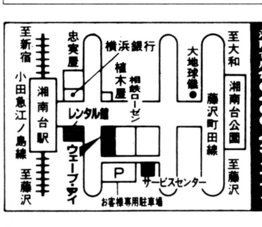
ハードディスク Little-E40mk2	特価39,800円
FDドライブ LDS-5LV	特価19,800円
スキャナー GT-1000	特価35,800円
FDドライブ LFD-882N	特価29,800円
FDドライブ Little-F	特価15,800円
RAM EDA-2000	特価28,800円
RAM RCN-2000	特価18,000円
RAM PIO-DS134-4ME	特価29,800円
RAM EDS-2000	特価25,800円
ビデオスキャナー HVS-10-1	特価14,800円

ウェーブアイ通信販売は

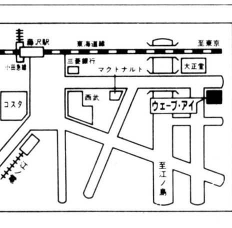
今すぐフリーダイヤル **0120-00-9898**

受付時間 AM10:00▶PM9:00
定休日:日曜・祭日

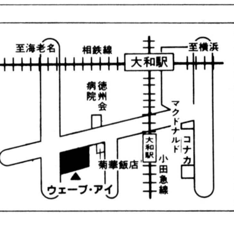
藤沢 0466(43)1775
札幌 011(771)4971　盛岡 0198(24)3172　仙台 022(267)5371
新潟 0252(75)5076　東京 03(3226)9286　静岡 0542(54)0666　名古屋 052(581)4325　大阪 06(362)5057
広島 082(293)0611　福岡 092(481)0502　FAX 0466(43)1265
18歳未満の方は保護者とご一緒にお電話下さい(特価は税別)



湘南台店☎0466-43-1771



藤沢店☎0466-28-1771



大和店☎0462-63-9898

WAVE EYE

神奈川県藤沢市湘南台1-10-1

【振込み先】横浜銀行湘南台支店
当座0000467

IPLの5年間完全保証

5年たっても泣かない完全保証の魅力!



IPLショールーム風景

パソコン及び周辺機器が「壊れたことがある」という人は全体の半数以上にのぼった。(日経パソコン1991.10.14より)
故障が起きたときの「完全」保証のポイントがうれしい。
「パソコンが故障して困るのは、それで日常業務が止まってしまうことだ。その対策として考えられるのが、代替機の用意である。」
「自前で用意できない時は、必要な時に代替機を用意してくれる業者を探しておくとよいだろう。」
(日経パソコン1992.1.8より)

完全保証部 ☎0467(鎌倉)-24-0453



10th Anniversary 第2弾 当選者発表

おめでとうございます。

I賞 SONY Discman		P賞 NEW ワードタンク		L賞 RP-F5	
福島県	菊地太一	長崎県	飛永明美	神奈川県	岡本好平
北海道	門田　晃	長崎県	五輪成行	岡山県	藤田富雄
長崎県	中村一郎	東京都	石井東一	北海道	桜永正三
				大阪府	下釜輝光
				大分県	岡部裕一

次回の発表をお楽しみに。

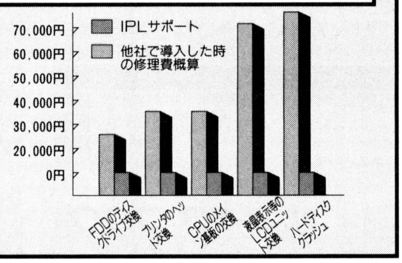
お客様　IPLの保証システム　IPL

Q1 ハードディスククラッシュも保証してくれるのですか?	¥45,000~¥70,000以上費用がかかるところIPLなら無料。
Q2 FDDのディスクドライブ交換も無料ですか?	もちろん。5年間、完全に保証できることは、我々の誇りです。
Q3 プリンタのヘッド交換も無料ですか?	メーカー保証は半年。¥35,000以上かかるところ無料。
Q4 CPUメイン基板の交換も無料ですか?	¥35,000以上かかるところがIPLなら無料。
Q5 液晶表示等のLCDユニットの交換も無料ですか?	もちろん。¥25,000~¥70,000もかかる修理時実感。
Q6 すべての本体、周辺機器の修理が無料ですか?	もちろん。レーザープリンター、プロッタなどの高額も安心。

【無料で貸出します。】代替機の無料貸出
日頃は、あまり意識しないで使っているパソコンを修理に出す段となって、あわてます。すぐ、メンテナンス部へコレクトして下さい。車の代車サービスと同様に、IPLは、日本で唯一の代替機サービスを用意しています。(NEC、EPSON。但し、ノートブックタイプは除く。)

【交換します。】初期不良交換3ヵ月保証
しまった/動いてたのに、今になって……
さまざまな要因のテスト期間に3ヵ月間の初期不良交換期間を提供します。

【現金で返金します。】返品・交換30日保証
ソフトウェアを含むすべての製品の返品を、30日間受けるというポリシーを持っています。クレジットの場合、契約書を返却します。30日間の交換も自由です。(未開封の場合。) それは言葉をこえた約束です。



安心できるサポート

システムエンジニアが電話一本の距離にいてサポートしています。

ビギナーズ部 ☎0467-24-0941

「全くの初心者なんですが……」「何を選んだらよいかわかりません。」機種の選定、セットの自由な構築にお答えします。今日からパソコン、という方のための相談室です。確かなささえをお約束します。

テクニカル部 ☎0467-24-2040

効率的なRAMディスクの使い方、ハードディスクの選択、機種のレベルアップ、プロテクトメモリとEMSメモリをどう配分するか等、トータルにサポートします。パソコンビジネスのさまざまな局面で、マシンを徹底活用していただくための相談室です。

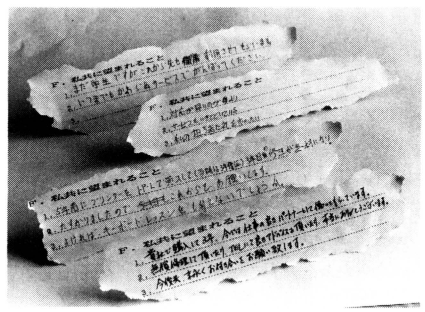
Windows室　CAD室　マルチメディア室

さらに充分な構築のために各専門分野別にお答えします。

ネットワークサービス

瞬時に満足、IPLのネットワークサービス。
モデムを通して、IPLのデータベースが連結します。
NIFTY-ServeでGO␣IPLNETで回線接続です。

お客様から私共へ毎日寄せられる、お手紙の一部を紹介させていただきました。



お申し込み方法

IPLカードの場合

お電話で会員番号を伝えるだけです。サインも要りません。



ソフトや消耗品、書籍の購入、ゲーム一本からハードの追加買替え等、チケットぴあ・航空券・JR乗車券の予約もでき、情報誌もあります。キャッシングサービスの利用もできます。

IPLテレカプレゼント中

お電話の場合
0467-24-7511

おハガキの場合
〒248鎌倉市雪の下4-1-12
㈱IPL商品管理部
ログイン係

FAXの場合
お申し込み、御見積書、カタログ請求などお申し付けください。
0467-24-0561
(24時間受付)

お支払い方法

後払い ご指定口座より自動振替になります。

翌月一括払い
万一カードをなくしたり、盗難にあってもカード保険がついていますから安心です(年会費などの費用負担はありません)

ステップアップクレジット
お客様のライフスタイルに合わせて1回払いから最長84回まで自由に設定できます。例えば1年目は、月々1,000円、2年目は月々5,000円、3年目は10,000円、ボーナスも1年目は0円、2年目は10,000円、3年目30,000円というように年毎のステップアップが可能です。又、夏のボーナスは貯金して冬のボーナスのみのお支払い等、自由なスタイルで設定できます。

ボーナス一括払い
もう、いまから今年の冬のボーナス一括払いが可能です。ボーナスだけの2回、4、8、10回払いもあります。毎月のお支払いはありません。

9ヵ月先からお支払い
2ヵ月先、3ヵ月先~9ヵ月先からのお支払いを開始できます。84回までの自由な回数が頭金なしで設定できます。

カレッジクレジット
大学生や専門学校生を対象としたクレジット。定額の支払いから始めて、就職したら増額というような収入に合わせた設定が可能です。9ヵ月先からのお支払いも自由ですから、就職してからスタートなど選べます。通常、保証人は必要ありません。

現金
ご注文書をお届けいたします。ご確認の上、銀行振込、現金書留でご入金ください。

銀行振込
三菱銀行　鎌倉支店　普　4956791　振込先　㈱アイピーエル
第一勧業銀行　鎌倉支店　普　1180564

商品到着払い 代引き手数料が必要になります。

★クレジットの金利はどこよりも低く設定しております。★

お届け IPLはすべての商品が送料無料です。(一部、航空便は除く) 配達日指定OK。
輸送中のトラブルも当社が責任もって対応します。

全国IPL EXPRESS　受付時間　AM10:00~PM8:00 (年中無休)

鎌倉本社 0467-24-7511	銀座 03-3541-3058	青山 03-3470-0061	大阪 06-311-2736
札幌 011-621-1444	仙台 022-266-0531	広島 082-293-7881	福岡 092-481-2644

HOW TO ORDER

お申し込み方法＊FAXやおハガキもご利用ください。

1 御氏名 (フリガナ)
2 IPLカード会員番号　　有効期限　年　月
3 御住所 〒
4 TEL (　　)
5 勤務先
6 御住所 〒
7 TEL (　　)

●購入セットのアクセスNo.
(例:アクセスNo.L00000)
●購入セットに追加、もしくは変更・削除する製品又は、単品でお求めになりたい製品
(メーカー名・機種名を明記)

●お申し込みの雑誌名
●セットNo.以外のフリープラン
(メーカー名・機種名を明記)

●月々のお支払い金額×回数 ¥　×　回
●ボーナス時のお支払い金額 ¥　×　回

NEC

PC-9801FA

5インチ版か3.5インチ版か御希望の製品をお申しつけ下さい。

アクセス No.L07500

PC-9801FA2/U2(486SX、2FDD、FM音源付)	¥458,000
PC-TV72(W)(21インチ、TVリモコン付)	¥184,000
FA34-4M(増設RAMボード、I/Oデータ) ………	¥35,000
PS98-1003-51/31(MS-DOS(Ver5.0)) ……	¥12,800
PC-9872R(Windowsに必要。NECマウス)…	¥10,000
LDS-3RA(3.5"1FDD(5"～3.5"データ交換可))…	¥54,000
CRTカートリッジ(CRTインターフェイス)	¥9,800
BJ-10vSelect B(バブルジェット、48、漢字56字/秒)	¥79,800
IFC-9800/15(プリンタケーブル1.5m) …	¥5,000
PC-9801NS/T(386SL(20MHz)、レジューム機能)	¥288,000
PC-9801N-19(プリンタケーブル) ……	¥7,000
PC-9801N-20(キャリングケース) ……	¥15,000
TURBO C++(オブジェクト指向型C言語)…	¥20,000
DISKで学ぶC(パソコン上でC言語を学ぶ) …	¥18,000
一太郎Ver4.3(ワープロソフト)…………	¥58,000
信長の野望・武将風雲録…………	¥9,800
三国志 III(光栄)………………	¥14,800
ロボクラッシュ …………………	¥8,800
天下統一 II …………………	¥9,800
銀河英雄伝説II DX+set(ボーステック)	¥12,800
シュバルツシルトIII(帝国の背信) …	¥9,800
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥1,262,200 → IPL特別価格

¥8,800×72回㋭	50,000×12回
¥11,100×60回㋭	50,000×10回
¥14,400×60回㋭	30,000×10回
¥29,800×36回㋭	なし
¥15,400×84回㋭	なし

アクセス No.L07501

PC-9801FA2/U2(486、5"or3.5"×2、FM音源)…	¥458,000
XC-1498C II(14"0.28カラーCRTチルト台)	¥107,000
AP-1000PC(48、カラー、ゴシック、明朝、毛筆体付)	¥99,800
AP-1000プレゼント(リボンパック3ヶ入)	プレゼント中
PS98-1002-52/32(MS-DOS(Ver3.3D))	¥9,800
一太郎Ver4.3(ワープロソフト) ……	¥58,000
Z's STAFF KID98(グラフィックツール)	¥28,000
PC-9872R(NEC純正マウス) …………	¥10,000
すぐ役に立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥770,600 → IPL特別価格

¥3,000×84回㋭	32,000×14回
¥5,000×60回㋭	33,200×10回
¥11,100×36回㋭	30,000×6回
¥23,300×24回㋭	なし

アクセス No.L07502

PC-9801FA2/U2(486SX、2FDD・FM音源付)	¥458,000
PC-KD881(15"0.28ピッチ、チルト付) …	¥118,000
FA34-12M(12MB増設RAMボード) ……	¥109,000
LHD-S240HP(内蔵用240MBHDD) ……	¥149,800
PS98-1003-51/31(MS-DOS(Ver5.0)) …	¥12,800
PS98-1106-51/31(MS-WINDOWS Ver3.0A)	¥25,000
PC-9872R(Windowsに必要。NECマウス)…	¥10,000
LP-2000(日本語ページプリンタ) ………	¥198,000
PC用ケーブル……………………	¥5,000
IOS-10STD(キャシュ&RAMディスク) …	プレゼント中
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥1,085,600 → IPL特別価格

¥7,700×60回㋭	50,000×10回
¥10,000×60回㋭	36,000×10回
¥10,800×72回㋭	20,000×12回
¥16,200×36回㋭	50,000×6回

アクセス No.L07503

PC-9801FA2/U2(486、5"or3.5"×2、FM音源)…	¥458,000
XC-1498C II(14"0.28カラーCRTチルト台)	¥107,000
AP-1000PC(48、カラー、ゴシック、明朝、毛筆体付)	¥99,800
AP-1000リボンパックプレゼント …	プレゼント中
LHD-S 100NP(内蔵用100MBHDD、ロジテック)	¥99,800
FA34-8M(8MB内部増設RAMボード) ……	¥69,000
JBOX80487SX20(オーバードライブ) (予価)	¥121,000
PS98-1003-51/31(MS-DOS、Ver5.0) ……	¥12,800
PS98-1004-51/31(MS-DOS(Ver5)拡張機能)…	¥10,000
PS98-1106-51or31(MS-Windows Ver3.0A)	¥25,000
PC-9801-38L(マルチフォントROMボード)	¥48,000
PC-9872R(NEC純正マウス) …………	¥10,000
Lotus 1-2-3(超高速、表計算グラフデータベース)	¥98,000
一太郎 Ver4.3(ワープロソフト) ………	¥58,000
一太郎VAF数式作成ツール ……	¥28,000
一太郎VAF1-2-3ファイルコンバーター	¥18,000
花子 Ver2(文書作成ソフト。)…………	¥58,000
GT-1000(カラーイメージスキャナ) ……	¥79,800
RS-232Cケーブル ………………	¥7,500
TURBO C++(C言語) …………	¥20,000
Z's STAFF KID98(グラフィックツール)	¥28,000
エコロジー2(MS-DOSファイル管理リスト)	¥28,000
安心館TF-120(バックアップストリーマ)	¥69,800
MPS-500JH(無停電電源装置500W) …	¥39,800
すぐ役に立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥1,593,300 → IPL特別価格

¥12,700×72回㋭	50,000×12回
¥15,500×60回㋭	50,000×10回
¥20,100×48回㋭	50,000×8回
¥36,500×36回㋭	なし

アクセス No.L07504

PC-9801FA2/U2(486SX、16MHzサウンド機能)	¥458,000
FA34-8M(8MB増設RAMボード、(IOデータ)) …	¥69,000
AV-100FR/P(FA内蔵タイプ100MBHDD) …	¥104,000
XC-1498C II(14"0.28カラーCRTチルト台付)…	¥107,000
PC-9872R(Windowsに必要 NECマウス) ……	¥10,000
PS98-1002-52/32(MS-DOS-Ver3.3D) ……	¥9,800
PS98-1006-51/31(MS-Windows Ver3.0A)	¥25,000
WX II-Win(日本語FEP、一太郎でも使用可能) …	¥9,800
TURBO C++(オブジェクト指向型C言語) …	¥20,000
ノートン ユーティリティーズ(データ復活)	¥38,000
オーシャノグラフィ2(超高速バックアップ) …	¥22,000
エコロジーII(MS-DOSファイル管理ソフト) ……	¥28.000
DISKで学ぶMSDOS(実行しながら学ぶ) …	¥15,000
DISKで学ぶ C(実行しながら学ぶ) …	¥18,000
すぐに役立つ本(本を1冊お選び下さい) …	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥933,600 → IPL特別価格

¥5,200×60回㋭	50,000×10回
¥6,900×72回㋭	30,000×12回
¥12,300×36回㋭	50,000×6回
¥15,700×36回㋭	30,000×6回
¥10,700×84回㋭	なし

アクセス No.L07505

PC-9801FA2/U2(CPU486SX、FM音源付) …	¥458,000
PC-KD882(15"0.31、ノングレア、チルト付)……	¥89,800
AP-1000PC(48、カラーゴシック、明朝、毛筆体付)…	¥99,800
AP1000CSF(はがき25枚・A4紙50枚連続打可) …	¥12,000
AP-1000プレゼント(リボンパック3ヶ入) …	プレゼント中
Little ZFW(外付3.5"2ドライブ2HDFDD)	¥59,800
PC-9872R(Windowsに必要。NECマウス)…	¥10,000
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥729,400 → IPL特別価格

¥3,100×84回㋭	30,000×14回
¥5,200×60回㋭	30,000×10回
¥8,900×48回㋭	20,000×8回
¥10,700×36回㋭	30,000×6回
¥10,200×60回㋭	なし

アクセス No.L07506

PC-9801FA2/U2(486、5"or3.5"×2、FM音源)…	¥458,000
PC-KD881(15"0.28ピッチ、ノングレア、チルト付)	¥118,000
AP-1000PC(48、カラー、ゴシック、明朝、毛筆体付)	¥99,800
AP-1000プレゼント(リボンパック3ケ) …	プレゼント中
DOODA! A-100(外付100MBHDD) …	¥118,000
FA34-8M(8MB増設RAMボード) ………	¥69,000
PS98-1003-51/31(MS-DOS(Ver5.0)) ……	¥12,800
PS98-1106-51/31(MS-Windows Ver3.0A)	¥25,000
PC-9801-38L(マルチフォントROMボード) …	¥48,000
MS Word(WINDOWS3対応、ワープロソフト)	¥58,000
MS Excel(ウインドウ3.0対応) ………	¥98,000
オーシャノグラフィ2(超高速バックアップ)	¥22,000
PC-9872R(NEC純正マウス) …………	¥10,000
MS GAME FOR WINDOWS 2 3.0A …	¥12,000
信長の野望・武将風雲録…………	¥9,800
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥1,158,400 → IPL特別価格

¥8,800×72回㋭	50,000×10回
¥10,000×60回㋭	43,000×10回
¥17,900×36回㋭	50,000×6回
¥26,300×36回㋭	なし

アクセス No.L07507

PC-9801FA2/U2(CPU486SX、2FDD、FM音源付)	¥458,000
PC-KD1521(15"0.31、ノングレア) ……	¥89,800
FA34-4M(FA用4MB用部増設RAMボード、I/Oデータ)	¥35,000
LHD-S120HP(内蔵用120MBHDD) ……	¥109,800
PC-9872R(Windowsに必要。NECマウス)…	¥10,000
COMSTARZ CLUB 24/5(MNPクラス5)…	¥39,800
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥742,400 → IPL特別価格

¥5,500×60回㋭	30,000×10回
¥9,200×48回㋭	20,000×8回
¥11,100×36回㋭	30,000×6回

拡張セット

アクセス No.L07541

DOODA! A-100(外付100MBHDDユニット) …	¥118,000
LFD-382F2(3.5"2HDデュアルFD) ………	¥59,000
PIO-PC34N-8ME(EMS対応8MB増設RAMボード)	¥75,000

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥252,000 → IPL特別価格

¥3,700×60回㋭	なし

アクセス No.L07509

PC-9801FA7/U7(486SX16MHz・100MBHDD内蔵)	¥648,000
PC-KD881(15"0.28ピッチ、ノングレア、チルト付)	¥118,000
CP-2000(日本語ページプリンタ)………	¥198,000
PC用ケーブル……………………	¥5,000
FA34-12M(12MB増設RAMボード、IOデータ) ……	¥109,000
FA-10(キーボード防塵カバー) …………	¥2,900
PS98-1003-51/31(MS-DOS(Ver5.0))	¥12,800
PS98-1106-51/31(MS-Windows Ver3.0A)	¥25,000
MS Word(WINDOWS3対応、ワープロソフト) ……	¥58,000
MS Excel(ウィンドゥ3.0対応) ………	¥98,000
オーシャノグラフィ2(超高速バックアップ)…	¥22,000
PC-9872R(NEC純正マウス) …………	¥10,000
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥1,306,700 → IPL特別価格

¥9,100×72回㋭	50,000×12回
¥11,400×60回㋭	50,000×10回
¥18,600×48回㋭	30,000×8回
¥30,200×36回㋭	なし
¥14,700×60回㋭	30,000×10回

アクセス No.L07510

PC-9801FA7/U7(486、5"or3.5"×2・100MBHDD)	¥648,000
EFA-8000(8MB内部増設RAM)…………	¥78,000
PC-9801-F04(ファイルスロット用1MBタイプ)	¥50,000
XC-1498C II(14"0.28カラーCRTチルト付) …	¥107,000
PS98-1003-51/31(MS-DOS(Ver5.0)) ……	¥12,800
エアーコンバットII(システムソフト) …	¥8,800
ロードス島戦記II ………………	¥9,800
シュバルツシルトIII ……………	¥9,800
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥924,200 → IPL特別価格

¥5,300×60回㋭	50,000×10回
¥7,000×72回㋭	30,000×12回
¥10,000×48回㋭	37,200×8回
¥12,500×36回㋭	50,000×6回
¥20,800×36回㋭	なし

組み合せ自由

NECパーソナルコンピュータ PC-9800シリーズ

PC-H98S MODEL 8

アクセス No.L07520

PC-H98 MODEL 80-002(486SX/16MHz)	¥580,000
PC-KH1511(15"0.28ドットハイレゾ/ノーマル対応)	¥168,000
PC-H98-U01(マウス 分解能選択可、NEC) …	¥10,000
PS98-1003-31(MS-DOS(Ver5.0)) ……	¥12,800
TRUST HS100(内蔵用100MBHDDユニット)	¥158,000
EHS-8000-DUAL(8MB増設RAMボード) …	¥84,800
PC-9801-26K(出力単子付サウンド) …	¥25,000
JBOX80487SX(表計算、グラフ等の処理を向上!)	¥120,000
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥1,158,600 → IPL特別価格

¥9,500×60回㋭	50,000×10回
¥12,900×60回㋭	30,000×10回
¥13,000×48回㋭	50,000×8回
¥27,400×36回㋭	なし
¥15,800×72回㋭	なし

PC-9800シリーズ

PC-9801FS

5インチ版か3.5インチ版か御希望の製品をお申しつけ下さい。

アクセス No.L07530

PC-9801FS2/U2(3865"or3.5"×2、FM音源付)	¥348,000
XC-1498C II(14"0.28カラーCRTチルト台付き、三菱)	¥107,000
AP-1000PC(48、カラー、ゴシック、明朝、毛筆体付)	¥99,800
AP-1000プレゼント(リボンパック3ヶ入)	プレゼント中
PS98-1002-52/32(MS-DOS(Ver3.3D))	¥9,800
TURBO C++(オブジェクト指向型C言語)…	¥20,000
DISKで学ぶC(実行しながら無理なく学ぶ) …	¥18,000
DISKで学ぶMSDOS(実行しながら学ぶ)	¥15,000
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥554,800 → IPL特別価格

¥3,100×60回㋭	30,000×10回
¥7,300×36回㋭	30,000×6回
¥12,300×36回㋭	なし
¥17,900×24回㋭	なし
¥8,100×60回㋭	なし

アクセス No.L07540

PC-9801FS2/U2(CPU386SX20MHz) ……	¥348,000
PC-KD1521(15"0.31ピッチ、ノングレア)	¥89,800
PC-9872R(Windowsに必要。NECマウス)…	¥10,000
太閤立志伝 …………………	¥9,800
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥457,600 → IPL特別価格

¥2,200×60回㋭	30,000×10回
¥11,000×36回㋭	なし
¥12,600×24回㋭	20,000×4回
¥6,000×36回㋭	30,000×6回

拡張セット

アクセス No.L07541

DOODA! A-100(外付100MBHDDユニット) …	¥118,000
LFD-382F2(3.5"2HDデュアルFD) ………	¥59,000
PIO-PC34N-8ME(EMS対応8MB増設RAMボード)	¥75,000

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥252,000 → IPL特別価格

¥3,700×60回㋭	なし

アクセス No.L07542

PC-9801FS2/U2(386SX20MHzメモリ1.6MB)	¥348,000
CU-14KD(0.28、ノングレア、チルト台付) ………	¥89,800
EFS-4000(内部増設メモリー) ………	¥38,000
PC-9872R(Windowsに必要。NECマウス)…	¥10,000
SHD-S100J(外付100MBHDD19ms) ……	¥99,800
AP-1000PC(48、カラー各種書体標準装備)	¥99,800
AP-1000プレゼント(リボンパック、3ヶ入) …	プレゼント中
PS98-1002-52/32(MS-DOS(Ver3.3D))	¥9,800
一太郎Ver4.3(ワープロソフト) ……	¥58,000
一太郎VAF数式作成ツール ……	¥28,000
Z's STAFF KID98(グラフィックツール) ……	¥28,000
GT-1000(カラーイメージスキャナ) ……	¥79,800
RS-232Cケーブル ………………	¥7,500
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥896,500 → IPL特別価格

¥5,100×60回㋭	50,000×10回
¥10,100×60回㋭	20,000×10回
¥10,200×48回㋭	35,000×8回
¥20,600×36回㋭	なし
¥11,900×72回㋭	なし

PC-9800シリーズ

PC-9801FX

5インチ版か3.5インチ版か御希望の製品をお申しつけ下さい。

アクセス No.L07550

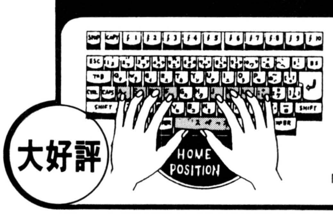
PC-9801FX2/U2(3865X) ………	¥278,000
PC-9872R(NEC純正マウス) ………	¥10,000
PS98-1002-52/32(MS-DOS(Ver3.3D))……	¥9,800
三国志 III …………………	¥14,800
信長の野望・武将風雲録…………	¥9,800
レジオナルパワーII(コスモス)……	¥9,800
すぐに役立つ本 ………………	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥332,200 → IPL特別価格

¥3,200×48回㋭	19,000×8回
¥5,400×60回㋭	なし
¥6,900×24回㋭	30,000×4回

キーボードマスター：ソフトプレゼント



"もうキーボードは見ない!"

IPLオリジナル

IPLではサポートの一環として独自に開発したオリジナルレッスンソフトをプレゼントしています。

「指がキーを自然におぼえる」と評判です。

オリジナルディスケット	キーボードレッスン	添削付通信教育講座	全国出張サービス	返品・交換保証	代替機の無料貸出	初期不良交換3ヵ月保証	5年間完全保証

キリトリ線↓

すぐに役立つ本

No.

プレゼント応募シール

あなたの新しいパソコンのために1冊の機敏な本をプレゼントします

書籍への招待席・目的別にプレゼント。

●お好きな本を1冊お選び下さい●

①〈みるみるわかるMS-DOS 環境設定編〉②〈みるみるわかるMS-DOS ディレクトリ編〉
③〈みるみるわかるMS-DOS バッチファイル編〉④〈MS-Windowsのおもちゃ箱〉
⑤〈新MS-DOS入門 ビギナー編〉⑥〈はじめてのHD&RAM〉⑦〈最新パソコン通信入門〉
⑧〈MS-DOS/ハンドブックDynaBook版〉⑨〈新C言語入門 ビギナー編〉

＊プレゼントの応募は当社で製品を購入された方に限ります。(期間7/1～7/31)

アクセス No.L07551

PC-9801FX2/U2(CPU386S×12MHz)	¥278,000
PC-KD881(15"0.28ピッチ、ノングレア、チルト付)	¥118,000
PC-9872R(NEC純正マウス)	¥10,000
AP-1000PC(48、カラー、ゴシック、明朝、毛筆体付)	¥99,800
AP-1000プレゼント(リボンパック3ケ)	プレゼント中
一太郎 Ver4.3(ワープロソフト)	¥58,000
一太郎VAF数式作成ツール	¥28,000
PS98-1002-52/32(MS-DOS(Ver5.0))	¥9,800
天下統一II	¥9,800
ロードス島戦記II	¥9,800
すぐに役立つ本	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥621,200 → IPL特別価格

¥4,600×72回	ボ30,000×10回
¥9,600×60回	ボ なし
¥14,700×36回	ボ なし
¥16,300×24回	ボ30,000×4回

アクセス No.L07552

PC-9801FX2/U2(3865×12M1.6MB)	¥278,000
PC-KD862S(スピーカ内蔵、ステレオ再生)	¥99,800
PC-9872R(NEC純正マウス)	¥10,000
一太郎dash(ワープロソフト)	¥39,000
AP-900PC(48、カラー、80桁ゴシック体)	¥94,800
PS98-1002-52/32(MS-DOS(Ver3.3D))	¥9,800
三国志 III	¥14,800
レジオナルパワーII(コスモス)	¥9,800
ロボクラッシュ	¥8,800
信長の野望・武将風雲録	¥9,800
すぐに役立つ本	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥574,600 → IPL特別価格

¥3,900×60回	ボ30,000×10回
¥5,600×48回	ボ30,000×8回
¥13,600×36回	ボ なし
¥14,700×24回	ボ30,000×4回

拡張セット

アクセス No.L07553

DOODA！A-100(外付100MBHDDユニットSCSI)	¥118,000
PIO-98NT-4ME(4MB増設RAM)	¥42,000
ミュージ郎500(音楽演奏が楽しめる)	¥145,000

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥305,000 → IPL特別価格

¥3,700×84回	ボ なし

PC-9800シリーズ PC-9801NS/T

アクセス No.L07560

PC-9801NS/T(386SL(20MHz))	¥288,000
PIO-98NT-8ME(8MB増設RAM)	¥77,000
LHD-NS130(124MB内蔵HDDパック)	¥118,000
MS Works(ワープロ、表計算を統合操作)	¥40,000
PV-CN24(MNPクラス5内蔵モデム)	¥39,800
BJ-15v-B(バブルジェット3書体内蔵)	¥89,800
プリンタケーブル(NEC・EPSONノート用2M)	¥5,800
すぐに役立つ本	プレゼント中

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥658,400 → IPL特別価格

¥5,200×60回	ボ30,000×10回
¥10,600×36回	ボ30,000×6回
¥14,200×24回	ボ50,000×4回
¥10,200×60回	ボ なし

アクセス No.L07561

PC-9801NS/T(386SL(20MHz)、レジューム機能)	¥288,000
NT34-6M(6MB増設RAM)	¥48,000
JBOX80387SX-20(表計算、グラフ等の処理向上！)	¥40,000
AV-080SXE(80MBHDD)	¥128,000
すぐに役立つ本	プレゼント中

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥504,000 → IPL特別価格

¥3,000×60回	ボ26,700×10回
¥8,000×36回	ボ20,000×6回
¥11,400×24回	ボ30,000×4回

アクセス No.L07562

PC-9801NS/T(386SL(20MHz)、レジューム機能)	¥288,000
ENT-6000(6MB増設RAM。メモリ専用スロット用)	¥49,800
TRUST-NE80(内蔵80MBHDD)	¥112,000
PC-9801N-23(テンキーボード)	¥12,500
PC-TV454(0.35ピッチ、S端子、文字放送)	¥128,300
CRTカートリッジ(CRTインターフェイス)	¥9,800
FMStation(FM音源。スピーカ内蔵)	¥39,800
CRC-FD5N(増設5"×1ドライブ)	¥45,800
すぐに役立つ本	プレゼント中

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥686,000 → IPL特別価格

¥5,000×60回	ボ33,400×10回
¥10,500×60回	ボ なし
¥9,200×48回	ボ20,000×8回

拡張セット

アクセス No.L07563

びるとN120(120MB内蔵用ハードディスク)	¥128,000
PV-CN24(MNPクラス5内蔵モデム)	¥39,800
まいと～くVer.2(オートパイロット機能)	¥28,000
NECフルキーボード	¥30,000

標 ¥225,800 → IPL特別価格

¥3,500×60回	ボ なし

アクセス No.L07564

PC-9801NS/T(386SL(20MHz)、レジューム機能)	¥288,000
ENT-6000(6MB増設RAM。メモリ専用スロット用)	¥49,800
びるとN80(80MB内蔵用ハードディスクパック)	¥108,000
トラックボールTB-10(コンパクト設計)	¥14,000
すぐに役立つ本	プレゼント中

初期不良 5年保証

標 ¥459,800 → IPL特別価格

¥3,700×60回	ボ20,000×10回
¥7,100×60回	ボ なし
¥10,900×36回	ボ なし
¥15,700×24回	ボ なし

アクセス No.L07565

PC-9801NS/T(386SL(20MHz)、レジューム機能)	¥288,000
TRUST-NE80(内蔵80MBHDD)	¥112,000
PC-9801N-22(サムマウス)	¥10,000
PC-9801N-23(テンキーボード)	¥12,500
PC-9801N-19(プリンタケーブル)	¥7,000
PC-9801N-20(キャリングケース)	¥15,000
すぐに役立つ本	プレゼント中

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥444,500 → IPL特別価格

¥1,800×60回	ボ30,000×10回
¥5,500×36回	ボ30,000×6回
¥15,100×24回	ボ なし

アクセス No.L07566

PC-9801NS/T(386SL(20MHz)、レジューム機能)	¥288,000
びるとN120(120MB内蔵用ハードディスクパック)	¥128,000
CDK-14M(14MB増設RAMカード)	¥130,000
SFD-32(3.5インチ2HDダブルFD)	¥49,800
CRTカートリッジ(CRTインターフェイス)	¥9,800
JBOX80387SX-20(表計算等の処理を向上！)	¥40,000
PC-9801N-23(テンキーボード)	¥12,500
MS Word FOR WIN3(ワープロソフト)	¥58,000
すぐに役立つ本	プレゼント中

返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥716,100 → IPL特別価格

¥5,900×60回	ボ30,000×10回
¥9,600×72回	ボ なし
¥11,700×36回	ボ30,000×6回
¥24,200×24回	ボ なし
¥13,000×48回	ボ なし

アクセス No.L07567

PC-9801NS/T(386SL、(20MHz)、レジューム機能)	¥288,000
LHD-NS130(124MB内蔵HDDパック(ロジテック))	¥118,000
TB-10(トラックボール＋テンキー)	¥14,000
CDK-8000(8MB増設RAMカード)	¥69,800
PS98-1003-31(MS-DOS(Ver5.0))	¥12,800
PS98-1004-31(MS-DOS(Ver5)拡張機能)	¥10,000
PS98-1106-31(MS-Windows Ver3.0A)	¥25,000
すぐに役立つ本	プレゼント中

返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥537,600 → IPL特別価格

¥3,400×60回	ボ30,000×10回
¥8,400×60回	ボ なし
¥12,900×36回	ボ なし
¥13,600×24回	ボ30,000×4回

98 NOTE nc

アクセス No.L07570

PC-9801NC(カラー液晶搭載、386SX(16MHz))	¥598,000
びるとN120(120MB内蔵用ハードディスクパック)	¥128,000
RCD-8000(8MB増設RAMカード)	¥84,800
FMStation(FM音源。スピーカ内蔵)	¥39,800
PC-9801N-22(サムマウス)	¥10,000
すぐに役立つ本	プレゼント中

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥860,600 → IPL特別価格

¥4,500×60回	ボ50,000×10回
¥7,900×60回	ボ30,000×10回
¥11,400×36回	ボ50,000×6回
¥19,700×36回	ボ なし
¥11,300×72回	ボ なし

アクセス No.L07571

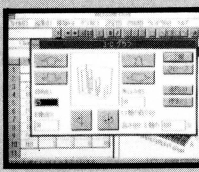
PC-9801NC(カラー液晶搭載、386SX(20MHz))	¥598,000
BJ-15v-B(バブルジェット3書体内蔵)	¥89,800
カット紙/ハガキ兼用フィーダ	¥15,000
IFC-98N/15(プリンタケーブル1.5m)	¥5,000
LHD-NS130(124MB内蔵HDDパック)	¥118,000
PIO-98NT-8ME(8MB増設RAM)	¥77,000
PC-9801N-22(サムマウス)	¥10,000
PV-CN24(MNPクラス5内蔵モデム)	¥39,800
PC-9801N-23(テンキーボード)	¥12,500
JBOX80387SX-20(表計算等の処理を向上！)	¥40,000
MS Word FORWIN(ワープロソフト)	¥58,000
PS98-1003-31(MS-DOS(Ver5.0))	¥12,800
PS98-1106-31(MS-Windows Ver3.0A)	¥25,000
CCT-98III(通信ソフト)	¥20,000
すぐに役立つ本	プレゼント中

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥1,120,900 → IPL特別価格

¥5,400×84回	ボ50,000×14回
¥9,000×60回	ボ50,000×10回
¥10,300×72回	ボ30,000×12回
¥8,300×36回	ボ50,000×6回
¥7,400×60回	ボ なし

EPSON



Windows3.0をプレゼントします。

●このWindowsはマイクロソフト社のゴルフ・ブロックくずし等の5種類のゲーム
●Windows習得ツール
●画面の焼き付け防止のスクリーンセイバー付

ハイレゾマシンPC-486GR・GFをお求めの方、全員に

PC-486GR

5インチ版か3.5インチ版か御希望の製品をお申しつけ下さい。

アクセス No.L07600

PC-486GR5/2(486SX25MHz、サウンド)	¥458,000
CR-5500(ハイレゾ対応、28mピッチ、15"ノングレア)	¥168,000
EP-RB7D-4ME(4MB内部増設RAMボード)	¥44,000
MS Works(ワープロ、表計算、データベース、通信)	¥40,000
PV-M24B5(高速2400bps、MNPクラス5)	¥39,800
PCM33(日本語MS-DOS(Ver3.3))	¥9,800
PCMS2(Windowsに必要マウス)	¥5,800
EPSON、MS-WINDOWS V3.0(¥25,000)	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥765,400 → IPL特別価格

¥5,000×60回	ボ37,500×10回
¥7,900×60回	ボ20,000×10回
¥11,200×60回	ボ なし
¥8,900×36回	ボ50,000×6回

組み合せ自由

アクセス No.L07601

PC-486GR3(CPU486S×25MHzサウンド機能)	¥483,000
CR-5500(ハイレゾ、28mピッチ、15"ノングレア)	¥168,000
AP-1000PC(48、カラー、明朝、毛筆体付)	¥99,800
AP-1000リボンパックプレゼント	プレゼント中
AP1000CSF(カットシートフィーダ)	¥12,000
STATION 120LBS(外付120MBHDD、SCSI)	¥118,000
EP-RB7D-8ME(8MB専用増設RAM)	¥82,000
PCM34(MS-DOS、Ver5.0)	¥12,800
JBOXODP486SX-25(オーバードライブ)	¥150,000
TURBO C＋＋1.0(オブジェクト指向型C言語)	¥20,000
Vz EDITOR(高速、高機能エディタ)	¥9,800
MS Word(WINDOWS3対応、ワープロソフト)	¥58,000
MS Excel(ウインドウ3.0対応)	¥98,000
EPSON、MS-WINDOWS V3.0(¥25000)	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥1,311,400 → IPL特別価格

¥9,300×72回	ボ50,000×12回
¥15,000×60回	ボ30,000×10回
¥18,800×48回	ボ30,000×8回
¥30,600×36回	ボ なし
¥20,000×60回	ボ なし

アクセス No.L07602

PC-486GR3(CPU486SX25MHzサウンド機能)	¥483,000
CR-5500(ハイレゾ対応、15"ノングレア)	¥168,000
JBOXODP486SX-25(オーバードライブ)	¥150,000
EP-RB7D-4ME(4MB内部増設RAM)	¥44,000
INTER-120GE(内蔵120NBHDD)	¥118,000
PCMS2(Windowsに必要不可欠マウス)	¥5,800
LP-2000(日本語ページプリンタ)	¥198,000
PC用ケーブル	¥5,000
PCM34(日本語MS-DOS(Ver5.0))	¥12,800
EPSON、MS-WINDOWS V3.0(¥25000)	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥973,600 → IPL特別価格

¥9,900×60回	ボ50,000×10回
¥10,000×72回	ボ36,000×12回
¥19,500×36回	ボ50,000×6回
¥27,900×36回	ボ なし

アクセス No.L07603

PC-486GR3(486SX25MHzサウンド)	¥483,000
CR-5500(ハイレゾ対応、15"ノングレア)	¥168,000
DOODA!A-100(外付100MBHDD)	¥118,000
EP-RB7D-4ME(4MB内部増設RAM)	¥44,000
PCMS2(Windowsに必要不可欠マウス)	¥5,800
PCM33(MS-DOS(Ver3.3))	¥9,800
EPSON、MS-WINDOWS V3.0(¥25000)	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥828,600 → IPL特別価格

¥7,100×60回	ボ30,000×10回
¥12,100×60回	ボ なし
¥10,300×36回	ボ50,000×6回

PC-486GF

5インチ版か3.5インチ版か御希望の製品をお申しつけ下さい。

アクセス No.L07630

PC-486GF5/2(486SX16MHzサウンド)	¥348,000
CU-14KD(0.28、ノングレア、チルト台付)	¥89,800
PC-PR150N(A4、48、明朝、毛筆、ゴシック体付)	¥69,800
PC用ケーブル	¥5,000
PS98-1002-52/32(MS-DOS(Ver3.3D))	¥9,800
アシストアート(多機能グラフィックエディタ)	¥9,700
アシストカルク(統合型表計算ソフト)	¥9,700
アシストレター(日本語ワープロ)	¥9,700
EPSON、MS-WINDOWS V3.0(¥25000)	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥551,500 → IPL特別価格

¥4,800×48回	ボ30,000×8回
¥7,600×36回	ボ30,000×6回
¥8,200×60回	ボ なし

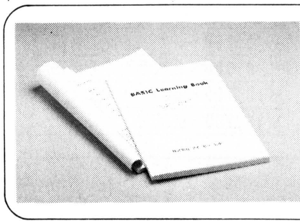
アクセス No.L07631

PC-486GF3(CPU486SX16MHz、サウンド機能)	¥373,000
CR-5500(ハイレゾ対応、15"ノングレア)	¥168,000
DOODA！A-100(外付100MBHDDユニットSCSI仕様)	¥118,000
EP-RB7D-8ME(8MB内部増設RAMボード)	¥82,000
PCMS2(Windowsに必要マウス)	¥5,800
PCM54(日本語MS-DOS、Ver5.0)	¥12,800
EPSON、MS-WINDOWS V3.0(¥25000)	プレゼント中

Kの 返品交換 代替 初期不良 5年保証

標 ¥759,600 → IPL特別価格

¥5,000×60回	ボ36,500×10回
¥11,100×60回	ボ なし
¥12,000×36回	ボ30,000×6回



IPLオリジナル

添削付通信教育講座

無料で添削付きの通信講座が受けられます。練習問題を設けてありますので、項目毎に、充分理解して頂けると思います。サポートの一環として、よりよい学習効果のために。(NEC、EPSON)

10th Anniversary

いよいよ義務教育でパソコンの授業が始まる。10年も前から、ずっとIPLはソフト開発やシステム構築を通じて製品を提案し続けている。

FUJITSU FM TOWNS

アクセス No.L07700

FMTOWNSⅡ-CX20(CPU強力AV機能)	¥333,000
FMT-DP535(14"0.38ピッチ)	¥89,800
FMT-KB107/207(テンキー)	¥30,000
FMT-SP101(アンプ内蔵スピーカ)	¥29,800
日本語MS-DOSV3.1(インストール用)	¥9,800
信長の野望武将風雲録	¥11,800
ワイアット	¥12,800
斬Ⅱ～タウンズスペシャル	¥12,800
スーパリアル麻雀PⅡ&PⅢ	¥11,800
関ケ原TOWNS	¥12,800

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥554,400 → IPL特別価格

- ¥3,900×60回㋭30,000×10回
- ¥5,600×48回㋭30,000× 8回
- ¥10,300×36回㋭20,000× 6回
- ¥14,700×24回㋭20,000× 4回
- ¥7,800×72回㋭ なし

▶ L07700+ワープロ機能 ◀

アクセス No.L07701

FMT-TU101(S端子対応、TV映像受信チューナー)	¥39,800
FMJP-101G(48ドット・ゴシック体内蔵)	¥79,800
2M/KPU-FMR2K(プリンタケーブル)	¥4,300
FM-OASYS FD版(容易なグラフ作成)	¥55,000
広辞苑CD-ROM(日本語MS-DOS必須)	¥28,000
英和新クラウン和英新辞典	¥24,000

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥785,300 → IPL特別価格

- ¥4,600×60回㋭50,000×10回
- ¥8,000×60回㋭30,000×10回
- ¥10,500×48回㋭30,000× 8回
- ¥11,500×36回㋭50,000× 6回
- ¥11,400×72回㋭ なし

アクセス No.L07702

FMTOWNSⅡ-UX20(CRT一体型、3.5"×2)	¥288,000
FMT-KB101A(TOWNS用JISキーボード)	¥10,000
FMT-SP101(アンプ内蔵スピーカ)	¥29,800
日本語MS-DOS V3.1	¥9,800
A列車で行こうⅢ	¥14,800
ワイアット	¥12,800
Ultima Ⅵ	¥12,800
スーパーリアル麻雀PⅡ&PⅢ	¥11,800
関ケ原	¥12,800
XE-1ST2(TOWNS対応ジョイステック! ¥5,900)	プレゼント中

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥402,600 → IPL特別価格

- ¥2,800×48回㋭30,000× 8回
- ¥5,000×36回㋭30,000× 6回
- ¥10,000×36回㋭ なし
- ¥9,500×24回㋭30,000× 4回
- ¥6,500×60回㋭ なし

▶ L07701+成績が上がる英語セット ◀

アクセス No.L07703

NEWCROWN(教科書に併せて英語を学習。中1～3年)	各¥9,700
丸暗記英単語(中学1～3年、重要単語を丸暗記できます)	各¥14,000
初めての旅行英会話(海外旅行ですぐ役立つ!)	¥9,700

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥818,700 → IPL特別価格

- ¥5,300×60回㋭50,000×10回
- ¥8,700×60回㋭30,000×10回
- ¥11,300×48回㋭30,000× 8回
- ¥15,900×36回㋭30,000× 6回

アクセス No.L07704

FMTOWNSⅡ-UX20(CRT一体型、3.5"×2)	¥288,000
FMT-KB101A1/202A(テンキー)	¥10,000
FP-110FN(熱転写漢字プリンター)	¥49,800
FM60-711(プリンターケーブル)	¥6,800
HD-J100(100MBHDD、システムサコム製)	¥128,000
FM-OASYS HD版(容易なグラフ作成)	¥58,000
おもしろTV	¥15,000
FMT-412A(ビデオカードⅡ、Sビデオ対応)	¥40,000
FMT-724(CRTケーブル)	¥4,000
XE-1ST2(ジョイステック。¥5900)	プレゼント中

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥599,600 → IPL特別価格

- ¥4,800×60回㋭30,000×10回
- ¥8,700×72回㋭ なし
- ¥10,000×36回㋭30,700× 6回
- ¥13,500×24回㋭50,000× 4回

アクセス No.L07705

FMTOWNSⅡ-UX20(386SX、CRT一体型)	¥288,000
FMT-KB101A/202A(キーボード)	¥10,000
FMT-403(MIDIボード)	¥72,800
MUSIC PRO(MIDI音源に対応)	¥39,800
FMT-SP101(20Wステレオアンプ内蔵スピーカ)	¥29,800
FMT-416(TVチューナーカード)	¥38,800
XE-1ST2(ジョイステック¥5900)	プレゼント中

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥479,200 → IPL特別価格

- ¥4,300×60回㋭20,000×10回
- ¥7,600×60回㋭ なし
- ¥11,700×36回㋭ なし
- ¥16,900×24回㋭ なし

拡張セット

アクセス No.L07706

NEWHORIZON CDシステム1年～3年	各¥9,700
NHK実践英会話(頻繁に使われる表現を抜粋)	¥12,800
DYNAMIC ENGLISH1Aパック	¥29,800
英和新クラウン和英新辞典	¥24,800
XE-1ST2(ジョイスティック¥5900)	プレゼント中

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥76,300 → IPL特別価格

- ¥2,200×36回㋭ なし

アクセス No.L07707

FMTOWNSⅡ-CX20(35ビット、3.5"×2)	¥333,000
FMT-DP535(14"0.38ピッチ)	¥89,800
FMT-TU101(TV映像受信チューナー)	¥39,800
FMT-KB107/207(テンキー)	¥30,000
FMT-SP101(アンプ内蔵スピーカ)	¥29,800
MUSIC PRO(MIDI音源に対応)	¥39,800
大戦略Ⅲ'90	¥9,800
フラクタルエンジン・デモ(超高速アニメーション)	¥2,600
ワイアット	¥12,800
THE ALTAS	¥10,800
XE-1ST2(ジョイステック!¥5900)	プレゼント中

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥598,200 → IPL特別価格

- ¥4,600×60回㋭30,000×10回
- ¥9,600×60回㋭ なし
- ¥14,700×36回㋭ なし
- ¥21,200×24回㋭ なし

アクセス No.L07708

FMTOWNSⅡ-CX20(32ビット、3.5"×2)	¥333,000
FM-DP536(14"26ピッチ)	¥138,000
FMT-KB107/207(テンキー)	¥30,000
FMT-SP101(アンプ内蔵スピーカ)	¥29,800
FMPR-204B(24ドットカラー)	¥80,000
KPU-FMR2K(プリンタケーブル)	¥4,300
FMMD-311G(2400/1200bps)	¥35,800
LHD-FM100E(100MBHDD、ロジテック)	¥99,800
FM-OASYS HD版	¥58,000
TOWNS VNET V1.1(通信ソフト)	¥18,000
PV-M24B35	¥39,800
ウィザードリィB.C.F	¥12,800
TSA-060(マウスパット)	¥1,900
富士通Air Warrior	¥7,800
日本語MS-DOSV3.1(インストール用)	¥9,800
XE-1ST2(ジョイスティック¥5900)	プレゼント中

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥898,800 → IPL特別価格

- ¥5,600×60回㋭50,000×10回
- ¥8,900×60回㋭30,000×10回
- ¥11,600×48回㋭30,000× 8回
- ¥21,400×36回㋭ なし

アクセス No.L07709

FMTOWNSⅡ-CX100(CPU強力CO-ROM)	¥533,000
FMT-DP536(14"0,26ピッチ)	¥138,000
FMT-KB107/207(テンキー)	¥30,000
日本語MS-DOSV3,1(APインストール用)	¥9,800
日本語MS-WINDOWS V3,0	¥25,000
FMSC-201G(カラーイメードスキャナ)	¥89,800
Z'S STAFF PRO(グラフィックツール)	¥58,000
FMPR-204B(24ドットカラー漢字熱転写10")	¥80,000
FM60-711(プリンターケーブル)	¥6,800
エメラルドドラゴン(グローディア)	¥11,800
XE-1ST2(ジョイステック!¥5900)	プレゼント中

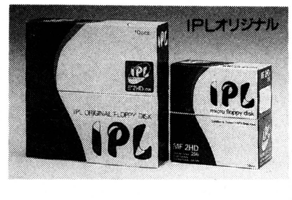
出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥982,200 → IPL特別価格

- ¥6,900×60回㋭50,000×10回
- ¥8,400×72回㋭30,000×12回
- ¥15,000×36回㋭50,000× 6回
- ¥10,700×84回㋭ なし

IPLブランドのディスケット

IPLブランドのディスケット10枚(5 or3.5inch)を無料でお付けしています。すぐにコンピュータと対話できるよう、品質を保証してシステムでお求めの方全員に。



拡張セット

アクセス No.L07710

ワイアット	¥12,800
フラクタルエンジン・デモ	¥2,600
信長の野望・武将風雲録	¥11,800
おもしろTV	¥15,000
おしゃれクッキング	¥14,800
大戦略Ⅲ'90	¥9,800

返品交換

標 ¥66,800 → IPL特別価格

- ¥2,900×24回㋭ なし

組み合せ自由

SHARP X68000 Compact

システムラック プレゼント

CZ-674C-H・6FDS をセットでお求めの方

このセットで3.5"と5"のデータのやりとりが自由にできるのでさらにあなたの世界が広がります。

CZ-6SD1
¥44,800



(H)1270
(D)510
(W)800
SHARP製

・X68000をシステムアップ
・補助テーブル・コンセント付

アクセス No.L07800

CZ-674C-H(16MHz、SX-WINDOW Ver2)	¥298,000
CZ-6FD5(外付FDD5インチ2ドライブ)	¥99,800
CZ-608D-H(14"0.28ピッチ、ノングレア)	¥94,800
CZ-8PC5-BK(48ドットカラー、各種カード)	¥96,800
信長の野望・武将風雲録	¥9,800
CZ-8NJ2(¥23800)	プレゼント中

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥599,200 → IPL特別価格

- ¥5,000×60回㋭27,200×10回
- ¥9,700×36回㋭30,000× 6回
- ¥14,700×36回㋭ なし
- ¥9,600×60回㋭ なし

アクセス No.L07801

CZ-634CTN(16MHz、80MBHDD内蔵可)	¥368,000
CZ-614DTN(15インチ0.31ピッチ2スピーカ)	¥135,000
CZ-8NJ2(¥23800)	プレゼント中

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥503,000 → IPL特別価格

- ¥1,800×60回㋭30,000×10回
- ¥5,000×36回㋭32,500× 6回
- ¥10,400×36回㋭ なし

アクセス No.L07802

CZ-644CTN(16MHz、80MBHDD搭載)	¥518,000
CZ-614DTN(0.31ピッチ2スピーカ)	¥135,000
CZ-8NJ2(¥23800)	プレゼント中

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥653,000 → IPL特別価格

- ¥3,600×60回㋭30,000×10回
- ¥8,000×36回㋭31,500× 6回
- ¥13,300×36回㋭ なし

アクセス No.L07803

CZ-644CTN(16MHz、80MBHDD搭載)	¥518,000
CZ-614DTN(15インチ0.31ピッチ2スピーカ)	¥135,000
CZ-6BMIA(MIDIボード)	¥26,800
CM-500(サウンドモジール)	¥115,000
CZ-8NJ2(¥23800)	プレゼント中

出張 返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥794,800 → IPL特別価格

- ¥2,800×60回㋭50,000×10回
- ¥11,100×60回㋭ なし
- ¥10,000×36回㋭42,500× 6回
- ¥17,100×36回㋭ なし

TOSHIBA DynaBook

アクセス No.L07900

J-3100SL-081VW(386SL、80MHDD)	¥558,000
PIO-31SS-8ME(8MB増設メモリ)	¥77,000
J31TP001(テンキーパッド)	¥19,800
MS-44Auto(マウス)	¥12,000

返品交換 初期不良 5年保証

標 ¥667,600 → IPL特別価格

- ¥3,000×72回㋭36,500×12回
- ¥8,000×48回㋭25,400× 8回
- ¥10,000×36回㋭34,200× 6回
- ¥10,300×60回㋭ なし

オリジナルディスケット　キーボードレッスン　添削式通信教育講座　全国出張サービス　返品・交換保証　代替機の無料貸出　初期不良交換3カ月保証　5年間完全保証

パソコンプラザ

OCT オクト

オクトで始まるパソコンワールド

☎03-3730-6271

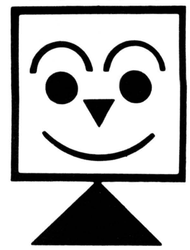
●営業時間 AM 11:00〜9:00/日曜・祭日PM7:00 定休日・毎週火曜日

〒144 東京都大田区蒲田4-6-7 FAX 03-3730-6273

全国通販

翌月末一括払いOK!!
手数料無料!! 遊びにおいでよ!!
電話一本で、ハイ即納

オクト セレクテッドシステム



案内図



店頭セール実施中

OCT-1 システム インフォメーション

- ▶全商品保証付(メーカー保証+当社保障1年)
- ▶超低金利ハッピークレジット(1回〜60回)頭金ナシOK!
- ▶ボーナス一括払いOK!! ボーナス 2回・4回・6回 払いOK!!
- ▶配達日の指定OK!(万全なサポート体制)
- ▶商品の組合せ自由! オクトフリーダムシステム
- ▶店頭デモンストレーション実施中

▼翌月末一括(8月末)払いOK!! 手数料無料! ウ〜ン利用しなくっちゃネ!!▲

■便利なボーナス〈2回・4回・6回〉払いOK!! 安心だネ!!

OCT-1 蒲田 来た〜! 待望の夏のセール!! オトクに買って気分爽快!!

PC-98DO⁺/PC-286C/FM-TOWNSフェア!! これでカンペキ、組合せ自由!! (送料¥2,000)

PC CLUB — PC-286C-STD



■98ソフトが使える16ビット機
※CPU-80286、10MHZノーウェイト、PC-98シリーズソフト使用可能、スピーカー内蔵・サウンド機能装備、拡張スロット装備

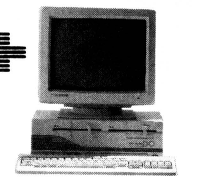
- ●PC-CLUB (PC-286C-STD)
- ●CVC-4681 (0.31mm)
- ●MF-2HD 5枚
- ●マウス

定価合計¥252,800

限定 大特価¥123,000

VS

PC-98 DO⁺ — PC-98DO⁺



- ●PC-98DO⁺
- ●CVC-4681 (0.31mm)
- ●MD-2HD 10枚
- ●マウス

★98と88のソフトが1台で楽しめるマルチピューター!!

定価合計¥362,800

超特価¥220,000

PC-286VJ — PC-286VJ5



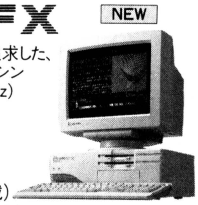
■98ソフトが使える16ビット機 ベストセラーVシリーズ
- ●CPU80286 16MHz (ノーウェイト)
- ●ハードディスク内蔵可能
- ●FM音源サウンド機能装備

- ●PC-286VJ5
- ●CVC-4681 (0.31mm)
- ●MD-2HD 10枚
- ●マウス

定価合計¥312,800

大特価¥181,000

PC-9800シリーズ PC-9801FX NEW — PC-9801FX2/U2



■拡張性と経済性を追求した、32ビットデスクトップマシン
- ●CPU80386SX (12MHz)
- ●メモリ1.6MB

※FX2 (5インチFDD搭載)
FXU2 (3.5インチFDD搭載)

- ●PC-9801FX2/U2
- ●CVC-4681 (0.31mm)
- ●MD-2HD 10枚 (MF-2HD 5枚)
- ●マウス

定価合計¥352,800

大特価TEL下さい!

組合せディスプレイ



CVC-4681 (サムソン)
定価¥84,800
●アナログ ●0.31mm
●RGBカラー ●チルト台付
●14インチ

★上記セットでディスプレイ変更の場合★

●PC-KD1511	+¥48,000	●CU-14TV	+¥33,000
●PC-KD1521	+¥30,000	●CU-14FD	+¥ 4,000
●PC-KD881	+¥45,000	●CU-14KD	+¥17,000
●PC-KD882	+¥22,000	●CU-21HD	+¥71,000
●PC-TV454	+¥42,000	●XC-1498II	+¥13,000
●PC-TV455	+¥52,000		

上記差額を加算して下さい。

特集 ★今が旬!のハードディスク達★ (送料¥1,000)

ティアック 限定 HD-41A



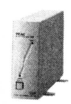
●40M (SCSI)
定価¥84,800
特価¥51,500

コンピュータリサーチ CRC-SCS100



●SCSI
●100M/19ms
●32KBキャッシュ
定価¥108,000
特価¥67,000

ティアック HD-101A



●100M (SCSI)
定価¥128,000
特価¥69,000

ICM
- ●FT-100N-DB/FB ¥118,000 100M/19ms、CM20KB ……▶特価¥ 82,000
- ●FT-120DB/FB ¥118,000 120M/12ms、CM1MB ……▶特価¥ 81,000
- ●FT-180DB/FB ¥158,000 180M/12ms、CM1MB ……▶特価¥101,000
- ●FT-240DB/FB ¥188,000 220M/16ms、CM256KB ……▶特価¥120,000
- ●INTER-100FN-FB ¥118,000 100M/19ms、CM20KB ……▶特価¥ 82,000
- ●INTER-120FE-FB ¥118,000 120M/12ms、CM1MB ……▶特価¥ 82,000
- ●INTER-180FE-FB ¥158,000 180M/12ms、CM1MB ……▶特価¥101,000
- ●INTER-240F-FB ¥188,000 220M/16ms、CM256KB ……▶特価¥120,000
- ●INTER-120GE ¥118,000 120M/12ms、CM1MB ……▶特価¥ 82,000
- ●INSER-180GE ¥158,000 180M/12ms、CM1MB ……▶特価¥101,000
- ●INTER-240G ¥188,000 220M/16ms、CM256KB ……▶特価¥120,000

※上記Gシリーズ対応機種=386S/G/GS/GE/286VJ

キャラベル
- ●AV-120FS ¥114,000(FA用ファイルスロット) ……▶特価¥ 82,000
- ●AV-200FS ¥188,000(FA用ファイルスロット) ……▶特価¥135,000
- ●AV-120FR ¥112,000(FA用内蔵) ……▶特価¥ 81,000
- ●AV-200FR ¥185,000(FA用内蔵) ……▶特価¥133,000

テクサ
- ●TRUST-FA120 ¥108,000 120M(FA用) ……▶特価¥ 78,000
- ●TRUST-FA240 ¥148,000 240M(FA用) ……▶特価¥107,000
- ●TRUST-120L ¥108,000 120M 内蔵 ……▶特価¥ 76,000
- ●TRUST-NE45 ¥ 98,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 47,000
- ●TRUST-NE80 ¥112,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 69,000
- ●TRUST-NE125 ¥118,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 85,000
- ●STATION-120LBS ¥118,000 120M ……▶特価¥TEL下さい

緑電子
- ●ビルトN40 ¥ 98,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 47,000
- ●ビルトN80 ¥108,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 67,000
- ●ビルトN120 ¥128,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 78,000
- ●"DOODA"A-100 ¥118,000 100M ……▶特価¥ 69,000
- ●"DOODA"A-120 ¥128,000 120M/15ms ……▶特価¥ 79,000

ロジテック
- ●LHD-S100NP ¥ 99,800(FA用フロントイン) ……▶特価¥ 69,000
- ●LHD-S200EP ¥129,800(FA用フロントイン) ……▶特価¥ 89,000
- ●LHD-S240H ¥188,000(国産ディスク) ……▶特価¥127,000
- ●LHD-S120HP ¥109,800(FA用フロントイン) ……▶特価¥ 76,000
- ●LHD-B120H ¥118,000(国産ディスク) ……▶特価¥ 82,000
- ●LHD-B240H ¥168,000(国産ディスク) ……▶特価¥115,000

ティアック
- ●HD-1101 ¥128,000 100M/19ms ……▶特価¥ 73,000
- ●DD-101A ¥178,000 100M/19ms ……▶特価¥119,000
- ●PH-130 ¥128,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 86,000

コニック
- ●VIP-100C ¥103,000 100M/19ms ……▶特価¥ 67,000
- ●VIP-120C ¥112,000 120M/19ms ……▶特価¥ 73,000

コンピュータリサーチ
- ●CRC-IHE40 ¥ 98,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 45,000
- ●CRC-IHE80 ¥108,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 66,000
- ●CRC-IHE124 ¥122,000(98NS/E/T用) ……▶特価¥ 79,000
- ●CRC-SCS200 ¥148,000 200M/15ms ……▶特価¥100,000

特集 ★最強!のRAMディスク軍団★ (送料¥500)

《メルコ》
- ●EMJ-2000R(98シリーズ、PC-286/386用) 特価¥18,500
- ● 4000R(〃) 特価¥28,000
- ● 6000R(〃) 特価¥40,000
- ● 8000R(〃) 特価¥53,000
- ●EFA-4000(FA用) …… 特価¥24,500
- ● 6000(〃) …… 特価¥37,500
- ● 8000(〃) …… 特価¥47,800
- ● 10M(〃) …… 特価¥59,800
- ●EFS-4000(FS用) …… 特価¥25,800
- ● 6000(〃) …… 特価¥39,300
- ● 8000(〃) …… 特価¥49,500
- ●EDS-2000 (DS用) …… 特価¥23,800
- ● 4000L(〃) …… 特価¥26,500
- ●XMC-2000E(DS用) …… 特価¥14,500
- ●RCD-2000(98NOTEシリーズ用) …… 特価¥15,000
- ● 4000(〃) …… 特価¥28,800
- ● 6000(〃) …… 特価¥42,000
- ● 8000(〃) …… 特価¥54,000
- ●ERB-4000(386/S/G/V/GS/GE用) …… 特価¥30,500
- ●ERC-4000(386P用) …… 特価¥35,000
- ●ENT-2000(NS/T用プロテクトメモリー) …… 特価¥13,000
- ● 6000(〃) …… 特価¥32,000
- ●EDA-4000R(DA/RA21/51用) …… 特価¥21,500
- ● 6000R(〃) …… 特価¥32,500
- ● 8000R(〃) …… 特価¥43,800

《I/Oデータ(I・OS-10STD付)》
- ●PIO-PC34FX-2ME …… 限定 特価¥18,000
- ● 4ME …… 〃 特価¥28,000
- ● 8ME …… 〃 特価¥49,000
- ●PIO-FA34-4M(FA用) …… 限定 特価¥22,800
- ● 6M(〃) …… 〃 特価¥35,800
- ● 8M(〃) …… 〃 特価¥44,800
- ● 10M(〃) …… 〃 特価¥58,000
- ●PIO-DS134-4ML(DS用) …… 特価¥24,500
- ●PIO-DX134-4M(DX用) …… 特価¥34,000
- ●PIO-CS134-4M(CS用) …… 特価¥24,500
- ●PIO-98NT-2ME(98NOTE用)(ノンパリティ) 限定 特価¥14,500
- ● 4ME(〃)(ノンパリティ) 〃 特価¥27,300
- ● 8ME(〃)(ノンパリティ) 〃 特価¥49,800
- ●PIO-98NT34-2M(NS/T用) …… 特価¥13,000
- ● 6M(〃) …… 特価¥34,000
- ●EP-SIM-2M(386/S/G/V/GS/GE用) …… 限定 特価¥13,000
- ● 4M(〃) …… 〃 特価¥26,000
- ●EP-RB7D-4ME(386/V/S/G/GS/GE用) …… 限定 特価¥27,300
- ● 8ME(〃) …… 〃 特価¥51,000
- ●EP-RB7S-4ME(386GE/SX用) …… 限定 特価¥26,000
- ●EP-RB8-4M(386P用) …… 限定 特価¥26,000
- ●EP-386M-2M(386M用) …… 特価¥33,500
- ●PIO-DA134-4ML(DA用) …… 限定 特価¥19,800
- ● 6ML(〃) …… 〃 特価¥31,500
- ● 8ML(〃) …… 〃 特価¥39,500

新作ゲームソフト25〜30%OFF!! ビジネスソフト20%OFF!!より特価中

パソコンプラザ

OCT オクト

オクト セレクテッドシステム

オクトで始まるパソコンワールド

☎ 03-3730-6271

●営業時間 AM 11:00〜PM 9:00/日曜・祭日 PM 7:00

〒144 東京都大田区蒲田4-6-7　●定休日:毎週火曜日

▼翌月末一括(8月末)払いOK!!手数料無料!ウ〜ン利用しなくっちゃネ!!▲

超低金利ハッピークレジットをご利用下さい。1回〜60回まであるヨ!!

X68000 Compact

PERSONAL WORKSTATION・XVI



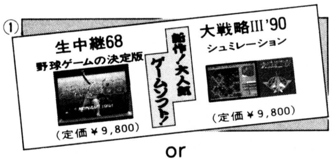
(送料・消費税込)

超特価¥残念!表示不能!!

X68000 Compact 新発売記念プレゼント!!
—あなたのオクトから素適な贈り物—

今、Compactをお買い上げいただいた方は、プレゼントの①番か②番のどちらかをお選び下さい。プラス③番は、もれなくプレゼントします!!

① 生中継68 野球ゲームの決定版 (定価¥9,800)　新作!大人気ゲームソフト!　大戦略III'90 シュミレーション (定価¥9,800)



or

※どちらかお選び下さい!!

② インテリジェントコントローラ ■CZ-8NJ2 (CYBER STICK) シューティングゲーマーの必須アイテム!! (定価¥23,800)



\+

③ MD-2HD(10枚)／シリコンキーボードカバー　もれなく!!サービス!!

■CZ-674C-TN (定価¥298,000)

Ⓐ●CZ-674C-TN NEW ●CZ-608D-TN(14型) NEW
定価合計¥392,800▶超特価¥表示不能!

12回	24回	36回	48回
?	?	?	?

Ⓑ●CZ-674C-TN NEW ●CZ-607D-TN(14型)
定価合計¥392,800▶超特価¥表示不能!

12回	24回	36回	48回
?	?	?	?

Ⓒ●CZ-674C-TN NEW ●CZ-614D-TN(15型)
定価合計¥433,000▶超特価¥表示不能!

12回	24回	36回	48回
?	?	?	?

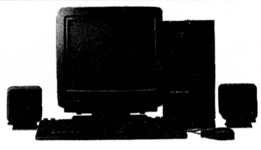
Ⓓ●CN-674C-TN NEW ●CN-606D-TN(14型)
定価合計¥377,800▶超特価¥表示不能!

12回	24回	36回	48回
?	?	?	?

※ディスプレイ変更出来ます。
※クレジット表は、送料・消費税込!!

X68000XVI 〈ドッカーンプレゼント付〉

※ディスプレイ変更出来ます。
※クレジット表は、送料・消費税込!



超特価¥残念!表示不能!!

プレゼント　新作!大人気ゲームソフト!!　大戦略III'90〈シュミレーション〉 (定価¥9,800)



さらに!　★JOY CARD(連射式)×2個
さらにさらに!!　★MD-2HD 10枚

■CZ-634C-TN (定価¥368,000)

Ⓐ●CZ-634C-TN+CZ-606D-TN
定価合計¥447,000▶超特価¥表示不能!

12回	24回	36回	48回
?	?	?	?

Ⓑ●CZ-634C-TN+CZ-614D-TN
定価合計¥503,000▶超特価¥表示不能!

12回	24回	36回	48回
?	?	?	?

■CZ-644C-TN (定価¥518,000)

Ⓒ●CZ-644C-TN+CZ-606D-TN
定価合計¥597,800▶超特価¥表示不能!

12回	24回	36回	48回
?	?	?	?

Ⓓ●CZ-644C-TN+CZ-614D-TN
定価合計¥653,000▶超特価¥表示不能!

12回	24回	36回	48回
?	?	?	?

X68000PROII ラストチャンス!! 〈BIGプレゼント付〉

(送料無料・税別)

X68000PROII
(CZ-653C)



定価¥285,000
超特価¥138,000

プレゼント　新作!大人気ゲームソフト!!　大戦略III'90〈シュミレーション〉 (定価¥9,800)

さらに!　★JOY CARD(連射式)×2個
さらにさらに!!　★MD-2HD 10枚

■CZ-653C (定価¥285,000)

Ⓐ●CZ-653C+CU-21HD
定価合計¥433,000▶超特価¥243,000

12回	24回	36回	48回
¥21,100	¥10,500	¥7,000	¥5,200

Ⓑ●CZ-653C+CZ-606D
定価合計¥364,800▶超特価¥198,000

12回	24回	36回	48回
¥17,100	¥8,500	¥5,700	¥4,200

Ⓒ●CZ-653C+CZ-607D
定価合計¥384,800▶超特価¥213,000

12回	24回	36回	48回
¥18,400	¥9,200	¥6,100	¥4,600

Ⓓ●CZ-653C+CZ-614D
定価合計¥420,000▶超特価¥236,000

12回	24回	36回	48回
¥20,400	¥10,200	¥6,800	¥5,100

プリンターセット

〈ケーブル・用紙付〉
(送料¥1,000)

■CZ-8PC5-BK
熱転写カラー漢字



定価¥96,800
大特価¥68,800

■IO-735X-B
カラーイメージジェット



定価¥248,000
大特価¥154,000

ハードディスク

SCSI (送料¥1,000)

■システムサコム

●HD-J040
42M/25ms
(¥89,000)
大特価 ¥61,000

●HD-J100
100M/20ms
(¥128,000)
大特価¥87,000

●HD-J130
130M/20ms
(¥148,000)
大特価¥101,000

●HD-J170
173M/20ms
(¥189,000)
大特価¥123,000

特選周辺機器 (送料¥500)

●SX-68MII MIDI インターフェイスボード
(システムサコム)¥19,800 ………… 特価¥13,500

●HGS-68(HAL研究所)
¥39,800‥ 特価¥25,000

■増設RAMボード=I・Oデータ

① PIO-6BEI-A(1MB)
¥25,000……… 特価¥15,800

② PIO-6BE2-2M(2MB)
¥50,000……… 特価¥31,000

③ PIO-6BE4-4M(4MB)
¥88,000……… 特価¥54,000

④ SH-6BE1-1M(1MB・600C用)
¥25,000……… 特価¥18,000

X68000ソフト大セール (送料¥500)

〈グラフィック〉●Z's STAFF PRO68K Ver.2.0
(シャフト)定価¥58,000……………… 特価¥36,500

〈音楽〉●Music Studio PRO68K Ver.2.0
定価¥28,800 CZ-261MS……………… 特価¥21,300

〈OS〉●OS-9/X68000 Ver.2.4
定価¥35,800 CZ-284LS……………… 特価¥26,800

〈開発ツール〉●CコンパイラPRO68K Ver.2.1
定価¥44,800 CZ-285LS……………… 特価¥33,500

〈C言語〉C&Profesional Pack
定価¥58,000……………… 特価¥39,600

〈通信〉●Telepotion PRO68K
NEW 定価¥22,800 CZ-258BS……………… 特価¥16,800

〈データベース〉●CARD PRO68K Ver.2.0
NEW 定価¥29,800 CZ-253BS……………… 特価¥20,600

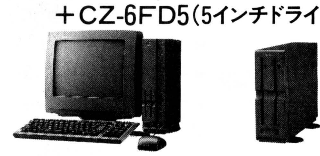
〈ワープロ〉●Multiword PRO68K
NEW 定価¥32,000 CZ-225BS……………… 特価¥23,000

〈OS〉SX-WINDOW Ver.2.0
定価¥12,800 CZ-287SS……………… 特価¥ 9,600

〈ワープロ〉●Hyper Word
定価¥39,800 CZ-251BS……………… 特価¥29,400

Compact 限定 セット

X68000 Compact
+CZ-6FD5(5インチドライブ)



●CZ-674CH 〈本体〉 (¥298,800)
●CZ-606D 〈モニター〉 (¥ 79,800)
●CZ-6FD5 〈5インチドライブ〉 (¥99,800)

定価合計 ¥477,600

限定大特価¥TEL下さい!!

★通信販売お申込みのご案内★

※輸送時のトラブル、初期不良の場合は新品と交換させていただきます。

お申込みはお電話でお願いします。お客様の〈住所〉〈氏名〉〈電話番号〉及び〈商品名〉をお知らせ下さい。●入金確認後ただちに商品をご送付いたします。

現金一括払い
銀行振込:お近くの銀行より(電信扱い)にてお振込み下さい。
現金書留:封筒の中に住所・氏名・商品名をご記入の上当社までお送り下さい。

クレジット
専用お申込用紙をお送り致します。ので、必要事項をご記入、ご捺印の上ご返送下さい。手続きは簡単です。

オクトラクラク・クレジット

3回	3.5	6回	4.5	10回	6.0	12回	6.0	15回	9.0	18回	11.0
20回	12.0	24回	12.5	30回	17.0	36回	17.5	48回	23.0	60回	33.0

振込先
富士銀行 久ヶ原支店 当NO.1824
三菱銀行 蒲田支店 当No.0278691
株式会社 億人(オクト)

P&Aならではの新品パソコン 5年保証

《業界No.1の"P&Aメンテナンスサポート》

最高の保証システム

①業界最長の新品パソコン5年保証
（※モニター・プリンター３年間保証.// ※一部商品は除きます。）
②中古パソコンの1年間保証
（モニター・プリンター６ヶ月間保証）
③初期不良交換期間3ヶ月
（※新品商品に限らせていただきます）
④永久買取保証
⑤配達の指定OK//（土曜・日曜・祭日もOK.//）
⑥夜間配送もOK//
（※PM6：00〜PM8：00の間 ※一部地域は除きます。）

便利でお得な支払いシステム

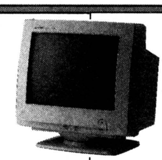
①翌月一括払い手数料無料（ご利用下さい。）
②業界No.1の低金利
③月々の支払いは¥1,000より
④9ヶ月先からのスキップ払いOK//
⑤84回までの分割、ボーナス併用OK//
⑥カレッジクレジット
⑦ステップアップクレジット
⑧ボーナスだけで10回払いOK//
⑨現金一括払いOK//
（※商品・金額ご確認の上、銀行振込・現金書留にてご入金下さい。）

またまたまた

■SNE＝サウンド・ボード(98/エプソン用)
◉LITTLE-ORCHESTRA-LS
●ステレオ/EMS/ジョイスティック(定価¥20,000)
P&A超特価¥8,500
(送料・消費税込み¥9,270)

■SNE＝テンキーユニット(286L/LE用)
●GINGA-286L
定価¥15,000▶特価¥7,500
(送料・消費税込¥8,240)

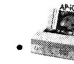
■ファイン スキャナー256(HAL研)
●HGS-10(PC-98/エプソン用)
定価¥39,800 ▶特価¥24,500
(送料・消費税込み¥26,265)



シャープ・モニター 単品 新品限定 チルトスタンド付
①CU-14GD(定価¥69,800)(0.39%)
▶特価¥35,000
(送料・消費税込み¥37,080)
②CU-14FD(定価¥74,800)(0.31%)
▶特価¥38,000
(送料・消費税込み¥40,170)
③CU-14KD(定価¥89,800)(0.28%)(ノングレア)
▶特価¥44,000
(送料・消費税込み¥46,350)



■キャラベル(内蔵)
⊙AV-020SXE
●20MB/23ms(NS/E/T用)
●ユーティリティー・ソフト付
定価¥78,000
超特価¥19,500
(送料・消費税込み¥21,115)



■エプソン・プリンター(PCケーブル/用紙付)
◉AP-1000PC(定価¥99,800)
●130桁・48ドット熱転写漢字カラー
超特価¥66,000
(送料・消費税込み¥69,010)



■コンピュータ・リサーチ
◉CRC-FD5SS
●外付FDD
定価¥38,800
超特価
¥21,900
(送料・消費税込み¥23,587)

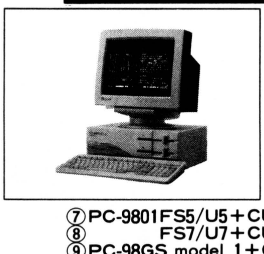
注目!!翌月一括払い手数料(金利)無料
(7月末/8月末/9月末のいずれかをご指定下さい)

NEC

※NEC PC-98、エプソンシリーズには、マウス＋M-2HD 10枚、(3.5×5枚)サービスしています。

※CU-14FD▶シャープ、カラーモニター14インチ、回転台付、アナログ専用(PC-98/エプソン/88専用モニター)640×400ドット(4050文字)

NEC PC-98FA/FX/FS/GS/CS/UF/DO+/UR(送料¥2,000)



①PC-9801FA2/U2＋CU-14FD……定価¥532,800▶特価TEL下さい。
②PC-9801FA5/U5＋CU-14FD……定価¥652,800▶特価¥429,000
③PC-9801FA7/U7＋CU-14FD……定価¥722,800▶特価¥478,000
④PC-9801FX2/U2＋CU-14FD……定価¥357,800▶特価TEL下さい。
⑤PC-9801FX5/U5＋CU-14FD……定価¥477,800▶特価¥305,000
⑥PC-9801FS2/U2＋CU-14FD……定価¥427,800▶特価TEL下さい。
⑦PC-9801FS5/U5＋CU-14FD……定価¥547,800▶特価¥350,000
⑧ FS7/U7＋CU-14FD……定価¥617,800▶特価¥398,000
⑨PC-98GS model 1＋CU-14FD……定価¥772,800▶特価¥488,000
⑩PC-98GS model 2＋CU-14FD……定価¥902,800▶特価¥583,000
⑪PC-9801CS2……定価¥398,000▶特価¥260,000
⑫ 9801CS5……定価¥548,000▶特価¥366,000
⑬PC-9801UF＋CU-14FD……定価¥292,800▶特価¥179,000
⑭PC-9801UR＋CU-14FD……定価¥292,800▶特価¥170,000
⑮PC-98DO+＋CU-14FD……定価¥352,800▶特価¥218,000

EPSON PC-286/386/486シリーズ (送料¥2,000)

①PC-386GE5/2＋CU-14FD……定価¥372,800▶特価¥225,000
②PC-386GE3＋CU-14FD……定価¥397,800▶特価¥241,000
③PC-386GS5E/2E＋CU-14FD……定価¥672,800▶特価¥430,000
④PC-386GS3＋CU-14FD……定価¥497,800▶特価¥288,000
⑤PC-286VJ5＋CU-14FD……定価¥302,800▶特価¥178,000
⑥PC-386P＋CU-14FD……定価¥342,800▶特価¥230,000
⑦PC-286C-STD＋CU-14FD……定価¥242,800▶特価¥125,000
⑧PC-486GF2＋CU-14FD……定価¥427,800▶特価価格はTEL!
⑨ -486GF3＋CU-14FD……定価¥452,800▶特価価格はTEL!
⑩ -486GF5＋CU-14FD……定価¥427,800▶特価価格はTEL!
⑪PC-486GR2＋CU-14FD……定価¥537,800▶特価価格はTEL!
⑫ -486GR3＋CU-14FD……定価¥562,800▶特価価格はTEL!
⑬ -486GR5＋CU-14FD……定価¥537,800▶特価価格はTEL!

●98シリーズ、エプソンシリーズのモニターを
①CU-14KD (シャープ)(0.28)定価¥89,800に変更の場合¥6,000
②XC-1498CII(三菱)(0.28)定価¥107,000に変更の場合¥8,000
③XC-98V3 (三菱)(0.28)定価¥128,000に変更の場合¥26,000
④CU-14TV (シャープ)(0.31)定価¥99,800に変更の場合¥32,000
⑤PC-KD882 (NEC)(0.31)定価¥89,800に変更の場合¥15,000
⑥PC-KD881 (NEC)(0.28)定価¥118,000に変更の場合¥35,000
⑦PC-KD1521(NEC)(0.31)定価¥89,800に変更の場合¥22,000
⑧PC-KD1511(NEC)(0.28)定価¥118,000に変更の場合¥40,000
⑨PC-TV354 (NEC)(0.39)定価¥110,000に変更の場合¥24,000
⑩PC-TV454 (NEC)(0.35)定価¥128,300に変更の場合¥35,000
⑪PC-TV455 (NEC)(0.31)定価¥147,000に変更の場合¥45,000
⑫N-5913R (NEC)(0.28)定価¥105,000に変更の場合¥34,000
⑬CR-5050 (エプソン)(0.31)定価¥99,800に変更の場合¥30,000
⑭CR-5500 (エプソン)(0.28)定価¥168,000に変更の場合¥51,000
を加算して下さい。

APPLE-Computerシリーズ ●ディスケット5枚付(送料・消費税別)



Macintosh Classic II 4MB・FD
●HD 40(内蔵)……特価¥187,000
●HD100(内蔵)……特価¥209,000
●HD120(内蔵)＋コプロセッサー……特価¥225,000
●HD200(内蔵)……特価¥299,000



Macintosh POWER BOOK
●100-2MB/HD20……特価¥233,000
●100-2MB/HD40……特価¥253,000
●140-4MB/HD40……特価¥359,000
●170-4MB/HD40……特価¥510,000



Macintosh LC
●4MB/HD40(純正)……特価¥216,000
●4MB/HD100……特価¥237,000
●4MB/HD100＋RGBモニター……特価¥336,000



Macintosh IIsi
●5MB/HD80(純正)……特価¥418,000
●5MB/HD100……特価¥398,000
●5MB/HD200……特価¥410,000

プリンター ケーブル・用紙付

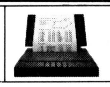
Ⓐスタイルライター(アップル)……特価¥67,000
ⒷパーソナルレイザーライターLS(トナー付)(アップル)特価¥178,000
ⒸレイザーライターII NTX-J(アップル)……特価¥539,000
ⒹHPディスクライターC(YHP)……特価¥124,000
ⒺHPディスクライター(YHP)……特価¥84,000
ⒻHG-4000(I/Fケーブル付)……特価¥169,000
Ⓖマイクロライン801PS＋F(沖)……特価¥719,000
★その他周辺機器、ソフトウェア有ります。TEL下さい。

●マウス(PC-88用)……定価¥7,800▶特価¥4,500
●キーボード・カバー(PC-88/98、エプソン用)……定価¥3,500▶特価¥2,800
●TVフィルター(紫外線カット)(PC-88/98用、エプソン)……定価¥5,000▶特価¥3,800

プリンターセット ケーブル・用紙付 (送料¥1,000)



■NEC PC-PR101/T67(定価¥84,800)
●熱転写、3フォント内蔵
超特価¥57,500
(送料・消費税込み¥60,255)

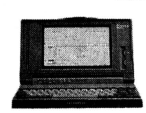


■BJ-10Vセレクト
キャノン(定価¥79,800)
●インクジェット(PCケーブル付)
P&A超特価¥52,000
(送料・消費税込み¥54,590)

Ⓐセット：PC-PR201/80LA (NEC)……定価¥275,000▶特価¥190,000
Ⓑセット： PR201/63A (〃)……定価¥158,000▶特価¥108,000
Ⓒセット： PR201/63 (〃)……定価¥125,000▶特価¥86,000
Ⓓセット： PR 45L (〃)……定価¥95,000▶特価¥64,500
Ⓔセット： PR150N (〃)……定価¥69,800▶特価¥42,500
Ⓕセット：PC-PR201/TC100 (〃)……定価¥168,000▶特価¥115,000
Ⓖセット： PR101/T67 (〃)……定価¥84,800▶特価¥57,500
Ⓗセット： PR101/T103 (〃)……定価¥99,800▶特価¥68,500
Ⓘセット： PR101/T165 (〃)……定価¥120,000▶特価¥83,000
Ⓙセット：PC-PR1000/2(NEC)(EPカートリッジ付)……定価¥227,000▶特価¥155,000
Ⓚセット： PR2000/2(〃)(〃)……定価¥395,000▶特価¥266,000
Ⓛセット： PR2000/4(〃)(〃)……定価¥445,000▶特価¥299,000
Ⓜセット：AP-300PC (エプソン)……定価¥59,000▶特価¥43,000
Ⓝセット：AP-1000PC (〃)……定価¥99,800▶特価¥66,000
Ⓞセット：VP-1047PC (〃)……定価¥99,800▶特価¥63,000
Ⓟセット：VP-2061PC (〃)……定価¥130,000▶特価¥83,000
Ⓠセット：VP-5058PC (〃)……定価¥215,000▶特価 価格はTEL!
Ⓡセット：VP-5074PC (〃)……定価¥290,000▶特価 価格はTEL!
Ⓢセット：HG-5130PC (〃)……定価¥228,000▶特価¥152,000
Ⓣセット：LP-2000 (〃)……定価¥198,000▶特価¥135,000
Ⓤセット：VP-5150F (〃)……定価¥750,000▶特価¥515,000
Ⓥセット：JP-48CL (スター)……定価¥62,800▶特価¥42,000
Ⓦセット：JR-200CL (〃)……定価¥134,800▶特価¥59,000
Ⓧセット：JS-2001CL (〃)……定価¥128,000▶特価¥83,000
Ⓨセット：JJ-100 (〃)……定価¥79,800▶特価¥45,000
Ⓩセット：M-1724α(ブラザー)……定価¥95,000▶特価¥49,500
◉セット：M-1924P (〃)……定価¥148,000▶特価¥59,000
◉セット：BJ-330J(キャノン)(カートリッジ付)……定価¥208,000▶特価¥139,000
◉セット：BJ-10V CUSTOM(〃)……定価¥69,800▶特価¥45,500
◉セット：BJ-10V SELECT(〃)……定価¥79,800▶特価¥52,000
◉セット：LBP-A404(LIPSIII)(PC用)(キャノン)……定価¥355,000▶特価¥256,000
◉セット：LBP-B406E(EP-KII・トナー付)……定価¥424,000▶特価¥290,000
◉セット：IO-735X(シャープ)……定価¥248,000▶特価¥152,000
◉セット：FP-110(JOYRITER)(富士通)(PC用)……定価¥49,800▶特価¥35,500

ラップトップ(ディスケット5枚サービス) (送料¥1,000)

NEC



①PC-9801NS/T……定価¥288,000▶特価TEL下さい。
②PC-9801NS/T40……定価¥398,000▶特価¥274,000
③PC-9801NS/T80……定価¥458,000▶特価¥300,000
④PC-9801NC……定価¥598,000▶特価¥405,000
⑤PC-9801NC40……定価¥738,000▶特価¥470,000
⑥PC-9801NL……定価¥238,000▶特価¥162,000
⑦PC-9801T model F51……定価¥850,000▶特価¥570,000
⑧ F71……定価¥950,000▶特価¥640,000
⑨ W7……定価¥750,000▶特価¥498,000

EPSON



①PC-386NWR2……定価¥278,000▶特価¥182,000
② NWR1B……定価¥398,000▶特価¥262,000
③ NWR1D……定価¥458,000▶特価¥303,000
④ BOOK-L……定価¥378,000▶特価¥239,000
⑤PC-286BOOK-STD……定価¥258,000▶特価¥173,000
⑥ LP……定価¥298,000▶特価¥195,000

DYNA BOOK



①J-3100SX001VW……定価¥328,000▶特価¥230,000
② 041VW……定価¥428,000▶特価¥295,000
③ 001-W……定価¥278,000▶特価¥189,000
④ 021-W……定価¥348,000▶特価¥235,000
⑤ 041-P……定価¥438,000▶特価¥274,000
⑥ 041-B……定価¥338,000▶特価¥213,000

サウンドボード&テンキー&ジョイスティックインターフェース (送料¥500)

限定
Ⓐリトル・オーケストラLS(SNE)定価¥20,000…▶特価¥8,500
Ⓑリトル・オーケストラSS(SNE)定価¥22,000…▶特価¥9,000
Ⓒサウンド・オーケストラVS(SNE)定価¥36,000…▶特価¥17,000

ⒹPC-9801-26K (NEC)……定価¥25,000▶特価¥20,000
Ⓔサウンド・オーケストラLS (SNE)……定価¥30,000▶特価¥15,500
ⒻリトルオーケストラRS (SNE)……定価¥26,000▶特価¥14,000
ⒼSOS2(ユーティリティソフト) (SNE)……定価¥12,000▶特価¥6,800
Ⓗサウンド・MUSICIAN (SNE)……定価¥25,000▶特価¥11,500
Ⓘリトル・MUSICIAN (SNE)……定価¥12,000▶特価¥5,500
ⒿGINGA-PRO (SNE)(テンキー)……定価¥50,000▶特価¥35,000
ⓀGINGA-KANA-PLUS (SNE)……定価¥25,000▶特価¥15,500
ⓁGINGA-10V (SNE)(テンキー)……定価¥18,000▶特価¥11,500
ⓂGINGA-10L (SNE)(〃)……定価¥16,000▶特価¥10,200
ⓃGINGA-10 (SNE)(〃)……定価¥12,000▶特価¥7,800
ⓄJOY-98V(SNE)(ジョイスティック・インターフェース)……定価¥12,000▶特価¥7,800
ⓅJOY-98L(SNE)(ジョイスティック・インターフェース)……定価¥10,000▶特価¥6,500

●掲載の価格は6月上 現在です。価格は変動致しますので、振込み、
現金書留、送付前に、お電話にてご確認下さい。

秋葉原でおなじみのP&Aがズバリ超特価セールでご奉仕!!

★頭金なし!
★即日発送

7/3〜7/17

●定休日/毎週水曜日
●本広告の掲載の商品については、消費税は含まれておりません。

●お近くの方は、お立寄下さい。専門係員が説明いたします。
●本体単品でも受付します。詳しくは、お電話にてお問合せ下さい。
●ビジネスソフト定価の15%引きOK.!! TEL下さい。

全国通販

注目!!翌月一括払い手数料(金利)無料(7月末/8月末/9月末のいずれかをご指定下さい)

■コニック(定価¥118,000)	■日本テクサ	■緑電子	■キャラベル(内蔵)
◉MI-N80(NS/E用)	⊙STATION-GT100R	◉Little-E80MK II	◉AV-020SXE
●80MB/16ms ●ユーティリティ・インストールソフト付	●100MB(純正ドライブ使用) ●ユーティリティソフト3セット付	●80MB ●インターフェース付 定価¥128,000	●20MB/23ms(NS/E/T用) ●ユーティリティ・ソフト付 定価¥78,000
P&A超特価¥57,000 (送料・消費税込み¥59,740)	P&A超特価¥80,000 (送料・消費税込み¥83,430)	P&A超特価¥59,000 (送料・消費税込み¥61,800)	P&A超特価¥19,500 (送料・消費税込み¥21,115)

ハードディスク&シリコンディスク (送料¥1,000)

テクサ
- ●STATION-120LBS …… 定価¥118,000▶特価¥83,500
- ● 240LB …… 定価¥158,000▶特価¥114,000
- ● RD300 …… 定価¥378,000▶特価¥269,000
- ● RD500 …… 定価¥548,000▶特価¥390,000
- ●STATION-GT100R …… 定価¥128,000▶特価¥80,000
- ●TRUST-120L …… 定価¥108,000▶特価¥77,000
- ● GT100R …… 定価¥118,000▶特価¥83,500
- ●TRUST-NE40 (NS/E用) …… 定価¥98,000▶特価¥47,000
- ● NE80 (〃) …… 定価¥112,000▶特価¥65,000
- ● NE125(〃) …… 定価¥118,000▶特価¥86,000
- ● FA120 …… 定価¥108,000▶特価¥78,000
- ● FA240 …… 定価¥148,000▶特価¥106,000
- ●びると館(I/Fボード付) …… 定価¥49,800▶特価¥37,500
- ●552N-BOX(N用インターフェース) …… 定価¥34,800▶特価¥26,000
- ●TF-120(安心館) …… 定価¥69,800▶特価¥52,500
- ●ドータA120 …… 定価¥128,000▶特価¥79,000
- ● A120N(N用) …… 定価¥130,000▶特価¥91,000

緑電子
- ●横浜Y040 …… 定価¥118,000▶特価¥72,000
- ●横浜Y100 …… 定価¥158,000▶特価¥91,000
- ●ビルトN 40(NS/E用) …… 定価¥98,000▶特価¥44,000
- ● N 80(〃) …… 定価¥108,000▶特価¥68,000
- ● N120(〃) …… 定価¥128,000▶特価¥81,500
- ●GH-120(ダイゴ) …… 定価¥158,000▶特価¥113,000
- ● 200(〃) …… 定価¥218,000▶特価¥156,000
- ●ドーダA 40 …… 定価¥88,000▶特価¥59,000
- A100 …… 定価¥118,000▶特価¥67,000

ICM
- ●HC-100ES …… 定価¥138,000▶特価¥76,000
- ●FT-100N/120/DB・FB …… 定価¥118,000▶特価¥82,000
- ● 100N/120BL(I/Fなし) …… 定価¥108,000▶特価¥76,000
- ● 180DB/FB …… 定価¥158,000▶特価¥103,000
- ● 180BL (I/Fなし) …… 定価¥148,000▶特価¥96,000
- ● 240DB/FB …… 定価¥188,000▶特価¥122,000
- ● 240BL (I/Fなし) …… 定価¥178,000▶特価¥115,000
- ●INTER-100FN/120FE-FB …… 定価¥118,000▶特価¥82,000
- ● 180FE-FB …… 定価¥158,000▶特価¥102,000
- ● 240F-FB …… 定価¥188,000▶特価¥121,000
- ● 300F-FB …… 定価¥398,000▶特価¥282,000
- ● 500F-FB …… 定価¥498,000▶特価¥358,000
- ●INTER-100FN/120FE-BL(I/Fなし) …… 定価¥108,000▶特価¥76,000
- ● 180FE-BL (I/Fなし) …… 定価¥148,000▶特価¥96,000
- ● 240F-BL (I/Fなし) …… 定価¥178,000▶特価¥115,000
- ● 300F-BL (I/Fなし) …… 定価¥388,000▶特価¥276,000
- ● 500F-BL (I/Fなし) …… 定価¥488,000▶特価¥352,000
- ●INTER-120GE …… 定価¥118,000▶特価¥83,800
- ● 180GE …… 定価¥158,000▶特価¥113,000
- ● 240GE …… 定価¥188,000▶特価¥134,000
- ● 300GE …… 定価¥398,000▶特価¥285,000
- ● 500GE …… 定価¥498,000▶特価¥358,000
- ●C-FLAT40 II …… 定価¥88,000▶特価¥63,000
- ● 80 …… 定価¥118,000▶特価¥83,800
- ●Pack-E40 II …… 定価¥88,000▶特価¥64,000
- ●Pack-E 80 …… 定価¥128,000▶特価¥70,000
- ● E120 …… 定価¥138,000▶特価¥93,000
- ●Pack-A 40 II …… 定価¥88,000▶特価¥64,000
- ● A 80 …… 定価¥128,000▶特価¥85,000
- ● A120 …… 定価¥138,000▶特価¥93,000

キャラベル
- ●AV-100HGS-P(I/F付) …… 定価¥114,000▶特価¥76,000
- ● 120HGS-P(〃) …… 定価¥138,000▶特価¥80,000
- ● 200HGS-P(〃) …… 定価¥208,000▶特価¥135,000
- ●FB-125SXE …… 定価¥158,000▶特価¥108,000
- ●AV-040SXE …… 定価¥108,000▶特価¥39,000
- ● 080SXE …… 定価¥128,000▶特価¥59,500
- ● 040NS II …… 定価¥108,000▶特価¥76,000
- ●AV-125SXE …… 定価¥138,000▶特価¥84,000

ロジテック
- ●LHD-S100NP(FA用) …… 定価¥99,800▶特価¥69,500
- ● S120HP …… 定価¥109,800▶特価¥78,000
- ● S200EP …… 定価¥129,800▶特価¥91,500
- ● S240HP …… 定価¥149,800▶特価¥106,000
- ●SHD-S100 …… 定価¥108,000▶特価¥73,000
- ● S200 …… 定価¥168,000▶特価¥114,000
- ●LHD-S100NK …… 定価¥118,000▶特価¥81,000
- ● S240H …… 定価¥188,000▶特価¥129,000

テクノジャパン
- ●PD-125E …… 定価¥112,000▶特価¥75,000
- ● 100GX …… 定価¥128,000▶特価¥84,500
- ● 135GSX …… 定価¥158,000▶特価¥79,000
- ●PD-200HE …… 定価¥158,000▶特価¥106,000

コンピュータリサーチ 0
- ●CRC-SC100D …… 定価¥108,000▶特価¥73,500
- ● SC130D …… 定価¥125,000▶特価¥79,000
- ● ISC100 …… 定価¥122,000▶特価¥70,000
- ● ISC130 …… 定価¥145,000▶特価¥83,000

ティアック
- ●HD- 41A …… 定価¥84,000▶特価¥52,000
- ● 101A …… 定価¥128,000▶特価¥65,000
- ●IF-55TN(NOTE用I/F) …… 定価¥30,000▶特価¥24,000
- ●HD-1101 …… 定価¥128,000▶特価¥75,000
- ● 1201 …… 定価¥218,000▶特価¥148,000
- ● 1341 …… 定価¥378,000▶特価¥255,000

メルコ
- ●SDR-4000(シリコンディスク) …… ▶特価¥49,800
- ● 8000(〃) …… ▶特価¥63,800
- ● 20M(〃) …… ▶特価¥106,500
- ● 40M(〃) …… ▶特価¥178,000
- ● 80M(〃) …… ▶特価¥320,000
- ● 100M(〃) …… ▶特価¥390,000

I/Oデータ
- ●SDB- 8ME(シリコンディスク) …… ▶特価¥60,000
- ● 16ME(〃) …… ▶特価¥103,000
- ● 24ME(〃) …… ▶特価¥146,000
- ● 32ME(〃) …… ▶特価¥187,000
- ● 40ME(〃) …… ▶特価¥231,000

RAMディスク ▶I/Oデータには、全てPIO-IOS-10STD(ソフト)が付きます。 (送料¥500)

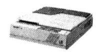
■メルコ
- ●EMJ-1000R …… 特価¥14,600
- ● 2000R …… 特価¥18,500
- ● 4000R …… 特価¥28,000
- ● 6000R …… 特価¥40,300
- ● 8000R …… 特価¥52,800
- ● 12MR …… 特価¥78,000
- ● 16MR …… 特価¥103,000
- ●RCD-2000(NOTE用) …… 特価¥15,600
- ● 4000(〃) …… 特価¥29,500
- ● 6000(〃) …… 特価¥42,600
- ● 8000(〃) …… 特価¥52,500
- ● 16M(〃) …… 特価¥225,000
- ● 24M(〃) …… 特価¥339,000
- ●ENT-6000(NS/T) …… 特価¥32,800
- ● 2000(〃) …… 特価¥13,300
- ●EFA-4000(FA) …… 特価¥25,100
- ● 6000(〃) …… 特価¥38,200
- ● 8000(〃) …… 特価¥48,700
- ● 10M(〃) …… 特価¥60,800
- ● 12M(〃) …… 特価¥73,000
- ●EFS-4000 …… 特価¥26,200
- ● 6000 …… 特価¥46,600
- ● 8000 …… 特価¥50,000
- ● 10M …… 特価¥62,500
- ● 13M …… 特価¥81,500
- ●ECS-4000L(CS) …… 特価¥27,200
- ●EDX-0 (DX用) …… 特価¥6,000
- ● 2000(〃) …… 特価¥21,200
- ● 4000(〃) …… 特価¥36,000
- ● 8000(〃) …… 特価¥65,500
- ●EDA-0 (RA21 DA用) …… 特価¥6,600
- ● 2000(〃) …… 特価¥23,500
- ●EDA-4000R(DA用) …… 特価¥21,700
- ● 6000R(〃) …… 特価¥33,200
- ● 8000R(〃) …… 特価¥44,500
- ● 10MR(〃) …… 特価¥55,900
- ● 12MR(〃) …… 特価¥67,200
- ●EDS-2000 (DS用) …… 特価¥23,800
- ● 4000L(〃) …… 特価¥27,200
- ●MHA-2000L(H98用) …… 特価¥23,800
- ●EHS-4000 (〃) …… 特価¥30,500
- ● 6000 (〃) …… 特価¥43,000
- ●EHS-8000(〃) …… 特価¥57,000
- ● 10M(〃) …… 特価¥71,000
- ● 12M(〃) …… 特価¥85,000
- ●MTA-4000L(T用) …… 特価¥30,500
- ●MRS-4000L(〃) …… 特価¥40,500
- ●MES-3000L(ES用) …… 特価¥32,500
- ●XMC-2000E …… 特価¥14,200
- ●XMB-1000E …… 特価¥7,500
- ●MRC-3000L(〃) …… 特価¥32,800
- ●MRL-4000L(RL用) …… 特価¥37,500
- ●ESL-2000(エプソンLAPTOP) …… 特価¥24,800
- ● 4000(〃) …… 特価¥35,800
- ● 8000(〃) …… 特価¥63,500
- ●EML-2000L(9801LAPTOP) …… 特価¥28,300
- ● 4000L(〃) …… 特価¥45,500
- ●EMB 2000 (〃) …… 特価¥27,300
- ● 4000 (〃) …… 特価¥43,500

■I・Oデータ
- ●FA34- 4M(FA) …… 特価¥25,300
- ●FA34- 6M(〃) …… 特価¥39,600
- ● 8M(〃) …… 特価¥49,800
- ● 10M(〃) …… 特価¥64,000
- ● 12M(〃) …… 特価¥78,500
- ● 14M(〃) …… 特価¥92,000
- ●FS-34- 4M …… 特価¥25,000
- ● 6M …… 特価¥38,900
- ● 8M …… 特価¥48,900
- ● 10M …… 特価¥62,500
- ● 12M …… 特価¥77,300
- ● 14M …… 特価¥90,000
- ●NT34- 2M(NS/T) …… 特価¥13,100
- ● 6M(〃) …… 特価¥34,200
- ●PIO-PC34FX-1ME …… 特価¥13,100
- ● 2ME …… 特価¥18,500
- ● 4ME …… 特価¥29,000
- ● 8ME …… 特価¥50,500
- ●PIO-PC34F- 3ME …… 特価¥27,200
- ● 6ME …… 特価¥44,000
- ● 12ME …… 特価¥73,900
- ● 16ME …… 特価¥105,000
- ●PIO-34N- 2ME …… 特価¥17,000
- ● 4ME …… 特価¥27,900
- ● 6ME …… 特価¥41,500
- ●PIO-34N- 8ME …… 特価¥51,000
- ●PIO-EX34F- 2ME …… 特価¥16,400
- ● 4ME …… 特価¥30,500
- ● 8ME …… 特価¥54,000
- ●PIO-SB34- 2ME …… 特価¥20,700
- ● 4ME(DA用) …… 特価¥32,200
- ●PIO-DA134- 4ME(〃) …… 特価¥22,200
- ● 6ML(〃) …… 特価¥37,600
- ● 8ML(〃) …… 特価¥49,000
- ● 10ML(〃) …… 特価¥63,000
- ● 12ML(〃) …… 特価¥74,600
- ● DS134 4ML(DS) …… 特価¥25,000
- ● EX134 2ML …… 特価¥15,300
- ● 4ML …… 特価¥29,000
- ●PIO-98H34- 4ME(H98用) …… 特価¥32,200
- ● 98T34- 4ME(T用) …… 特価¥32,200
- ●PIO-ES 34- 4MB …… 特価¥34,500
- ●EP-386M- 4MA(386M) …… 特価¥32,800
- ●EP-RB7D- 4ME(386用) …… 特価¥31,700
- ● 8ME(〃) …… 特価¥58,000
- ●EP-RB7S- 4ME(GE用) …… 特価¥30,000
- ●EP-RB8- 4M (386P) …… 特価¥30,000
- ●EP-SIM- 2ME(386用) …… 特価¥14,500
- ● 4ME(〃) …… 特価¥28,700
- ●PIO-SIM61- 2ME …… 特価¥14,500
- ●PIO-98NT- 2ME(NOTE用) …… 特価¥15,900
- ● 4ME(〃) …… 特価¥30,000
- ● 8ME(〃) …… 特価¥54,500
- ●EP-NTB- 2ME …… 特価¥24,200
- ● 4ME …… 特価¥34,200
- ● 6ME …… 特価¥48,200
- ● 8ME …… 特価¥62,500
- ● IOS-10mini Ver2 …… 特価¥3,800
- ● IOS-10STD …… 特価¥4,500
- ● D.H.TOOL …… 特価¥11,900

■NEOS
- ●NS-EMS-2M …… 特価¥14,800
- ● 4M …… 特価¥23,900
- ●NE-EMS-4LA …… 特価¥23,900

■GOLD98-4M (NOTE) 特価¥26,200
■GOLD98-8M (NOTE用) 特価¥44,300

周辺機器コーナー (送料¥1,000)



NEC	EPSON	シャープ
●PC-IN503G	●GT-1000	●JX-100S
定価¥145,000	定価¥79,800	定価¥89,800
特価¥102,500	特価¥57,500	特価¥44,000

- ⒶPC-IN505 (NEC) …… 定価¥138,000▶特価¥97,500
- Ⓑ 506 (〃) …… 定価¥228,000▶特価¥158,000
- Ⓒ 502N(〃) …… 定価¥90,800▶特価¥77,800
- ⒹGT-8000 (エプソン) …… 定価¥298,000▶特価¥213,000
- Ⓔ 6000 (〃) …… 定価¥178,000▶特価¥121,000
- Ⓕ 100V (〃) …… 定価¥44,800▶特価¥31,300
- ⒼHS-40CLH⊕HS-BD(オムロン) …… 定価¥64,800▶特価¥45,500
- ⒽHS-60FH⊕HS-BD (〃) …… 定価¥64,800▶特価¥45,500
- ⒾHS- 7R II (〃) …… 定価¥39,800▶特価¥25,800
- Ⓙ 10R II (〃) …… 定価¥49,800▶特価¥33,000
- ⓀHVS-10(HAL研) …… 定価¥29,800▶特価¥21,500
- ⓁHGS-10(〃) …… 定価¥39,800▶特価¥24,500
- ⓂJX-100S(シャープ) …… 定価¥89,800▶特価¥44,000
- Ⓝ 220 (〃) …… 定価¥145,000▶特価¥104,000
- ⓄIO-735X (〃) …… 定価¥248,000▶特価¥155,000
- ⓅCOMSTARZ CLuB24/5(NEC) …… 定価¥39,800▶特価¥26,000
- Ⓠスケッチメイト(ローランド) …… 定価¥69,800▶特価¥52,500
- ⓇPV-M24B5 (AIWA) …… 定価¥39,800▶特価¥25,000
- Ⓢ A 24B5 (〃) …… 定価¥39,800▶特価¥25,500
- ⓉMD-24FB5V (オムロン) …… 定価¥39,800▶特価¥25,500
- Ⓤ 96FS5V (〃) …… 定価¥198,000▶特価¥137,000
- Ⓥ 24FP5 II (〃) …… 定価¥42,800▶特価¥23,600
- Ⓦ 24FN5 (〃) …… 定価¥44,800▶特価¥25,700
- Ⓧ 24FP5V (〃) …… 定価¥36,800▶特価¥24,900
- ⓎDXY-1200(ローランド) …… 定価¥158,000▶特価¥119,000
- Ⓩ 1300(〃) …… 定価¥228,000▶特価¥172,000
- ●ミュージ郎 (〃) …… 定価¥158,000▶特価¥128,000
- ●ミュージ郎Jr(NOTE) (ローランド) …… 定価¥98,000▶特価¥77,500
- ● (BOARD)(〃) …… 定価¥59,800▶特価¥49,000
- ●SFC-20(メガソフト)(FAXアダプター) …… 定価¥98,000▶特価¥75,500
- ● 07(〃)(〃) …… 定価¥58,000▶特価¥44,900
- ● 25(〃)(〃) …… 定価¥89,800▶特価¥70,000
- ●HALFAX960 (HAL研)(FAXアダプター) …… 定価¥78,000▶特価¥61,000
- ●HALFAX960EX(〃)(〃) …… 定価¥98,000▶特価¥76,500

外付FDD (送料¥1,000)

■CRC-FD5SS(C・リサーチ 5"×1)…定価¥38,800▶特価¥21,900

- ●LITTLE-F2 (3.5"×2)(〃) …… 定価¥59,800▶特価¥28,300
- ● ZFS (3.5"×1)(〃) …… 定価¥39,800▶特価¥23,600
- ● ZFW (3.5"×2)(〃) …… 定価¥59,800▶特価¥36,500
- ●CRC-FD3.5SS (3.5"×1) (C・リサーチ) …… 定価¥23,800▶特価¥15,800
- ● FD3.5WS (3.5"×2) (〃) …… 定価¥43,800▶特価¥28,600
- ● FD3.5SH (3.5"×1自動)(〃) …… 定価¥33,800▶特価¥22,000
- ● FD3.5WH (3.5"×2自動)(〃) …… 定価¥53,800▶特価¥35,000
- ● FD5SS (5" ×1) (〃) …… 定価¥38,800▶特価¥21,900
- ● FD5WS (5" ×2) (〃) …… 定価¥58,800▶特価¥38,000
- ● FD5SH (5" ×1自動)(〃) …… 定価¥43,800▶特価¥28,500
- ● FD5WH (5" ×2自動)(〃) …… 定価¥65,800▶特価¥42,700
- ● FD5N (5" ×1)(9801N用)(C・リサーチ) …… 定価¥45,800▶特価¥30,000
- ●FDC-311 (3.5"×1) (アクセル) …… 定価¥26,800▶特価¥17,800
- ● 311A (3.5"×1自動)(〃) …… 定価¥36,800▶特価¥22,500
- ● 312 (3.5"×2) (〃) …… 定価¥46,800▶特価¥28,400
- ● 312A (3.5"×2自動)(〃) …… 定価¥56,800▶特価¥34,000
- ● 511 (5"× 1) (〃) …… 定価¥39,800▶特価¥25,000
- ● 511A (5"× 1自動)(〃) …… 定価¥49,800▶特価¥30,500
- ● 512A (5"× 2自動)(〃) …… 定価¥59,800▶特価¥39,000

数値データプロセッサー(インテル) (送料¥1,000)

- ①JBOX8087 …… 定価¥19,000▶特価¥13,500
- ②JBOX8087-1 …… 定価¥36,000▶特価¥15,800
- ③JBOX8087-2 …… 定価¥27,200▶特価¥18,300
- ④JBOX80287-XL …… 定価¥24,800▶特価¥17,800
- ⑤JBOX387DX-33 …… 定価¥72,000▶特価¥34,000
- ⑥JBOX387SX-16 …… 定価¥37,000▶特価¥23,500
- ⑦JBOX387SX-20 …… 定価¥40,000▶特価¥25,000
- ⑧JBOX487SX-20 …… 定価¥120,000▶特価¥78,000

P&A特選パソコンラック (送料無料)

①3段¥7,900



1230(H) × 600(D) × 650(W)
(消費税込み ¥8,137)

②4段¥8,800



1230(H) × 600(D) × 650(W)
(消費税込み ¥9,064)

③5段¥12,500



1310(H) × 700(D) × 640(W)
(消費税込み ¥12,875)

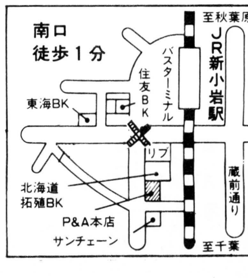
※全機種=移動自由(キャスター付)●5段のみ=キーボード収納可能、電源コード付(2.5m)(2P)

〔銀行振込でお申し込みの方〕(電信扱いでお振込み下さい。)

〔振込先〕住友銀行 新小岩支店
普通預金 1451576
(株)ピー・アンド・エー

超低金利クレジット率

回数	3	6	10	12	15
手数料	3.0	4.0	5.5	5.5	8.5
回数	24	36	48	60	72
手数料	11.5	16.0	21.0	27.0	33.0



P&A
株式会社ピー・アンド・エー
〒124 東京都葛飾区新小岩2丁目1番地19号
☎03-3651-0148(代) FAX. 03-3651-0141
●営業時間:AM10:00〜PM7:00
日・祭:AM10:00〜PM6:00

●現金書留及び銀行振込でお申し込みの方は、上記商品の料金に3%加算の上でお申し込み下さい。詳しくは、お電話でお問い合せ下さい。

X68000用ハードディスク(システムサコム)(送料¥1,000)
■HD-J040(システムサコム)……定価¥ 89,000 …▶特価¥ 62,000(送料・消費税込み¥ 64,890)
■HD-J100(システムサコム)……定価¥128,000 …▶特価¥ 86,000(送料・消費税込み¥ 89,610)
■HD-J130(システムサコム)……定価¥148,000 …▶特価¥102,000(送料・消費税込み¥106,090)
■HD-J170(システムサコム)……定価¥189,000 …▶特価¥124,000(送料・消費税込み¥128,750)

ズバリ ご奉仕 SHARP

P&Aならではの 新品パソコン 5年保証

《業界No.1の"P&Aメンテナンスサポ

最高の保証システム
①業界最長の新品パソコン5年保証 (※モニター・プリンター3年間保証.!! ※一部商品は除きます。)
②中古パソコンの1年間保証 (※モニター・プリンター6ヶ月間保証.!!)
③永久買取保証
④初期不良交換期 (※新品商品に限
⑤配達日の指定OK
⑥夜間配達もOK (※PM6:00~PM8:00

注目!!翌月一括払い手数料(金利)無料 (7月末/8月末/9月末のいずれかをご指定下さい)

X68000 CompactXVI/XVI/XVI-HD ※クレジット表は、送料・消費税込み.!!

右記セットでお買い上げの方にもれなくプレゼント.!!
①「ダウンタウン熱血物語(¥8,800)」はもちろん、さらにその上、人気の
㋑「ロードス島戦記(¥9,800)」
㋺「グラディウスII(¥9,800)」
㋩「ザ・プロサッカー68(¥9,800)」
㋥「信長の野望武将風雲録(¥9,800)」
㋭「ELLE(エル)(¥7,800)」
の中のいずれか2本をプレゼント.!!

※セットでお買い上げの方に、
●ディスケット10枚
●ジョイカード2個 プレゼント中.!!

NOW PRINTING
■FDD(5インチ×2基)
◉CZ-6FD5(シャープ)
定価¥99,800
▶P&A超特価TEL下さい。

X68000-CompactXVI
Ⓐセット:CZ-674C+CZ-608D………定価¥392,800▶特価価格はTEL下さい。

12回	?	24回	?	36回	?	48回	?	60回	?

X68000-XVI
Ⓐセット:CZ-634C-TN+CZ-606D-TN……定価¥447,800▶特価価格はTEL下さい。

12回	27,200	24回	14,300	36回	9,900	48回	7,800	60回	6,500

Ⓑセット:CZ-634C+TN+CZ-614D-TN……定価¥503,000▶特価価格はTEL下さい。

12回	30,700	24回	16,200	36回	11,200	48回	8,800	60回	7,400

X68000-XVI-HD
Ⓐセット:CZ-644C-TN+CZ-606D-TN……定価¥597,800▶特価価格はTEL下さい。

12回	36,900	24回	19,500	36回	13,500	48回	10,600	60回	8,900

Ⓑセット:CZ-644C-TN+CZ-614D-TN……定価¥653,000▶特価価格はTEL下さい。

12回	40,400	24回	21,300	36回	14,800	48回	11,500	60回	9,700

※上記のモニターを、CZ-606D(定価¥79,800)、CZ-604D(定価¥94,800)、CZ-607D(定価¥99,800)、CZ-605D(定価¥115,000)、CZ-608D(定価¥94,800)、CZ-614D(定価¥135,000)、CU-21HD(定価¥148,000)に変更の場合、TEL下さい。超特価で販売致します。

プリンター(ケーブル用紙付) (送料¥1,000 消費税別)



■CZ-8PC5-BK 定価¥ 96,800▶特価¥69,000
■CZ-8PK10 定価¥ 97,800▶特価¥71,000
■CZ-8PG2 定価¥160,000▶特価価格はTEL
■CZ-8PG1 定価¥130,000▶特価価格はTEL

カラーイメージジェット
■IO-735X-B
定価¥248,000
特価 ¥152,000
(送料・消費税込み ¥157,590)

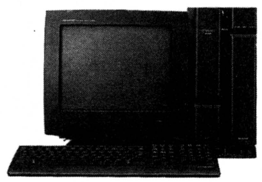


X68000シリーズ~P&Aスペシャルセット (送料¥2,000・消費税別)

注目 スペシャルプレゼント.!!
★ SUPER-HD には、上記の①をプレゼント
★ PRO-II には、上記の①+㋑~㋭の中の2本をプレゼント

ズバリ価格で大奉仕中

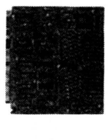
●ディスケット10枚、●ジョイカード2個プレゼント中



SUPER-HD P&A特選セット 限定
Ⓐセット:■CZ-623C-TN(単品)……定価¥498,000▶特価¥218,000
Ⓑセット:■CZ-623C-TN+CZ-606D……定価¥577,800▶特価¥272,000
Ⓒセット:■CZ-623C-TN+CZ-608D……定価¥592,800▶特価¥284,000
Ⓓセット:■CZ-623C-TN+CZ-607D……定価¥597,800▶特価¥286,000
Ⓔセット:■CZ-623C-TN+CZ-614D……定価¥633,000▶特価¥306,000
Ⓕセット:■CZ-623C-TN+CU-21HD……定価¥646,000▶特価¥316,000

PRO-II P&A特選セット 限定
Ⓐセット:■CZ-653C(単品) 定価¥285,000▶特価¥138,000
Ⓑセット:■CZ-653C+CZ-606D 定価¥364,800▶特価¥195,000
Ⓒセット:■CZ-653C+CZ-604D 定価¥379,800▶特価¥197,000
Ⓓセット:■CZ-653C+CZ-608D 定価¥379,800▶特価¥207,000
Ⓔセット:■CZ-653C+CZ-607D 定価¥384,800▶特価¥209,000
Ⓕセット:■CZ-653C+CZ-614D 定価¥420,000▶特価¥229,000
Ⓖセット:■CZ-653C+CU-21HD 定価¥433,000▶特価¥239,000

X68000メモリボード(I/Oデータ&シャープ)(送料¥500)



①SH-6BE1-1M(600CE用)定価¥25,000 (送料・消費税込み¥18,952)……特価¥17,900
②PIO-6BE1-A定価¥25,000 (送料・消費税込み¥16,583)……特価¥15,600
③PIO-6BE2-2M定価¥50,000 (送料・消費税込み¥32,239)……特価¥30,800
④PIO-6BE4-4M定価¥88,000 (送料・消費税込み¥55,620)……特価¥53,500

■SX-68MII (MIDI) (サコム)定価¥19,800
特価¥13,500
(送料・消費税込み¥14,420)

■HGS-68 (スキャナ) (HAL研)定価¥39,800
特価¥24,500
(送料・消費税込み¥26,265)

モデム
AIWA ■PV-M24B5 (定価¥39,800) ▶特価¥25,000 (送料・消費税込 ¥26,780)
富士通 ■FMMD-311G (定価¥35,800) ▶特価¥24,800 (送料・消費税込 ¥26,574)
オムロン ■MD-24FP5II (定価¥42,800) ▶特価¥23,600 (送料・消費税込 ¥25,338)
オムロン ■MD-24FB5V (定価¥39,800) ▶特価¥25,500 (送料・消費税込 ¥27,295)

《増設メモリー&数値演算プロセッサ》計測技研
①PRKII-02(2M)…定価¥ 55,000▶特価¥ 39,800
②PRKII-04(4M)…定価¥ 90,000▶特価¥ 67,000
③PRKII-06(6M)…定価¥125,000▶特価¥ 92,500
④PRKII-08(8M)…定価¥160,000▶特価¥119,000
⑤PRKII-12(2M)…定価¥ 85,000▶特価¥ 63,000
⑥PRKII-14(4M)…定価¥120,000▶特価¥ 89,500
⑦PRKII-16(6M)…定価¥155,000▶特価¥114,500
⑧PRKII-18(8M)…定価¥190,000▶特価¥141,000
⑨PR MC-68881RC ……定価¥ 38,000▶特価¥ 27,000

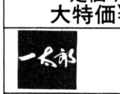
周辺機器コーナー (送料¥500・消費税別)
①CZ-8NSI……定価¥188,000▶特価¥133,000
②CZ-6VTI……定価¥ 69,800▶特価¥ 49,500
③CZ-6TU……定価¥ 33,100▶特価¥ 23,900
④BF-68PRO……定価¥ 19,800▶特価¥ 14,400
⑤CZ-8NM3……定価¥ 9,800▶特価¥ 7,200
⑥CZ-8NT1……定価¥ 13,800▶特価¥ 10,000
⑦CZ-6BE2A……定価¥ 59,800▶特価¥ 42,800
⑧CZ-6BE2B……定価¥ 54,800▶特価¥ 39,300
⑨CZ-6BE2D……定価¥ 54,800▶特価¥ 39,300
⑩CZ-6BF1……定価¥ 49,800▶特価¥ 35,800
⑪CZ-6BPI……定価¥ 79,800▶特価¥ 57,000
⑫CZ-6BMI……定価¥ 26,800▶特価¥ 19,300
⑬CZ-6EBI……定価¥ 88,000▶特価¥ 63,000
⑭AN-S100……定価¥ 36,600▶特価¥ 26,300
⑮CZ-6SDI……定価¥ 44,800▶特価¥ 32,500
⑯CZ-6BN1……定価¥ 29,800▶特価¥ 21,500
⑰CZ-6BV1……定価¥ 21,000▶特価¥ 15,200
⑱CZ-6BC1……定価¥ 79,800▶特価¥ 57,000
⑲CZ-6BG1……定価¥ 59,800▶特価¥ 43,000
⑳CZ-6BU1……定価¥ 39,800▶特価¥ 28,500
㉑CZ-6PV1……定価¥198,000▶特価¥142,000
㉒CZ-6BS1……定価¥ 29,800▶特価¥ 21,500
㉓CZ-8NJ2……定価¥ 23,800▶特価¥ 17,500
㉔CZ-6BL2……定価¥298,000▶特価¥214,000
㉕JX-100S……定価¥ 89,800▶特価¥ 44,000
㉖JX-220X……定価¥168,000▶特価¥121,000
㉗IO-735XB……定価¥248,000▶特価¥154,000
㉘LC-10CIH……定価¥598,000▶特価¥459,000
㉙CZ-6CS1(674C用)·定価¥ 12,000▶特価¥ 8,900

X68000用ソフトコーナー (送料1ヶ~5ヶまで¥500・消費税別)
◆Z's STAFF PRO68K Ver3.0(ツアイト)……定価¥58,000▶特価¥36,500
◆Z's TRIPHONY デジタルクラフト(ツアイト)……定価¥39,800▶特価¥27,000
◆テラッツォ(ハミングバード)……定価¥19,400▶特価¥13,600
◆マジックパレット(ミュージカルプラン)……定価¥19,800▶特価¥14,200
◆Gツール(ザインソフト)……定価¥28,000▶特価¥18,600
◆たーみのる2(SPS)……定価¥17,800▶特価¥13,000
◆Mu-1 Super……定価¥39,800▶特価¥28,500
◆サイクロンEXPRESSα 68……定価¥98,000▶特価¥69,000
◆KAMIKAZE(サムシンググッド)……定価¥68,000▶特価¥43,800
◆C-TRACE68 Ver3.0(キャスト)……定価¥98,000▶特価¥68,500
◆G68K Ver.2 PRO……定価¥22,000▶特価¥17,300
◆C&Professional Pack(マイクロウェアジャパン)……定価¥58,000▶特価¥39,800
◆Final Ver3.2(エーエスピー)……定価¥38,000▶特価¥29,000
◆CZ-213MSD MUSIC PRO68K……定価¥18,800▶特価¥13,200
◆CZ-214MSD SOUND PRO68K……定価¥15,800▶特価¥11,300
◆CZ-215MSD Sampling PRO68K……定価¥17,800▶特価¥12,500
◆CZ-220BSD DATA PRO68K……定価¥58,000▶特価¥40,000
◆CZ-224LSD The 福袋 Ver2.0……定価¥ 9,900▶特価¥ 7,400
◆CZ-225BSD Multiword Ver1.1……定価¥32,000▶特価¥23,000
◆CZ-243BSD CYBERNOTE PRO68K……定価¥19,800▶特価¥15,000
◆CZ-247MSD MUSIC PRO68K[MIDI]……定価¥28,800▶特価¥20,500
◆CZ-249GSD CANVAS PRO68K……定価¥29,800▶特価¥22,000
◆CZ-251BSD Hyper word……定価¥39,800▶特価¥29,400
◆CZ-253BSD CARD PRO68K Ver2.0……定価¥29,800▶特価¥22,700
◆CZ-257CSD Communication PRO68K Ver2……定価¥19,800▶特価¥15,300
◆CZ-258BSD Teleportion PRO68K……定価¥22,800▶特価¥16,900
◆CZ-261MSD MUSIC studio PRO68K Ver2.0……定価¥28,800▶特価¥21,200
◆CZ-263GWD Easypaint SX-68K……定価¥12,800▶特価¥ 9,800
◆CZ-265HSD New Print Shop Ver2.0……定価¥20,000▶特価¥15,400
◆CZ-266BSD Press Conductor PRO68K……定価¥28,800▶特価¥22,000
◆CZ-284SSD OS-9/X68000 Ver2.4……定価¥35,800▶特価¥25,600
◆CZ-285LSD C-Compiler PRO68K Ver2.1……定価¥44,800▶特価¥32,500
◆CZ-286BSD BUSINESS PRO68K Popular……定価¥28,000▶特価¥20,500
◆CZ-287SS SX-WINDOW Ver2.0……定価¥12,800▶特価¥ 9,800
★ゲームソフト25%OFF OK.!!(一部ソフト除く)

ソフト・コーナー (送料・消費税別)送料1ヶ~10ヶまで¥700

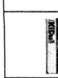
■THE MENU2
定価¥18,000
限定特価¥9,800

■まいと~く Ver.2
定価¥28,000
大特価¥17,800



■一太郎 Ver.4.3
定価¥58,000
大特価¥37,000

■知子の情報 Ver.4
定価¥28,000
大特価¥18,500



■Z's STAFF
定価¥28,000 Kid98
大特価¥18,500

〈ワープロ〉
●一太郎 Ver4.3……定価¥ 58,000➡特価¥ 37,000
●一太郎dash……定価¥ 39,000➡特価¥ 25,000
●テラV……定価¥ 32,000➡特価¥ 21,500
●PIEXE Ver.2(アルガ)……定価¥ 58,000➡特価¥ 36,500
●松 Ver.5……定価¥ 58,000➡特価¥ 33,800
●MS Word for Windows……定価¥ 58,000➡特価¥ 40,000
●Z's WORD JG Ver2.0……定価¥ 58,000➡特価¥ 41,500
●直子の代筆 Ver.4……定価¥ 9,800➡特価¥ 6,500
●ユーカラWAVE……定価¥ 9,800➡特価¥ 7,000
●アンストレター……定価¥ 9,700➡特価¥ 7,000
●遊名人 Ver.5……定価¥ 36,000➡特価¥ 24,000
●遊名人 pro Ver.5……定価¥ 75,000➡特価¥ 47,800
●毛筆わーぷろSr.4.0……定価¥ 75,000➡特価¥ 51,500
●毛筆わーぷろJr.4.0……定価¥ 33,000➡特価¥ 23,000
●刀ワード……定価¥ 25,000➡特価¥ 17,500

〈データベース〉
●桐 Ver.4……定価¥ 98,000➡特価¥ 63,000
●ASKA Ver.2……定価¥ 32,000➡特価¥ 22,800
●d-BASE IV1.1J……定価¥198,000➡特価¥142,000
●Ninja4……定価¥ 35,000➡特価¥ 23,000
●ZERO EX……定価¥ 52,000➡特価¥ 34,500
●The CARD3+……定価¥ 48,000➡特価¥ 34,500
●dBXL Ver1.4J……定価¥ 69,800➡特価¥ 53,800
●QUICKSILVER Ver1.4J……定価¥198,000➡特価¥152,000
●PARADOX3.5……定価¥ 97,000➡特価¥ 69,500
●Let's アイリス4……定価¥ 58,000➡特価¥ 38,000
●パワーベース……定価¥ 19,400➡特価¥ 13,800
●アシストカード……定価¥ 9,700➡特価¥ 7,000
●知子の情報 Ver.4……定価¥ 28,000➡特価¥ 18,500

〈表計算〉
●Lotus123R2.3J……定価¥ 98,000➡特価¥ 60,000
●123NOTE BOOK……定価¥ 38,000➡特価¥ 25,000
●Microsoft Excel……定価¥ 98,000➡特価¥ 61,000
●Multiplan4.1……定価¥ 68,000➡特価¥ 44,900
●Success……定価¥ 68,000➡特価¥ 44,900
●Recalc……定価¥ 58,000➡特価¥ 41,500
●アシストカルク……定価¥ 9,700➡特価¥ 7,000
●CUBIC-CALC……定価¥ 78,000➡特価¥ 51,500

〈グラフィック〉
●ロータス フリーランス……定価¥ 98,000➡特価¥ 64,000
●Z's STAFF Kid98……定価¥ 28,000➡特価¥ 18,500
●花子 Ver.2……定価¥ 58,000➡特価¥ 39,000
●CANDY4……定価¥ 58,000➡特価¥ 39,800
●3・D PER……定価¥ 80,000➡特価¥ 57,200
●アシストアート……定価¥ 9,700➡特価¥ 7,000

〈通信〉
●まいと~く Ver.2……定価¥ 28,000➡特価¥ 17,800
●CCT98III……定価¥ 20,000➡特価¥ 15,000
●ES TERM2+……定価¥ 24,000➡特価¥ 17,500
●COM-NET……定価¥ 28,000➡特価¥ 18,500
●ACCSESS MATE3……定価¥ 19,800➡特価¥ 15,500
●LET'S TALK かたろう……定価¥ 38,000➡特価¥ 26,000
●アシストコール……定価¥ 9,700➡特価¥ 7,000

〈OS・言語〉
●MS-DOS 3.3D 基本機能セット·定価¥ 9,300➡特価¥ 7,800
●MS-DOS 3.3D 拡張機能セット·定価¥ 8,200➡特価¥ 6,600
●MS-DOS Ver5.0 基本機能セット……定価¥ 12,800➡特価¥ 10,200
●MS-DOS Ver5.0 拡張機能セット……定価¥ 10,000➡特価¥ 8,000
●MS-WINDOW 3.0A……定価¥ 25,000➡特価¥ 18,500
●Quick C……定価¥ 20,000➡特価¥ 12,800
●Quck BASIC……定価¥ 20,000➡特価¥ 12,800
●True BASIC……定価¥ 18,000➡特価¥ 11,700
●TURBO C++ 2nd Edition……定価¥ 20,000➡特価¥ 14,300

〈エディター・ユーティリティ〉
●MIFES98……定価¥ 38,000➡特価¥ 27,500
●ノートンユーティリティズ……定価¥ 38,000➡特価¥ 27,500
●VZ エディター……定価¥ 9,800➡特価¥ 7,800
●ノストラダムス98……定価¥ 28,000➡特価¥ 21,800
●エコロジーII……定価¥ 28,000➡特価¥ 21,800
●オーシャノグラフィII……定価¥ 22,000➡特価¥ 17,000
●全略ハードディスク殿 Ver.2·定価¥ 18,000➡特価¥ 13,000
●NEO Two-shot……定価¥ 26,000➡特価¥ 18,000
●NEO driver VINTAGE……定価¥ 14,800➡特価¥ 10,300
●Filedriver3……定価¥ 9,800➡特価¥ 6,800
●The MENU2(限定特価)……定価¥ 18,000➡特価¥ 9,800

電脳最前線 in FM-LAB ソフトクリエイト

6/18(木)〜7/26(日)

●フェア期間中無休

●フェア期間中FM-TOWNSをお買上げのお客様に、もれなくビッグプレゼント!

①お好きなゲーム&教育ソフト(1万円相当)1本
②フリーウェアコレクションV
③キーボードカバー
④ブランクディスケット10枚
⑤観月ありさオリジナルテレカ
⑥無料講習会券
⑦FM-TOWNS大抽選会券

●本体お買上げのお客様に限り商品先渡し!

①夏のボーナス一括払い(8月/末)金利ナシ!
②冬のボーナス一括払い(12月/末)金利2%
③冬&夏(来年)のボーナス2回払い。金利2%

金利表

均等払い回数	1回	12回	18回	24回	36回	48回
金利	0%	4.5%	9.5%	12%	20%	27.5%

●恒例! TOWNS紹介キャンペーン

TOWNSをすでにお持ちのお客様で、TOWNSをセットでお買求めの方をご紹介いただくと、一流メーカーTOWNS用増設RAM(2万円相当)またはお好きなゲームソフトプレゼント!

●富士通純正オプション品オール25%OFF!

●好評! ソフト激安セール!

①富士通正ビジネスソフト・オール30%OFF!
②その他ビジネスソフト・オール30〜25%OFF!
③ゲームソフト・オール25%OFF!



FM TOWNS II

UX20基本セット

●FM TOWNS II モデルUX20(本体/NEW TOWNSシステムV2.1搭載・トリニトロン管使用・10インチディスプレイ・フロントローディングCD-ROM) ……¥288,000
●MT-KB101A/202A(キーボード) ……¥ 10,000

■定価合計 ……¥298,000

▼

電脳超特価(ビッグプレゼント付)

クレジット均等払い(頭金なし)

安すぎて表示できなくなりましたPart II

新商品 FM TOWNS II UX40(CPU:386SX・40MBHDD内蔵) ……定価¥388,000円
★本体をUX40に換えた場合UX20より¥73,000UPになります。

FM TOWNS II CX20パワーユーザー向 ソフトクリエイト基本セット

31%OFF!

★TOWNSの性能を100%発揮したいとお考えの あなたに、当店でもっとも売れているセットです!

●FM TOWNS II CX20(本体/NEW TOWNSシステムV2.1搭載・CPU386DX・ノーウェイト・2FDタイプ) ……¥333,000
●FMT-DP535(ディスプレイ・トリニトロン管CRT) ……¥ 89,800
●FMT-KB107/207(テンキー+ALTキー付JIS or親指シフトキーボード) ……¥ 30,000
●NT-JR100FM(ニューテック100MBハードディスク・シークタイム19ms・キャッシュメモリ付) ……¥125,000
●FJ-SIM324ME(アイオーデータ4MB増設RAM・富士通チップ仕様) ……¥ 35,000

■定価合計 ……¥612,800

▼

電脳超大特価¥423,000(ビッグプレゼント付)

クレジット均等払い(頭金ナシ)

¥20,300×24回	¥14,500×36回	¥11,500×48回

★FMT-DP535▶変更▶FMT-DP533(マスクピッチ0.39㎜ブラウン管)▶差額¥16,000DOWN
★FMT-DP535▶変更▶FMT-DP536(マスクピッチ0.26㎜トリニトロン管)▶差額¥34,000UP
★FMT-DP535▶変更▶FMT-DP534(マスクピッチ0.28㎜ブラウン管)▶差額¥13,000UP



FM TOWNS II

CX20 トリニトロン基本セット

●FM TOWNS II CX20(本体/NEW TOWNSシステムV2.1搭載・CPU386DX・ノーウェイト・2FDタイプ) ……¥333,000
●FMT-DP535(ディスプレイ・トリニトロン管CRT) ……¥ 89,800
●FMT-KB107/207(テンキー+ALTキー付JIS or親指シフトキーボード) ……¥ 30,000

■定価合計 ……¥442,800

▼

電脳超特価(ビッグプレゼント付)

クレジット均等払い(頭金なし)

安すぎて表示できなくなりましたPart II

★FMT-DP535▶変更▶FMT-DP533▶差額¥16,000DOWN
★CX20(本体)▶変更▶CX40(本体¥433,000)▶差額¥73,000UP
★CX20(本体)▶変更▶CX100(本体¥533,000)▶差額¥145,000UP

☆セットの組合せについては、ハード、ソフト共一部交換可能です。

当店はTOWNSのコンサルティング販売を提唱いたします。コンサルティング無料! パソコンは初めてという方からパワーユーザーまで、すべてのニーズに応じてセット組のお手伝いをさせていただきます。お気軽にお電話またはFAXにてご相談ください。また、当広告誌上では当店推奨の売れ筋ハード&ソフトを掲載しています。

ゲーム

●FM TOWNS II UX20 ¥288,000+
●FMT-KB101A or 202A ¥10,000+
●お好きなゲームソフト5本をお選びください

■シューティング
スーパーシューティングTOWNS ……¥ 9,800
雷電伝説 ……¥ 9,700
ギャラクシーフォースII ……¥ 9,800
アフターバーナーIII ……¥10,800
■アクション
プリンスオブペルシャ ……¥ 9,800
スプラッターハウス ……¥ 9,800
ノスタルジア ……¥11,800
タイトーチェイスHQ ……¥ 9,800
レミングス ……¥ 7,800
■RPG
KIGEN ……¥ 9,800
エメラルドドラゴン ……¥11,800
バトルガール ……¥12,800
ブランディシュ ……¥ 9,800
ドラゴンスレイヤー ……¥ 8,700
ウィザードリーV ……¥12,800
■アドベンチャー
シャーロックホームズ探偵講座 ……¥ 8,800
ナイトメア ……¥12,800
オルゴール ……¥12,800
ルーム ……¥ 8,800
ワイアット ……¥12,800
インフェステーション ……¥ 8,800
■シミュレーション
大閤立志伝 ……¥11,800
三国志III ……¥16,800
ザ・ベストプレーベースボール ……¥ 9,800
シムシティ ……¥ 8,800
シムアース ……¥12,800
A列車で行こうIII ……¥14,800
アトラス ……¥10,800
大航海時代 ……¥11,800
信長の野望 武将風雲録 ……¥11,800
関ヶ原 ……¥12,800
栄冠は君にII ……¥ 9,500
ライフ&デス ……¥ 8,800
遥かなるオーガスタ ……¥12,800
銀河英雄伝説IDX+ ……¥12,800
パワーモンガー ……¥12,800
■アダルト ※18才未満の方は購入できません。
DOR ……¥ 6,800
天神乱魔 ……¥ 7,800
ゲームテクノポリス ……¥12,800
スーパーコレクション1 ……¥12,800
JOKER ……¥ 7,800
キャル ……¥ 8,800
ランス3 ……¥ 6,800
アリスの館CD ……¥ 6,800
D.P.Sset3 ……¥ 6,800
シャングリラ ……¥ 7,800
エル ……¥ 7,800
ドラゴンナイトIII ……¥ 7,800
■その他
ハイパープラネット四季 ……¥ 9,700
ハイパーアドレスII ……¥ 9,700
おばあちゃんの知恵袋 ……¥ 9,800
レタスクッキング ……¥ 8,000
おしゃんクッキングII ……¥14,800
日本の野鳥 ……¥ 9,700
おもしろTV ……¥15,000
スーパーリアル麻雀 ……¥11,800
極 ……¥12,800

※上記ソフト群からご自由にお選びください なお、単品でお買い上げの場合25% OFFで販売いたします

▶超大特価¥2⑦8,000(ビッグプレゼント付)

マルチメディアWINDOWS

★下記の商品構成でFM TOWNSのもつマルチメディア性をよりいっそう向上させます!

①FM TOWNS CX20 ¥333,000
②FMT-DP535 ……¥ 89,800
③FMT-KB107/207 ……¥ 30,000
④HD-J170 ……¥189,000
⑤FJ-SIM324ME ……¥35,000
⑥MS-DOS V3.1(基本) ¥ 9,800
⑦MS-WINDOWS-MME ¥34,800
⑧MS-EXCEL ……¥ 98,000
⑨Lotus1-2-3 for WINDOWS ……¥ 98,000
⑩MS-WORD ……¥ 58,000
⑪マイクログラフィックス・デザイナー ……¥148,000
⑫Lotusフリーランス ……¥ 98,000
⑬ペイント・アップ ……¥ 28,000
⑭アルダス・ページメーカー ……¥148,000
⑮アルダス・テキストメーカー ……¥ 18,000
⑯アルダス・スーパーマルチクリッパー ……¥ 28,000
⑰WX II-WIN ……¥ 98,000
⑱アフターダーク ……¥ 9,800
⑲スクーリンナリー ……¥ 4,800
⑳Mr.POSTMAN ……¥ 28,000
㉑トマト ……¥ 28,000
㉒カタナ ……¥ 18,000
㉓クイックC WINDOWS ……¥ 32,000
㉔ビジュアルBASIC ……¥ 32,000
㉕オーサウェアスター ……¥80,000
㉖マクロマインドアクション ……¥98,000
㉗日本語ガイド3 ……¥98,000
㉘画DB ……¥29,800

▶コンサルティング大特価(ビッグプレゼント付)

教育

●FM TOWNS II UX20 ¥288,000+
●FMT-KB107or207 ¥30,000+
●教育ソフト

小学校向
KID PIX ……¥ 10,800
TOWNSドリル・算数1年〜6年 ……各¥ 7,800
恐竜の世界 ……¥ 5,000
HOW THING WORK ……¥ 12,800
TOWNS地理・ジグソーワード ……¥ 18,000
TOWNS地理・自然のなりたち ……¥ 18,000
おかしなマザーグース ……¥ 9,800
ことばあそび ……¥ 4,980
㈱東大英数理教室PC教育シリーズ
小1〜小6国語 ……各¥ 6,800
小1〜小6算数 ……各¥ 6,800
小1〜小6社会 ……各¥ 6,800
小1〜小6理科 ……各¥ 6,800
中学校向
Anivox ……¥ 18,000
ビジネスイングリッシュ全6巻 ……各¥ 32,800
NEWホライズン1〜3年 ……各¥ 9,700
NEWクラウン1〜2年 ……各¥ 9,700
NEWサンシャイン1〜2年 ……各¥ 9,700
スクールカードα ……¥ 20,000
マイフェアレディメイト ……¥ 32,000
ダイナミックイングリッシュシリーズ ……¥ 29,800
日本の歴史シリーズ 各¥ 7,800
丸暗記英単語1〜3年 各¥ 14,000
NHK続基礎英語1〜3巻 ……各¥ 12,800
FM TOWNS歴史資料館 ……¥ 24,000
数学博士シリーズ ……各¥ 9,800
㈱東大英数理教室PC教育シリーズ
中1〜中3国語 ……各¥ 7,800
中1〜中3数学 ……各¥ 7,800
中1〜中3数学基礎上 ……各¥ 7,800
中1〜中3数学基礎下 ……各¥ 7,800
中学歴史上・下 ……各¥ 7,800
中学日本地理 ……¥ 7,800
中学世界地理 ……¥ 7,800
中学公民 ……¥ 7,800
中1〜中3理科 ……各¥ 7,800
中1〜中3英語上・下 ……各¥ 7,800
中1・2英単語 ……¥ 7,800
中学英語発音問題 ……¥ 7,800
前置詞 ……¥ 7,800
一般動詞 ……¥ 7,800
中学英語be動詞 ……¥ 7,800
中学英語重要ポイント ……¥ 7,800
高校受験英単語 ……¥ 7,800
中学技術家庭上・下 各¥ 7,800
マイク付ヘッドホン ……¥ 10,000

※上記ソフト群からご自由に何本かをお選びください。なお、単品のお買い上げも可能です。

▶コンサルティング大特価(ビッグプレゼント付)

通信

話題騒然!

日本初!通信3Dウォーシミュレーションゲーム、アメリカからついに上陸。「Air Warrior」

①FM TOWNS II モデルUX20(本体/NEW TOWNSシステムV2.1搭載・トリニトロン管使用・10インチディスプレイ・フロントローレディングCD-ROM) ……¥288,000
②FMT-KB101A/202A(テンキー+ALTキー付JISor親指シフトキーボード) ……¥ 10,000
③モデム(FMF-MD02・2400bps・クラス5) ……¥ 49,000
④ゲームソフト(エアーウォーリア) ……¥ 7,800

■定価合計 ¥354,800
クレジット均等払い(頭金なし)

▶超大特価(ビッグプレゼント付)

安すぎて表示できなくなりましたPart II

音楽

モデルUX20 本格ミュージックセット

①FM TOWNS II モデルUX20(本体/NEW TOWNSシステムV2.1搭載・トリニトロン管使用・10インチディスプレイ・フロントローディングCD-ROM) ……¥288,000 ②FMT-KB101A/202A(キーボード) ……¥10,000 ③MIDI音源カード ……¥72,800 ④ユーホニィII MTR ……¥39,800

■定価合計 ¥410,600
クレジット均等払い(頭金なし)

▶超大特価(ビッグプレゼント付)

¥26,000×12回	¥18,100×18回	¥13,900×24回

ビジネス

ケイコさん マナブくんに!

①FM TOWNS II CX20 ¥333,000
②FMT-DP535 ……¥89,800
③FMT-KB107/207 ……¥30,000
④MS-DOS V3.1(基本) ¥ 9,800
⑤PR-B400 ……¥98,000
⑥NTJr-100FM ……¥125,000
⑦HM-VO2T ……¥ 24,800
⑧CB-15F ……¥ 3,800
⑨ワープロソフト
・FM OASYS HD LBP対応版 ……¥ 61,000
・一太郎Ver.4 ……¥ 68,000
・クレヨナージュ ……¥ 42,000
・アシストレター ……¥ 9,700
・ASKA WORD ……¥ 9,700
⑩データベースソフト
・F1DATABOX ……¥ 32,000
・ザ・カード3+ ……¥ 48,000
・アシストカード ……¥ 9,700
⑪表計算
・ロータス1-2-3 2.3J ¥98,000
ロータス1-2-3 NOTEBOOK ¥38,000
・アシストカルク ……¥ 9,700
⑫統合ソフト
・MS-WORKS ……¥40,000
・ハイパーNOTE ……¥18,000

▶コンサルティング大特価(ビッグプレゼント付)

FM TOWNS パソコン塾

★パソコン通信を利用して、お子様の能力に合わせて添削、指導を致します。
★塾に通わなくてもご自宅で学力UPが計れます。

●FM TOWNS II UX20(パソコン本体) ……¥288,000 ●FMT-KB101A or 202A(キーボード) ……¥10,000 ●マスターモジュール(4800bpsクラス専用モデム) ……¥35,000 ●がんばるくん(小1〜高3までのCDROM&1年間会費) ……¥120,000 ●日本語MS-DOS V3.1 ……¥9,800

■定価合計¥462,800 **▶お祭り大特価¥358,000**

★「がんばるくん」は全国の小・中学1,300校で実際に導入され、また、12,000のご家庭でも実際に使用されています。
★詳しい資料、無料デモンストレーションをご希望の方は、お気軽に当店までご連絡ください。
※なお、「がんばるくん」と「マスターモジュール」のみをご希望の方は定価販売となります。

子供が寝たあとで ♡♡♡

※18歳未満の方はご購入できません

●FM TOWNS II UX20 ●FMT-KB101Aまたは202A ●RANCE III ●アリスの館CD ●DOR ……¥6,800 ●天神乱魔 ……¥7,800 ●ゲームテクノポリス ……¥12,800 ●スーパーコレクション1 ……¥12,800 ●JOKER ……¥7,800 ●キャル ……¥8,800

▶電脳大特価¥2⑦9,800

★ソフトを単品でご注文の場合
●富士通正ビジネスソフト ……オール30%OFF!
●ゲーム&ビジネスソフト ……オール25%OFF!(一部除く)

インストールサービス

当社ではFM TOWNSをお使いのお客様でハードディスクの添付率が50%を越えております。TOWNSをより効率よくお使いいただくために初心者のためのインストールサービス(有料)を始めます。
※原則として当社でハードディスクをお買い上げのお客様が対象になります。
※本体と一緒にインストールサービスをご希望の方は当社規定料金の30%OFFで承ります。

出張します!

(詳しい資料をお送りします)

1 ビジネスユースでパソコン導入をお考えの会社
2 現在あるパソコンを活かしてNETWORK構築をお考えの会社
3 パソコン導入を検討中の学校、幼稚園、専門学校、塾等
(当社では教育用のパソコンネットワーク・システムを常設してデモンストレーションをしております)

★ご用命があれば、直接お伺いの上詳細な打ち合わせをさせていただきます(但し関東近県に限ります)
★リース等のお支払方法についてはお客様とご相談させていただきます
詳しくは…渋谷店/神谷、古川まで(TEL.03-3486-0871)
横浜店/中山、志賀まで(TEL.045-314-4777)

PIW PIW PIW PIW PIW

先進ゲームが揃うパソコンソフト&ハード専門SHOP



お買得商品が揃いも揃った

絶対、お得っ!

PIW 柏店

第3弾 中古ハードセール 7月11日(土)・12日(日)2日間限り

型番	メーカー名	価格	型番	メーカー名	価格
PC-9801DA2	NEC	¥239,800	PC-9801UR20	NEC	¥ 99,800
PC-9801DX2	〃	¥149,800	PC-286CSTD	〃	¥ 79,800
PC-9801DX/U2	〃	¥149,800	CZ-611CBK	SHARP	¥ 79,800
PC-9801DO+	〃	¥118,000	CZ-603CBK	〃	¥148,000
PC-9801CS2	〃	¥199,800	CZ-653CBK	〃	¥138,000
PC-9801NS	〃	¥109,800	CZ-613CBK	〃	¥168,000
PC-9801NS20	〃	¥119,800	FM-TOWNSⅡUX20	富士通	¥198,000
PC-9801VM11	〃	¥ 92,800	HB-F1XDJ	SONY	¥ 17,800

※価格はすべて税抜き価格です。

期間中の特典

期間中に中古パソコンをご購入いただいた方に、「パワーモンガー」、「ドラッケン」、「アルシャーク」、「ヴェインドリーム」、「大戦略Ⅲ'90」等、中古ソフトの中からお好きなソフトを1本プレゼント。このチャンスをお見逃しなく!

PIW お茶の水店 AMIGA専門ショップ

AMIGA輸入ソフト在庫処分セール

7月4日(土)〜12日(日)まで

店内に特価品コーナーを特設し、20%〜50%OFFで大奉仕!
さらに2,000円、3,000円均一コーナーもあります。

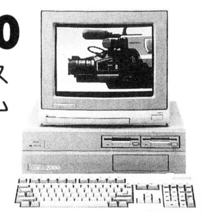
注目 VIDEO TOASTER システム2.0

当店ではNEWTEK社が開発した画期的なDTV(デスクトップビデオ)マシーン「ビデオトースターシステム2.0」を展示販売しております。

システム内容

- A2000(CPU)
- 1084SD(モニター)
- VIDEO TOASTER2.0
- GVP G-FORCE 030/40/8 (40Mhz/8MBアクセラレータ)
- ハードディスク 120MB容量

※TBC、業務用ビデオレコーダー等のご注文もOKです。



価格 1,100,000円(税抜き)

PIW 稲田堤店

中古パソコンソフトセール

7月11日(土)・12日(日)2日間限り

中古パソコンソフト店頭表示価格より20%OFF!

IBMソフト続々入荷中!

PIWならではの価格で好評の直輸入IBMソフトが今月も続々入荷中!新作、人気ソフトが揃います。

EYE OF THE BEHOLDER II	¥8,300	GUN SHIP 2000	¥8,000
ULTIMA Underworld	¥9,800	MIGHT&MAGIC III	¥8,300
OUT OF THIS WORLD	¥7,800	4D BOXING	¥4,200
MONKEY ISLAND 2	¥8,300	SIM ANT	¥7,900
F117 NIGHTHAWK	¥9,800		E.T.C.…

※表示価格は、すべて税抜きです。

★パソコンのことならお近くの専門ショップPIWへ!

PIW お茶の水店 ☎03-3295-2951
(オーディオユニオンお茶の水店BF)
〒101 千代田区神田駿河台2-2
営業時間/11:00〜20:00(日・祝19:00まで)

PIW 柏店 ☎0471-63-9702
(ディスクユニオン2F)
〒277 千葉県柏市中央町1-2
営業時間/10:30〜20:00(日・祝19:30まで)

PIW 淵野辺店 ☎0427-52-0647
(JR淵野辺駅徒歩10分)P完備
〒229 神奈川県相模原市相生2-1-7
営業時間/10:30〜20:00(日・祝19:00まで)

PIW 横浜店 ☎045-661-1543
(馬車道・東宝会館前「有隣堂文具館」6F)
〒231 神奈川県横浜市中区常盤町4-45
営業時間/10:00〜20:00

PIW 国立店 ☎0425-72-7160
(JR国立駅南口徒歩2分、旭通り大和銀行前)
〒186 東京都国立市東1-6-3
営業時間/11:00〜20:00(日・祝11:00〜19:00)

PIW 下北沢店 ☎03-3467-3351
(茶沢通り、北沢タウンホール前)P完備
〒155 東京都世田谷区北沢1-40-7
営業時間/11:00〜21:00(日・祝20:00まで)

PIW 町田店 ☎0427-20-7243
(小田急町田駅東口 徒歩1分 山一証券そば)
〒194 町田市原町田6-15-12
営業時間/11:00〜20:00(日・祝19:00まで)

PIW 稲田堤店 ☎044-944-1257
(府中街道沿い、矢野口交差点そば)大P有
〒214 神奈川県川崎市多摩区菅3-12-45
営業時間/10:30〜21:00(日・祝10:00〜20:00)

Piw Piw Piw Piw Piw

待ってました！ボーナスシーズンにとっておきの企画が満載のPiw
欲しい商品があるわ、あるわ！急がないと乗り遅れちゃうゾ。

今すぐPiw（ぴゅう）へ



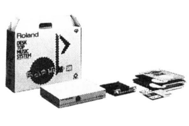
Piw 淵野辺店

恒例の パソコンソフト割引セール
7月10日(金)〜12日(日)まで

新品パソコンソフトが表示価格より **5%OFF！**
中古パソコンソフトが表示価格より **10%OFF！**

EVENT NEWS "What is ミュージ郎"

7月11日(土)P.M.2:00〜、P.M.4:00



Piw 淵野辺店で開催〈2回開催〉

ミュージ郎を使えば、こんな事も、あんな事も…できる。!!
ミュージ郎に興味のある人も無い人も、一緒に遊ぼう！

●ミュージ郎DEMO、打ち込み実演、ミュージ郎体験コーナー等、多様な企画でお待ちいたしております。（詳細は、店頭POP、又はお電話にて、ご確認ください。）

Piw 国立店

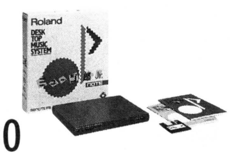
中古パソコンハード＆ソフトバーゲン
7月11日(土)・12日(日)2日間限り

中古パソコンソフト表示価格より20%OFF！
中古パソコンハードバーゲン表示価格から5%〜30%OFF！

パソコンソフトバーゲン
7月18日(土)・19日(日)

国内パソコンソフト、AMIGA表示価格より20%OFF！

国立店ではMIDI楽器も取り扱っております。



超お買得！
ミュージ郎Jr.note ¥93,000を **¥59,800**

▶ Piw国立店買取 NEWS

ゲームミュージックCDも高価買取を受付けています。
●遠方の方は、宅配便送料着払いでご送付ください。ただし、10枚以上から受付けになります。

▶パソコンソフト＆ハード高価買取受付中!!

全国どこからでも買取りいたします。
まずは、お電話を…。（通話料無料）

取扱品目：PC-88、PC-98、X68、FM-TOWNS、MSX2、Mac、AMIGA
■お店への持込みは1点から受付、その場で現金をお支払いいたします。
■身分証明書と印鑑をお持ちください。
■18才未満の方は、保護者の承諾、小学生は保護者の同伴が必要です。
■ソフトは解説書、パッケージ付きのものに限ります。コピーしたソフトは買取りできません。
■アダルトゲームで一部買取できないソフトがございます。
■遠方の方は、宅配便送料着払いでご送付ください。査定金額をご連絡したのち、ご了解いただければ指定の銀行へ振込いたします。
（ソフトの受付けは5本以上とさせていただきます。）

ソフト買取受付フリーダイヤル
0120-111-649
パソコンソフト買取センター
〒102 東京都千代田区飯田橋2-13-1

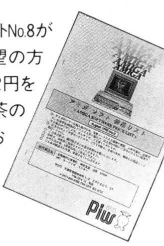
ハード買取受付フリーダイヤル
0120-132-445
パソコンハード買取センター
〒186 東京都国立市東1-6-3

下記店舗でもフリーダイヤルにて買取受付中！

Piw お茶の水店	0120-123-713
Piw 国立店	0120-132-444
Piw 柏店	0120-492-333
Piw 淵野辺店	0120-165-251
Piw 稲田堤店	0120-441-257

▶AMIGAソフト＆ハード特価にて提供中!! 通信販売もご利用ください。

※AMIGA価格リストNo.8ができました。ご希望の方は、返信用切手72円を同封の上、Piwお茶の水店まで郵便でお申し込みください。



販売・企画スタッフ募集 ▶ユニオンでは、ただ今、社員及びアルバイトを大々的に募集中！アルバイトは長期希望。パートもOK。お問い合わせはディスクユニオン人事部 0120-001-663

disk union 渋谷2号店 ☎03-3461-1121
（スペイン通り交番前「アンテナ21」BF）
〒150 東京都渋谷区宇田川町30-7
営業時間/11:00〜20:00
※パソコンソフトの買取のみ受付けております。

〈取扱品目マーク〉
パソコン・ソフト　ファミコン　パソコン・ハード　AMIGA
各店舗の取扱商品についてはマップ下の取扱品目マークをご参照下さい。

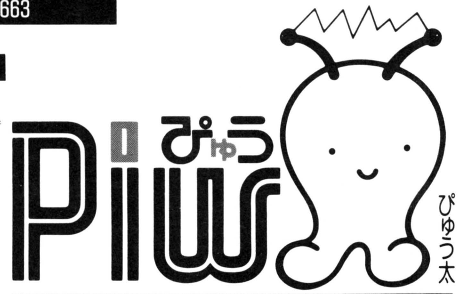
Piw 北浦和店 ☎048-832-0076
（JR北浦和駅徒歩5分、埼大通り沿い）
〒336 埼玉県浦和市常盤10-8-5
営業時間/11:00〜21:00(日・祝20:00まで)

disk union 本厚木店 ☎0462-24-5988
（本厚木駅徒歩3分、東急ストア隣り）
〒243 神奈川県厚木市中町2-10-15
（営業時間/11:00〜20:00(日・祝10:00〜19:30)

通信販売

遠方の方は通信販売をご利用ください。
在庫の有無をご確認の上、ご注文ください。
■ご送金は銀行振込でお願いいたします。
■商品の送料はお客様ご負担とさせていただきます。
■申し込み後、1週間以内にご送金ください。

銀行振込先
お問い合わせは、お電話でどうぞ
受付時間　平日/11:00〜19:30
　　　　　日・祝日/10:00〜18:30
▶さくら銀行 神田支店
当座51062 ㈱ディスクユニオン



◀イメージキャラクター ぴゅう太

disk union　audio union
AMIGA　国内主要メーカー　Macintosh

JADMA 話題の新製品が全国どこでも電話で買える!!
社団法人日本通信販売協会会員

SINCE 1985

COMPUTER BANK

LET'S CALL ☎(03)3797-1221

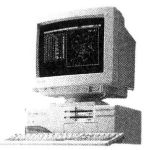
電話一本で あなたの お手元に

最新の在庫情報・価格はお電話にてお問い合わせ下さい。

全商品保証付 中古も1年間の保証期間だから安心です。
クレジットでOK カレッジクレジットも取扱います。
全国無料配達 お買い上げ3万円以上、日曜配達可。
代金引換システム 翌日配送致します。

コンピュータを売りたい方、査定をご希望の方、その他買取りに関するご相談は
買取り専用デスク ☎03(3797)1231

NEC PERSONAL COMPUTER
PC-9801 FA
NEC32ビットデスクトップ機

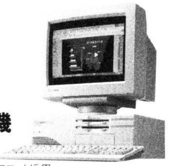


●CPUに最新i486™SX(16MHz)搭載
パワフルにビジネスをこなす32ビット機です

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0803)
PC-9801FA2(U2)(NEC・本体)……¥458,000
CU-14KD(SHARP・カラーモニタ/ドットピッチ.28)…¥89,800
LHD-S100NJ(ロジテック・100MBSCSIハードディスク)¥128,000
標準価格合計¥675,800▶ 現金特価¥448,000

① ¥10,300×36回	ボーナス¥30,000×6回
② ¥15,000×24回	ボーナス¥40,000×4回
③ ¥19,500×18回	ボーナス¥54,000×3回

NEC PERSONAL COMPUTER
PC-9801 FS
NEC32ビットデスクトップ機

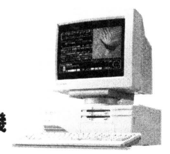


●CPUにi386™SX(12MHz)搭載、前面ファイルスロット採用
拡張性・運用性が大幅にアップしたマシンです。

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0805)
PC-9801FS2(U2)(NEC・本体) ¥348,000
CU-14FD(SHARL・カラーモニタ/ドットピッチ.31) ¥74,800
LHD-S100NP(ロジテック・100MBHD専用スロット用) ¥99,800
標準価格合計¥522,600▶ 現金特価¥378,000

① ¥7,000×36回	ボーナス¥35,000×6回
② ¥12,500×24回	ボーナス¥35,000×4回
③ ¥18,000×18回	ボーナス¥36,000×3回

NEC PERSONAL COMPUTER
PC-9801 FX
NEC32ビットデスクトップ機



●CPUにi386™SX(12MHz)搭載、前面ファイルスロット採用。
誰もが快適に使える高性能マシンです。

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0806)
PC-9801FX2(U2)(NEC・本体)……¥278,000
CU-14FD(SHARP・カラーモニタ/ドットピッチ.31)…¥74,800
PC-PR201/60(NEC・136桁24ドットプリンタ)…¥135,000
標準価格合計¥487,800▶ 現金特価¥328,000

① ¥6,000×36回	ボーナス¥31,000×6回
② ¥10,000×24回	ボーナス¥35,000×4回
③ ¥15,000×18回	ボーナス¥35,000×3回

FUJITSU PERSONAL COMPUTER
FM TOWNS II
CDロム搭載32ビット
ハイパーメディアパソコン



●CPU/VRAM性能向上により処理速度が一段とアップ。
クイック&パワフルな情報ステーションです。

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0821)
FMTOWNSⅡCX20(富士通・本体)……¥333,000
FMT-DP536(富士通・ディスプレイ)……¥138,000
FMT-KB107(富士通・JISキーボード)…¥30,000
WYATT(ワイアット)(データウエスト・ゲームソフト)¥12,800
関ヶ原(アートディンク・ゲームソフト)……¥12,800
標準価格合計¥526,600▶ 現金特価¥388,000

① ¥8,000×48回	ボーナス¥15,000×8回
② ¥10,000×36回	ボーナス¥20,000×6回
③ ¥13,800×24回	ボーナス¥30,000×4回

FUJITSU PERSONAL COMPUTER
FM TOWNS II
富士通32ビット
ディスプレイ一体型機



●CPU386SX(16MHz)に10インチカラーCRT内蔵。
コンパクト&ハイクォリティの一体型機です。

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0822)
FMTOWNSⅡUX20(富士通・本体)……¥288,000
FMT-KB107(富士通・JISキーボード) ¥30,000
スーパーリアル麻雀PⅡ&PⅢ(ピング・ゲームソフト) ¥11,800
WYATT(ワイアット)(データウエスト・ゲームソフト)……¥12,800
関ヶ原(アートディンク・ゲームソフト)……¥12,800
標準価格合計¥355,400▶ 現金特価~~¥288,000~~

① ¥5,800×36回	ボーナス¥20,000×6回
② ¥9,800×24回	ボーナス¥20,000×4回
③ ¥13,000×18回	ボーナス¥25,000×3回

NEC PERSONAL COMPUTER
98 NOTE SX/T
NEC32ビットノートパソコン

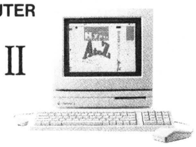


●CPUにi386™SL(20MHz)搭載で高速性がさらにアップ。

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0807)
PC-9801NS/T(NEC・本体)…………¥288,000
LHD-NS40(ロジテック・40MB内蔵ハードディスク) ¥94,800
NT34-2M(I/Oデータ・2MB増設RAMボード)……¥22,000
NB-41(DS・ノート用キャリングケース) ¥12,800
標準価格合計¥417,600▶ 現金特価¥298,000

① ¥6,000×36回	ボーナス¥25,000×6回
② ¥10,300×24回	ボーナス¥25,000×4回
③ ¥14,000×18回	ボーナス¥30,000×3回

APPLE PERSONAL COMPUTER
Macintosh LC II
マッキントッシュ
エントリーモデル

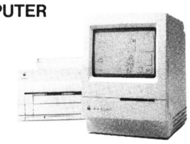


●カラーモニタを使用できる、低価格の入門モデルです。

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0838)
M1701J/A(Apple・本体4MB/40MBHDモデル)¥338,000
M040J/B(Apple・13"RGBカラーモニタ) ¥130,000
LP-3000+LP3000ETC(EPSON・レーザプリンタ/トナー付) ¥283,000
EPSON Link(EPSON・Macintosh用プリンタドライバ) ¥19,800
標準価格合計¥770,800▶ 現金特価¥498,000

① ¥8,500×48回	ボーナス¥30,000×8回
② ¥11,000×36回	ボーナス¥36,000×6回
③ ¥16,500×24回	ボーナス¥45,000×4回

APPLE PERSONAL COMPUTER
Macintosh Classic II
マッキントッシュ
エントリーモデル



●初めてコンピュータに触れる方にも最適な入門モデルです。

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0835)
M1543J/A(Apple・本体4MB/40MBHDモデル)¥318,000
M8050G/A(Apple・スタイルライタ/プリンタ)……¥98,000
CT-2001(シグマ・マウスパッド)…………プレゼント
標準価格合計¥416,000▶ 現金特価¥308,000

① ¥5,500×36回	ボーナス¥30,000×6回
② ¥9,000×24回	ボーナス¥35,000×4回
③ ¥14,500×18回	ボーナス¥30,000×3回

SHARP PERSONAL COMPUTER
X68000 Compact XVI



●X68000の高機能をコンパクトに凝縮!
3.5"FDD2基搭載の超薄型ボディです。

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0833)
CZ-674C-H(SHARP・X68000CompactXVI本体)¥298,000
CZ-608D-H(SHARP・ディスプレイ/ドットピッチ.28)¥94,800
標準価格合計¥392,800▶ 現金価格¥ 大特価

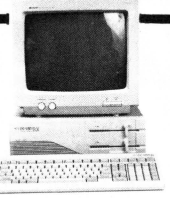
① ¥6,500×36回	ボーナス¥20,000×6回
② ¥9,000×24回	ボーナス¥30,000×4回

▶ORIGINAL SET(ご注文番号/A-0831)
CZ-634C-TN(SHARP・X68000XVI本体)……¥368,000
CZ-606D-TN(SHARP・ディスプレイ/ドットピッチ.39)…¥79,800
標準価格合計¥447,800▶ 現金価格¥ 大特価

① ¥5,500×36回	ボーナス¥30,000×6回
② ¥10,000×24回	ボーナス¥30,000×4回

上記以外の組み合わせ、パソコンに関するご相談、その他お気軽にお電話下さい。

おすすめ中古セット

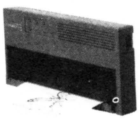


NEC
PC-9801RX4 中古在庫限定品
標準価格￥566,000→特価**￥148,000**
SHARP
CU-14FD 新品
カラーディスプレイセット価格
合計価格￥640,800→特価**￥190,800**

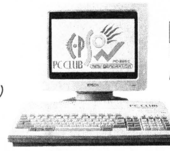
おすすめ中古セット



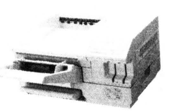
NEC
PC-9801DS5 新品限定20本
標準価格￥508,000→特価**￥248,000**
MITSUBISHI
XC-1498CII 新品
カラーディスプレイセット価格
合計価格￥615,000→特価**￥297,800**



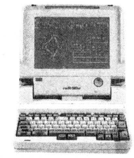
新品限定10本
NEC
PC-PR150n
(80桁・漢字48ドット熱転写)
￥69,800→**￥44,800**



新品限定品
EPSON
PC-286C-STD
￥168,000→**￥ 98,000**



新品限定品
EPSON
LP-3000
(A4・日本語ページプリンタ+トナー)
￥283,000→**￥118,000**



中古在庫限定品
FUJITSU
FMR-50LT5B
￥568,000→**￥148,000**

特選中古リスト

NEC

本体

PC-8801FH30	￥168,000	→ ￥25,000
PC-9801VM21	￥390,000	→ ￥88,000
PC-9801VX4	￥693,000	→ ￥128,000
PC-9801RX2	￥398,000	→ ￥128,000
PC-9801RX51	￥508,000	→ ￥178,000
PC-9801ES5	￥638,000	→ ￥208,000
PC-9801DA5	￥598,000	→ ￥268,000
PC-98XL/2	￥575,000	→ ￥118,000
PC-98RL/2	￥735,000	→ ￥248,000
PC-98LT/1	￥238,000	→ ￥38,000
PC-98LT/22	￥288,000	→ ￥58,000
PC-9801LX2	￥448,000	→ ￥138,000
PC-9801LS2	￥628,000	→ ￥158,000
PC-9801NS	￥298,000	→ ￥148,000
PC-9801NS/E40 新品限定5本	￥418,000	→ ￥248,000
PWP-50CWEX(文豪 CARRY WARD EX+専用プリンタ)	￥155,000	→ ￥58,000

ディスプレイ

PC-KD551K(14"カラー/400L)	￥99,800	→ ￥28,000
PC-KD854N(14"カラー/400L)	￥84,800	→ ￥38,000
PC-KD863G(15"カラー/200・400L+PCエンジン・スピーカー)	￥138,000	→ ￥58,000
N5911/L(14"グリーン/400L)	￥65,000	→ ￥25,000
N5913L(14"カラー/400L)	￥138,000	→ ￥38,000
N5913LG(14"カラー/400L)	￥138,000	→ ￥42,000
N5914(液晶/400L)	￥88,000	→ ￥38,000
N5923K(14"カラー/750L・ハイレゾ専用)	￥190,000	→ ￥52,000
N5924(14"カラー/400・750L)	￥233,000	→ ￥98,000
N5925(20"カラー/750・ハイレゾ専用)	￥598,000	→ ￥188,000
N5925L(20"カラー/400・750L)	￥598,000	→ ￥248,000

ディスクユニット

PC-8881(8"2D×2)	￥442,000	→ ￥15,000
PC-8831-MW(5"HD×2)	￥138,000	→ ￥28,000
PC-9881K(8"2D×2)	￥320,000	→ ￥28,000
PC-9881N(8"2D×2)	￥320,000	→ ￥38,000
PC-9831-VW2(3.5"2HD/2DD×2)	￥120,000	→ ￥35,000
PC-9831-UW1(3.5"2DD×1)	￥88,000	→ ￥12,000
PC-98H51L(20MB・SASIハードディスク)	￥218,000	→ ￥25,000
PC-HD020(20MB・SCSIハードディスク)	￥158,000	→ ￥32,000

プリンタ・プリンタオプション

PC-PR101F2(80桁・漢字24ドット)	￥138,000	→ ￥33,000
PC-PR101TL2(80桁・カラー漢字熱転写)	￥83,800	→ ￥32,000
PC-PR150VL(80桁・カラー漢字熱転写)	￥84,800	→ ￥45,000
PC-PR201/60(136桁・漢字24ドット) 新品限定20本	￥135,000	→ ￥84,800
PC-PR201G(136桁・漢字24ドット)	￥158,000	→ ￥48,000
PC-PR201H2(136桁・カラー漢字24ドット)	￥245,000	→ ￥58,000
PC-PR602R(136桁・日本語ページプリンタ)	￥498,000	→ ￥148,000
NM-5020L(136桁・高速印字漢字24ドット)	￥320,000	→ ￥98,000
PC-PR104-03(PC-PR104用シートガイド) 新品同様	￥2,100	→ ￥1,000
PC-PR201H-23(PC-PR201・CL・F・F2用トラクタユニット)	￥20,000	→ ￥5,000
PC-PR201X-03(PC-PR201/65A・80A・X・J用トラクタユニット)	￥20,000	→ ￥5,000

NEC PCシリーズ周辺機器 新品限定品特価コーナー

WACHI/バスマウス98(98用/400カウント) 新品	￥6,800	→ ￥2,800
WACHI/バスマウス98II(98用/100・200・400カウント切替式) 新品	￥8,800	→ ￥3,800
WACHI/MKマウスHR3(98NL/H98/386P/386NW用/100・200・400・800切替式) 新品	￥9,800	→ ￥5,000
WACHI/MK-1500(マウスインターフェース) 新品	￥15,000	→ ￥9,800
ヒートウェーブ/HW-100(マウスカウントチェンジャー) 新品	￥2,800	→ ￥1,800

SNE/INTER-8(98用1MBインターフェイスボード) 新品	￥24,800	→ ￥15,000
SNE/リトルオーケストラLS(98用高機能FM音源ボード) 新品	￥20,000	→ ￥10,000
SNE/リトルオーケストラSS(98用高機能FM音源ボード) 新品	￥22,000	→ ￥11,000
SNE/GINGA-RX(98用プログラマブル10キー) 新品	￥34,000	→ ￥12,500
SNE/GINGA-10(98N,NV,NS,LV,LX,T用10キー) 新品	￥12,000	→ ￥65,000
TAXAN/98NOTE用・FDDケーブル 新品	￥8,800	→ ￥4,800
タケル/T98-S001(98NS/E,NS/T用CRTアダプタ) 新品	￥9,800	→ ￥6,500
SNE/128K(98用増設128Kボード) 新品	￥8,000	→ ￥5,800
I/Oデータ/PIO-9234-256K(98用増設256Kボード) 新品	￥12,500	→ ￥9,800
I/Oデータ/PIO9234G-0.5ML(98用増設512Kボード) 新品	￥17,000	→ ￥14,200
MITSUBISHI/XC-1498CII(PC-9801用カラーディスプレイ0.28ドットピッチ) 新品	￥107,000	→ ￥49,800
IDEXON/SR-7314(カラーディスプレイ0.28ドットピッチ) 新品	￥89,800	→ ￥49,800
SHARP/CU-14KD(カラーディスプレイ0.28ドットピッチ) 新品	￥89,800	→ ￥48,000
STAR/TX-24CL(80桁・漢字カラー熱転写プリンタ) 新品限定品	￥69,800	→ ￥38,000

EPSON

PC-286V-STD	￥298,000	→ ￥78,000
PC-286VE-STD	￥298,000	→ ￥88,000
PC-286L-STD-N	￥348,000	→ ￥58,000
PC-286LE-STD	￥368,000	→ ￥68,000
PC-286LF-STD	￥388,000	→ ￥78,000
PC-386LS-STD 新品限定品	￥538,000	→ ￥168,000
AP-300(80桁・漢字48ドット熱転写) 新品同様	￥59,800	→ ￥38,000
AP-900PC(80桁・カラー漢字48ドット熱転写) 新品同様	￥94,800	→ ￥56,800
VP-1000PC(136桁・漢字24ドット)	￥154,000	→ ￥45,000
VP-1350PC(136桁・漢字24ドット) 新品限定品	￥94,800	→ ￥56,800
VP-2061PC(136桁・カラー漢字24ドット) 新品同様	￥130,000	→ ￥87,800
LP-7000(135桁・日本語ページプリンタ)	￥546,000	→ ￥168,000
PC-LHD20(20M内蔵用ハードディスク・286・386LS用) 新品限定品	￥142,000	→ ￥29,800

FUJITSU・SHARP・TOSHIBA・その他

FUJITSU/FM-TOWNS-2H	￥548,000	→ ￥168,000
FUJITSU/FM60-101(RS232Cカード)	￥45,000	→ ￥9,000
FUJITSU/FMDPC232D(14"FM77対応・カラーディスプレイ)	￥89,800	→ ￥35,000
FUJITSU/FMPR-201(第二水準・トラクタフィーダ付き80桁熱転写プリンタ)	￥79,800	→ ￥22,000
FUJITSU/FMPR-201T-1(トラクタフィーダ)	￥7,000	→ ￥3,000
FUJITSU/FMPR-351T-1(トラクタフィーダ)	￥7,000	→ ￥3,000
SHARP/CZ-644C(X-68000 XVI HD) 新品	￥518,000	→ ￥358,000
SHARP/CZ-653C(X-68000 PRO II) 新品	￥285,000	→ ￥145,000
SHARP/CZ-606D(15"400L/カラーディスプレイ) 新品同様	￥79,800	→ ￥59,800
SHARP/CZ-8PC2(80桁・カラー漢字熱転写プリンタ)	￥69,800	→ ￥18,000
SHARP/MZ-1P22(カラー漢字サーマルプリンタ) 新品限定品	￥69,800	→ ￥18,000
SHARP/MD-12P1(12"400L/グリーン)	￥39,800	→ ￥18,000
TOSHIBA/J3100GS001(Dyna Book 286)	￥198,000	→ ￥78,000
TOSHIBA/J3100GS021(Dyna Book 286)	￥498,000	→ ￥98,000
TOSHIBA/PWS-5015A(J3100SL002)	￥298,000	→ ￥78,000
TOSHIBA/PWS-5016A(J3100SL011)	￥398,000	→ ￥88,000
TOSHIBA/PWS-5269A(136桁・漢字ドットプリンタ)	￥268,000	→ ￥88,000
STAR/AR-2410(80桁・漢字24ドットプリンタ)	￥114,000	→ ￥28,000
STAR/TR-24CL/F(FM用80桁・カラー熱転写プリンタ)	￥69,800	→ ￥22,000
精工舎/SP-800F(FM77用80桁・漢字ドットプリンタ)	￥64,800	→ ￥12,000
CITIZEN/CKP-15(136桁・漢字ドットプリンタ) 新品	￥108,000	→ ￥49,800
TEAC/HD-101A(100M・SCSIハードディスク) 新品	￥128,000	→ ￥89,800
APPLE/Macintosh Classic 2MB 1FD 新品限定品	￥178,000	→ ￥128,000

クロネコヤマトの伝言FAXで最新情報提供中!

JCDMA 安心と信頼のシステムで新時代を切り開く

COMPUTER BANK コンピュータバンク

株式会社コンピュータバンク 〒150 東京都渋谷区渋谷1-6-8井上ビル

▼本社ご注文・相談デスク
☎(03)3797-1221
営業時間/平日AM9:30～PM8:00 土・休日AM9:30～PM6:00年中無休

●クレジット価格に消費税は含まれておりますが、現金特別価格には含まれておりません。別途消費税がかかります。

(ログイン 7/3発号)

新品も激安にて全国通信販売中!!

新品商品特価表 この特価表は7/1現在の価格です。
(特価には消費税3%は含まれておりません)

メーカー・商品名	定価(円)	特価(円)
パソコン本体		
NEC PC-9801FA2(FA/U2)(FM音源内蔵)	458,000	298,000
NEC PC-9801FS2(FS/U2)(FM音源内蔵)	348,000	249,000
NEC PC-9801FX2(FX/U2)(FM音源内蔵)	278,000	198,000
NEC PC-9801CS2(カラーモニター一体型)	398,000	268,000
NEC PC-9801UF(UR)	218,000	159,000
NEC PC-9801UR/20(20メガHDD内蔵、限定)	348,000	185,000
NEC PC-9801NV/B(MS-DOS付属、限定品)	278,000	179,000
NEC PC-9801NL	238,000	169,000
NEC PC-9801NS/T	288,000	208,000
NEC PC-9801NS/T40(40メガHDD内蔵)	398,000	268,000
NEC PC-9801NS/T80(80メガHDD内蔵)	456,000	304,000
NEC PC-9801NC(カラー液晶)	598,000	399,000
NEC PC-98DO+	278,000	199,000
NEC PC-8801MC2(CD搭載、ワープロソフトプレゼント)	199,000	48,000
エプソン PC286VJ-5(STDタイプ)	228,000	165,000
エプソン PC286C-STD(PC-CLUB)	168,000	95,000
エプソン PC486GF5(GF2)	348,000	255,000
エプソン PC486GR5(GR2)(ハイレゾ標準装備)	458,000	329,000
エプソン PC386Note-W1B(40メガHDD内蔵)	418,000	255,000
エプソン PC386Note-WR2	278,000	185,000
エプソン PC386BOOK-L-STD	378,000	238,000
エプソン PC386GE5B(40メガHDD内蔵、限定品)	428,000	288,000
エプソン PC386GE5(GE2)	298,000	189,000
エプソン PC386GS5(GS2)	398,000	248,000
エプソン PC386P	268,000	195,000
富士通 FM-Note Book(FMR-50NB1)	238,000	165,000
富士通 FMタウンズ各種(当社はタウンズ有力販売店です)	各 種	お電話にて
富士通 FMタウンズII UX20(CRT一体型)	288,000	激 安
富士通 オアシスポケットJ(ポケットワープロ、システム手帳機能付)	128,000	89,800
シャープ CZ634C(X68K・XVI)	368,000	265,000
シャープ CZ644C(X68K・XVI-HD)	518,000	369,000
シャープ CZ623C(X68K・SUPER-HD)(限定品)	498,000	218,000
シャープ CZ604C(X68K・SUPER)(限定品)	348,000	178,000
シャープ CZ674C(X68K・Compact-XVI)	298,000	238,000
アップル マッキントッシュLC(2MB/HDD40)+専用カラーCRT(限定)	468,000	285,000
SEGA テラドライブモデル1(専用カラーモニターセット、限定)	227,800	99,800
SEGA テラドライブモデル2(専用カラーモニターセット、限定)	267,800	115,000
SEGA テラドライブモデル3(専用カラーモニターセット、限定)	327,800	138,000
パナソニック FS-A1-GT(MSX turboR)	99,800	79,800
カラーディスプレイ		
NEC PC-KD882(0.31、フラット15インチ)	89,800	59,800
NEC PC-TV454(0.35、TV付、スピーカ内蔵)	128,300	89,800
NEC C14-R24(ビデオ入力付TV)	オープンプライス	32,800
シャープ CZ606D(X68専用ディスプレイ)	79,800	59,800
シャープ CZ607D(X68専用ディスプレイ、TV付)	99,800	75,000
シャープ CZ613D(X68専用ディスプレイTV、スピーカ付)	135,000	89,800
シャープ CU-14KD(0.28)	89,800	49,800
シャープ CU-14FD-B(0.31)	74,800	44,000
三洋 CMT-A14H2(0.31)	84,800	46,800
三洋 CMT-A14F1(MSX用ディスプレイ)	64,800	42,800
三菱 XC-1498CII(0.28)	107,000	49,800
ハードディスク		
日本アルトス バース100FN(FA/FS/FX用内蔵SCSI 105メガ)	99,800	67,500
日本アルトス バース170N(FA/FS/FX用内蔵SCSI 176メガ)	148,000	105,000
テクノジャパン PD-125EX(125メガ、98用SCSI I/F付)	108,000	79,800
日本テクサ STATION120LB(120メガ、98用SCSI I/F付)	115,000	89,800
コニック MI-N125(98NS/T.NC用内蔵125メガ)	136,000	86,800
コニック MI-N80(98NS/T.NC用内蔵80メガ)	118,000	72,500
コニック MI-N40(98NS/T.NC用内蔵40メガ)	92,000	56,800
ティアック HD-101A(100メガ、98用SCSI I/F付)	128,000	69,800
漢字プリンター		
NEC PC-PR201/63(136桁、ドット)	125,000	87,800
NEC PC-PR201/63A(136桁、カラー、ドット)	158,000	115,000
NEC PC-PR101/63(80桁、ドット)	115,000	79,800
NEC PC-PR101/T67(80桁、カラー熱転写)	84,800	59,800
NEC PC-PR1000/2(トナーセット、レーザープリンター)	227,000	155,000
キヤノン BJ-10Vセレクト(A4サイズ、インクジェット)	79,800	52,800
キヤノン BJ-330J(VPシートフィーダーモデル、136桁、インクジェット)	228,000	149,000
スター JR-200CL(136桁カラードット)	134,800	69,800
スター JR-100CL(80桁カラードット)	99,800	65,800
ICM AB-01P(48ドット熱転写、98ノート用)	68,000	56,000
ICM RB-01P(小型水平インサータ式)	39,800	32,800
エプソン AP-1000(PC)(カラー熱転写)	99,800	79,800
エプソン VP-1047(PC)(136桁、ドット)	99,800	74,800
エプソン VP-2061(PC)(136桁、カラードット)	130,000	94,800
パナソニック FS-PC1(MSX用48ドットカラープリンター)	59,800	49,800
SONY HBP-F1C(MSX用カラープリンター)	49,800	39,800
富士通 FM-PR204B(FMタウンズ用)	80,000	39,800
富士通 シティライター PR-40(FMタウンズ用)	120,000	89,800
増設RAMボード		
メルコ HC-256L(256K)	12,000	9,800
メルコ HC-512L(512K)	17,000	14,800
メルコ HC-U2L(128Kチップ)	6,700	6,000
メルコ EMJ-2000R(2メガEMS)	29,800	22,800
メルコ EMJ-4000R(4メガEMS)	44,800	31,800
メルコ EFA-4000(FA用内蔵4メガ)	38,000	28,000
メルコ EFA-8000(FA用内蔵8メガ)	78,000	55,800
メルコ RCD-2000(98ノート用2メガカード)	23,500	18,500
メルコ RCD-4000(98ノート用4メガカード)	44,800	33,800
メルコ RCT-2000(J3100用2メガカード)	34,800	29,800
I/Oデータ NT-34-6M(98NS/T用内蔵6メガ)	48,000	38,000
I/Oデータ PIO-DA134-4ML(DA、RA21用内蔵4メガ)	35,000	28,000
I/Oデータ FA-34-4M(FA用内蔵4メガ)	35,000	28,000
その他の周辺機器		
エレコム AD-98NSE(NS/E.NS/T用カラーCRTパック)	7,800	6,500
アイドル スピークボード(98用音声発生FM音源ボード)	49,800	24,800
アイドル スーパーサウンド10(98用ステレオFM音源ボード)	19,800	13,800
NEC コムスター300(300ボーモデム、限定特価)	24,800	8,800
NEC コムスターズクラブ24/5(2400ボーNMP5モデム)	39,800	29,800
アイワ PV-M12(1200ボー超小型モデム)	19,800	15,800
アイワ PV-M24B5(2400ボー超小型モデム)	39,800	27,000
オムロン MD-24FP5V(2400ボーMNP5小型モデム)	36,800	28,000
エース電子 AF-35S(3.5"1ドライブ)	24,800	19,800
エース電子 AF-35W(3.5"2ドライブ)	44,800	34,000
アキュレート FD-50S(5"1ドライブ)	29,800	23,900
アキュレート FD-50W(5"2ドライブ)	47,800	39,800
T S TS-3ER1(3.5"1ドライブ自動切替)	44,800	35,800
T S TS-3ER2(3.5"2ドライブ自動切替)	64,800	49,800
SONY HBD-F1(MSX2用FDDユニット)	36,800	31,800
D S DS-7(65cm幅パソコンデスク)	29,800	13,800
NEC VC-BS570(BSチューナー内蔵ビデオデッキ、2画面再生)	110,000	69,800

その他にも多数の在庫があります。
お電話にてお気軽にお問い合せ下さい。

FM TOWNS激安販売中!!

当社でお求めのFMタウンズは、
盗難、火災でも安心の総合保険付です。

注文番号 L-F901 FMタウンズII CX20 激安ゲームセット



安すぎて表示できません!

	税別定価
FMタウンズII CX20(本体)	¥333,000
FMT-KB101A/202A(専用キーボード)	¥10,000
FMT-DP533(チルト台付専用モニター)	¥69,800
ターボアウトラン(ドライブゲーム)	¥ 9,800
ベストプレーベースボール(野球ゲーム)	¥ 9,800
スーパーリアル麻雀PII&PIII	¥11,800
ブランクディスケット(10枚)	¥18,000
税別定価合計	¥462,200

回数	1回目	2回目以降
24回	¥16,473	¥15,900
30回	¥15,119	¥13,100
36回	¥14,260	¥11,200
60回	¥ 8,721	¥ 7,500

クレジット表は、消費税込の価格です

注文番号 L-F902 FMタウンズII UX20 ゲーム三昧セット



安すぎて表示できません!

	税別定価
FMタウンズII UX20(CRT一体型本体)	¥288,000
FMT-KB107(10キー付JISキーボード)	¥30,000
FMT-411(ビデオ出力付デジタイズカード)	¥35,000
ギャラクシーフォースII(シューティングゲーム)	¥ 9,800
ターボアウトラン(ドライブゲーム)	¥ 9,800
ベストプレーベースボール(野球ゲーム)	¥ 9,800
スーパーリアル麻雀PII&PIII	¥11,800
ライフ&デス(手術シミュレーション)	¥ 8,800
AIII(鉄道シミュレーション)	¥14,800
XakII(サーク2)	¥ 9,800
サイレントメビウス(話題のゲームソフト)	¥14,800
ブランクディスケット(10枚)	¥18,000
税別定価合計	¥460,400

回数	1回目	2回目以降
18回	¥21,691	¥20,700
30回	¥13,880	¥13,300
36回	¥11,950	¥11,400
60回	¥ 8,031	¥ 7,600

クレジット表は、消費税込の価格です

注文番号 L-F903 FMタウンズII UX20 中古激安セット



フェアー特価 ¥212,000

	税別定価
FMタウンズII UX20(CRT一体型本体、中古)	¥288,000
FMT-KB101A(専用キーボード、中古)	¥10,000
アフターバーナー(人気シューティングゲーム)	¥ 9,800
スーパーリアル麻雀PII&PIII	¥11,800
ブランクディスケット(10枚)	¥18,000
税別定価合計	¥337,600

回数	1回目	2回目以降
15回	¥17,455	¥16,300
20回	¥14,181	¥12,700
36回	¥10,225	¥ 7,600
60回	¥ 5,896	¥ 5,100

クレジット表は、消費税込の価格です

全国どこでもお電話一本で簡単申込み

受付時間 AM10:00~PM7:00

通信販売 受付センター

日本マイコン流通センター

03(3463)4455 (ヨシコココ)

通信販売 送金先
大和銀行 渋谷支店 (普)6400197
住友銀行 渋谷東口支店 (普)1133110
協和埼玉銀行 渋谷支店 (普)451454
さくら銀行 渋谷支店 (普)5546936
郵便振込口座 東京6-168261
●口座名義/(株)日本マイコン流通センター

大阪受付 06(364)1258/福岡受付 092(751)3901/仙台受付 022(261)0929
★ご好評をいただき電話がつながりにくくなっています。PM2:00~PM6:00が比較的つながりやすい時間帯です。

24時間FAX受付中 申込み、見積依頼、在庫の問合せなど………24時間FAX受付
FAX.03-3496-7267へお気軽にどうぞ! お客様のお名前、FAX番号を忘れずに記入して下さい。

(株)日本マイコン流通センター
渋谷店
(AM10:00~PM7:00)
年中無休
☎03(3463)4455
FAX.03(3463)2394
〒150 東京都渋谷区道玄坂 2-3-2 大外ビル5階

渋谷駅前店



(株)日本マイコン流通センター
吉祥寺店
(AM10:30~PM7:00)
毎週水・木曜日定休
☎0422-21-9972
FAX.0422-21-9942
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町 1-31-11 KSビル10階

吉祥寺店



中古品下取交換実施中!!

分割払いOK!(3~60回)、ボーナス月のみのお支払もOK!!

ご不要のパソコンを高価にて買取り中

渋谷店 03 3463-4455
吉祥寺店 0422 21-9972

(ログイン 7/3発号)

VANTAN
DENNOH
INTELLIGENCE
COLLEGE

●質問・相談(どんなことでも気軽に聞いて下さい。)

●あなたがなりたいと思う職業は?
(該当する番号に○印をつけて下さい。)
1. ゲームソフトデザイナー
2. ゲームソフトプログラマー
3. ゲームソフトプランナー
4. SFXクリエイター
5. ヴァーチャルリアリティ・ソフトクリエイター
6. マルチメディアソフトクリエイター
7. マルチメディアディベロッパー
8. CGデザイナー
9. ゲームハードデザイナー

●入学相談会に参加しますか?
1) する〈　　月　　日〉 2) しない

●地域ガイダンスに参加しますか?
1) する〈　　月　　日〉 2) しない

●7月26日のバンタン模試に参加しますか?
1) する〈友人参加　　名〉 2) しない

郵便はがき

料金受取人払

渋谷局承認

1343

差出有効期間
平成5年5月
20日まで

☆切手をはらずに
お出しください

150-00

042

渋谷区恵比寿南
3-1-8-7R

（受取人）

バンタン電脳情報学院
入学事務局 行

●案内書無料請求ハガキ

フリガナ	〒（　　）			
現住所	都道府県			
		☎（　　）―		
フリガナ			年令	男
氏　名				女
フリガナ			学年	・在学中
学校名 学　年	県　市　・立 私			・中　退

全商品 標準価格より オール20%OFF

●消費税・送料一切不要●

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
A列車で行こうIII	PC98	12,800	10,240
ロボクラッシュ	PC98	8,800	7,040
A列車で行こうIII	TOWNS	14,800	11,840
アフターバーナー	X68	9,200	7,360
ジョシュア	X68	9,700	7,760
アルシャーク	PC98/X68	9,800	7,840
ホーリーナイト	PC98	9,800	7,840
キングズ・クエスト(5)	TOWNS	9,800	7,840
雷電伝説	TOWNS	9,700	7,760
グロス・ドイツチュラント	PC98	14,800	11,840
ダイナソア	PC98/TOWNS	9,800	7,840
川中島異聞録	PC98	8,800	7,040
ウェルトリス	PC98	7,800	6,240
ヴェインドリームII	PC98	9,800	7,840
エアコンバットII	PC98	8,800	7,040
シムアース	PC98/X68/TOWNS	12,800	10,240
栄冠は君に2	PC98/TOWNS	9,500	7,600
エイリアンシンドローム	X68	5,800	4,640
F-15ストライクイーグルII	PC98/X68	10,800	8,640
ボニオン	PC98/X68	7,800	6,240
億万長者II	PC98	9,800	7,840
ドラゴンスレイヤー英雄伝説II	88SP	9,800	7,840
ロイヤルブラッド	88SR	7,800	6,240
伊忍道	PC98/88	9,800	7,840
ブランディッシュ	PC98	9,800	7,840
大閤立志伝	PC98	9,800	7,840
くいずとりものちょう	X68	5,300	4,240
ワイアット	TOWNS	12,800	10,240
ソードダンサー	PC98	9,800	7,840
プレリア	PC98	7,800	6,240
銀河英雄伝説IIDX+スペシャル	TOWNS	12,800	10,240
銀河英雄伝説II	PC98/88SR/X68/MSX2	9,800	7,840
ま～ぶるまぢっく	PC98	7,800	6,240
シュートレンジ	X68	9,800	7,840
ジェノサイド2	X68	8,800	7,040
ぽっぷるメイル	PC98	9,800	7,840
ぽっぷるメイル	88SR	8,700	6,960
レジオナルパワーII	PC98	9,800	7,840
スターウォーズ	X68	7,200	5,760
ヨーロッパ戦線	PC98	12,800	10,240
生中継68	X68	9,800	7,840
ハーブン	Mac	12,800	10,240
鋼鉄の騎士	PC98	7,800	6,240
シュヴァルツシルトIII	PC98	12,800	10,240
幻影都市	PC98/MSX2	9,800	7,840
サークII	PC98/88SR/MSX2	8,800	7,040
サイレントメビウス	PC98/X68/TOWNS	14,800	11,840
三国志II	PC98/88SR/X68/MSX2	14,800	11,840
ザ・スーパーラスベガスII	PC98/X68	12,800	10,240
サバッシュII	PC98/88SR/X68	9,300	7,440
群雄三国志	PC98	7,800	6,240
斬II	PC98	9,800	7,840
ジーザスII	PC98/88SR	8,800	7,040
XMAC-I	MAC	27,800	22,240
XPC-IV	PC98	41,800	33,440
シムシティ	PC98/X68/TOWNS	9,800	7,840
ウォーサム	TOWNS	8,800	7,040
SUZAKU	PC98	9,800	7,840
スピンディジー(II)	PC98	8,700	6,960
バトルチェス	TOWNS	8,800	7,040
シュヴァルツシルトII	PC98/X68/88SR/MSX2	9,800	7,840
三国志III	PC98	14,800	11,840
ロードモナーク	PC98/TOWNS	9,800	7,840
ACTOR98	PC98	36,000	28,800
ライフ&デス	PC98	8,800	7,040
ふしぎの海のナディア	PC98	14,800	11,840
プレイメーカーフットボール	PC98	9,800	7,840
ファーストクィーン(II)	PC98	8,800	7,040
グラディウスII	X68	9,800	7,840
スペース・クエストIV	PC98	11,000	8,800
指輪物語(1)	PC98	12,800	10,240
雀豪III	PC98	9,800	7,840
ダークレイスII	PC98	7,800	6,240
ダイナソア	88SR	8,700	6,960
マイト&マジックIII	PC98	12,800	10,240
大平洋の嵐DX	PC98/88VA	14,800	11,840
大航海時代	PC98/88SR/X68/MSX2	9,800	7,840
大航海時代	TOWNS	11,800	9,440
大戦略III'90	PC98/X68	9,800	7,840
ステラテゴ	PC98	8,800	7,040

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
ロードス島戦記II	PC98	9,800	7,840
パワーモンガー	PC98/X68	12,800	10,240
キャメルトライ	X68	8,800	7,040
雀皇登龍門II	PC98	9,800	7,840
出たな!!ツインビー	X68	9,800	7,840
ナイトメア	TOWNS	12,800	10,240
提督の決断	PC98/88SR/88VA/X68/MSX2	14,800	11,840
提督の決断	TOWNS	16,800	13,440
アークスIII	PC98	9,800	7,840
天下統一II	PC98	9,800	7,840
関ヶ原	PC98/TOWNS	12,800	10,240
バトルガール	TOWNS	12,800	10,240
ミュージックラルフ	PC98/88	14,800	11,840
ドラゴン・スレイヤー 英雄伝説	PC98/88SR/MSX2/TOWNS	8,700	6,960
機動戦士ガンダムアドバンスド	PC98	9,800	7,840
水龍外伝	PC98	6,800	5,440
ライフISミュージック	PC98	12,800	10,240
プロサッカー68	X68	9,800	7,840
沈黙の艦隊	PC98	12,800	10,240
ブランディッシュ	TOWNS	9,800	7,840
KIGEN	TOWNS	9,800	7,840
信長の野望 武将風雲録	PC98/X68/88SR/MSX2	9,800	7,840
インフェステーション	TOWNS	8,800	7,040
銀河英雄伝説II DX+Set	PC98/X68	12,800	10,240
銀河英雄伝説II DX+Kit	PC98/X68	5,000	4,000
らんま1/2飛龍伝説	PC98	14,800	11,840
WOLF PACK	PC98	11,800	9,440
遥かなるオーガスタ	PC98/X68/TOWNS	12,800	10,240
パロディウスだ!	X68	9,800	7,840
ジャパンパッシング	PC98	8,800	7,040
極(きわめ)	PC98	12,800	10,240
激闘の地	PC98	8,800	7,040
レッサーメルン	PC98	9,800	7,840
F-19ステルス	PC98	12,800	10,240
コマンドHQ	PC98	11,800	9,440
クラシックロード(1)	PC98	9,800	7,840
ティラムバラム	PC98	9,800	7,840
ドラゴンスレイヤー英雄伝説II	PC98	9,800	7,840
君の名は(2)	PC98	9,800	7,840
フレイ(FRAY)	MSX2	7,800	6,240
星の砂物語	PC98/88SR/X68/MSX2	6,800	5,440
ポピュラス	PC98/X68	9,800	7,840
パワーシンガー	PC98	9,700	7,760
マスターオブモンスターズ2	PC98	8,800	7,040
CCT98III	PC98	20,000	16,000
MIDI サウルス	MSX2	19,800	15,840
トライアルホース	PC98	7,800	6,240
アトラス	TOWNS	10,800	8,640
エメラルドドラゴン	TOWNS	11,800	9,440
森田の将棋II	PC98/X68	10,000	8,000
やじうまペナントレース1991	PC98/88SR	9,800	7,840
マーダークラブDX	TOWNS	9,800	7,840
プリンスオブペルシャ	TOWNS	9,800	7,840
魔法少女リナ	PC98	9,800	7,840
太戦略IV	PC98	9,800	7,840
セブンカラーズ	PC98	7,700	6,160
財閥銀行	PC98	12,800	10,240
オメガ	PC98	12,800	10,240
風林火山	PC98	3,800	3,040
将棋聖天	TOWNS/X68	14,800	11,840
レミングス	PC98	9,800	7,840
オメガ	PC98	8,700	6,960
斬IIシナリオコレクション	PC98	4,200	3,360
レッドストームライジング	PC98	10,800	8,640
ロードス島戦記	PC98/88VA/MSX2/X68	9,800	7,840
ロードス島戦記・福神漬	PC98/MSX2	3,800	3,040
ワールドゴルフIII	PC98/88SR/X68	8,800	7,040

美少女グラフィクスコーナー

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
ホール	PC98	8,800	7,040
アルファーダイン	PC98	7,800	6,240
ドラゴンプリンセス	PC98	7,800	6,240
FOXYII	PC98/X68/MSX2	7,800	6,240
魔女っ子クミ	PC98	9,800	7,840
Dr. Stop	PC98/X68	6,800	5,440
トラフィックコンフュージョン	PC98	9,800	7,840
ELLE	PC98/TOWNS/X68	7,800	6,240

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
復活祭	PC98	7,800	6,240
D・P・S SG set2	PC98/88VA/X68/TOWNS	6,800	5,440
それゆけナンパくん	PC98/TOWNS	6,800	5,440
ナイトシーブ	PC98	6,800	5,440
アリスの館	TOWNS	6,800	5,440
麻雀王伝説	PC98	9,800	7,840
星の砂物語II	PC98/X68	8,800	7,040
アルミスト	PC98	9,800	7,840
CAL(2)	PC98/X68	7,800	6,240
レッスルエンジェルズ	PC98	7,800	6,240
ホットプリントII	PC98	7,800	6,240
妖獣クラブII	X68	7,800	6,240
ビースト2	PC98	8,800	7,040
シャングリラ	PC98/TOWNS/X68	7,800	6,240
きゃんきゃんバニースピリッツ	PC98/X68/MSX2	7,800	6,240
キミだけに愛を	PC98/X68/MSX2	7,800	6,240
早乙女学園 ブルーウインド	PC98/88SR/X68/MSX2	7,800	6,240
ジョーカー2	PC98/X68	7,800	6,240
KISS	PC98	7,800	6,240
雀ボーグすずめ	PC98/88SR/MSX2	7,800	6,240
スーパーバトルスキンパニック	PC98	9,800	7,840
CARAT	PC98	7,800	6,240
風へ	PC98	8,800	7,040
シャルム	PC98	4,500	3,600
ミラージュ	PC98	7,800	6,240
花よりダンゴ	PC98	6,800	5,440
狂った果実	PC98	7,800	6,240
キャメルクエスト	PC98	9,800	7,840
DOR	PC98	6,800	5,440
パラダイス	PC98	7,800	6,240
ギディ	PC98	7,800	6,240
D.P.S.	PC98/88SR/X68	5,800	4,640
D.P.S. SG	PC98/88VA/X68/TOWNS/MSX2	6,800	5,440
DE・JAII	PC98	7,800	6,240
電脳学園(4)	PC98	9,800	7,840
ランス(3)	PC98/X68	6,800	5,440
闘神都市	PC98/TOWNS/X68/MSX2	6,800	5,440
ドアII	PC98/X68	6,800	5,440
ドラゴンナイト	PC98/88SR/X68/MSX2	6,800	5,440
ドラゴンナイト2	PC98/88SR/X68/MSX2	7,800	6,240
魔彩子省	PC98	8,800	7,040
うるま	PC98	6,800	5,440
ドラゴンナイトIII	PC98	7,800	6,240
コンチネンタル	PC98/X68/MSX2	8,800	7,040
煩悩予備校(2)	PC98/X68	7,800	6,240
クインティアロード	PC98/X68	8,800	7,040
ピーチアップ総集編	MSX	6,800	5,440
死霊の叫び	PC98	8,800	7,040
フラッシュポイント	PC98	3,500	2,800
天神乱魔	PC98	7,800	6,240
ブラッドシード	PC98	7,800	6,240
麻雀遊園地	PC98	7,700	6,160
華麗なる人生	PC98	8,800	7,040
D・P・S SG set3	PC98/88VA	6,800	5,440
D・P・S SG set3	TOWNS/X68	6,800	5,440
秘密の花園	PC98	7,800	6,240
蘭丸	PC98	9,800	7,840
プリンセスメーカー	PC98/MSX2	14,800	11,840
クインティア	PC98	8,800	7,040
煩悩予備校	PC98/X68	7,800	6,240
ポッキー	PC98/88SR/MSX2	7,800	6,240
ポッキー2	PC98/88SR	8,800	7,040
2069AD	PC98/TOWNS/X68	6,800	5,440
ギゼ	PC98	7,800	6,240
Bacta	PC98	7,800	6,240
満開電飾	PC98	7,800	6,240
妖獣クラブカスタム	PC98	7,800	6,240
やりたい放題2	PC98/88SR/X68/MSX2	6,800	5,440
秘密の花園・君だけに	TOWNS	12,800	10,240
妖獣クラブ	X68	6,800	5,440
ごめんねエンジェル	PC98	8,800	7,040
ランス	PC98/88SR/X68/TOWNS/MSX2	6,800	5,440
ランス2	PC98/X68/MSX2/88SR	6,800	5,440
RUNRUN狂走曲	PC98/88SR	7,800	6,240
ドラゴンピンク	PC98/X68	8,800	7,040
恋の長野慕情	PC98	7,800	6,240
舞	PC98	6,800	5,440
レイ・ガン(RAY・GUN)	PC98/88SR/X68	6,800	5,440
女教師	PC98	7,800	6,240
人形使い	PC98	8,800	7,040

商品リストの見方

- ●PC98……………PC-9801シリーズ用のソフトです。5インチと3.5インチの2つのメディアがあります。商品により1メディアのみの発売のものもありますのでご注意ください。
- ●88SR……………PC8801SR以降の機種で動作するソフトです。PC-8801およびPC-8801mkIIでは動作致しません。
- ●88VA……………PC-8801VAシリーズのみで動作するソフトです。
- ●X68……………X6800シリーズで動作するソフトです。
- ●TOWNS…………FM-TOWNSシリーズで動作するソフトです。
- ●MSX2…………MSX2、MSX2+及びMSXturboRで動作するソフトです。
- ●MSX2+…………MSX2+及びMSXturboRで動作するソフトです。
- ●MSX turboR‥MSX turboRのみで動作するソフトです。

▶尚、リストにない商品・機種も豊富に取り揃えておりますので、お気軽にお問い合わせ下さい。

お求め方法

- ●お送りする商品はすべて新品です。
- ●住所・氏名・電話番号・商品名・使用機種・メディアを記入した申込書と共に現金書留もしくは為替にてご注文下さい。代金引換をご希望の場合は電話または必要事項を記入したはがきでお申し込み下さい。(尚、代金引換手数料として1本につき500円が必要です。)
- ●左のリストに載っていない商品もすべて定価の20%引きです。
- ●消費税は必要ありません。
- ●商品リストの中には、未発売のものも含まれている場合があります。未発表の商品をご注文の場合は、予約扱いとし発売され次第、送品させていただきます。

お申し込み・お問い合わせ

グランプリソフト
通信販売 係

〒537 大阪市東成区中道4丁目6-9
(平成ビル4階)
電話 06(973)7060
営業時間/11:00～18:00(日・祝休業)

見逃せないこの安さ!!お待たせしないこの速さ!!

ゲームソフトの

アプロード通販部

(日曜、祭日定休)
(AM11:00〜PM7:00)

全商品、消費税込みです。

(お客様の通話料が無料(フリーダイヤル)となりました。今すぐお電話を!)

送り先:〒556 大阪府大阪市浪速区日本橋西2丁目2-16-701 TEL 0120-009-067:FAX 0120-009-074 (24時間)

新品・新作ゲームソフト

(アイウエオ順)

商品名	発売機種	定価	売価
A列車で行こうIII	PC98	12,800	9,300
A列車で行こうIII	タウンズ	14,800	10,700
A列車で行こうマップコンストラクション	PC98	5,800	4,200
アリスの館2	PC98	4,800	3,500
アリスの館CD	タウンズ	6,800	4,900
アルシャーク	PC98,X68	9,800	7,100
アトラス	PC98,タウンズ	10,800	7,800
アドバンスド・ロードモナーク	PC98	9,800	7,100
アルファーダイン	PC98	7,800	5,700
アルミスト	PC98	9,800	7,100
アフターバーナーIII	タウンズ	10,800	8,300
蒼き狼と白き牝鹿〜元朝秘史	PC88	9,800	7,600
伊忍道打倒信長	PC98,PC88,MSX2,X68	9,800	7,600
伊忍道打倒信長	タウンズ	11,800	9,200
イースI	PC98,PC88	7,800	5,700
イースI	X68	9,600	7,400
イースII	PC98,PC88,MSX2	7,800	5,700
イースIII	PC98,PC88,X68,MSX2	8,700	6,300
イマージュ	PC98,X68	7,800	7,020
イミテーションは愛せない	PC98,PC88,X68,MSX2	7,800	4,200
ウルティマV	PC98	9,800	7,600
宇宙冒険少女NAMI	PC98	8,800	6,400
エイリアンシンドローム	X68	5,800	4,500
エイトレイクスゴルフクラブ	PC98,X68,タウンズ	4,800	3,500
エメラルドドラゴン	PC98,X68	9,800	7,100
エメラルドドラゴン	PC88,MSX2	8,800	6,400
エメラルドドラゴン	タウンズ	11,800	8,600
エアーコンバット2	PC98	8,800	6,800
エアーコンバットシナリオ集1、2	PC98	各5,000	各3,800
エアーマネージメント	PC98	11,800	9,200
L(ELLE)	PC98,X68,タウンズ	7,800	5,700
織田信長	PC98	9,800	7,100
オルゴール	タウンズ	12,800	9,300
川中島異聞録	PC98	8,800	6,400
CARAT	PC98	7,800	5,700
ギゼ	PC98,X68,MSX2	7,800	5,700
GIDDY(ギディー)	PC98	7,800	5,700
キャメルクエスト	PC98	9,800	7,100
きゃんきゃんバニープルミエール	PC98	7,800	5,700
キャスルズ	PC98	9,800	7,500
今日もキャンパス花乱満	PC98	7,800	5,700
銀河英雄伝説DX＋	タウンズ	12,800	9,300
銀河英雄伝説II	PC98,PC88,X68,MSX2	9,800	7,100
銀河英雄伝説IIDXkit	PC88,MSX2	4,800	3,500
銀河英雄伝説IIDXkit	PC98,X68	5,000	3,700
華麗なる人生みなさんのおかげです	PC98,X68	8,800	6,400
機動戦士ガンダムクラシック デザートアドバンスドオペレーション	PC98	各9,800	各7,000
キャンペーン版大戦略	MSX2	8,800	6,400
KIGEN	PC98,タウンズ	9,800	7,100
CAL	PC98,X68,MSX2	6,800	4,900
CAL2	PC98,X68,MSX2	7,800	5,700
クリスタルクエスト	PC98	6,800	4,900
グラフサウルスVer2.0	MSX2	12,800	9,300
クインティアロード	X68,PC98	8,800	6,400
クイズ番長	PC98,X68,タウンズ	6,800	4,900
苦胃頭捕物帳	X68	5,300	4,100
激闘の地	PC98	8,800	6,400
幻影都市	PC98,PC88VA,MSXTR	9,800	7,100
GAMEテクノポリススーパーコレクション①	タウンズ	12,800	9,300
ごめんねエンジェル	PC98	8,800	6,400
コンチネンタル	PC98,X68,MSX2	8,800	6,400
三国志III	PC98,X68	14,800	11,500
SAP特殊行動警察	PC98,X68	6,800	4,900
SAP特殊行動警察2KIDS	PC98	6,800	4,900
サイゴンV	PC98	12,800	9,300
サーク	PC98,PC88,X68,MSX2	8,800	6,400
サークII	PC98,PC88,MSX2	8,800	6,400
サークII	タウンズ	9,800	7,100
サーク ガゼルの塔	PC98,PC88,MSX2	7,800	5,700
斬II	PC98,タウンズ	9,800	7,100
斬IIシナリオコレクション	PC98	4,200	3,100
サイレントメビウス	PC98,X68,タウンズ	14,800	10,700
シュートレンジ	X68	9,800	7,100

商品名	発売機種	定価	売価
ジョシュア	PC98,X68	9,700	7,500
シャングリラ	PC98,X68,タウンズ	7,800	5,700
ジョーカーI、II	PC98,X68,MSX2	各7,800	各5,700
ジェノサイド1、2	X68	各8,800	各6,400
ジャパンバッシング	PC98	8,800	6,800
シムアース	PC98,X68,タウンズ	12,800	9,900
シュヴァルツシルトIII	PC98	14,800	10,700
雀豪III	PC98	9,800	8,100
SUZAKU	PC98	9,800	7,100
スーパーピンクソックス	MSX2	4,800	3,500
スーパーリアル麻雀PII & PIII	タウンズ	11,800	8,600
スプラッハウス(6/25発売)	タウンズ	9,800	7,100
SUPER野球道	PC98	12,800	9,300
STAR WARS	X68	7,200	6,000
関ヶ原	PC98	12,800	9,300
先手必勝	PC98	9,800	7,100
卒業写真・美姫	PC98,X68,MSX2	6,800	4,900
ソードダンサー	PC98	9,800	7,600
続ダンジョンマスター カオスの逆襲	PC98,X68,タウンズ	9,800	7,500
ダイナソア	PC98,タウンズ	9,800	7,100
大戦略III'90	PC98,X68,タウンズ	9,800	7,600
大戦略III'90マップコレクション1、2	PC98	各5,000	各3,800
大戦略III'90最新データ集	PC98	5,000	3,800
大戦略III'90マップコレクション①	タウンズ	5,000	3,800
大戦略IV	PC98	9,800	7,600
大戦略マルチエディタ(8/下)	PC98	6,800	5,300
太閤立志伝	タウンズ	11,800	8,600
太閤立志伝	PC98,X68	9,800	7,600
電脳学園I VER2.0	PC98	8,800	6,400
電脳学園II・III	PC98,PC88,MSX2	各8,800	各6,400
電脳学園IVエイプハンターJ	PC98	9,800	7,100
沈黙の艦隊	PC98,タウンズ	12,800	9,300
天舞〜三国志〜	PC98	12,800	9,300
天舞シナリオコレクション	PC98	5,800	4,200
D.P.S	PC98,PC88,X68,MSX2,タウンズ	5,800	4,200
D.P.S SG	PC98,X68,MSX2,タウンズ	6,800	4,900
D.P.S SG Set2	PC98,X68,MSX2,タウンズ	6,800	4,900
D.P.S SG Set3	PC98,X68,タウンズ,MSX2	6,800	4,900
天下大乱	PC98	8,800	6,400
天下統一II	PC98	9,800	7,600
天下統一IIパワーアップキット	PC98	6,800	5,300
天神乱魔(一般向、成人向)	PC98,X68,タウンズ	7,800	5,700
デット・オブ・ザ・ブレイン	PC98,X68	8,800	6,400
ドキドキカードリーグ	PC98,PC88,MSX2	7,800	4,200
ドラゴンナイト	PC98,PC88,X68,MSX2	6,800	4,900
ドラゴンナイトII	PC98,PC88,X68,MSX2	7,800	5,700
ドラゴンナイトIII	PC98,X68,タウンズ	7,800	5,700
ドラゴンスレイヤー6	PC98,PC88,MSX2,タウンズ	8,700	6,300
ドラゴンスレイヤー英雄伝説II	PC88,PC98	9,800	7,100
ドラゴン創世紀(7/10発売)	PC98	9,800	7,100
ドクターストップ	PC98,X68,タウンズ,MSX2	6,800	4,900
トラフィック・コンフュージョン	PC98,タウンズ,X68	9,800	8,100
闘神都市	PC98,X68,タウンズ,MSX2	6,800	4,900
DOR	PC98,X68,タウンズ	6,800	4,900
DOR2	PC98,X68,タウンズ	6,800	4,900
トワイライトゾーン3	PC98,PC88,X68,MSX2	7,800	4,200
ナイトメア	タウンズ	12,800	9,300
人形使い	PC98	8,800	6,400
信長の野望武将風雲録	PC98,PC88,MSX2	9,800	7,500
信長の野望武将風雲録	タウンズ	11,800	9,200
ハイパークラシックオペレーション	タウンズ	9,800	7,100
遥かなるオーガスタ	PC98,X68,タウンズ	12,800	9,300
バーディーワールド	PC98,X68,MSX2	5,800	4,300
Bacta	PC98	7,800	5,700
パワーモンガー	PC98,X68,タウンズ	12,800	9,900
花よりだんご	PC98,X68,タウンズ	6,800	4,900
バーミリオン	PC98,PC88,MSX2	7,800	4,200
緋王伝	PC98	12,800	9,300
101回目のアプローチショット	PC98	7,800	4,900
ピーチアップ総集編2	MSX2	7,800	5,700
ピンクソックス1、2、3各号	PC98,MSX2	各2,800	各2,100
ピンクソックス4、5、6、7各号	PC98,MSX2	各3,600	各2,600
ピンクソックス8	PC98,MSX2	6,800	4,900

商品名	発売機種	定価	売価
ピンクソックスプレゼンツ・マニア	MSX2	各3,600	各2,600
秘密の花園	PC98,X68,MSX2	7,800	5,700
美少女通信(CAHTのすすめ)	PC98	6,800	4,900
BIG・HONOUR	PC98	12,800	9,300
BEAST2	PC98,X68,MSX2	8,800	6,400
フォール	PC98	8,800	6,400
Blue	PC98,タウンズ	9,700	7,000
フラクタルエンジン	タウンズ	2,600	2,200
フレイの冒険	MSX2,MSXTR,PC98,PC88VA	7,800	5,700
プリンセスメーカー	PC98,MSX2	14,800	10,700
ブランディッシュ	PC98,タウンズ	9,800	7,100
ふしぎの海のナディア	PC98	14,800	10,700
ブラッドシード	PC98	7,800	5,700
ブレフクラブ	PC98	11,000	9,500
プレリア	PC98	7,800	5,700
ヴェルスナーグ戦乱	X68	9,800	7,100
ペブルビーチの波濤	PC98	14,800	10,700
ぽっぷるメイル	PC88	8,700	6,300
ぽっぷるメイル	PC98	9,800	7,100
ボッキー2	PC98,PC88,MSX2	8,800	6,400
煩悩予備校1、2号	PC98	各7,800	各4,700
煩悩予備校2	X68	7,800	4,000
PONYON	PC98,X68	7,800	5,700
星の砂物語	PC98,PC88,X68,MSX2	6,800	4,900
星の砂物語II	PC98	8,800	6,400
マーダークラブDX	タウンズ	9,800	7,100
舞	PC98,X68,MSX2	6,800	4,900
魔彩子雀	PC98,タウンズ	8,800	6,400
マイト&マジックBOOK3	PC98	12,800	9,900
まなみのどこまでイクの?	PC98	3,800	2,800
マーシャルエイジ	PC98,X68	7,800	5,700
麻雀遊園地	PC98,X68	7,800	5,700
麻雀幻想曲	PC98	7,800	5,700
マスターオブモンスターズII	PC98,X68	8,800	6,800
マスターオブモンスターズIIシナリオ集	PC98	5,000	3,800
魔女っ子クミ	PC98	9,800	7,100
まーぶるまじっく	PC98	7,800	5,700
魔法少女りな	PC98	9,800	7,100
ミラージュ	PC98,X68,タウンズ	7,800	6,100
ムーンクリスタル	X68	9,800	7,100
指輪物語、第一巻	PC98,タウンズ	12,800	10,600
夢二〜浅草来譚〜	PC98	7,800	5,700
妖獣クラブII	X68	7,800	5,700
妖獣クラブカスタム	PC98,タウンズ	7,800	5,700
ヨーロッパ戦線	PC88,PC98,MSX2,X68	12,800	9,900
ヨーロッパ戦線	タウンズ	14,800	12,200
蘭丸	PC98	9,800	7,100
らんま1/2飛龍伝説	PC98,MSX2	14,800	11,500
ランスI、II	PC98,PC88,X68,MSX2,タウンズ	各6,800	各4,900
ランスIII	PC98,X68,タウンズ	6,800	4,900
ライフ&デス	PC98,タウンズ	8,800	6,400
ライフイズミュージック	PC98	12,800	9,900
雷電伝説	タウンズ	9,700	7,500
リーディングカンパニー	PC98	12,800	9,900
レミングス	PC98,X68,タウンズ	7,800	6,800
レッスルエンジェル	PC98	7,800	5,700
ロイヤルブラッド	PC88,タウンズ,PC98	9,800	7,500
ROSE(ロゼ)	PC98	7,800	5,700
ロードス島戦記	PC98,X68,MSX2	9,800	7,100
ロードス島戦記2	PC98	9,800	7,100
ロイヤルブラッド	PC88,PC98	7,800	6,100
ロボクラッシュ98	PC98	8,800	6,800
ワイアラエの奇蹟	PC98	7,800	5,700
ワイアット	タウンズ	12,800	9,300

◇X指定(ドラゴンシティ) ◇校内写生 各号
◇沙織 ◇天使たちの午後シリーズ
以上の4点は、全機種お取り扱いができません。

ブランクディスク(10枚入)TDK、マクセル
5HD 1,000/3.5HD 2,000

注文方法

- 代金は郵便局で現金書留または為替にてお送り下さい。
- 代引(着払い)を希望される方は、電話か葉書にて御注文下さい。葉書で御注文される場合は、代引希望と書いて下さい。尚、代引手数料500円必要となります。(送料別)
- 未発売のソフトは予約扱いとなり、発売になり次第発送致します。
- パソコンゲームはほとんどのメーカーを取り扱っております。
- 在庫は豊富に取りそろえておりますが、在庫切れで入荷が遅くなる場合はハガキ等でご連絡いたします。
- 送料600円税込み(何本でも)北海道、九州、沖縄、離島は800円税込み(何本でも)

申し込み書(例)

フリガナ		TEL	( ) -
氏名			
住所	〒		
商品名		機種	メディア

海外輸入ソフト
最新作ぞくぞく入荷!!

WE CARRY ALL VIDEO GAMES
(PAL AND NTSC) DUTY FREE
CALL OR VISIT OUR LOCATION

取扱店募集中!! 詳しくは
☎にて、担当青木まで。

ジェネシス
☆マークのソフトアダプター不要

メガドライブ変換アダプター	¥ 2,000
テトリス	☆¥ 9,800
マーブルマッドネス	☆¥ 8,900
NHLホッケー	☆¥ 8,900
デザートストライク	☆¥ 8,900
ウィンターチャレンジ	☆¥ 7,900
RBIベースボール3	¥ 7,900
ヘビノバ(ROM版)	¥ 8,200
マリオレミュホッケー	¥ 7,900
F—22インターセプター	☆¥ 8,900
M—1バトルタンク	¥ 8,900
テストドライブ	¥ 8,800
ジョンマーダンフットボール	☆¥ 8,900
アーネストエバンス(ROM版)	¥ 8,900
ジョーダンVSバード	☆¥ 8,900
ブルズVSレイカース	☆¥ 8,500
ターミネーター	¥ 8,600

SUPER NES

SFC変換アダプター	¥ 3,900
ストリート ファイター2	¥TEL
スーパーバトルタンク	¥ 9,800
スーパースコープ6	¥19,800
ウルトラマン グレート	¥ 9,800
ピットファイター	¥ 9,600
ワイアラエ カントリークラブ	¥ 9,800
WWFスーパースター	¥ 9,600
アダムスファミリー	¥ 9,600
スーパーオフロード	¥ 9,600
ホームアローン	¥ 9,600

IBM—PCコンパチ機
486DX-33MHz/128Kキャッシュ
HDD100MB/4MB RAM
ミドルタワー, FDD 3.5+5インチ
キーボード,モニター14インチ,S-VGAカード付
大特価 ¥358,000

LYNX

LYNX II AC付	¥19,800
ROCOTRON	¥ 5,900
NINJA外伝	¥ 5,900
TOKI	¥ 5,900
スタン ランナー	¥ 5,900
ウォーバーズ	¥ 5,900
ハードドライビン	¥ 5,900
ローリングサンダー	¥ 5,900

ゲームボーイ
変換アダプター不要

NASCARファースト	¥ 5,800
シンプソンズ	¥ 5,800
スケート オブ ダイ	¥ 5,800
ディズ オブ サンダー	¥ 5,800
R. C PRO AM	¥ 5,800
ボージャクソン	¥ 5,800
NFLフットボール	¥ 5,800

商品を注文する場合は、電話で必ず商品の在庫と（商品＋送料＋消費税）の金額を確認して下さい。
上記以外のソフト・アクセサリー多数あり。

株式会社 カクタ
エックスワン 通販部

〒101 東京都千代田区外神田3-13-7
TEL 03—3255—5461
FAX 03—3253—8136

通信販売のご注文は別紙に、品名、金額、住所、氏名、TELを明記の上、現金書留でお申し込み下さい。

AMIGAのプロショップだ!

PDS1900タイトル在庫
英国17BIT社のすべて!

AMAX II PLUS W/O ROM	69, 000
AMIGA 2000 V2. 04+ECS	174, 000
AMIGA 2000HD/40MB OUANTUM	219, 000
AMIGA 2000 KEYBOARD	23, 600
AMIGA 2000 POWER SUPPLY	35, 200
AMIGA A500 PLUS(PAL220V)	119, 000
AMIGA A500V1. 3(PAL, 220V)	109, 000
AMIGA 2010 DISK DRIVE(INTERPAL)	22, 600
AMIGA 2024 MONITOR(MULTISCAN)	129, 000
AMIGA A500-DS STARTER KIT V1. 3 NTSC	78, 000
AMIGA A600(PAL 220V V2. 04)COMPUTER	89, 000
AMI GA A600HD(PAL,220V,V2.04)COMPUTER	128, 000
AMIGA MINGEN GENLOCK A500/2000	38, 800
AMIGA 1960 MONITOR(MULTISCAN)	104, 000
AMIGA 1000 KEYBOARD	23, 600
VXL30 ACCELERATOR, A500	69, 000
AMIGA 3000 25MHz 52MB+040 ACCEL	745, 000
AMIGA 3000T 25MHz FULL TOWER CASE	625, 000
AMIGA 3000UXB UNIX	799, 000
V1. 3 ROM ONLY	8, 900
V2. 04 ROM ONLY	9, 800
AMIGA 3010 DISK DRIVE(INTERNAL)	22, 600
VIDEO TOASTER V2. 0 UPGRADE KIT	64, 000
AMIGA 500 POWER SUPPLY(MO BOX)	9, 800
2. 3PIN→15PIN RGB CABLE	8, 900
UPGRADE V2. 04(ROM DISK & MANUAL)	15, 400
A2630 ACCELERATOR 68030+4MB	199, 000
A2286 AT BRIDGE BOARD	38, 000
A2088 PC/XT BRIDGE BOARD	48, 000
EMPLANET	TEL
A2091 CONTROLLER	27, 500
A501 RAM EXPANSION ROBOTICS 512K	8, 000
A520 VIDEO ADAPTOR PAL VERSION	9, 800
A500 MEMORY EXPANSION 2. 5MB	39, 800
AMIGA 23PIN FEMALE CONNECTOR	500

A500 REPLACEMENT DRIVE	18, 800
A500 REPLACEMENT KEYBOARD	18, 400
A500/500+BLIZZARD MEMORY BOARD	69, 000
ZEUS(ACCEL+SCS I II)A2000	416, 000
IMPACT VISION 24	298, 000
COMMOOORE REPLACEMENT MOUSE(NO BOX)	8, 400
CDTV(NTSC)	139, 000
CDTV SUPPORT KIT(KEYBOARD+DRIVE+MOUSE)	48, 400
DC-TV(NEWEST REVISION)	68, 000
NEC SFG MONITOR	298, 000
DELUXE PAINT IV	24, 800
MEGACHIP 2000 W/SUPER AGNUS	58, 800
DELUXE VIDEO III	24, 800
SCENERY ANIMATOR	19. 800
EXTERNAL FLOPPY DRIVE FOR AMIGA A500	19, 800
ETHERNET 2065 CARD	59, 900
VIDEO TOASTER V2. 0	298, 000
FAST PAL UPGRADE KIT FOR VXL 30 ACCELERATOR	19, 800
A3000 V2. 04 UPGRADE KIT	14, 900
IMAGE MASTER	34, 000
GVP A500 DRIVE 52MB QUANTUM +φMB	96, 000
GVP A500 DRIVE 105MB QUANTUM +φMB	135, 000
GVP A500 DRIVE 120MB QUANTUM +φMB	149, 000
GVP SERIES II ACCELERATOR A2000	14, 800
22mhz+1MB+math co	136, 600
25mhz+1MB+math co	147, 300
40mhz+4MB+math co	218, 000
The Gtorce 40mhz+4MB+math co	249, 000
50mhz+4MB+math co w/SCSI	323, 000
GVP 120MB/0MB HD	98, 000
SWITH IT V1. 3↔V2. 04	9, 800
QUICKSTART II V1. 3↔2. 04	14, 500
SAC/C LATICE C V5. 1	44, 500

Hi-Q TOWER, A500	129, 000
IMAGINE 2	58, 000
SUPRA 9600 MODEM	49, 800
REJU VENATOR II	81, 000
8373 SUPER DENISE CHIP	9, 100
8520 CHIP	2, 400
EPROM FOR A2091 SCSI CONTROLLER	7, 500
MAVERICK	8, 900
BACKUP BUDDYV2. 04 FOR MAVERICK	29, 800
PIXEL 3D V2. 0	13, 800
X-COPY PRO	11, 900
ACTION REPLAY 500/2000	18, 900
SYNCRO EXPRESS III	18, 900
A500 OPENER	1, 480
AMIGA FORMAT MAGAZINE	1, 900
AMIGA ACTION MAGAZINE	1, 900
AMIGA COMPUTING MAGAZINE	1, 900
AC'S GUIDE SUMMER EDIT	1, 900
CU AMIGA	1, 900

IBM—PC周辺
何でもご相談お受けしています

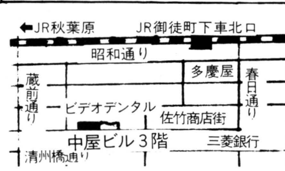
CD-ROM	99, 800
HDD 200MB QUANTUM	112, 000
HDD 200MB MAXTUR	99, 800
GRAPHIC ACCEL D. Stealth S3	45, 000
SUPER VGA ET-4000	19, 000
SOUND BLASTER PRO	38, 000
SOUND BLASTER PRO II	TEL
IMAGE SCANNER SCANMAN256	49, 000
ZOOM FAX MODEM	37, 000
WINDOWS DRAW3. 0	25, 000
T. MASTER WEAPON CONTROL	15, 500
T. MASTER FLIGHT CONTROL	15, 500
486DX-33/128K BOARD	129, 000
220W POWER SUPPLY UNIT	9, 300
CASE FULL TOWER	16, 000
CASE MIDDLE TOWER	12, 000

AMIGA GAMES
(PAL方式)

F1 GRANDPRIX	6, 500
TURBO CHALLENGE	6, 500
ANOTHER WORLD	7, 200
ROBOCOP3	6, 800
AGONY	6, 900
BLACK CRYPT	6, 900
CYBERCON III	6, 800
PINBALL DREAMS	6, 900
FUZEBALL	6, 900
PROJECT X	6, 900
PARASOL STAR	6, 900
TITUS THE FOX	7, 200
EPIC	7, 400
VROOM	6, 900
TERMINATOR 2	7, 200
JAGUAR XJ220	6, 900
ALIEN BREED	6, 900
SILENT SERVICE II	7, 900
APIDYA	TEL
FIRST SAMURAI/MEGALOMANIA	7, 300

IBM—PC GAMES
(NTSC方式)

ULTIMA UNDER WORLD	9, 800



A BEAUTIFUL AMIGA LIFE FOR YOU

輸入代行屋 **システムコンバック**

〒110 東京都台東区台東4-22-10
中屋ビル3階
TEL:03—3837—8689

ソフト／サプライのディスカウント　通販専門店

よいものを、安く、早く、便利にお届けします

消費税サービス **27%OFF** 一部を除きます。

予約特価（発売前日受付分まで）
ペブルビーチの波濤
ミスタープロ野球'92
英雄伝説 II　98
30%OFF

ホビーソフト

PC-9801シリーズ

商品名	特価
ATLAS HD専用版	7,880
アルファーダイン	5,690
囲碁大将V2	12,990
囲碁 大将位	9,340
エアーコンバットII	6,600
エアーコンバットII シナリオ集	3,750
エアーコンバットII シナリオ集VOL.2	3,750
栄冠は君にII	6,930
AIII HD専用版	10,800
F-19ステルスファイター	9,340
F15ストライクイーグルII	7,880
F15IIシーナリーディスク	3,790
川中島異聞録	6,420
機動戦士ガンダム アドバンスドオペレーション	7,150
君だけに愛を	5,690
キャラメルクエスト	7,150
キングスクエストV	8,030
クラシックロード 1	8,330
狂った果実	5,690
クロスドイッチュランド	10,800
GPサーカス	7,150
GPサーカス サーキットデータVol.1〜6	各3,500
GPサーカス パワーアップキット	3,500
グループX	6,080
幻影都市	7,150
コンチネンタル	6,420
サイレントメビウス	11,100
サルゴンV	9,340
三国志III	11,100
三国志演義	2,770
斬II	7,150
斬IIシナリオコレクション	3,060
シャレイドマジック	5,690
シャングリラ	5,690
シュヴァルツシルトIII	9,340
将棋聖天	10,800
将棋大将V2	7,880
将棋 大将位	6,420
雀皇登龍門II	7,150
ジョーカー2	5,690
スーパー上海	5,690
スペースクエストIV	8,030
スペースインベーダー	5,690
ソードダンサー	7,150
対局囲碁ゴライアス	12,260
太閤立志伝	7,350
大戦略IV	7,350
沈黙の艦隊	9,340
天神乱魔（成人向）	5,690
天舞リミテッド	6,420
DE-JAII（成人向）	6,420
ディスクステーション98＃13・14	各2,170
DPS SG SET3	4,960
DEAD OF THEBRAIN	6,420
闘神都市	4,960
トライアルホース	5,690
トラフィックコンフュージョン	7,150
DOR PART2	4,960
Dr.STOP	4,960
ドラゴンナイトIII	5,690
ドラゴンプリンセス	5,690
日本縦断セスナフライト	7,640
人形使い	6,420
信長の野望 武将風雲録	7,350
ハテナ?の冒険	5,690
遥かなるオーガスタ	9,340
遥かなるオーガスタ HDパック	10,800
エイトレイクスゴルフクラブ	3,500
ワイアラエの奇蹟	5,690
バクタ	5,690
バランス・オブ・ザ・プラネット	9,340
ピンクソックスマニア	3,500
風林火山	2,770
ふしぎの海のナディア	11,100
ブランディッシュ	7,150
プリンセスメーカー	11,100
プロの碁パート4	7,150
煩悩予備校2	5,690
ぽっぷるメイル	7,150
ポニオン	5,690
魔彩子雀	6,420
麻雀幻想曲	5,690
マーシャルエイジ	5,690
妖獣クラブカスタム	5,690
ヨーロッパ戦線	9,600
ライフ&デス	6,420
ライフイズミュージック	9,340
ランスIII	4,960
リーディングカンパニー	9,600
レッサーメルン	7,150
ロードス島戦記II	7,150
688アタックサブ	8,330
ロボクラッシュ98	6,600
キミだけに愛を	5,690
キャラメルトライ	7,210
苦胃頭捕物町	4,340
狂った果実	5,690
三国志III	11,100
将棋聖天	10,800
ジョーカー2	5,690
JOSHUA	7,080
太閤立志伝	7,350
大戦略III'90	7,350
天神乱魔（成人向）	5,690
DOR PART2	4,960
ドラゴンナイトIII	5,690
信長の野望 武将風雲録	7,350
ポニオン	5,690
マーシャルエイジ	5,690
ミラージュ	5,690
妖獣クラブ2	5,690
レミングス	5,850

X68000シリーズ

商品名	特価
ヴェルスナーグ戦乱	7,150
ウルティマVI	8,330
エイリアンシンドローム	4,750
ガンダム クラシックオペレーション	7,150
棋太平68K	7,080

MSX2シリーズ

商品名	特価
ELLE	5,690
キャンペーン版 大戦略II	6,420
狂った果実	5,690
幻影都市（TR）	7,150
ディスクステーション＃32FINAL	6,420
DPS SG set3	4,960
闘神都市	4,960
信長の野望 武将風雲録 3.5DD	7,350
ピンクソックス8	4,960
ピンクソックス マニア	2,620
プリンセスメーカー	10,800
プロの碁パート4	7,150
ポッキー2	6,420
μ・SIOS（TR）	21,750
μ・PACK（TR）	14,450
ヨーロッパ戦線 3.5DD	9,600

PC-8801シリーズ

商品名	特価
蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史	25%OFF
英雄伝説II	7,150
GUNDAMタクティカルオペレーション	7,150
GUNDAMタクティカルオペレーション マップコレクション	3,060
サーク ガゼルの塔	5,690
将棋大将88	6,710
提督の決断	11,100
信長の野望 武将風雲録	7,350
ぽっぷるメイル	6,350
ヨーロッパ戦線	9,600

FM-TOWNSシリーズ

商品名	特価
ATLAS	7,880
アフターバーナーIII	7,880
アリスの館CD	4,960
囲碁道場初段	6,600
インフェステーション	7,480
ウルティマIV	7,350
ウルティマVI	9,600
栄冠は君にII	6,930
A列車で行こうIII	10,800
ELLE 3.5HD	5,690
キングスクエストV	7,150
銀河英雄伝説IIDX＋	9,340
クイズ番長 3.5HD	4,960
サイレントメビウス	11,100
三国志III	12,600
斬II FM-TOWNSスペシャル	9,340
シャドウオブザビースト	8,330
シャングリラ	5,690
将棋聖天	10,800
スーパー上海	5,690
スーパーリアル麻雀PII&PIII	7,350
関ヶ原	9,340
大戦略III'90	7,150
大戦略III'90 マップ集VOL.1	3,650
沈黙の艦隊	9,340
DPS SG SET3 3.5HD	4,960
天神乱魔（成人向）	5,690
闘神都市 3.5HD	4,960
Dr.STOP	4,960
トラフィックコンフュージョン	7,150
DOR 3.5HD	4,960
ドラゴンナイトIII	5,690
ニューホライズン中1〜中3	各7,760
信長の野望 武将風雲録	8,850
花よりダンゴ 3.5HD	4,960
パワーモンガー	9,600
フラクタルエンジン	2,210
プリンスオブペルシャ	7,150
フリーウエアコレクション4	2,550
フリーウエアコレクション5	2,120
ブランディッシュ	7,150
魔彩子雀	6,420
マーダークラブDX	7,150
指輪物語 第1巻	9,340
妖獣クラブカスタム 3.5HD	5,690
雷竜伝説	7,950
ライフ&デス	6,420
ランスIII	4,960
リーディングカンパニー	11,100
ワイアット	9,340

アクセサリー／周辺機器



メーカー名	商品名	価格	特価
東京ニーズ	β98mkIII	9,800	6,860
NEOS	NE-EMS2LA	34,800	16,800
NEOS	NE-EMS4LA	59,800	26,800
NEOS	GOLD98-2MA	22,000	14,800
NEOS	GOLD98-4MA	42,000	27,500
フジオン	16色カラーカードVF/VM	15,000	12,000
シュールドウェーブ	ディスプレイアダプター98N	9,800	6,370
アーベル	キーボードジャケット98N	2,400	1,680
アーベル	キーボード延長ケーブルPC98	2,500	1,750
アーベル	マウス/JOY延長ケーブル	1,000	700
アーベル	PCプリンターケーブル2m	3,500	2,450
アーベル	PCプリンターケーブル3.5m	4,800	3,360
アーベル	MACプリンターケーブル	3,900	2,920
アーベル	MACモデムケーブル	3,900	2,920
アーベル	ノイズフィルタ13mm	1,200	900
アーベル	ノイズフィルタ9mm	1,600	1,200
アーベル	H98/NOTE-Wマウス変換アダプタ	1,500	1,120
アーベル	ディスクヘッドクリーナー5/3.5	各1,500	各1,050
ノーブランド	NOTE用プリンタケーブル	5,900	2,980
ノーブランド	キーボードシリコンカバー98R/D/FA	2,800	1,980
輸入品	ディスケットケース3.5インチ40枚用	1,800	1,000
輸入品	ディスケットケース3.5インチ70枚用	2,400	1,200
輸入品	ディスケットケース5インチ50枚用	2,100	1,100
輸入品	ディスケットケース5インチ100枚用	2,900	1,200

教育用ソフト

～パソコンで勉強する時代です～

志学社
ボス・スクール
CAIシステム

[先生ディスク] ボス・スクールで学習するには、まず先生ディスクが必要です。
人気「先生ディスク」のご紹介
石井先生………………ボススクールの基本版です。
鈴木先生II……………すごろくゲームをしながら授業をします。
小松先生………………迷路ゲームをしながら授業をします。
行本先生（小高以上）……大きなマップを探検しながら授業をします。
価格　個人学習用　各¥ 8,000を特価¥6,400
　　　塾・学校用　各¥12,000を特価¥9,600

[問題ディスク]（先生ディスクのどれか一つが必要です）

科目	定価	特価	科目	定価	特価
園児学習	28,000	22,400	中1英語	42,000	33,600
小低計算基礎	12,000	9,600	中2数学	42,000	33,600
小低漢字	12,000	9,600	中2英語	42,000	33,600
小学漢字	12,000	9,600	中3数学	42,000	33,600
小学理科	28,000	22,400	中3英語	42,000	33,600
小学社会	28,000	22,400	中学理科	42,000	33,600
小1さんすう	18,000	14,400	中学社会	42,000	33,600
小2さんすう	18,000	14,400	中学国語	28,000	22,400
小3算数	24,000	19,200	中学漢字	15,000	12,000
小4算数	42,000	33,600	中学英単語	30,000	24,000
小5算数	42,000	33,600	中学英単語		
小6算数	42,000	33,600	（教科書準拠C/S/H）	各24,000	各19,200
小6英語	42,000	33,600	高校英単語	36,000	28,800
小学ローマ字	28,000	22,400	高校漢字	12,000	9,600
中1数学	42,000	33,600	英検5級	12,000	9,600

PC-9801/FM-TOWNS用 要MS-DOS
くわしい資料ご希望の方は、72円切手2枚お送りください。

ハードディスク特価！　キャラベル AV-080SXE 69,800円 CRC SCS100 71,800円 その他TELにてお尋ねください。広告有効期限／92年8月末

お申し込み方法

①[注文書]　商品名・機種・メディア・仕様等の必要事項の他、お届先の郵便番号、ご住所、ご氏名、年齢、電話番号を必ずご記入ください。

②お支払い方法
「代金」に送料800円を加え下記方法にてお送りください。
○[銀行振込]　三和銀行　上前津支店（普）3575257
　注文書は郵便またはFAXでお送りください。
○[現金書留][郵便為替]　注文書を同封の上、お送りください。
○[代金引換]　注文書に「代引希望」と書いてお送りください。
　手数料400円（送料別）

「郵便振替」
扱いもできます。
くわしくはTELで

ご入金確認後、2〜3日で発送します。但しメーカー品切れ、発売遅れの節はご容赦願います。上記以外の商品も豊富に扱っております。お電話で価格をお確かめの上ご注文ください。

電話によるお問い合わせは
TEL&FAX 052-243-3933
[受付時間]
13:00〜18:00（日・祝日を除く）

有限会社 ワールドプロックス
〒460 名古屋市中区大須4-7-13 大須レジデンス615

※保証はメーカー保証となりますのでご了承ください。

JCC JAPAN C/COM

24時間 テレホン・プライス インフォメーション 03-3251-0631
最新情報・特価品情報をテープにてご案内致します。

秋葉原より お申し込みは ☎03-3258-6301

FUJITSU FM TOWNS II モデルCX20セット	FUJITSU FM TOWNS II モデルUX20セット	SHARP X68000 Compact
 (本体)FM-TOWNS II・モデルCX20 (ディスプレイ)FMT-DP-533 (テンキー付キーボード)FMT-KB107/207 定価合計¥432,800	 (本体)FM-TOWNS II・モデルUX20 (テンキー付キーボード)FMT-KB107/207 定価合計¥318,000	 (本体)CZ-674C-TN (ディスプレイ)CZ-608D-TN 定価合計¥392,800
JCC特価¥289,800	JCC特価¥218,000	TEL特価

NEC PC-9801NS/T	NEC PC-9801NC	EPSON PC-386NWR2
 ~~¥288,000~~ ¥195,800	 ~~¥598,000~~ ¥383,000	 ~~¥278,000~~ ¥175,000

NEC PC-9801FX2/U2	NEC PC-9801FS2/U2	EPSON PC-486GF2/5
 ~~¥278,000~~ ¥183,000	 ~~¥348,000~~ ¥229,800	 ~~¥348,000~~ ¥248,000

FM-TOWNS周辺大特集!!

■ハードディスク

●システムサコム

HD-J040	¥61,800
HD-J100	¥87,800
HD-J130	¥103,000
HD-J170	¥125,000

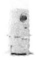


●ニューテック

NT-Jr100FM	¥87,800
NT-180FM	¥118,000

●ロジテック

LHD-FM50	¥64,800
LHD-FM100	¥85,800



■プリンター

●Fujitsu

JOYRITER FP-110	¥37,800
FMPR-204B	¥89,800



■メモリー

●I/Oデータ

FJ-SIM-2ME	¥14,800
FJ-SIM-4ME	¥24,800
FJ-SIM-8ME	¥45,800

●メルコ

XMT-2000L	¥14,800
XMT-4000L	¥28,800
XMT-8000L	¥55,800

●八戸ファーム

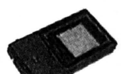
HM-V01T	¥10,800
HM-V02T	¥14,800
HM-V04T	¥28,800
HM-V08T	¥52,800



■モデム・スキャナー

●Fujitsu

モデムカード2400	¥34,800
モデムカード1200	¥21,800
FMMD-311G	¥24,800
FMSC-201G(スキャナ)	¥65,800
FMSC-611G(スキャナ)	¥125,000



パソコン・ワープロ

NEC	PC-9801NL	¥162,000
NEC	PC-9801NS/T40	¥259,800
NEC	PC-9801NS/T80	¥285,000
NEC	PC-9801FA2/U2	¥279,800
EPSON	PC-386NWR2	¥175,000
EPSON	PC-486GF3	¥265,000
EPSON	PC-486GR2/5	¥324,800
EPSON	PC-486GR3	¥339,800
EPSON	PC-386GE2/5	¥185,000
EPSON	PC-386GE3	¥198,000
東芝	J3100SL001VW	¥238,000
東芝	Rupo JW-95JV	¥118,000
東芝	Rupo JW-95KV II	¥144,800
東芝	Rupo JW-98UP II	¥179,800
SHARP	ミニ書院 WD-A551	¥127,800
SHARP	ミニ書院 WD-A750	¥157,800
富士通	OASYS30LX401	¥132,800
Panasonic	FW-U1P611	¥147,800

ディスプレイ・プリンタ

NEC	PC-KD882	¥54,000
NEC	PC-KD1511	¥80,800
NEC	PC-KD1521	¥61,800
EPSON	CR-5500	¥85,800
山水電気	PD-14M	TEL特価
SHARP	CU-14FDB	¥39,800
SHARP	CU-14TV	¥69,800
SONY	GVM-1411 (ケーブル チルト台付)	¥119,800
三菱	XC-1498C II	¥45,800
三菱	XC-98V3	¥55,800
ICM	RB-01P	¥27,800
ICM	AB-01P	¥49,800
NEC	PC-PR101/T165	¥82,800
NEC	PC-PR201/63	¥85,800
NEC	PC-PR201/63A	¥109,800
EPSON	AP-1000PC	¥66,800
EPSON	VP-1047PC	¥61,800
EPSON	VP-2061PC	¥85,800
Canon	BJ-10Vカスタム	¥43,800
Canon	BJ-10Vセレクト	¥51,800
Canon	BJ-15V	¥65,800
Canon	BJ-330J(BJV付)	¥105,800
Canon	LBP-A404E	¥159,800
Canon	LBP-B406E	¥258,000
Canon	LBP-A304E	TEL特価
東芝	DynaPrinter PR48	¥48,800

ハードディスク

ICM	PACK-A80	¥84,000
ICM	PACK-A120	¥99,800
ICM	PACK-E80	¥69,800
ICM	PACK-E120	¥89,800
ICM	FT-120-DB	¥84,800
ICM	FT-180-DB	¥112,800
ICM	FT-240-DB	¥132,800
ICM	FT-100N-FB	¥83,800
ICM	INTER-120FE-FB	¥84,800
ICM	INTER-180FE-FB	¥112,800
ICM	INTER-240F-FB	¥132,800
ICM	INTER-120GE	¥84,800
ICM	INTER-180GE	¥112,800
ICM	INTER-240G	¥132,800
ICM	C♭40	¥59,800
ICM	C♭80	¥79,800
キャラベル	AV-040SXE	¥45,800
キャラベル	AV-080SXE	¥62,800
キャラベル	AV-125SXE	¥84,800
コンピュータリサーチ	CRC-SCS100	¥69,800
TEAC	PH-130	¥84,800
TEAC	HD-101A	¥68,000
TEAC	HD-1101	¥80,500
日本テクサ	TRUST-NE125	¥84,800
日本テクサ	DynaPACK 40V	¥69,800
日本テクサ	DynaPACK 60	¥99,800
日本テクサ	DynaPACK 80	¥114,000
日本テクサ	TRUST-FA120	¥78,800
日本テクサ	TRUST-FA240	¥109,800
日本テクサ	TRUST-IN80S	¥79,800
日本テクサ	TRUST-120L	¥76,800
日本テクサ	STATION-120LBS	¥85,800
日本テクサ	STATION-240LBS	¥118,000
緑電子	びるとN40	¥49,800
緑電子	びるとN80	¥63,800
緑電子	びるとN120	¥84,800
緑電子	びると館	¥37,800
緑電子	A-100(DOODA)	¥69,800
緑電子	A-120(DOODA)	¥79,800
ロジテック	LHD-NS130	¥84,800
ロジテック	SHD-S100J	¥74,800
ロジテック	SHD-S200J	¥115,800
ロジテック	LHD-S100NP	¥69,800
ロジテック	LHD-S120HP	¥76,800
ロジテック	LHD-S200EP	¥94,800
ロジテック	LHD-S240HP	¥105,800
ロジテック	LHD-B120H	TEL特価
ロジテック	LHD-B240H	¥115,000

周辺機器

コンピュータリサーチ	CRC-FD3.5S S	¥16,800
コンピュータリサーチ	CRC-FD3.5S H	¥22,800
コンピュータリサーチ	CRC-FD3.5WS	¥29,800
コンピュータリサーチ	CRC-FD3.5WH	¥35,800
コンピュータリサーチ	CRC-FD5S S	¥27,800
コンピュータリサーチ	CRC-FD5S H	¥31,800
コンピュータリサーチ	CRC-FD5WS	¥41,800
コンピュータリサーチ	CRC-FD5WH	¥45,800
コンピュータリサーチ	CRC-FD5N	¥32,000
緑電子	Little ZFS	¥23,800
緑電子	Little ZFW	¥37,800
AIWA	PV-M24B5	¥25,800
OMRON	MD24FB5V	¥26,800
OMRON	MD24FP5V	¥24,800
NEC	COMSTARZ(CLUB24/5)	¥26,800
EPSON	GT-6000	¥118,000
EPSON	GT-8000	¥214,000
サンケン電気	MPS500JH	¥32,000

増設RAMボート・RAM CARD

I/Oデータ	FS-34-4M(IOS付)	¥24,800
I/Oデータ	FS-34-6M(IOS付)	¥37,800
I/Oデータ	FS-34-8M(IOS付)	¥46,800
I/Oデータ	FA-34-4M(IOS付)	¥24,800
I/Oデータ	FA-34-6M(IOS付)	¥37,800
I/Oデータ	FA-34-8M(IOS付)	¥46,800
I/Oデータ	PIO-PC34FX-2ME(IOS付)	¥18,800
I/Oデータ	PIO-PC34FX-4ME(IOS付)	¥28,800
I/Oデータ	PIO-PC34FX-8ME(IOS付)	¥50,800
I/Oデータ	EP-RB7D-4ME(IOS付)	¥29,800
I/Oデータ	EP-RB7D-8ME(IOS付)	¥56,800
I/Oデータ	EP-386M-2M(IOS付)	¥33,800
I/Oデータ	PIO-SIM61-2ME	¥15,000
I/Oデータ	PIO-98NT-2ME(IOS付)	¥15,800
I/Oデータ	PIO-98NT-4ME(IOS付)	¥28,800
I/Oデータ	PIO-98NT-8ME(IOS付)	¥52,800
I/Oデータ	EP-NTB-2ME(IOS付)	¥23,800
I/Oデータ	EP-NTB-4ME(IOS付)	¥33,800
I/Oデータ	EP-NTB-6ME(IOS付)	¥47,800
I/Oデータ	EP-NTB-8ME(IOS付)	¥61,800
I/Oデータ	NT-34-2M	¥12,800
I/Oデータ	NT-34-6M	¥33,800
I/Oデータ	PIO-31SS-2ME	¥14,800
I/Oデータ	PIO-31SS-G4M	¥28,800
I/Oデータ	PIO-31SS-G8M	¥52,800
メルコ	EFA-4000	¥24,800
メルコ	EFA-6000	¥38,800
メルコ	EFA-8000	¥49,800
メルコ	EMJ-2000R	¥19,800
メルコ	EMJ-4000R	¥27,800
メルコ	EMJ-8000R	¥53,800
メルコ	XMC-2000E	¥15,000
メルコ	ESL-2000	¥24,800
メルコ	ESL-4000	¥35,800
メルコ	ERB-4000	¥29,800
メルコ	RCD-2000	¥15,800
メルコ	RCD-4000	¥29,800
メルコ	RCD-6000	¥41,800
メルコ	RCD-8000	¥52,800
メルコ	ENT-2000	¥13,800
メルコ	ENT-6000	¥33,800
メルコ	ESB-2000	¥24,800
メルコ	ESB-4000	¥35,800
メルコ	ESB-6000	¥49,800
メルコ	ESB-8000	¥69,800

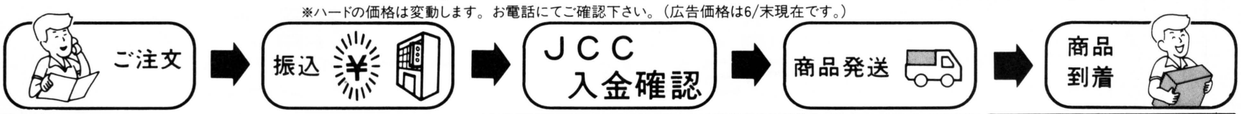
モデム・その他

OMRON	MD24FN5(NEC用)	¥30,800
OMRON	MD24FD5V(東芝用)	¥31,800
AIWA	PV-CN24(NEC用)	¥28,800
AIWA	PV-CT24(東芝用)	¥28,800
テンキー	[ELECOM]TK-98	¥8,700
テンキー	[ELECOM]TK-J3100	¥9,800
マウス	[EPSON]PCMS2	¥4,800
マウス	[EPSON]PCMS2M	¥4,800
マウス	[NEC]PC9872R	¥7,800

※ハードの価格は変動します。お電話にてご確認下さい。(広告価格は6/末現在です。)

JCC スピードシステム

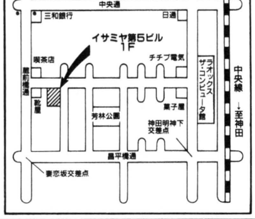
ご注文 → 振込 → JCC 入金確認 → 商品発送 → 商品到着



受付時間	平日10:00〜19:00 土・日・祝10:00〜18:00
お申し込みは	お電話またはFAXで ☎ 03-3258-6301 FAX 03-3258-6377
お支払いは銀行振込で	三菱銀行神田支店 普通口座 0186334 ジャパンシーコム株式会社 〒101 東京都千代田区外神田3-7-11 イサミヤ第5ビル
発送は	お振込確認後、宅急便で商品を発送致します。

ご確認事項

- ●表示価格、送料には別途、消費税がかかります。
- ●振込は電信扱いでお願い致します。
- ●振込手数料はお客様負担となります。
- ●ご入金後、お約束日までに発送致します。
- ●お約束日より10日以上遅れた場合キャンセル又は変更可(納入済は除く)
- ●ご注文後1週間以上、振込がない場合自動キャンセル扱いになります。



特価商材 多数あり ご来店大歓迎!! / 新品メーカー保証付 初期不良→新品交換

ASCII

愉快にプログラミング、そんな世界を教えてくれる パーソナルプログラミングシリーズ



Turbo C プログラミング入門

鷲北 賢、阿部正浩共著 B5変型288p
定価1,800円

Turbo Cを使ってプログラミングをはじめてみようという人、かっこいいプログラマーに憧れている人、どうやらC言語というのは初心者向きの言語らしいと思っている人のためのプログラミングの解説書です。この本でC言語プログラミングの楽しんでください。



Quick C2.0 プログラミング入門

矢部和博著 B5変型296p
定価1,800円

Quick Cを使ったCプログラミングの入門書。あくまで複雑な文法理論などは、可能な限り避け、とにかくCで動作するプログラムを書いてしまおうというのが大前提です。難しい言語理論は後回しにして、Cプログラミングを楽しんでください。



Quick BASIC4.5 プログラミング入門

ディスク付き

志村 拓著 B5変型288p
定価2,980円

最新版であるQuick BASIC4.5の試用版ディスクが付属され、すべてのサンプルプログラムとライブラリが収録されています。本書の購入と同時にQuick BASICの楽しさを味わっていただけます。

「何からはじめればいいの?」そんな悩みに最適のアドバイザー はじめて読むシリーズ



はじめて読むBASIC

高玉皓司著
A5判240p 定価1,240円

BASICを学びながら、同時にコンピュータの知識も習得することができます。



はじめて読むマシン語

村瀬康治著
A5判240p 定価1,240円

難解といわれるマシン語のイメージを変える、初心者のためのマシン語入門書。



はじめて読むアセンブラ

村瀬康治著
A5判320p 定価1,650円

アセンブラを使ったソフト開発全般について多くの実習例を使いながらわかりやすく解説。



はじめて読む8086

蒲池輝尚著 村瀬康治監修
A5判288p 定価1,650円

8086用マシン語の入門書。内部構造や、メモリの基礎知識をわかりやすく解説。



はじめて読むMASM

蒲池輝尚著
A5判336p 定価1,850円

MS-DOS上の標準的アセンブラであるMASMについて豊富な図版で解説。



はじめて読むC言語

蒲池輝尚著
A5判304p 定価1,800円

どうしても理解しておきたいC言語の基本的な構造を、多数の図版をまじえて解説。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 書籍/雑誌営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

LOG IN HOT LINE

●製品についてのお問い合わせは……

●出版物	03-3486-1977
●ソフトウェア	03-3486-8080
●ファミコン(情報電話)	03-3250-5600
●アスキーネット関連	03-3486-9661

●製品御購入後のお問い合わせは……

●出版物●ゲーム(ファミコンを除く)	
●通信(ソフト)関係	03-3498-0299
●ビジネスソフト	03-3498-0205
●ファミコン	03-3486-5137

(ゲームの攻略法等のお問い合せはご遠慮下さい)
月~金曜日(祝祭日を除く)10:00~12:00/13:00~17:00

＊電話番号はくれぐれもお間違えのないようにお願いいたします。

●アスキーに対する御意見、ご希望、また販売についてお気付きの点がありましたら、お葉書でお送りください。よろしくお願い致します。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 営業部 『LOG IN ホットライン』宛

スーパーファミコンに究極の大戦略出現!

GREAT STRATEGY EXPERT
大戦略エキスパートだ!

 (情報電話でおなじみの「お笑いスタ誕」の山田康雄風)

スーパーファミコンソフト
「大戦略エキスパート」
発売日:92年9月発売予定
予 価:9,800円(税別)
8M+バッテリーバックアップRAM

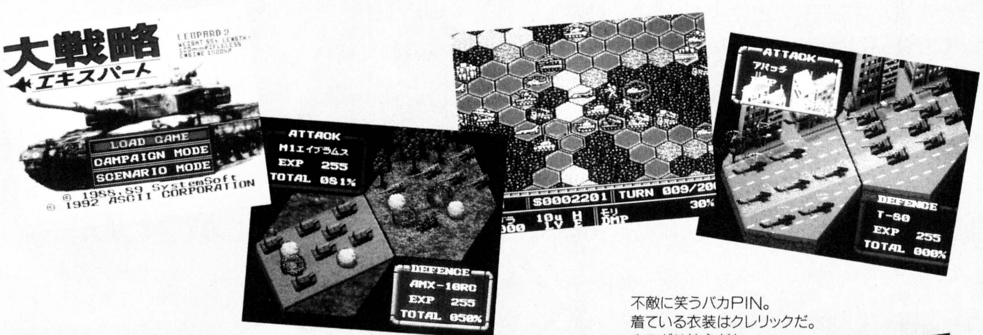
アスキーはスーパーファミコンソフトラッシュ!!
前回の「スピンディジーワールド」に続いて、今回の紹介は「大戦略エキスパート」だ!

大戦略というと、マニアックな雰囲気でトーシロさんにはちょっと手を出しにくい感じがあったよね。でも、この「大戦略エキスパート」なら大丈夫。初心者にもわかりやすいように、ユニットの動かし方や戦略を学習するための入門キャンペーン付きなので安心なのだ。

さて、問題なのはマニアの方々。「なんでぇ、初心者向けならオイラたちにゃヌルすぎるぜ」とか言われちゃ困る。でもそこは「エキスパート」だ。その名に恥じない造りになっているぞ。まずは思考ルーチンの確かさ、特に強いのがユニットの移動に関してだ。着実に最短距離を通ってこちらに向かってくる。

いくら最短を通っても、敵がただやみくも突っ込んでくるんでは、こりゃイカン。マニアの方々に袋叩きにされてしまう。でも「エキスパート」だから、その辺りも安心! 戦闘ルーチンの方も確かなのだ。

今話題のリーサルウェポン、「パトリオット」「スカッド」などの新兵器も盛りだくさん! アメリカ、イギリス、CIS(旧ソ連)、国連軍などの勢力別の配備兵器の違いもバッチリ表現されているので、マニアの人にも、TVばっか見ているミーハーちゃんにもおすすめだよ。ぜひ買え!!



不敵に笑うバカPIN。
着ている衣装はクレリックだ。
ナマグサ坊主だね。
▼



おもちゃショーの須田PIN相談室の報告だよ~ん

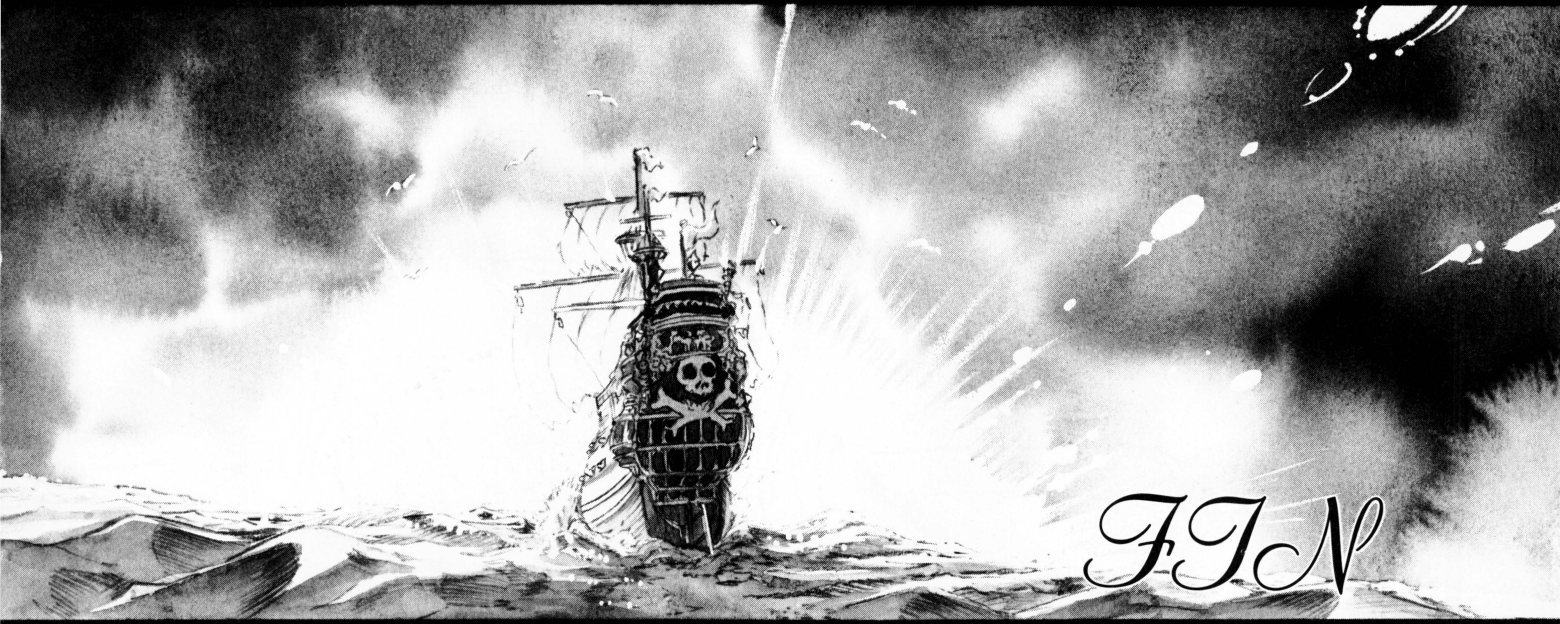
いや~ありがたい。大勢のアスキーフリークが集まってくれたのだ(写真参照ね)。でもねぇ、ROM持ってきた人が少なかったんだなぁ、残念。WIZ外伝のROMは結構持ってきてくれたんだけどね。また機会があったら、何かこういう企画をやってみようと考えているんで、そんときはよろしくね。



◀盛況のアスキーブースだ。奥の方に謎のソフトが2本展示されていたのだ。来れなかった人、残念だったねぇ(イヤミ氏風)



やっぱり男は



冒険だからか！



ふっ、なんでおれたちはこんなことが



いつまでたっても
楽しいんだろうなあ……



そうれ焼肉だああ——っ!!!

わああああ——っ!!!



ちゃんと16世紀に行って
例の場所に沈めてきたぞっ！



ああ、ちょいと流されてたが、
あったあった ちゃんとあった!!!



行ってきたぞーっ!! ただいまーっ

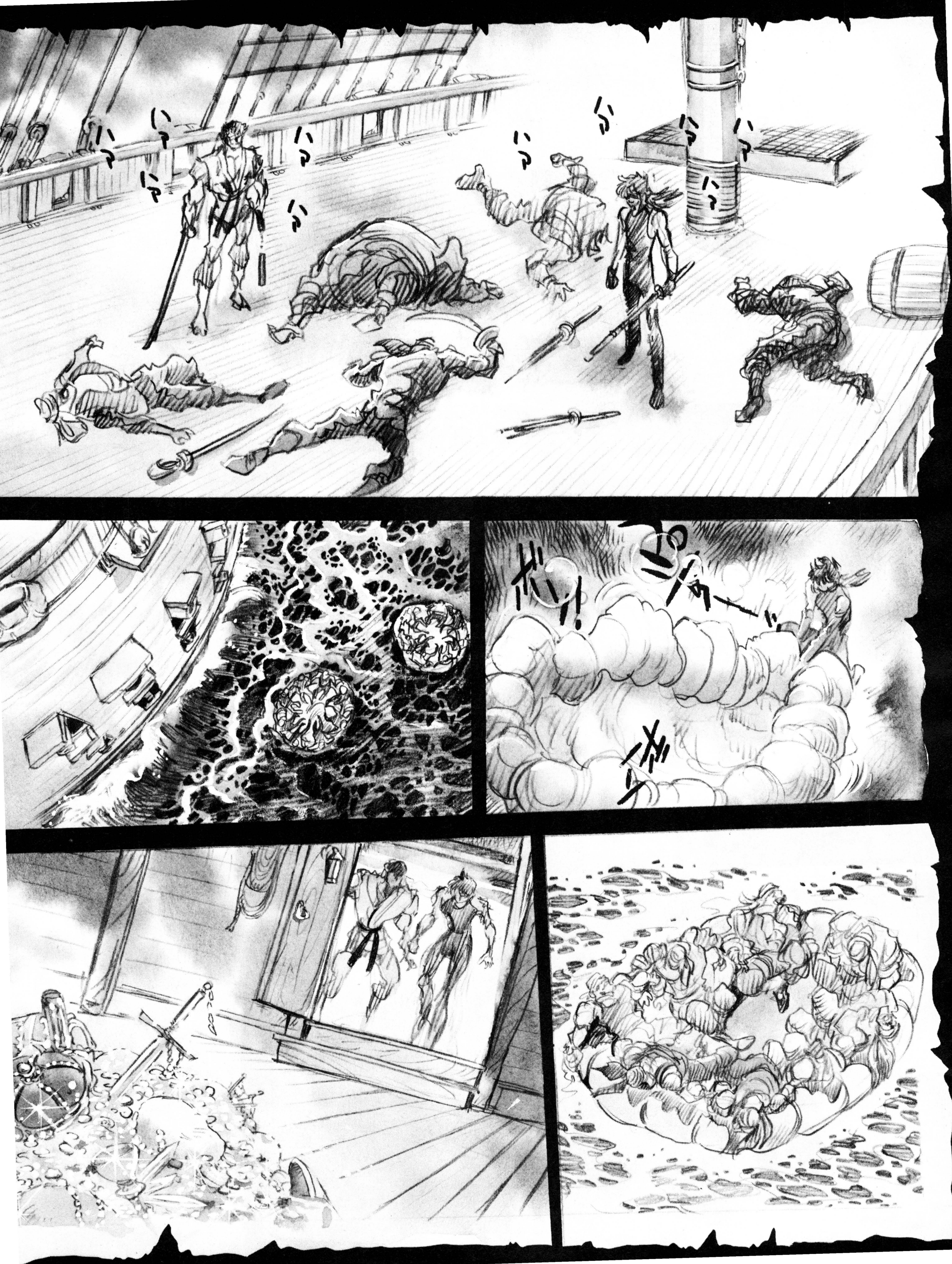


こっちだー！ 今帰ったところだ！




LONDON
BELFAST
BEN NEVIS MT.



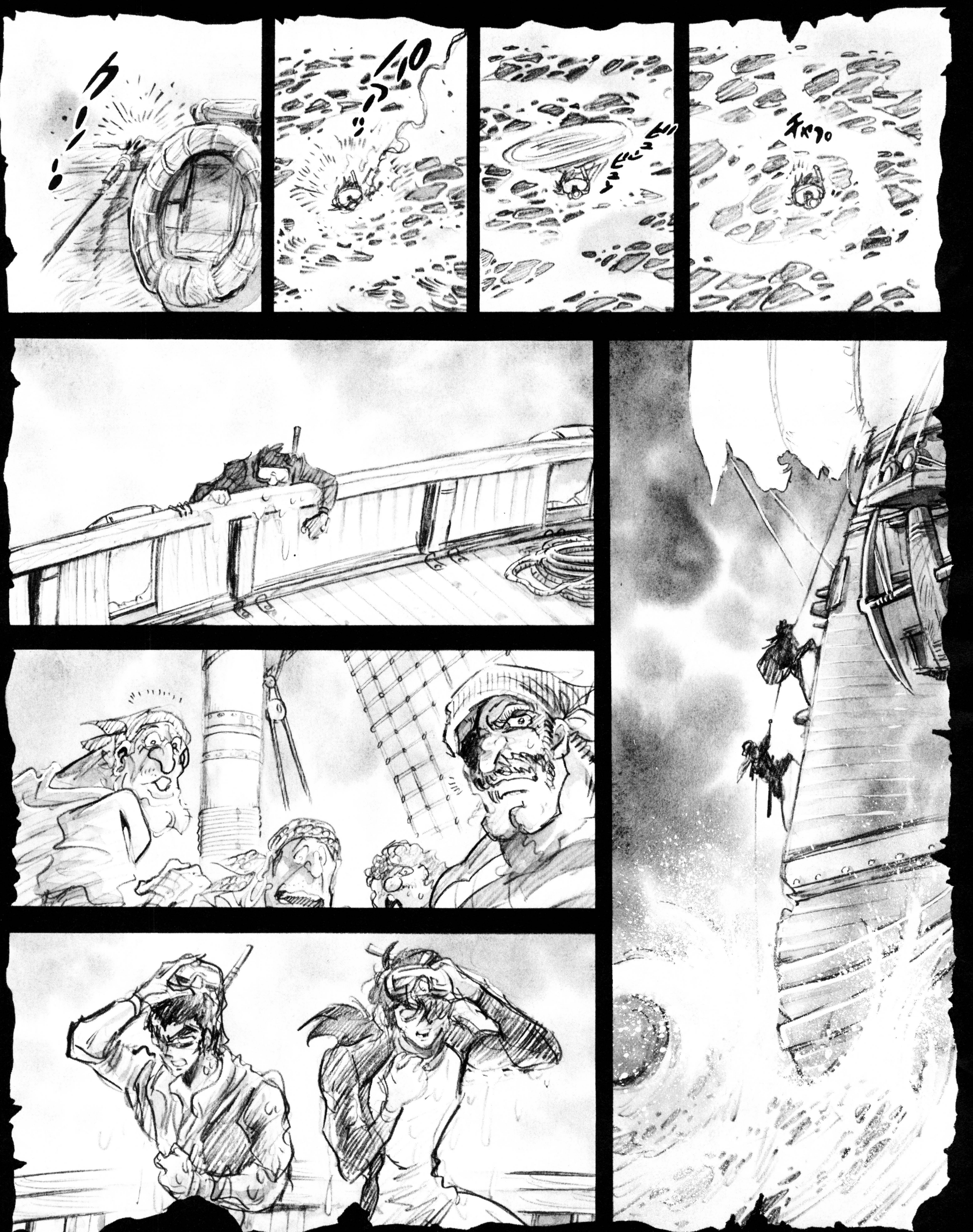


ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ポン!!








カーン!!
チャプ


西暦1591年



バン!

「いい考えがうかんだぞ!!」



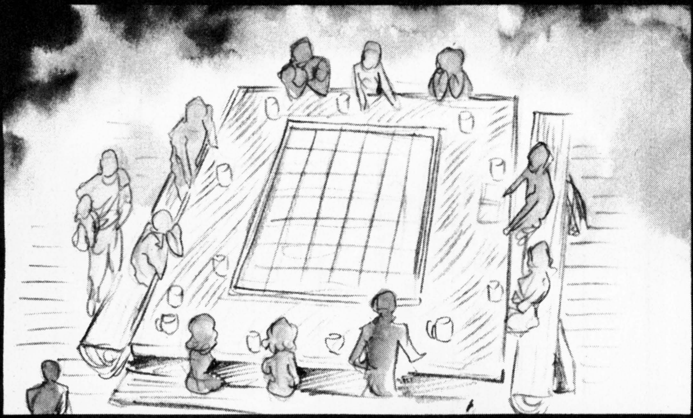
「?」
「ここにわしが勝手に描いた
何の信憑性もない海底の
財宝の地図がある!!」



「……」



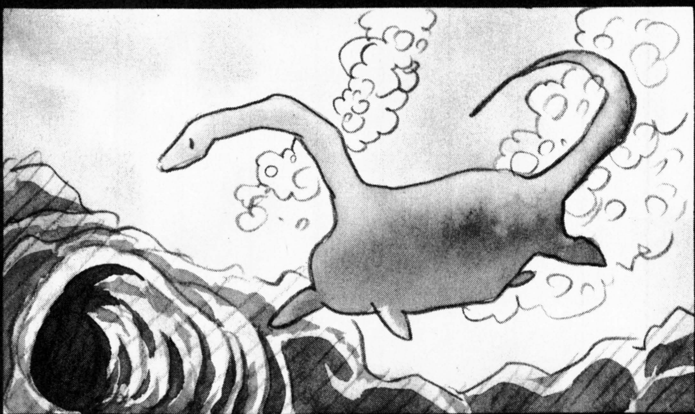
「それで?」
「どうするんだい?」



「そうそう、終わったアトは全員で
語りあいながら勢大に焼肉パーティーを
やる！」
「どうしてもっていうヤツは、あとで個人的に
首藤にたのめ」
「じゃあ会合の続きをするわよ」



「……」
「どっか、ドカーッとひみつの宝でも
うまっていそうなところはないのかなあ」
「謎の恐竜でもいいし……」
「……」



「やっぱり、ただ潜るだけじゃなくって、
ロマンがほしいよな……」
「……」
「そうだな」
「冒険探険倶楽部だもんな」



「……」
「……」
「……」



「でもおれたちはスキューバ同好会じゃ
ないんだよなあ……」
「…………」
そこへ、入り口からひとりの男が入ってくる。
「よう！　首藤!!」
「聞いたぜ、おい、あれ、本当かよ」



「何だいあれって」
「隠すなよ、お前、今度はタイムマシン
作っちまったそうじゃねえか！」
「ええーっ!?」
「本当!?」



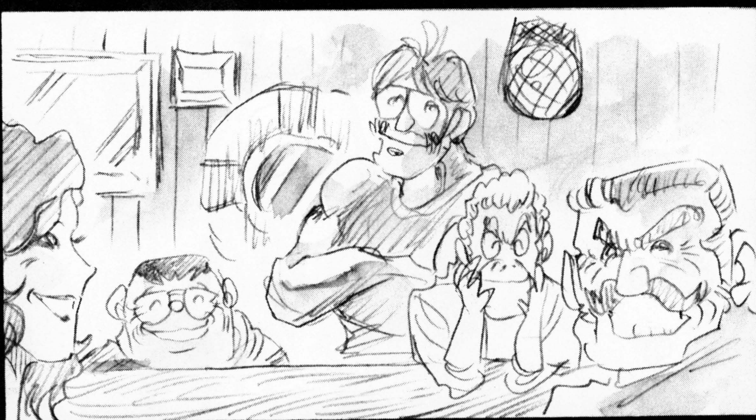
「そんなことよりこの竹刀みてくれよ
軽い電気が走ってて当たると5分くらい
気絶するんだ。これでチャンバラごっこを…」
「話をそらすなよ」
「そうそうタイムマシン、タイムマシン！」
「本当ならみんなでどっか行きましょーよ！」



「だめだめ、あれはふたりしか乗れないし、まだ
実験回数も少なすぎるし…それよりこれ
このトンファーやヌンチャクにもホラ電気が…」
「なんだふたり乗りなのか」
「おれたちは、全員参加がモットー
だからな」



夏。8月上旬。
海辺のペンション
表に「冒険探険倶楽部」と
書いてある。



数人の男女が机を囲んで話をしている。
だいたいが40前後の年齢の
ものが多い。
「モルジブ…潜ってきたよ。やっぱ
あそこは何度行ってもアキないな」

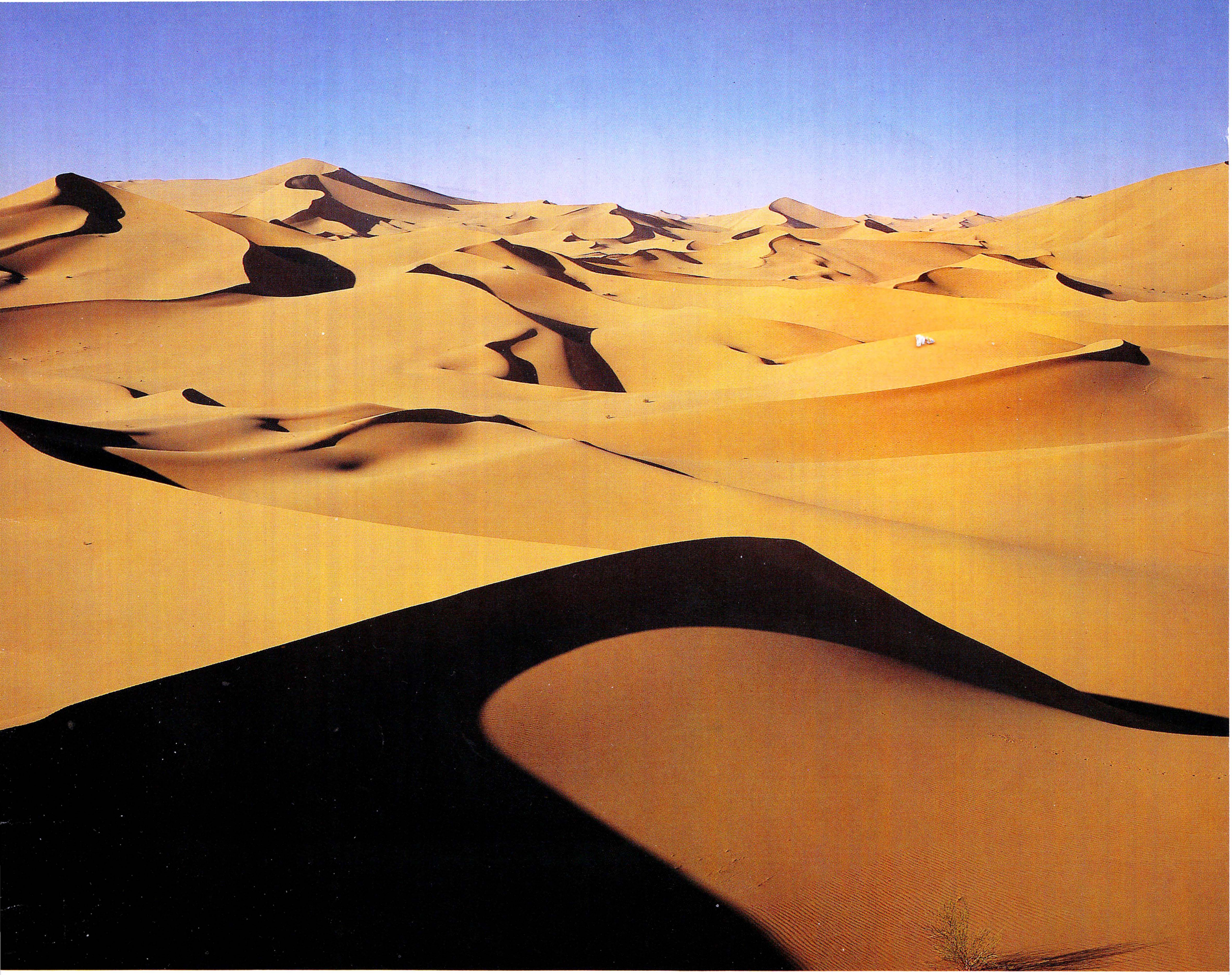


「あたしは沈没船の中を
見てまわるのが好きだから……
でもまだ今年は行ってない」
「オーストラリアにでかい地底湖が
あったよな」
「コックルビディケーブ」



「あれは皆で3年前に行ったきりだ」
「グレートバリアリーフか」
「オーストラリアか…いいかもね」
「じゃあ今回はそこにしようか！」


ワンダー・ビット
WON-
DER
BIT
Vol.18
島本和彦



環境問題が騒がれる現代社会……

エコロジーマジック
ECOLOGY MAGIC

我々に課せられた使命とはいったい……

現在、世界各国で地球環境について激しく論議されています。最近リオデジャネイロで開かれた地球サミットでは「環境と開発」について数々の条約が決められました。先進国である我が日本は、来るべき未来に向かって英知を出し合い環境問題にとりくむ覚悟でいます。水質・大気の汚染、生態系の破壊、エネルギー問題などを如何に解決すべきか……我々に与えられた時間は、わずかしかないのです。

このソフトは〝生態系の破壊につながる砂漠化が、人為的なもの、また自然的に生じる現象を如何に防ぐ事ができるか!?〟、というコンセプトを基に開発されたパズルゲームです。この問題を通して、少しでも「地球環境破壊」の意味に感心を持っていただくことを期待しています。

7月発売予定!! PC-9801VX以降／¥9,800〈税別〉

好評発売中

「沈黙の艦隊」

アドベンチャーとシミュレーターのシステムを
ドッキングさせた新感覚潜水艦シュミレーション!!
新たなる『沈艦』ワールドを創造するのは君だ!!
X68000版開発中!!
FM-TOWNS・PC-9801版好評発売中／各¥12,800〈税別〉

「バトル」

極東の軍事バランスを虚実に
シミュレートされた問題作、いまここに復活!!
貴方は戦略の奥の深さに驚愕する!!
X68000・FM-TOWNS版近日発売予定!!
PC-9801・PC-88VA版好評発売中／各¥12,800〈税別〉

「サルゴン V」

全米チェスフリークを熱狂させた
『サルゴン V』がいよいよ日本上陸!!
貴方は『サルゴン』の思考を超えられるか!?
PC-9801版好評発売中／¥12,800〈税別〉

〒144 東京都大田区東蒲田1-1-20橋本ビル
TEL03-3736-6879 株式会社 ジー・エー・エム
GAM

Printed in Japan 共同印刷

T1029733070523

雑誌29733-7/17